



PROGRAMMA

Otrdiena, 3. novembris

Tiešsaistē: <https://www.youtube.com/LKAkadēmija> un <https://www.facebook.com/LKAkadēmija>

EEST laiks (Rīga)

11.00 – 11.05	Konferences atklāšana Dr.art. Rūta Muktupāvela (Latvijas Kultūras akadēmijas rektore)
11.05 – 11.15	Konferences programmkomitejas uzruna Dr.art. Baiba Tjarve (vadošā pētniece, Latvijas Kultūras akadēmija)
11.15 – 12.45	Plenārsēde Moderatore: Agnese Karlsona (Latvijas Kultūras akadēmija)
11.15 – 11.35	"Kultūras izpratne un pašizpaušme mākslā pilnveidotajā mācību saturā un pieejā vispārējā izglītībā" Zane Oliņa , PhD (Skola 2030 mācību satura ieviešanas vadītāja)
11.35 – 12.15	"Saiknes starp mākslas mācību priekšmetu apguvi skolā un citu mācību priekšmetu sekmēm: nacionāla līmeņa analīze" Peter Gouzouasis , PhD (Britu Kolumbijas universitātes profesors, Kanāda)
12.15 – 12.35	"No Rotallietu stāsta līdz Tresederai: par ko mēs cīnāmies? Interpretācijas par jaunatnes "balsi" Nick Owen , PhD (The Mighty Creatives un Notingemas Universitāte, Lielbritānija)
12.35 – 12.45	Jautājumu un atbilžu sesija
12.45 – 13.00	Virtuāla kafijas pauze
13.00 – 14.30	Pirmā sesija: "Mākslas un kultūras izglītība: sociālie jautājumi, identitātes un demokrātija" Moderatore: Sirikit Amann , PhD (OeAD/ KulturKontakt, Austrija)
13.00 – 13.20	"Kritiskās kultūrizpratnes veidošana caur mākslas izglītību Grieķijas pamatskolās un vidusskolās" Martha Christopoulou , PhD, Arampatzi Aikaterini , PhD (Izglītības un reliģijas lietu ministrija, Grieķija)
13.20 – 13.40	"Skaņas māksla MV – izglītības metode jauniešu skaņu mākslas kopienām" Roberta Busechian , MA (Errant Sound un ATRIUM jauniešu mākslas skola, Vācija)
13.40 – 14.00	"Starp mākslu un pedagogiju: līdzdalības prakses mākslas izglītībā" Andri Savva , PhD (Kipras Universitāte, Kipra)
14.00 – 14.20	"Kultūras mantojums formālajā un neformālajā izglītībā Latvijā – kāds ir to ieguldījums ilgtspējai?" Agnese Pašāne , MA, Agnese Karlsona , BA (Latvijas Kultūras akadēmija, Latvija)
14.20 – 14.25	Sesijas kopsavilkums
14.25 – 14.30	Virtuāla kafijas pauze
14.30 – 16.00	Otrā sesija: "Mākslas un kultūras ietekmes izvērtēšana: pētnieku pieredze" Moderators: Aron Weigl , PhD (EDUCULT, Austrija)
14.30 – 14.50	"Kvalitatīvā pieeja ietekmes novērtēšanā: ziņojumi no Porto "salām" Ligia Ferro , PhD (Porto Universitāte, Portugāle)
14.50 – 15.10	"Par novērtējuma ietekmi. Lietišķie pētījumi kā attīstības instruments mākslas izglītības programmām" Aron Weigl , PhD (EDUCULT, Austrija)
15.10 – 15.30	"Igaunijas kultūrizglītības ietekmes un vēlamu rezultātu kartēšana – vēsturisks skatījums" Egge Kulbok-Lattik , PhD (Igaunijas iekšlietu ministrija, Igaunija)
15.30 – 15.50	"Pilsoniskā izglītība, izmantojot mākslu: par efektīvu mijiedarbību starp mākslas un kultūras izglītību un starptautisko māksliniecišķās jaunatnes apmaiņu projektā "Uz nākotnes sliekšņa" un šī projekta "Nomadu laboratorijās" Julia Effinger (Genshagen fonds, Vācija)
15.50 – 15.55	Sesijas kopsavilkums
15.55 – 16.05	Virtuāla kafijas pauze
16.05 – 16.30	Kultūrpolitikas iniciatīvas mākslas un kultūras izglītībā "Programma "Latvijas Skolas soma" kā kultūras pieejamības politikas risinājums" Dr. paed. Aija Tūna (Kultūras ministrijas Latvijas valsts simtgades birojs)
16.30 – 16.40	Konferences noslēgums

Konferences darba valoda: **angļu**