

universitātes avīze

OTRDIENA,
21. OKTOBRIS
2003. GADS

Nº 41

Latvijas Universitātes izdevums (iznāk kopš 25.09.1922.)

sveicam

iepazīsimies

Celš uz augšu caur izglītību



Kas ir "Austrums"? Iespējams, kāds šo vārdu dzird pirmo reizi. Tā ir akadēmiska vienība, kas svin 120 nepārtrauktas darbības gadus. Kur meklējam tās pirmsākumi? Atbildi vislabāk rast izstādē, kas sarīkota LU, Raiņa bulvārī 19, 139. telpā. Tiem, kas iedienas steigā un aizņemtībā tur neņoklūs, sniegšu nelielu ekskursu vēsturē, jo izstādes nosaukums - "Akadēmiskā vienība "Austrums" cauri gadītiem".

Sākot ar 1867. gadu, Maskavā strādāt un studēt ierodas vairāki dedzīgi atmodas laiku darbinieki: K. Barons, K. Valdemārs, F. Brīvzemnieks u.c. 1870. gada 20. oktobri viņi nodibina Maskavas latviešu vakarus, lai stiprinātu latvisko identitāti, veicinātu latviešu valodas izaugsmi, latvisku vārdus, pētītu latviešu vēsturi, lasītu referātus. Maskavas "vakarnieki" cieši sadarbojas ar Rīgas Latviešu biedrību.

Jānis Čakste 1883. gada 19. oktobrī veido atsevišķus studentu lasāmos vakarus. Studentu pamatnostādnes ir līdzīgas: latvisķā identitāte (tautas vēsture, valoda...); izglītība - celš uz augšu caur izglītību; darbs tautas labā.

Pēc revolūcijām un kariem, 1919. gada 12. decembrī, no tiek "Austruma" pirmā pilnsa-pulce suverēnā Latvijā. Pēc astoņiem gadiem aktīvo sapulce pieņem lēmumu par "Austruma" karoga projektu. Tā autors ir arhitekts Roberts Leg-



zdiņš: "Baltā krāsa, kura ķemta mūsu karogam par pamatu, ir simbols, pēc kā jācenšas jaunībai. Zeltotais, saulainais Austras koks - gaisma, kura jāiekaro studentam. Karoga galā ir pacelts šķēps; tā ir zīme, ka "Austruma" biedri stāv nomodā par savu tēvu zemi Latviju."

Interesanti, ka "Austruma" biedri vienmēr ir bijuši aktīvi sabiedriskajā dzīvē, zinātnē. Piemēram, 1921. gadā par LU Studentu padomes priekšsēdētāju ievēl austriumiņi J. Breikšu, vēlāk - L. Rozentālu, arī V. Jansonu, daudzi bijuši padomes locekļi. Austrumiņi ir juristi, fizīķi, arhitekti, vēsturnieki, piemēram, Leonīds Siliņš un Jānis Straubergs.

Nozīmīgs fakts, ka "Austruma" sirds un dvēsele Jānis Čakste klūst par Latvijas Valsts prezidentu, arī Gustavs Zemgals. 20. gadsimta trīsdesmitajos gados iedibināta tradīcija rīkot Augstos svētkus, kurus vēlāk pārdēvē par Darba svētkiem. Tājos tiek veikti svētīgi darbi - kopts, stādits, dāvināts... Tradīcija pārmantojusies arī mūsu dienās. Šo rīndu autore Darba svētkos piedalījās 1997. gadā, kad vairākas studentu vienības un lūgtie vieši sakopa J. Čakstes dzimtas mājas "Auči" dārzu.

Ja laika ratu pagriežam atkal atpakaļ, tad noklūstam no 1943. līdz 1945. gadam, kad "Austruma" aktīvistu grupa ar profesoru Konstantīnu Čaksti priekšgalā iesaistās Latvijas Centrālās padomes (LCP) darbā. Viņi palīdz daudziem jo

daudziem emigrēt no okupētās Latvijas. Rodas bēgļu laivu "tilts" uz Zviedriju, turp pārbrauc 4559 Latvijas pilsoņi, no kuriem 2541 - ar LCP organizētām laivām.

Godinot vecbiedru, LU profesoru K. Čaksti, LU Mazajā aulā ierikota piemiņas plāksne.

"Austrumam" ir arī godabiedri. Viņu vidū - LZA prezidents, akadēmīks J. Stradiņš, arhitekts, Latvijas Republikas vēstnieks Lielbritānijā J. Dripe, arī godabiedre Baiba Zirne. Viņas tēva austriumeša V. Širona mājās "Sutīnos" visus okupācijas gadus noturēja neoficiālas sanāksmes un 1989. gada 9. septembrī tur atjaunoja "Austruma" darbību - ilgus gadus bija tikai klusa cerība, ka tas tiešām notiks.

1967. gadā Monreālas Pasaules izstādē, Padomju Savienības paviljonā bija Latvijas nodaļa un latviešu darbinieki. Austrumiņis G. Liepiņš uzņēma kontaktus. Viņš un vecbiedrs R. Freimuts bija divi no astoņiem "Dardedzes" dibinātājiem. Šī organizācija rīkoja Latvijas filmu izrādes, dzejnieku un rakstnieku viesošanos Kanādā. Bija arī tādi trimdas latvieši, kas nosodīja šīs aktivitātes, uzskatot, ka nevienam nevar uzticēties.

Liels notikums 1987. gadā bija gan G. Liepiņa, gan vecbiedra A. Rozes organizētā Latvijas kora "Ave Sol" koncertturneja Ziemeļamerikā. Jāpieemin, ka arhitekts Andris Roze

Šajā numurā vairāki materiāli par ģeogrāfiem - gan viņu nopietnajiem starptautiskajiem projektiem, gan dzīvi fakultātē, gan vaļaspriekiem.

Pilnās burās

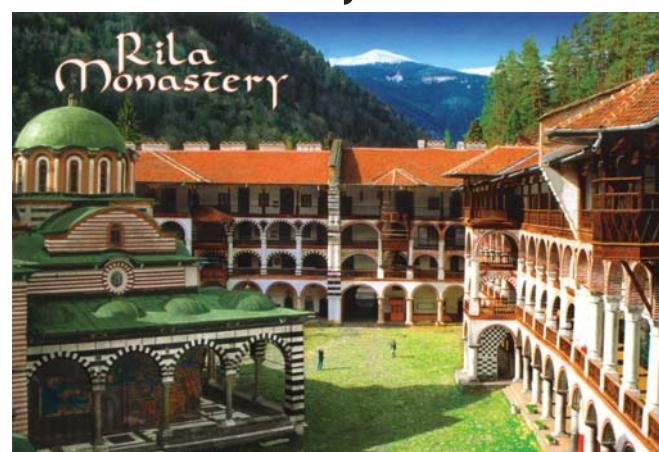


MĀRA AŠME, 20 gadus veca Latvijas Universitātes Ģeogrāfijas un Zemes zinātnu fakultātes 3. kura studente, jau četrus gadus nodarbojas ar burāšanu. Pašai savas jahtas viņai pagaidām nav, bet viņa burā...

10. lpp. ►

mēs pie viņiem

Mīlestība bija ar mums



Religiskā izglītība Bulgārijā Eiropas kontekstā. Starptautisks kristīgās pedagoģijas simpozijss par šādu tēmu notika Sofijā no 5. līdz 11. oktobrim. Tajā pulcējās 37 dalībnieki no 16 valstīm - Austrum- un Rietumeiropas. Ziņojumu tēma bija "Kristus dzimšana", bet diskusijās tika runāts par kritērijiem, kā veidot mācību plānus, un spriests par mācību grāmatu koncepciju.

6. lpp. ►

5. lpp. ►

Valdība apstiprinājusi amatā LU rektoru

Valdība atbalstījusi LU Satversmes lēmumu un LU rektora amatā uz nākamajiem četriem gadiem atkārtoti apstiprinājusi Ivaru Lāci. 23. maijā profesoru amatā ievēlēja 175 no 212 LU Satversmes sapulces locekljiem. I. Lācis bija vienīgais rektora amata kandidāts.

Piemineklis ķīmikim Paulam Valdenam



Atklāta skulpturāla piemiņas zīme izcilajam zinātniekam, ķīmikim Paulam Valdenam (1863 - 1957). Tā atrodas Kronvalda bulvāri 4, pie Bioloģijas fakultātes ēkas.

P. Valdens bija viens no Rīgā dzimušā Nobela prēmijas laureāta Vilhelma Ostvalda skolniekiem, pats arī vairākkārt izvirzīts apbalvošanai ar Nobela prēmiju. Viņš kļuva par jaunas zinātņu nozares - fizikālā orgāniskās ķīmijas - pamatlīcēju.

LU viena no pirmajām izsniedz diploma pielikumu

13. oktobrī Latvijas Universitāte rīkoja semināru Eiropas augstskolu pārstāvjiem, lai iepazistītu ar LU praksi, izsniedzot Eiropas vienošoto diploma pielikumu.

Seminārā piedalījās augstāko mācību iešķēju pārstāvji no Portugāles, Zviedrijas, Dānijas, Polijas, Belģijas, Austrijas un Somijas.

LU ir viena no pirmajām augstskolām, kas izsniedz diploma pielikumu pēc vienota Eiropas standarta. Eiropas vienoto diploma pielikumu tā sāka izsniegt 2001. gadā. Tas tiek izsniegt latviešu valodā, bet visa informācija ir sagatavota arī angļu valodā un atrodas datu bāzē, lai angļiskos diploma pielikumus absolventiem izsniegtu pēc pieprasījuma.

Diploma pielikums paredzēts, lai visā Eiropā pēc vienotas formas sniegtu informāciju par studijās apgūto un par diploma išpānieku iegūtajām tiesībām izglītības turpināšanā un darba tirgū, tādējādi atvieglojot diplomu atzišanu Eiropas valstu vidū.

LU PRESES CENTRS

“ENIRDEM” atkal Rīgā



Septembra nogalē LU sadarbībā ar Rīgas pilsētas skolotāju izglītības centru un Latvijas Tālmācības centru organizēja gadskārtējo “ENIRDEM” konferenci, kuras tēma bija “Skolu vadīšana ar globālu perspektīvu”.

“ENIRDEM” ir Eiropas valstu sadarības tīkls izglītības vadības un pētniecības pilnveidei un attīstībai, kas katru gadu kādā no Eiropas valstīm sapulcina dažādu līmenu izglītības darbiniekus. Šogad konferencē bija pārstāvētas 18 valstis.

Latvijai 13 gadu laikā tika uzticēts konferenci rīkot otro reizi. Tās atklāšanā piedalījās Latvijas Augstākās izglītības padomes priekšsēdētāja profesore B. Rīvža un LU rektors profesor



Profesore I. Ivanova uzrunā konferences dalībniekus

sors I. Lācis.

Plašas diskusijas izraisīja Pasaules Bankas galvenā izglītības speciālista Pasi Sal-

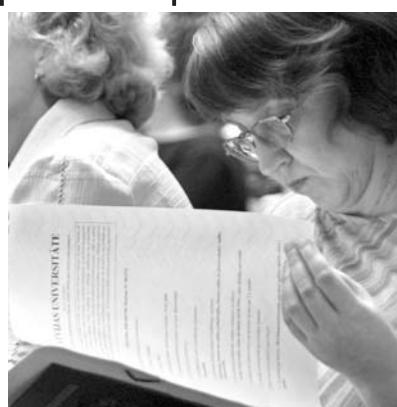
berga runa par globalizācijas pozitīvo un negatīvo ietekmi uz skolu darbību.

Ieskatu skolotāju izglītošanā sniedza LU Pedagoģijas un psiholoģijas fakultātes mācībspēki, par izglītības problēmām Latvijā informēja Latvijas izglītības ministrs profsors K. Saldurskis, tika apmeklētas arī dažādas izglītības iestādes.

Konferences galvenā diskusiju tēma bija jauna tipa skolotāju gatavošana, t. i., tādu, kas spēj visas problēmas skatīt ne tikai lokāli, bet arī globāli.

Pedagoģijas un psiholoģijas fakultātes profesore
ILZE IVANOVA,
“ENIRDEM” valdes priekšsēdētāja

Mūsu pasniedzēju jaunākie darbi



Jaunākās literatūras izstāde Universitātes Bibliotēkā ikreiz paver citu skata punktu grāmatu pasaulē: krietiņi daudz jaunumu ir visās zinātņu jomās.

Medicīna

Latviešu valodā izdotā “Sievietes veselības enciklopēdija”, kurā sniegtā atbilde uz jautājumu, kāda sieviete uzskatāma par veselību, stāstīts par biežāk sastopamajām sirds slimībām, neirožu un psihiisko traucējumu problēmām. Bagātīga informācija gūstama nodalās par hormonālo veselību, ārstniecības līdzekļiem un metodēm.

Jurisprudence

“Juridiskās metodes pamati. 11 soli tiesību normu piemērošanā” ir palīgs gan studentiem, gan tiem, kuri sastopas ar kādu grūti atrisināmu juridisku problemu.

Aigars Strupišs grāmatā “Komerclikuma komentāri” iztirzā komercdarbības vispārējos noteikumus.

Arta Stucka darbā “Ievads administratīvās tiesībās un administratīvā procesa tiesības” sniegti ieskats vienā no tiesību



Socioloģija

Kādai vajadzētu būt demokrātiskai sabiedrībai, lai tā tiešām funkcionētu sekmīgi? Par to - angļu valodā izdotajā mācību grāmatā “Theories of Democracy”. Laikam jau demokrātija var uzplaukt un sevi apliecināt konsolidētā, daudz maz uz vienām vērtībām orientētā sabiedrībā.

Globalizācija kā viens no mūsdienu fenomeniem, kas tā vai citādi ietekmē visus, analizēta monogrāfijā “**Латвийский мир в Европе**”, kurā skartas ar globalizāciju saistītās migrācijas problēmas, runāts par demogrāfiju saistībā ar globalizācijas tendencēm, par mūsdienu pasaulei un civilizācijas tradīcijām un šodienas sabiedrību kā informācijas sabiedrību.

3. lpp. ►

URBS AETERNA *: klasiskās studijas Romas pieturā

Bez lieka skāluma vai reklāmas vēl pavisam nesen, no 25. līdz 26. septembrim, LU Filoloģijas fakultātē norisinājās Rīgas III starptautiskā klasisko studiju konference "ANTIQUITAS VIVA". Tradicionāls pasākums, kas šogad aizritēja "mūžigās pilsētas" un tās radīto kultūrvēsturisko zīmju iespaidā. Neraugoties uz patiešām "klasiku" jautājumu iztirzāšanu, lielu ievēribu izpelnījās arī jautājumi par Latvijas kultūrvides un tiesiskās nozares attīstību, ja ne tiešā, tad pastarpinātā veidā saistoties ar Senās Romas pasaules uztveres principiem.

Runājot par antīkās pasaules reālijām, svarīgākais jautājums allaž ir bijis, ko tās devušas un, iespējams, vēl šobrīd spēj sniegt 21. gadsimta slieksni pārkāpušam individuam. Pārāk bieži jāatskatās atpakaļ pagātnē, jo nomāc nākamības radītās šaubas. Šķiet, ka tur arī slēpjās virsrakstā minētā konferences nosaukuma galvenā būtība, kas divus tūkstošus gadu vecu patiesību liek par tādu uztvert arī šodien. Liecinājumus par to, kā "klasiska" dzīve rit uz priekšu daudzviet citur pasaulei, sniedza viesi no Igaunijas, Krievijas, Vācijas un Malta. Bez šaubām, arī viņi neiztika bez sava nacionālā skatījuma uz būtiskāko, taču tas pasaūkumam piešķira tikai papildu kolorītu. Ari iztirzātie temati gana veiksmīgi iederejās kopējā ainā, piemēram, vācu profesora Horsta Snaidera *urbs aeterna* redzējums caur dimanta daudzšķautnaino spožumu uz to, kā mainījusies cilvēku mēraukla

attiecībā pret šo dārgakmeni, kā arī Igaunijas pārstāvju spriedumi, kas atbalsojās no Tērbatas akadēmiskā šūpuļ tīstokļiem.

Atgriežoties pie Latvijas pārstāvju - gan no Latvijas Universitātes, gan Latvijas Kultūras akadēmijas, gan Daugavpils universitātes -, runātā, redzams, ka latvieši savas identitātes un iedvesmas meklējumos pieturējušies pie vērtībām, kas ir visas Rietumu civilizētās pasaules pamata (vienmēr taču esam velejušies būt pāris meridiānu uz rietumiem un gan jau uz dienvidiem ar), un runa ir ne tikai par kultūrdzīves aspektiem. Latviešu literatūrā un mākslā ir gana daudz piemēru Romas uzburtās vizijas tēlojumam, un nav pat vairs svarīgi, vai tas ir laikmets pirms Kristus vai ne, jo ir lietas, ko nespēj nomākt nekāda industrializācija vai ideoloģija. Kā spilgti piemēri tika minēti daudzi latviešu intellīgences pārstāvji, kuri garīgo spēku smēlušies Itālijas sirdi (D. Lūses referāts "Roma latviešu literātu un mākslinieku likteņos un darbos", M. Grudules priekšslajums "19. gadsimta Romas ceļojumi Latvijas iedzīvotājai atmiņās"). Romieši veiksmīgi atdarināja izcilākos grieķu kultūras paraugus. Vēlāk šie motīvi transformējušies Rietumeiropas kultūrā, un jāsecina - latvieši atkal nekur nav "izsprukuši".

Par atgriešanos "pie saknēm" ir runa pat antīkajā Romas sabiedrībā, kas saskārās ar agrāk nepieredzētu parādību - tai bija pārāk daudz brīva laika. Latviešu valodas tulkojums vārdam *otium* ir diezgan neveikls,



Raksta autors Vinnija Pūka lomā

taču redzams - lai noritētu kāda attīstība, ir jāņem labākais, kas sasniegts iepriekš. Tādēļ interesanti uzzīnāt, ko no savas pilsetas mūžības ir spējuši saškatīt tālaika gaišākie prāti, un viedokļu ir tikpat, cik cilvēku. Kaut vai Tacita Roma, kas iepretim Marciāla satūrā personificētajam pilsētas tēlam tuvojas morālai katastrofai.

Referātu kā domas rosinātāju vērtību apliecināja arī sprāgās debates, kas sekoja katram priekšslajumam. Interesantiem pavisam drīz būs iespēja smelties pie pirmavotiem, jo konferencē nolasītie referāti tiks izdoti "ACTA UNIVERSITATIS LATVIENSIS" sērijā "STUDIA CLASSICA".

Runājot par Romas mantojuma klātbūtni, jaušamo un nemānoamo, pieminēšanas vērtā ir konferences kultūras programma, kas pasaūkumam piešķira īpašu auru. Savdabīgā veidā tika interpretēts Alana Milna jau



Vinnija Pūka ekspedīcija uz Ziemeļpolu: teātri latīnu valodā spēlē LU docētāji un studenti

par nemirstīgu kļuvušais darbs par Vinniju Pūku un viņa draugiem Klasiskās filoloģijas katedras studentu un docētāju izpildījumā. Savā zinā mūžības tematika tika aizskarta arī šajā gadījumā, jo teatrālā performance, kurās izrādišanai tika laipni atvēlētas Teātra muzeja gaišās telpas, noritēja latīnu valodā, šādi pierādot antīkās un mūsdienu Rietumu civilizētās pasaules mijiedarbību. Protams, ne jau tas bija galvenais uzveduma mērķis, bet gan, pāsākuma iniciatores, profesores Ilzes Rūmnieces vārdiem runājot, centieni bagātināt dzīvi šādiem patīkamiem brižiem. No tiesas, tas vairoja tīkamas emocijas gan "jaunizcepto" aktieru vidū, gan sanākušajai publikai, kas mazo Teātra muzeja zāli piepildīja sajūsmas pilnām ovācijām, kādas šī telpa nez vai būs piedzīvojis pat tās saimnieka E. Smilga laikā. Sava nodeva tika arī mūžības modernajiem

substitūtiem, jo "Ekspotīcija uz Ziemeļpolu" tika fiksēta ar mūslaikam atbilstošu techniku. Sīrsnīgs veltījums tika arī mājas saimniekam, par performances muzikālo noformējumu izmantojot melodijas no vina reiz iestudētajām izrādēm. Vēl gribas piebilst tikai vienu:

*Insidiis est vita plena
Et expeditionibus
Sed nil in illa cognoscenda
Putemus esse melius. ***

ANDRIS BULLIS,

LU Klasiskās filoloģijas bakalaura programmas IV kurga students

* URBS AETERNA - mūžīgā pilsēta.

** dziesma no izrādes, dziedama "Kavalieru gada" meld., tulkojums: Dzīve ir ekspečiju un slēpņu pilna, bet nedomāsim, ka ir vēl kas labāks dzīves iepazīšanai.

lu fakultātēs

Ģeogrāfi izdzīvo jebkurā vietā un laikā



Vai zināt, kas ir iespējams LU Ģeogrāfijas un Zemes zinātņu fakultātē? Klūt par cilvēku, kurš var izdzīvot jebkurā vietā un laikā.

Šī fakultāte atrodas jūgend-

stila ēkā Alberta ielā 10, kas ir mājvieta trim zinātņu nozarēm - ģeogrāfijai, vides zinātnei un ģeoloģijai. Studentu skaita visā fakultātē ir nedaudz lielāks par 700. Tas laikam arī ir iemesls, kādēļ ģeogrāfi tiek dēvēti par

foršiem un draudzīgiem cilvēkiem, kuri viens otru pazīst un sveicīna ik dienu.

Lai kļūtu par vienu no mums, ir jāizturt konkurss un vairāki pārbaudījumi. Viss sākas ar Aristoteļa svētkiem, kad pēc svinīgā pasākuma, ejot gar Brivibas pieminekli, nošķiramies no kopējā gājiena dalīniekiem un dodamies uz savu fakultāti, kur jaunajiem studentiem ir jāatliek sava dzīvesvieta uz Latvijas kontūrkartes, kuru uzzīmē pats pirmais izsauktais students, un jāatbild uz dažiem jautājumiem, lai saņemtu studenta apliecibu no paša Māra Klaviņa, fakultātes dekāna kopš 1997. gada.

Tā kā ģeogrāfa profesija ir saistīta ar izdzīvošanu, par to tiek domāts jau iepriekš. Lai saglabātu un atjaunotu fizisko saņemtavību, katru rudeni un pa-

vasari notiek sporta sacensības "Baltronīši", kurās kursi savā starpā sacenšas basketbolā, futbolā u. c., bet neviens sporta veids nav tik populārs kā "litrabols", un atbalstītā tam netrūkst. "Litrabola" uzvar izturīgākie, kam vajadzigs gaismiņi ilgs treniņš.

Liels pārbaudījums ir arī ruņdens un pavasara Georallījs, kad ar peldamajiem paliglīdzekļiem (gumijas laivām) tiek veikts posms kādā no Latvijas upēm. Šis pasākums vieno trīs lietas: izklaudi, sportu un draudzību. Kā piemīja par to tiek izgatavoti Georallīja krekli, ko iegūst loterijā un par uzvaru atrumposmā.

Ceturā Georallīja dienu laikā tiek noteiktī arī tituli, piemēram, "Georallīja cudsurs" un "Georallīja upurs". Sacensībās var piedalīties arī tie, kam nav

laivas, tikai viņi šo ceļu veic kājām gar upi.

Lai jaunais students sevi pilnībā atklātu, viņam kopā ar kursu jāveido prezentācijas balle, kurā tiek stāstīts un rādīts, kā jāsaprot ģeogrāfa mīsija.

Svišķi svētki ģeogrāfijiem ir decembri, jo tad fakultātē svin jubileju un par godu tai tiek rīkotas Geodienas. Tajās studentiem ir lielisks iespēja anonīmi uzdot pasniedzējiem jautājumus, kurus neuzdrošinātos pajautāt, esot aci pret aci, kā arī likt izdarīt kādu darbību. Par tradīciju ir kļuvusi docenta Ivara Strautnieka lēkšana no zemes uz krēsla, ko viņš veic bez liekas kavēšanās.

Ipaši šīm dienām tiek rīkota fotogrāfiju izstāde, un visi var

9. lpp. ►

Mīlestība bija ar mums

◀ 1. lpp.

Simpozijā notika Sv. Klementa Ohridska Sofijas universitātes Teoloģijas fakultātē, un to apmeklēja arī daudzi šis augstskolas studenti un mācībspēki.

Mājiniekus pārstāvēja Teoloģijas fakultātes profesors Ivans Denevs, galvenais pasākuma organizators no bulgāru pušes. Viņš nolasīja ziņojumu par reliģisko izglītību Bulgārijā. Doktora Božidara Andonova tēma bija "Bērnu audzināšana kristīgajā domāšanā", savukārt vecākā asistente Magdalēna Legkostupa no Sv. Kirila un Metodija Veliķo - Ternovas universitātes runāja par didaktiku un praktisko pieredzi.

Doktors Endrījs Raits no Kinga koledžas Londonā stāstīja par pieredzi Anglijā, bet doktors Verners Hausmans no Nirnbergas Erlangenās universitātes Vācijā - par protestantu baznīcas pieredzi Vācijā. Viņa kolēģis no Aihstetas - Ingloštātās universitātēs profesors Engelberts Gross aplūkoja Romas katoļu praktisko pieredzi un padzīmēnielu psiholoģiju saistībā ar Kristus dzimšanas svētkiem, savukārt otrs kolēģis docents Klauss Kenings runāja par bērnu mācīšanu reliģiski didaktiskajā domāšanā.

Grieķu pareizticīgās baznīcas pieredzi reliģiskajā pedagoģijā atspoguloja Tesaloniku universitātes profesors V. Kogulis (Grieķija). No Moldovas simpozijā piedalījās Krievijas Zinātpu akadēmijas īstena loceklis, Piedzīvestras Valsts universitātes rektors, akadēmikis Stepan Berils un priesteris Dionisijss Abramovs, kuri referēja par reliģiskās pedagoģijas pieredzi un lomu šajā valstī. Rumānijas Reformātu baznīcu pārstāvēja profesors no Babeš - Bolai universitātes, bet pareizticīgo - asistents-professors Oktavians Gordons no Bukarestes universitātes. Par darbu un gūtajām atzīmām reliģijas pedagoģijā Maskavā stāstīja reliģijas pedagoģijas skolotāju kursu direktors, priesceris Igors Kirejevs, bet par kristīgo audzināšanu Čehijā - husītu baznīcas mācītāja Irina Moizisova. Sirsnīgus aplausus izpelnījās viņas sniegtā mācību stunda simpozija dalībniekiem par Kristus dzimšanas svētkiem.

Simpozijā piedalījās arī Svētdieni skolu asociācijas sekretārs, mācītājs Valters Ženhauzers no Šveices. Viņš savā ziņojumā uzsvēra, ka Eiropa ir mūsu mājas un mēs tajā esam dažādas denuminācijas. Tādēļ ekumenisms mums visiem ir kā dialogs un garigais ceļš, kurā šoti svarīgi domāt par savu ticību. Ar sirsnīgu pateicību tika pieminēti bērni un viņu vecāki Šveices Svētdienas skolās, no kuru ziedojušumi lieļā mērā tika sponsorēti.

Profesors Ivans Denevs (Bulgārija):

- Doma organizēt šo semināru radās sadarbībā ar maniem vācu kolēgiem, un mēs centāmies atrast sponsorus. Esam šoti pateicīgi Valteram Ženhau-

va svētību un palīdzību šajā pasākumā, augligas, atzinām baigātās un cilvēciskas sirsniņas pildītas bija tā dienas. Lūk, iekskats dažu dalībnieku teiktajā.

Valters Ženhauzers (galvenais simpozija finansiālais atbalstītājs (Šveice):

- Jau 50 gadus esmu mācītājs savā draudzē, bet 23 gadus strādāju Svētdienas skolu asociācijas vadībā. Šī sadarbība sākās 1992. gadā, kad Pareizticīgās baznīcas pārstāvji mani uzaicināja uz konferenci Maskavā. Tās tēma bija reliģijas pedagoģijas atjaunošana. Noslēgumā es ierosināju izveidot struktūru, lai turpinātu šīs pieredzes apmaiņas procesus nākotnē. Mans priekšlikums tika atbalstīts, un radās Relīģijas izglītības tīkls. Galvenais princips bija piešķirt līdzekļus, lai pēc iespējas vairāk speciālistu no Centrālās un Austumeiropas varētu regulāri saņākt kopā. Bez finansēm tas nebūtu bijis iespējams. 11 gadu laikā šis ir jau 26. seminārs. Tačos tikušas apskatītas dažādas tēmas - radošās metodes, mācību grāmatu izdošana, līdzekļu vāksana un citas. Tos visus ir vienojusi kristīgā reliģiskā izglītība. Princips - saņākt kopā atšķirīga vecuma cilvēkiem no dažādam baznīcām. Tas ir bijis šoti auglīgi un iedvesmojoši, krāsaini un daudzveidīgi. Mani viņi ir atbalstījuši, dodot jaunas idejas darbam Šveicē. Svarīgi, ka pēc šādiem semināriem cilvēki mainās un tas iespēido viņu darbu. Reizēm pat pēc pieciem gadiem saņemu kādu vēstuli, no kuras uzzinu, ka cilvēks ir ne tikai kaut ko iemācījies, bet arī mainījies un par to ir šoti pateicīgs.

- Ar ko atšķiras šīs seminārs?

- Katrs seminārs ir ipāss un interesants savā veidā, es tos nesalīdzinu. Pats šos seminārus neorganizēju, bet uzticu to vietējiem speciālistiem. Ikvienas organizētās un dalībnieks nāk ar savu pieredzi, vēlmi, devumu. Katrs seminārs man ir patiess pārsteigums. Šajā simpozijā ipāss ir augstais akadēmiskais līmenis. Tā ir laba iespēja Sofijas universitātei un tās Teoloģijas fakultātei prezentēt sevi pašu. Konkrēti es neko negaidu, bet atstāju to Svētā Gara ziņā, jo Viņš zina labāk. Man ir bijusi problēma ar daudziem rietumniekiem, kuri domā, ka viņi ir tie, kas zina un cenšas austumniekiem kaut ko iemācīt. Tas ir kristīgais imperiālisms un ir slīkti. Es esmu katalizators, kas grib palīdzēt, bet nevēlas kontrolei rezultātus.

Profesors Ivans Denevs (Bulgārija):

- Doma organizēt šo semināru radās sadarbībā ar maniem vācu kolēgiem, un mēs centāmies atrast sponsorus. Esam šoti pateicīgi Valteram Ženhau-



Skats uz simpozija auditoriju



No kreisās: Anta Filipsone un Māra Sadovska

Latviju simpozijā pārstāvēja Latvijas Universitātes Teoloģijas fakultātes lektore Anta Filipsone. Viņa pasniedz kurss pedagoģijā, reliģijas pedagoģijā, psiholoģijā un teoloģijā bakalauro, magistra un profesionālajā reliģijas un ētikas skolotāju programmā:

- No visām konferencēm, kur esmu bijusi, šajā bija visvairāk delegātu no Austrumeiropas un tika liķts lielāks uzsvars uz reliģijas pedagoģiju Pareizticīgās baznīcas tradīcijā. Bija interesanti vērot, kā veidojas kontakti gan starp Rietumiem un Austrumiem, gan arī kristīgo konfesiju starpā reliģijas pedagoģijas jomā, kā atšķiras teorētiskās pieejas stundu veidošanā, mācību grāmatu rakstīšanā utt. Reizēm reliģijas pedagoģiju uzskata par kaut ko vieglu. Simpozijās pierādīja, cik sarežģīts patiesībā ir reliģijas pedagoģu darbs gan teorētiskā, gan praktiskā ziņā, jo ir jāņem vērā šoti daudz faktori. Dažādi var attiekties pret Bībeles tekstu kā kristīgās mācības elementu. Grūti ir pasniegt reliģiju tā, lai viņas iesaistītās puses - bērni, pedagoģi, vecāki, baznīcu un valsts pārstāvji - būtu apmierināti. Pārsteigums saistījis ar aktīvu iegremdēšanos pareizticīgajā kultūrā. Nekad agrāk es nebiju tik intensīvi piedzīvojusi pareizticīgā garīguma, teoloģiskās domāšanas un pareizticīgo paražu ieteikmi. Tas bija šoti interesanti un vērtīgi. Ar Latviju tas saistīsas visai tieši, jo arī pie mums darbojas Pareizticīgā baznīca, un simpozijā uzzinātais palīdz saprast tās mācību un darbību mūsu valstī.

Salīdzinot ar citām postsociālistiskajām valstīm, esam ceļa pašā sākumā. Piemēram, Bulgārija ir iznākušas jau vairākas mācību grāmatas reliģijas pedagoģijā, kamēr Latvijā darbs pie mācību literatūras un programmām oficiālā valsts līmeni tikai sākas. Simpozijā smēlos idejas mūsu pieejas izstrādāšanai. Ja Austrumu reliģijas pedagoģijā lielāks uzsvars liķts tieši uz katras konkrētās Baznīcas mācību un tās pasniegšanu, Rietumos, pirmkārt, ir izteiktāka virzība uz



Sv. Klimenta Ohridska Sofijas universitātes bibliotēkā

ekumenisko kristīgo pasniegšanu, otrkārt, vairāk tiek iekļauta viela par citām pasaules reliģijām pat konfesionālās reliģijas pedagoģijas ietvaros. Treškārt, Rietumos vairāk uzsver skolēna patstāvību, domāšanu un pasauli. To, kā pārmest laipas no skolēna pasaules uz baznīcas vai kristītības kā reliģijas kopuma pasauli, kamēr Austrumos vēl joprojām tiek vairāk accentēta precīza baznīcas mācības atspoguļošana.

Sis simpozijā bija viens no visjaukākajiem, ko esmu piedzīvojusi. Bulgāru viesmīliba ir fantastiska. Jebkuram ieteiktu apmeklēt šo zemi gan akadēmiskās apmaiņas un sadarbibas ietvaros, gan arī kā tūristam.

"Ceru, ka jūs atgriezisiet savā darbā ar mīlestības pilnām sirdim. Labu ceļu, un lai jūs sarāg Miera Ēngelis," tā pēdējā va karā, mūs pavadot, vēlēja profesors Ivans Denevs. Viņam pievienojās arī pasniedzēja Ludmilla Savova, Diāna un Andriāns Aleksandrovī - cilvēki, kuri rūpējās, lai mēs visur nokļūtu laikā un justos ērti, gids Georgijs Hristofs un pārejēja jaukie un milie bulgāri, kuru mīlestībā pavadījām šīs dienas. Mūsu sirdis paliks arī Aleksandra Nevska katedrāle, Sv. Sofijas katedrāle, Rīskas klosteris un viss redzētais kā gaišs un vērtīgs piedzīvojums, kuru ar lielu pateicību esam saņēmuši kā brīnišķīgu dāvanu.

ANTA FILIPSONE un MĀRA SADOVSKA

Ceļš uz augšu caur izglītību



LU mācību prorektors J. Krūmiņš atklāj izstādi

◀ 1. lpp.

ir šobrīd aplūkojamās izstādes autors un realizētājs.

Tradīcija, kas turpinās, ir arī sadarbība ar līdzīgu akadēmisko vienību Igaunijā - "Eesti Üliõpilaste Selts", kura dibināta



1870. gadā. Tās mērķi un uzdevumi - celt nacionālo pašapziņu, kopīgu valodu.

Akadēmiskais gars ir dzīvs, jo "Austrums" savos 120. gadsimtās parakstīja sadarbības līgumu ar Latvijas Zinā-

tnu akadēmiju. Tas paredz sadarbību Latvijas jaunatnes intelektuālo vērtību veidošanā, Latvijas demokrātijas ideju vēstures apzināšanā un populārizēšanā, kā arī žurnāla "Akadēmiskā Dzīve" izdošanā. Lai



Holograma. Autors - profesors Juris Upatnieks

Veiksmīgi īstenot savas idejas un augstu turēt "Austruma" karogu vēl un jubilejā sveic **ILZE BRINKMANE** un "Universitātes Avize"!

No bārenītes - par Pelnrušķīti?

Otrā oktobra pēcpusdienā LU Mazajā aulā pulcējās veci un jauni ļaudis, lai ieklausītos un iesaistītos akadēmiskās vienības "Austrums" rīkotajā sabiedriskajā diskusijā "Par Latvijas pilsonu valstisko apziņu domājot". Kā viens no "Austruma" 120 gadu jubilejai veltītajiem pasākumiem šis jādēvē par mūsu laikam īpaši būtisku, jo, iekļaujoties Eiropas valstu vidū, par valstisko apziņu - gan katrs savu, gan visas sabiedrības - šķiet, vairāk vai mazāk domājam ikviens.

Diskusiju vadīja "Austruma" vecbiedrs, mediju pētnieks Vidzemes augstskolā un Eiropas Kustības Latvijā prezidents **Ainars Dimants**. Savā uzrunā austrumiešiem viņš atgādināja, ka šis akadēmiskās

vienības mērķi un vērtības ir valstiskums un demokrātija, un iepazīstināja klātesošos ar diskusijas dalībniekiem. Ievadvārdus teica LU mācību prorektors **Juris Krūmiņš**, kavējoties pārdomās par to, kas cilvēkā ieaudzina valstisko apziņu. Bērnībā tie, protams, ir vecāki, bet vēlāk - arī Universitātē, kas kopā ar korporācijām un akadēmiskajām vienībām ir viens no posmiem šis apziņas veidošanā.

Pirmā ar priekšslasījumu uzstājās Rīgas Stradiņa universitātes Psihosomatiskās medicīnas un psihoterapijas katedras vadītāja Dr. **Gunta Ancāne**, kura uz valstiskuma problēmu palūkojās neierasti - no ārstā viedokļa. Atzīstot, ka valstiskā apziņa ir cieši saistīta ar katru cilvēku individuālo pašapziņu, referente izteica saistošu iero-

sinājumu - kādēļ "bārenu tau-tai" sevi nepārdēvēt par "Pelnrušķītes tautu", tādējādi pārvietot bārenītei raksturīgās bailes un uzdrīkstoties piepildīt savus sapņus, kā to pasākā spēj Pelnrušķīte?

Uz reālistiskākām domām mudināja akadēmiskās vienības "Austrums" vecbiedrs, "Rix Technologies" prezidents un Latvijas Informācijas tehnoloģiju un telekomunikāciju asociācijas viceprezidents **Andris Anspoks**. Šobrīd esam ceļā uz informācijas sabiedrību - par to liecina gan zināšanu apjomā neredzētais pieaugums un dzīves izmaiņu pastāvīgums, gan vispārējā globalizācija, straujā komunikāciju attīstība un mārketinga spēks. Atklāts paliek vien jautājums - kas sādos apstāklos notiek ar tradicionālajām vērtībām?

Bažas par valsts nākotni ie-skicējās arī Latvijas Arpolitikas institūta direktora **Ata Lejīna** priekšslasījumā. Kas mūs sagaida brīvās pasaules struktūrās? Kā veidosies valstu savstarpejās attiecības? Taču satraukumu vieš ne tikai politika. Satrauc arī tādas visaptverošas problēmas kā globālā sasilšana un pasaules nabadzība.

Pirmsreferendumu laiku atmiņā atsauca Latviešu valodas apguves valsts programmas direktore Dr. **Aija Priedite**. Viņa pauda domu, ka pirms 20. septembra referendumā valdījis valstiskās apziņas apjukums. Spilgta un ikviēnam vērā nemama šķita runātājas atziņa, ka valsts esam mēs visi un katrai jāpieliek roka tās demokrātiskuma veidošanā.

Diskusiju noslēdza "Austruma" godabiedra prof. Dr. **Jāns**

Stradiņa priekšslasījums. Zinātņu akadēmijas prezidents šķira Latvijas vēstures lappuses, atminēdamies mūsu pagātni, sākot ar pirmo valstisko domātāju Krišjāni Valdemāru, un ie-skicēdams arī pašreizējā ministru prezidenta Einara Repšes personības šķautnes. Dažbrīd referenta balsī sprēgāja humors, taču netrūka arī nopietnu pārdomu, piemēram, vai bažas par demokrātiju Latvijā šobrīd ir pamatojtas.

Ievērojot iepriekš sacito, jā-atzīst, ka akadēmiskās vienības "Austrums" diskusija, aplūkojot mūsu valstī aktuālus jautājumus, nesaraujami saistīja trīs laika dimensijas - pagātni, tagadni un nākotni, cieši savojot tās ar Latvijas un pasaules vārdu.

IEVA ZIEMELE

fonds

Mazulis, kas sācis taurēt

Cālūs skaita rudenī. Izvērtejām padarīto un izvirzām mērķus rītdienai. Tā arī LU Aturības un veselības izglītības veicināšanas (AVIV) fonds atskatās uz iepriekš paveikto un atklāj nākotnes ieceres.

"Esam paaugušies. Fonds ir kā mazulis, kas sācis taurēt," metaforās runājot, novērtē fonda studentu priekšsēdētājs Gatis Bārdiņš. Šis ir atturības studentu organizācijas ceturtais darbības gads. Pirmos gadus

darbošanās bijusi gausa, bet nu kļuvusi rosigāka.

Fonda darbības virziens - veicināt fiziskās un garīgās veselības izglītību, sekmēt veseligu, no alkohola un citām atkarību izraisīšām vielām brīvu dzīvesveidu studentu un skolēnu vidū. Tieši tāpēc fonda jaunieši ir viesojušies Rīgas 31. vidusskolā, kur pamatskolas vecākajās klasēs stāstījis par atkarības problēmām. Lai būtu zinoši, viņi apmeklē Rīgas Narkomānijas profilakses centra lekci-

jas, ir piedalījušies "IOGT Latvija" rīkotajos semināros, iegūstot jaunus draugus un atbalstu arī no ārvalstīm.

Skolēni kopā ar studentiem iesaistās kultūras pils "Ziemeļblāzma" parka uzkopšanā ru-dens un pavasara talkās. Jaunieši ir apnēmības pilni sadarbību turpināt.

Fonds veic arī pētniecisko darbu publicistes un fonda priekšsēdētājas Ilgas Kepenieces vadībā. Sāgada pavasarī ir iznācis AVIV pirmais izdevums

"Tautas skaidrībai". Grāmata veltīta zinātnieka un atturības kustības aktīva dalībnieka J. T. Zemzara simtgadei. Pašlaik tiek gatavots jauns izdevums par A. Dombrovskas uzticības perso-nām. Projekts veltīts bezalkoholo biedrības "Ziemeļblāzma" simtgadei. Krājumu paredzēts izdot nākamā gada sākumā. Se-kojiet informācijai! Tieki gata-vota arī fonda mājas lapa.

Septembrī par tradīciju klu-vušajā fonda gada sanākšanā tika pasniegtas biedru kartes un

ievēlēta jaunā valde. Svinīgo pa-sākumu atklājot, organizācijas priekšsēdētāja aizdedza trīs simboliskas sveces: pirmo - skaidribai, otro - atbildibai un trešo - zināšanām, novēlot ikvie-nā dzīves situācijā saglabāt skaidribas pārliecību.

Par AVIV fonda jauniešu akti-vitātēm vasarā jūs informējām avizes 2. numurā.

SANDRIS VILCĀNS,
LU students

Būt, lai būtu



Attēlā no labās: rustikānu Goda biedrs Guntis Ulmanis

Studentu biedrība "Fraternita Rusticana" - "Zemnieku brāļi" - dibināta 1921. gadā. Otrā pasaules kara laikā tās darbība Latvijā tika pārtraukta, taču tradīciju saglabāja tie brālibas biedri, kas devās trimdā. Pēc neatkarības atjaunošanas rustikāni atsāka pulcēties Konventa dzīvoklī Tornakalnā 15, tā uzturot dzīvu un nozīmīgu rustikānisma garu un tradīcijas, par kurām man pastāstija rustikānis ELMĀRS PELKAUS.

Gadskārtā

Rustikānu atjaunotne sākās, kad pāris rosīgu vīru devindesmito gadu sākumā apzināja bijušos rustikānus un vīnu dēlus, sapulcināja tos vienuviet un no priecajās. "Tai laikā tas likās interesanti - krāsinas ceprūties, lentes un karogi," stāsta E. Pelkaus. Tā, vienreiz satikušies, rustikāni ir kopā jau desmit gados, viņus saista gan vecās tradīcijas, gan priekšraksti, bet visvairāk - draudziba. Rustikāniem ir četri vecbiedri, kuri atceras biedrības darbību pirmskara laikā, taču desmit atjaunotnes gadu laikā arī jaunie biedri ir saraduši un saauguši viens ar otru.

Saikne ar Zemnieku savienību (ZS) īpaši izteikta un nozīmīga bija pirmās brīvalsts laikā, bet pašreiz rustikānim nav nepieciešams būt par ZS biedru - ir daudz tādu, kas pārstāv arī citas partijas vai vispār nav

saistīti ar politiku. Tomēr vēsturiskā saikne ar ZS tiek respektēta un Kārlis Ulmanis augsti godāts - savulaik viņš bijis organizācijas biedrs. Rustikāni ir bijuši arī uz K. Ulmaņa pieminekļa atklāšanu un septembra sākumā bieži vien dodas uz valstsvīra dzimtajām mājām. Arī galvenās diskusijas nerisinās par politiskajiem jautājumiem, tematiskajos vaka ross tiek lasīti un apspriesti referāti par dažādākajām tēmām, pamīšus tiek rikotas literāras pēcpusdienas.

Ik pavasari rustikāni dodas uz kādu Latvijas novadu, apmeklējot vietas, kas viņiem nozīmīgas, piemēram, veco biedru dzīvesvietas, atgūtos ipašumus, veikumus. Šādu izbraucienu zaļumos dēvē par pavasara komeršu. Tam seko gadskārtējs pieminas pasākums 1944. gadā kritušajam jaunajam rustikānim Paulam Pētersonam. Viņa iecerētā, nu jau sīrma kundze, lūgusi Daugavpils rajonā, Dementē uzstādīt pieminekli par godu P. Pētersonam un viņa biedriem. Šo vietu rustikāni apmeklē katru gadu, rīko svinīgu gājienu, kam seko arī cienasts un uzdziedāšana. Pa ceļam brālibas biedri parasti iegriežas Latvijā kultūrvēsturiski nozīmīgos objekto, lai tos iepazītu.

Rudenī rustikāni apmeklē Meža un Brāļu kapus, kur apglabāti goda filistri. Konventa namā tiek rikoti svētku pasākumi, viens no tiem - trešājā no

vembrī svinētie gadasvētki, kuros parasti ielūdz sadraudzības akadēmiskās organizācijas, to vidū arī a/v "Latviete", LKSAA "Dzintars", a/v "Austrums". E. Pelkaus uzsvēr, ka šie pasākumi ir loti svarīgi, jo galvenokārt piesaista organizācijai jaunus biedrus. Šādas reizes tiek ieturētas svētku māltītes, dziedātās un citādi uzturēts jautrs noskaņojums, nereti kopā ar sadraudzības biedriem un biedrībām apmeklēta sauna.

Gadu noslēdz rustikānu Ziemassvētku ar eglīti, dāvanām un pantīnu skaitīšanu, kurus svin kopā ar ģimenēm. Biedribai ir arī sava bibliotēka.

Simbolika

Viss, kas attiecas uz rustikānu darbību, ir apkopots komānos - biedrības iekšējos noteikumos, kas regulē pat to, kādā veidā svinamas kāzas. Komāni sarakstīti trimdā, taču saglabātas arī tās tradīcijas, kas izveidotas brīvalsts laikā. To-reiz rustikāni staigājuši frakās, ko aizguruši no vāciešiem. Iespējams, tās bija piemērotas Dienvidvācijas laika apstākļiem, bet latviešiem, lai 18. novembrī svinībās "nesasaltu ragā", zem frakas vajadzēja savīstīties avīzēs. Pie apģērba rustikāni mēdza piestiprināt pulkstenķēdi - bircipfeli. Uz tā atainots rustikānu ģerbonis, ko veido uzraksts "Vivat, crescat, floreat, Fraternita Rusticana!" ("Lai dzīvo, zel un zied rustikāni!", uz šo uzsaucienu jāatbild: "Mūžig!"), četrlapu ābolīni (atsauce uz zemniecību), spārnots smilšu pulksteņis (laika tecējums), kas novietots uz Latvijas Universitātes kontūram. Otrā pusē bija iegravēti konkrēta rustikāna iniciāli. Dažiem arī šobaldien ir šāds bircipfeli.

Brālibas biedrus, kas gājuši bojā okupācijas laikā, piemin īpašā veidā: trešā novembra gadasvētkos senjors, rustikānu galva, cel pie lūpām Latenberga bikeri, kas tā nosaukta par godu rustikānim Ernestam Latenbergam - vācu okupācijas upurim. Ik gadu pēc referātu nolasīšanas, sēžoties pie galda, senjors saka: "Es pacel Latenberga bikeri par rustikāniem, kas cīnījušies pret svešām vārām par brīvu, neatkarīgu Latviju!"

Skaidri saprotams, ka vēsture rustikānu aprindās tiek pastāvīgi cilāta un dzīvināta, rodot tajā pamatu un izskaidrojumu tagadējiem notikumiem un darbiem. Ne velti pēc kara rustikāni, pasaulē izkliduši, turpināja aprūpet rustikānismu latviešu uzturēšanas labad, piepulcēdam klāt dēlus un radniekus. Dažam labam tā izvērtās par ģimenes tradīciju. Pašlaik ir tādi rustikāni, kuri joprojām mitinās Kanādā, Austrālijā,

Amerikā, pat Brazīlijā un Veneçuelā.

Svarīgi piebilst, ka biedrības darbibas mērķis ir latviešu zemniecības un akadēmisko tradīciju uzturēšana. Par to liecina abas "Fraternita Rusticana" devizes: "Sirds - zemnieka gods" un "Laiki mainās - personība paliek". Pirmajai devizei atbilst dzeltenā krāsa, kas apzīmē Zemgales labības laukus un pārstāv saikni ar zemniecību. Savukārt personību apzīmē violetā krāsa. Šādā tonī ir arī Anglijas galma un Vatikāna kūrījas terpi.

Lielākā daļa rustikāni ir vai nu nākuši no laukiem, vai arī viņiem tur pieder sava īpašums, dažām pat saimniecība. Tomēr kopumā brālibas biedri ir dažādu profesiju pārstāvji, un nebūtu pareizi teikt, ka kādā profesjonālā ievirze būtu pārsvārā. Taču noteikums par augstāko izglītību projām parliek spēkā - par rustikāni var klūt tikai tas, kurš mācās augstskolā vai augstāko izglītību jau ir ieguvis.

Klūt par rustikāni

Lai klūtu par rustikāni, jaunienācējam jāveic virkne uzdevumu saskaņā ar komānos minētājiem priekšrakstiem, no kuriem vairumam ir drīzāk simboliska nozīme. Ceļš pie rustikāniem sākas ar t.s. "viešošanos" - tā ir iespēja iepazīties ar viņu darbības principiem un paradumiem. Nākamais solis - pieteikuma iesniegšana, klūstot par "jaunekli". Būt par "jaunekli" nozīmē būt par mācekli pie oldermana, savdabīga skolotāja, turklāt "jauneklis" nēsā krāsainu cepurīti. Viņam jāzīstrādā referāts par brīvi izvēlētu tēmu, tas publiski jāaizstāv un, kā jebkura aizstāvēšanā pienākas, jāatbild uz jautājumiem, tā aplieci-not savu māku uzstāties un runāt auditorijas priekšā. Ir jāie-mācās arī dziesmas, tai skaitā rustikānu himna "Nevis slinkojot un pūstot", un galvenajos vilcienos jāpārķinā komāni. Kad viss nokārtots (mācību laiks parasti ilgst vienu gadu), jauneklim piešķir "krāsas", t.i., apsien dzelteni violetu lenti, un viņš klūst par rustikāni.

Vienlaikus "rustikāna sieva vai saderēta līgava" tiek uzņemta Dāmu komitejā. Par tās biedri gan klūstot automātiski, taču vienmēr tiek vaicāts, vai ir tāda vēlēšanās, un tad arī dāmai pasniedz lenti. Dāmu komiteja pavada rustikānus izbraucenos, tās pārķinā atrodas galdu klāšana un mielasta sarūpēšana, it īpaši daudz darbu veicams Ziemassvētkos.

Dāmu komiteja ir arī tā, kas sakārto fotogrāfijas albumos un uzrauga, lai tās no turienes ne-pazustu.

Gluži tāpat kā ik pa laikam



Elmārs Pelkaus



Pulkstenķēde - bircipfeli



Latenberga bikeris

jāpārliecinās, vai kāda fotogrāfija nav kādam aizdots vai nez kur aizklidusi, šķiet, atkal un atkal ir jāpārskata sava pagātnes mantojums, ar izbrīnu vai gandarījuma sajūtu atklājot, ka reiz notikušais spēj attaisnot un izskaidrot to, kas notiek pašreiz. Vēl jo vairāk - tas spēj saistīt cilvēkus un radīt kopību, kuras pastāvēšanas vienīgais pamatojums ir pati pastāvēšana. Manuprāt, "Zemnieku brāļi" ir teiktā spilgtā ilustrācija un pierādījums.

JANA KUKAINE,
LU studente

P.S. Internetā var iepazīties arī ar dažādām aktualitātēm, saistītām ar Fr! R!: www.home.lv/rusticana.



Ziemassvētku izklaides kopā ar bērniem un mazbērniem

Korporācija ir līdzīga Amerikai

SAIVA PANKO studē Juridiskās fakultātes ceturtajā kurssā un par studenšu korporāciju "Imeria", kurā darbojas jau otro gadu, Šķelmiņi smaidot, pačukst: "Vari domāt, ko gribi, bet vieta, kur tu to prezentē skaļi, bieži nav tam piemērota. Vienmēr ir jāapzinās auditorija sev apkārt, un diemžēl nereti visprātīgāk ir runāt "caur puķēm". Lidzīgi kā Amerikā, kur labi justies ir slīkti, jo tur visiem viss ir brīnišķīgi."

"Korporācija man palika noslēpumā tīta."

Ja nebūtu aizbraukusi uz Ameriku, iespējams, ka korporācijā būtu iestājusies jau pirmajā kursā, kad draudzene, kura lekcijās sēdēja blakām, aicināja mani nākt uz "Imeria". Mūsu sarunās viņa bieži pie minēja korporāciju, bet tajā pašā laikā daudz kas netika pateikts līdz galam. Korporācija man palikā kā kaut kas tāds, par ko, kā mēdza teikt draudzene, "visu nemaz nedrīkst stāstīt". Tas man likās jocigi, bet, tā kā jau kārtotu dokumentus braucienam uz Ameriku, par noslēpumaino korporāciju toreiz aizmirsu. Jūnija sākumā, kad citiem sākās sesija, es viņus eksāmenus biju jau nokārtojusi un uz četriem mēnešiem devos projām no Latvijas. Strādāju Kolorādo štata viesnīcā par istabeni. Šī brauciena mērķis bija iegūt jaunus iespāidus, papildināt valodas prasmes un arī nopelnīt. Manuprāt, pirmajos divos kursoš var sādi braukt strādāt uz ārzemēm, taču, sākot ar trešo kursu, ir jāuzsāk darbs savā specialitātē.

"Iespēja labi dzīvot Amerikā ir beigt tur universitāti."

Dzīvojot Amerikā, pati uz savas ādas izbaudīju pasaulē kultivēto mitu par šo valsti kā lielo iespēju zemi. Viesnīcas, kurā strādāju, ipašnieki bija indieši. Jā, tur patiešam ir iespējas. Iespējas palikt. Es atbraucu atpakaļ, jo man Latvijā bija saistības - Universitātē bija jādzīsāk otrs kurss jurispru-

dencē. Arī vecākiem un draugiem biju apsolījusi, ka atgriezīšos. Jaunieši, kas Amerikā paliek strādāt, aizmirst padomāt par savām vecumdienu. Sirds sauks atpakaļ uz dzimteni, bet atgriezties būs grūti, jo būsi izkritis no aprites. Ārzemnieki Amerikā ir "lētais darbaspeks". Pārsvarā ir jāstrādā "melnais darbs" vai darbs ar labu "tējas naudu". Bieži darbi ir nelegāli un nenodrošina sociālās garantijas. Tie nav tādi, lai es tos vēlētos darīt visu savu mūžu. Piedevām latvieši Amerikā vienmēr būs tikai un vienīgi iebraucejs. Tikai beidzot augstāko mācību iestādi Amerikā, tu vari būt "zirgā". Uz tevi skatīties kā uz līdzvērtīgu. Divas manas draudzenes šobrīd mācības Amerikā. Viena paralēli mācībām piestrādā par auklīti, otra ir pati savas augstskolas studentu informācijas konsultante. Viņas vairs nav iebraucējusi, bet jau amerikānietes.

"Latvijā visi jūtas normāli, Amerikā - brīnišķīgi."

Amerikā visi, tevi satiekot, vienmēr smaidis un teiks: "Čau, kā priecājos tevi redzēt!", bet patiesību varēsi uzzināt tikai sev aiz muguras. It kā jau arī latvieši acīs saka vienu, bet aiz muguras pilnīgi ko citu, taču Latvijā tu tam esi sagatavots. Tu zini, ka latvieši tādi vienkārši ir, jo kopā ar viņiem esi uzaudzis. Turpretī Amerikā ir visu tautu un rasu sajaukums un ir grūti atšķirt amerikāņisko laipnību no cilvēciskās. Tur visi vienmēr jūtas brīnišķīgi. Ja tu pasaki, ka jūties labi, tas ir slīkti. Latvijā visiem viss ir normāli, taču, ja pateiksi "normāli" Amerikā, tev uzreiz izbrinīti jautās: "Kas noticis? Kāpēc tikai normāli?" Pēc visa tā atgriežoties Latvijā, manā dzīvē pēkšņi iestājās klusums. Vairs nekur nebija jāsteidzas. Līdz tam nepārtraukti atrados vieglā stresā - sākot ar dokumentu kārtošanu braucienam uz Ameriku un sesijas ātrāku nolikšanu un beidzot ar dzīvošanu tālu projām no Latvijas un iekavētā atgūšanu Universitātē. Te pēkšņi nekas nenotika,

un radās vēlēšanās uzsākt kaut ko jaunu. Tas sakrita ar pavasara semestra uzņemšanu korporācijā. Es aizgāju, paskatījos un iestājos "Imeria".

"Korporācijā iemācās sevi skaisti un tēlaini prezentēt."

Ienākot korporācijā, cilvēks iemācās sevi skaisti un tēlaini prezentēt - tā, lai citiem būtu patikami to klausīties. Korporācija iemāca domāt līdzi tam, ko saka. Nevar atlākt un teikt: "Gribu iestāties korporācijā tāpēc, ka jums notiek visādi tu sinī!" Ir jāpadomā par astoņdesmitgadīgām kundzēm, kurām korporācija nozīmē augstu morālo stāju, patriotismu un dzimtenes milestību. Manuprāt, ikvienā latvieši vajadzētu būt šai iekšējai cienai, kas Latvijas himnas laikā liek piecīties kājās un neļauj sarunāties. Korporācijas jaunpieņējiem ir jaatbild uz dažādiem iepriekš sagatavotiem jautājumiem. "Imeria" milākā tēma, manuprāt, ir Rainis. Piemēram, "Kurš sievietes tēls Raina darbos tavais sirdīj liekas vistuvākais?" vai arī "Kādi, tavuprāt, ir galvenie mūsdienīgas sievietes principi?". Gadās kuriozi, kad meitene nepārdomā savu runu un pārāk tieši pasaika, ko domā. Piemēram: "Es skolā Raini nelasīju, visus pārbaudes darbus "samiksēju" no citiem, man viņš liekas galīgi stulbs, un es nesaprotu, kā kaut ko tādu vispār var uzrakstīt!" Pašpārliecīnātība, ar kādu vija to pasaika, daudzus šokē. Savas domas, pirms tās pauži skaļi, iepriekš tomēr ir jāizvērtē. Ir jāpiedomā pie iespāda, kādu tu atstāj uz apkārtējiem. Ne katras situācijā ir atbilstoša tam, lai atklāti pateiktu visu, ko domā. "Imeria" nekad nav bijusi aizliegta vārda brīvība. Viedokļu dažādiba mūs tikai bagātina.

"Nereti visprātīgāk ir runāt "caur puķēm"."

Korporācija bieži ir jāuzstājas auditorijas priekšā un visas lietas jāpasniedz skaisti un pacīlati. Piemēram: "Milās imerietes, šajā jaukajā dienā mēs priecājamies satikties..." Man tas brīziem liekas par daudz uzspēleti, līdzīgi amerikāņu liekuļošanai. Neviens, tīkko no rīta piecīties, taču nedomā: "Cik skaists un burvīgs lietuvinīš!" vai, izejot ārā, nesajūsmiņas par "atspirdzinošo un velzinošo rudens dvesmu". Manuprāt, cilvēki dažākāt pārspilē un sadzējo kaut ko uz vietas. No rīta taču parasti domā par savu izskatu un to, kas viss šajā dienā ir jāizdara. Ja aiz loga spīd saule un čīvina putni, kāds varbūt arī papriecājas, bet, ie-raugot vēju, lietū un apmākušās debesis, neviens aiz sajūsmas gaisā nelec. Vari domāt,



Pirmā no labās (stāv): Saiva kopā ar sava semestra imerietēm

ko gribi, bet vieta, kur tu to prezentē skaļi, bieži nav tam piemērota. Vienmēr ir jāapzinās auditorija sev apkārt un diemžēl nereti visprātīgāk ir runāt "caur puķēm". Korporācija esmu sapratusi, ka labāk ir runāt tikai par skaisto, visas ne-patikamās lietas, ar kurām jāsaskaras katru dienu, nepiemēnot. Tas ļauj atslēgties no ikdie-nas un padomāt par skaistumu un mūsu spēku vienotību. Cerēt un saņemt atbalstu jeb-kurā grūtā dzīves situācijā.

"Naudai nav nozīmes, ja cilvēks nav iekšēji laimīgs."

Kad tīkko ierados "Imeria", man stāstīja par cilvēkiem, kuri ilgus gadus nav bijuši Latvijā. Iebraucot šeit, pirmā vieta, uz kuru viji aiziet, ir nevis mājas, bet korporācija. Es uzskatu, ka pirmais, par ko cilvēkam vienmēr jādomā, ir ģimene un tikai pēc tam darbs un karjera. Nau-dai nav nozīmes, ja cilvēks nav iekšēji laimīgs. Tieši tādēl, manuprāt, daudzjiem korporācija ir kā ģimene, kurā vienmēr var iegriezties un kur kāds tevi sa-gaida. Korporācija ir arī ideāla vieta, kur iegūt savām interešēm atbilstošus draugus. Universitātē katram ir ļoti daudz paziņu, taču, lai rastos draugi, ir jābūt kopīgiem pār-dzīvojumiem un biežām tikšanās reizēm. To visu perfekti dod korporācija. Vairākais reizes nedēļā notiek obligātās stundas, pēc kurām daudz kas tiek kopīgi pārrunāts. Tādējādi, lai arī sākotnēji varbūt nedaudz māksligā veidā, tiek iegūti draugi uz mūžu.

"Korporācija ir iespēja "izsisties uz augšu"."

Interesanti, ka korporācijā ir samērā maz rīdzinieku, vai-rums cilvēku nāk no attālākām Latvijas pilsētām. Iespējams, tādēl, ka tieši viņiem ir lielāka vēlēšanās iepazīties. Viņi ir iebraukuši Rīgā. Viņiem nav pazišanās. Viņi aktīvāk nekā rīdzinieki veido kontaktus. Korporācija tam ir ļoti pateici-



Korporāciju masku ballē "Aprīļa pilieni"

Ģeogrāfi izdzīvo jebkurā vietā un laikā



Autore: foto

◀ 4. lpp.

nobalsoj par sev tīkamāko attēlu. Labākās bildes autoram ir iespēja iegūt ceļojošo balvu "Lielais Didriķis".

Iepazistoties ar mūsu tradīcijām, pirmkursnieks, lai kļūtu par pilntiesīgu ģeogrāfijas studentu, tiek iesvētīts, ko pēc tam nosvin fukšu balle.

Lai skaitītos par istu ģeogrāfu, jāiziet lauku prakse "Lodesmuižā", kur ir tādi apstākļi, ka tikai pēc tās pabeigšanas zini, vai vari būt istens ģeogrāfs.

Lai neklūdītos savā izvēlē - būt vai nebūt ģeogrāfam, jau skolas laikā ir iespēja kļūt par Jauno ģeogrāfu skolas dalībnieku. Jau no 1974. gada to vada fakultātes studenti. JGS riko izzinošus konkursus, lekcijas, atklātas olimpiādes, un pēdējos četros līdz sešos gados labākie dalībnieki tiek uzņemti fakultātē ārpus konkursa.

Ģeogrāfijas un Zemes zinātņu fakultātes studenti var braukt mācīties uz 11 universitātēm astoņās valstis, ik pa brīdim mūs apciemo vieslektō-

ri no dažādām zemēm, piemēram, Lielbritānijas, Somijas.

Lai izjustu vienotu garu ar kursa biedriem, ir iespēja doties pastaigā pa Ģeoloģijas muzeju, kas atrodas fakultātes otrajā stāvā.

"Esiet sveicinātas, zemes, kurās varbūt nekad neredzēšu!" (K. Čapeks)

LAILA BAJĀRE,

LU Ģeogrāfijas un Zemes zinātņu fakultātes studente

projekts

Mērkis ir pasargāt ikvienu cilvēku

Latvijas Universitātēs Ģeogrāfijas un Zemes zinātņu fakultātē kopš 1993. gada darbojas Vides kvalitātes monitorīga laboratorija. Tās pētījumu virzieni pēdējā laikā saistīs ar vides ķīmiju un ekotoksikoloģiju. Fakultātei ir kopīgs projekts ar Upsalas universitāti Zviedrijā, tā ietvaros pieci magistrantūras studenti un viena asociētā profesore no Latvijas apmeklē mācības Zviedrijā. Par šī projekta nozīmību un mērķi informē fakultātes dekāns MĀRIS KĻAVIŅŠ.

Projekta mērķis ir nodrošināt izglītības attīstību ekotoksikoloģijā. Tā ir viena no vides zinātnes apakšnozarēm, kas pēta kaitigu - gan dabisku, gan cilvēku radītu - vielu iedarbību uz dzīviem organismiem, vidi kopumā. Līdz šim ekotoksikoloģija vairāk saistījās ar vielu kaitīgās iedarbības apzināšanu, bet, Latvijai iestājoties ES, šīs jomas speciālistus sagaida ārkārtīgi plašs darbalauks. Tas saistīts ar zināšanu nozares attīstību, ieviešanu un lietošanu prakse.

Ikdienā saskaramies ar ļīmisku vielu aizvien pieaugošu iedarbību - tas var būt gan gaissa piesārnojums no automašīnu izplūdes gāzēm, gan celtniecības materiālu izmantojums un daudz kas cits. Kaitigu vielu avots var būt pārtikas produktu sagatavošanas tehnoloģijas, arī iepakojums. Sādas vielas ap mums bijušas vienmēr, tomēr cilvēka radīto vielu daudzums ar katru gadu pieaug. Ar tām saskaroties, mums jābūt skaidram, kādas būs to iedarbības sekas. Šeit nepieciešamas specifiskas zināšanas, kas ir diezgan attali saistītas ar to, ko var piedāvāt klasiskās zinātņu nozares - ļīmija, bioloģija, medicina. No

vienas puses, jālūkojas plašāk, no otras, vajadzīgas arī fundamentālas zināšanas, piemēram, šūnu bioloģiju. Latvijā būtu jāsagatavo speciālisti, kuri varētu gan vadīt vielu iedarbības riska samazināšanas procesu, gan mācīt to ciemī.

Tieši tāds arī ir sadarbības projekta ar Zviedrijas universitāti mērķis. Projektu atbalsta Zviedrijas Starptautiskās sadarbības aģentūra. Šobrīd tas tiek iestenots Upsalas universitātē, nākamais cikls norītes Latvijā, tājā piedalīties gan Latvijas, gan Zviedrijas puse. Cēram sagatavot un mācīt pēc iespējas lielāku skaitu cilvēku.

Zviedrija piesārnojuma pētīšanā ir starp pirmajām valstīm Eiropā.

Viens no projekta nozīmīgākajiem mērķiem saistīs ar nepieciešamību nodrošināt ES likumdošanas ieviešanu. Līdz šim vielu iedarbības kontrole Latvijā bija ļoti nosacīta. Iestājoties ES, tā jau būs valsts nacionālā atbildība. Šīs sistēmas ieviešana garantētu Latvijas pozitīvu iestāšanos ES, mēs būsim spiesti stingrāk sekot vielu izplatības iedarbības kontroles principiem un ieverot tos. Šo darbību mērķis ir pasargāt ikvienu cilvēku, lai pārtika, gaiss un ūdens, ko lietojam, būtu kvalitatīvi.

To vielu skaits, ar ko cilvēks nonāk saskarē, pieaug, bet to kopējā masa var arī samazināties. Vides problēmu Latvijā ir pietiekami daudz, kaut vai, piemēram, Rīgas gaisa kvalitāte, kas pašlaik neatbilst tiem kritērijiem, kādiem vajadzētu atbilst saskanā ar ES normām. Tas pats attiecās uz dzeramā ūdens parametriem. Protams, Latvijā ir arī relatīvi tūras, pasargātās vietas, par tādām varētu uzskatīt visas aizsargājamās teritorijas, relatīvi plašās purvu un mežu zonas.

Kopumā starp mācību procesiem Zviedrijā un Latvijā nav būtiskas atšķirības, ja nu vienīgi tā, ka lekcijas Zviedrijā no-



Ilga Kokorīte un Jānis Šīre pie PH-metra

tieki divreiz pa 40 minūtēm ar 10 minūšu starpbrīdi pretstatā Latvijas 90 minūtēm. Tas lauj labāk koncentrēties mācībām - cilvēki tik ļoti nenogurst. Vēl pēc katras pabeigtas tēmas norit diskusijas par iegūto informāciju, tiek doti jautājumi, par kuriem ir jādiskutē darba grupās (četras grupas, katrā pa pieciem cilvēkiem, no kuriem katrs pārstāv savu specialitāti (medicīnu, vides zinātni, ķīmu utt.)). Papildus katru vakaru tiek uzdoti mājas darbi, kurus apspriež nākamajā dienā.

Katrū nedēļu piektānienā norisinās seminārs par tēmu, kas iedota pirmānienā. Tam jāgatavojas ārpus mācību laika.

Papildus notiek arī pašmācība - katru reizi braucot uz Latviju, mums tiek izsniegti mācību materiāli, kuri jālasa pašiem (aptuveni 300 lpp. angļu valodā). Ierodoties Zviedrijā, pirmānienā no rīta mums ir kontroldarbs - zināšanu pārbaude. Tai gan ir vairāk rekomendējošs raksturs - tā paredzēta cilvēku zināšanu individuālai kontrolei.

Man personīgi šie kursi nozīmē ieskatu tādās nozares, kurās līdz šim zināšanu nav bijis. Tieki mācīta gan medicīna, gan ļīmija, gan ekoloģija. Pro-

tams, ir jomas, par kurām zināšanas esmu ieguvis LU. Kursi dod ieskatu arī citas valsts izglītības sistēmā.

Zviedrija ekotoksikoloģijas jomā ir viena no pirmajām valstīm. Daudzas problēmas, ar kurām mēs šobrīd cīnāmies, tur ir atrisinātas jau sen. Latvijā ekotoksikoloģija atrodas attīstības stadijā, tāpēc ir svarīgi pārņemt zviedru pierdzi.

Zviedrija un Latvija ir savstarpēji ieinteresētas, lai šāda izglītīšana turpinātos, jo Zviedrijas valdība tam atvēl līdzekļus, kā arī sniedz ļoti augsti kvalificētu speciālistu palīdzību. Latvijā vēl ilgi būs dažādas problēmas, ar kurām cīnīties, tāpēc kvalificēta un kvalitatīva palīdzība noderēs vienmēr.

GZZF jau tiek lasīts lekciju kurss ekotoksikoloģijā, tomēr, jo vairāk šādu zināšanu tiks sniegti, jo lielāku skaitu cilvēku būs iespējams mācīt. Ir svarīgi, lai tādi speciālisti būtu, it īpaši mācību iestādēs - tas nodrošina plašā cilvēku loka izglītīšanu. Ekotoksikoloģija aptver samērā bagātīgu zināšanu kopumu, ko var izmantot dažādās jomās.

Uzlausījusi ANDA LASE

Pilnās burās

◀ 1. lpp.

- Kā tas viss sākās?

- Tas bija 1999. gadā, kad kamarāns "Kaupo", kas 2003. gada marta beigās atgriezās no ceļojuma ap pasauli, devās tai apkārt. Tā kā mans tēvs ir viens no vecajiem un esošajiem komandas biedriem, es sāku "dikt", lai mani pavizina, lai sarunā kādu braucienu. Beidzot es devos jūrā. Izbraucu vienu reizi, otru reizi un gribēju vēl un vēl. Burāšana ir kā slimība. Tu sa slimsti un viss. Vairs netiec no tās vaļā. Taču ir cilvēki, kas skriešus noskrien no laivas nost - viņiem tā nepatik, un viņi vairs nevēlas to redzēt. Manā ģimenē ar burāšanu nodarbojos es un tēvs, bet mamma gaida mūs krastā.

- Kāpēc tieši burāšana? Ir taču daudzas citas nodarbošanās.

- Protams. Sākumā es trenējos basketbolā, bet tas nebija mans aicinājums, jo tur bija treneri, kas pastāvīgi blāvu. Tur vienmēr bija haoss, bet te ir forši. Katrs atrod savu vietu.

- Kas tev burāšanā sniedz gandarijumu?

- Process, kad izjūti, kā laiva iet uz priekšu ar vēja spēku. Tās ir neaprakstāmas emocijas, apkārt ir īstā daba. Plašā jūra, saulēkts un saulriets - krāsas ir tādas, kuras tu uz sauszemes nekad nerēdzēsi. Ir emocijas, kas liek tev turpināt ceļojumu.

- Kā burāšana ir ieteikmejusi tavu dzīvi?

- No burāšanas cieš visi pārējie, kas ir man tuvumā, jo tai tiek paklauds viss mans brīvais laiks. Kad vasarā ir kāds brīvs brīdis, es uzreiz prom uz jūru. Nodarbojos tikai ar "jahtošanu", mājās visspār nerādos. Tas man ir kļuvis par dzīves stilu. Ziemā gan ir sāpīgi, jūra aizsalusi...

- Burāt tu sāki vidusskolā. Kādu iespaitu šī nodarbe atstāja uz tavu studiju izvēli?

- Diezgan stipru. Es studēju "geogrāfiju", jau 3. kursā. Ģeogrāfija ir tā nozare, kas man šķiet ļoti interesanta. Zinašanas par valstīm un informāciju par tām ir noderīga, arī meteoroloģijas lekcijas par laikapstākļiem nav nākušas par ļauvu. Pat kurša darbu rakstu par jahtu tūrismu un jahtu ostu infrastruktūru.

- Kur gūsti zināšanas, pa pildinformāciju?

- Pārvarā no sava tēva, kurš ir galvenais manu zinību avots, jo visam ir gajis cauri. Cilvēks ar pieredzi. Lasu arī dažadas grāmatas, bet tās ir lielākoties krievu vai angļu valodā, un terminoloģija tur ir pavisam savādāka nekā latviešu valodā. Aktuālāku informāciju es gūstu galvenokārt no interneta. Latviešu sporta ziņas nekad nekas netiek teikts par burāšanu. Retu reizi esmu dzirdējusi, ka vinnējis, piemēram, Ziedonis Antapsons, bet neko vairāk, kaut gan



Daugavā "Cutty Sark" regates laikā



Māra Ašme pie apzīmogotās navigācijas kartes

- Kas par burāšanu būtu jāzina īpaši?

- Tā nav romantika. Tas tieši ir smags un grūts darbs. Praksi burāšanā gūst visu mūžu. Jaunie nav tik gudri kā vecie kapteinji, viņu prasmes nav tiek lielas. Visas zināšanas tiek iegūtas, tieši burājot, esot jūrā. Var lasīt teoriju un biezas grāmatas, bet, ja nezināsi, kā tas viss notiek praktiski, nekur tālu netiks.

- Kādi ir visizplatītākie ar jahtām saistītie stereotipi?

- Tas liekas kaut kas ļoti ekskluzīvs, tāds, ar ko nodarbojas tikai bagātie. Skaistas, baltas laivas un saule iedeguši cilvēki, bāgāti un skaisti. Tas viss ir aplam.

Burāšana Latvijā dalās divās daļās. Ir cilvēki, kuriem pieder lielās jahtas, kur viss ir skaisti un burvīgi, nereti tās tiek sponsorētas. Otra dala balstās tikai un vienīgi uz nabadzību. Ir cilvēki, kas velk to visu ar iztikas minimumu, jo negrib zaudēt laivas, negrib tās pārdot.

- Kādam ir jābūt cilvēkam, lai viņš varētu burāt?

- Noteikti ar gribasspēku, jo to darīt ir jāgrīb. Tādam, kurš jebkurā situācijā spētu savākties, kontrolēt sevi, lai nebūtu tā, ka, piemēram, viņš jūtas slīkti un grib pamest jahtu: "Viss, man pietiek. Es kāpju nost." Viņš atrodas jūras vidū!!! Jāmāk iekļauties komandā. Tu nevari būt "autsaiders", sēdēt viens, jo tad tevi "izmetis" no komandas. Jābūt cilvēkam, kas ir spējīgs sazināties ar citiem, ar komunikācijas prasmi. Ja esi kapteinis mazā laivīnā, ir jābūt spējai komandēt citus, nevis teikt: "Vai tu, lūdzu, nevarētu izdarīt to un to?" Jāpasaka: "Uzvelc buras!" Ir jābūt stingram raksturam.

- Kādai ir jābūt fiziskajai sagatavotībai?

- Tas nav pats svarīgākais. Uz lielajām jahtām iesācējam varētu būt grūti uzvilkta buras, bet pie tā visa pierod. Es pat zinu cilvēkus, kas ir invalidi bez rokām un kājām, taču ar to nodarbojas. Liekas, ka tas ir neiespēja-

viņiem būtu daudz ko stāstīt, jo notiek sacensības un daudz kas cits.

- Vai ir iespēja burāšanā ie saistīties, piemēram, studentam?

- Protams, ja viņam ir motivācija un ja viņš to grib. Tas vienkārši ir jāsāk darīt. Staigāt gar jahtām un jautāt, vai nav nepieciešama kāda palidzība, piemēram, pavasara darbos - špaktelēšanā, krāsošanā, mazgāšanā. Nav tā, ka iesaistīties būtu milzīga problēma.

- Vai kāds no malas varētu tāpat pavizināties?

- Vasārās ir diezgan daudz iespēju izīrēt jahtu, tikai jāsavāc cilvēku grupiņa, jāsamaksā un jābrauc, kaut gan tieši šī kopā sanākšana ir visgrūtāk organizējama. Grūti savakt cilvēkus vienā laikā un vietā, bet, kad tas ir izdarīts, parasti jāvēršas jahtklubos un jāinteresējas, vai nevar izīrēt kādu jahtu. Cena ir atkarīga gan no jahtas lieluma, gan braukšanas ilguma, bet ar īpašnieku var daudz ko sarunāt. Pārvarā tas viss notiek ar paziņu starpniecību.

- Kad ir burāšanas sezona, un ko dara pēc tās?

- Latvijā tā parasti ilgst no maija beigām līdz oktobra sākumam. Tie ir īsie vasaras mēneši. Pēc tam burātāji strādā katrs savu darbu. Brīvajā laikā viņi apkopja jahtu, izceļ to no ūdens. Lielākoties visus melnos darbinus veic pavasari - lāpa buras, pielābo buktes, špaktelē, tira, berž.

- Cik tālu jūrā esi devu siess?

- Ar jahtu nekur tālu pagādām neesmu bijusi, bet ir būts Sāremā un Roņu salā, kā arī veikti pārbrauciņi no Ventspils uz Rīgu un mazi izbraucieni tēpat pa Rīgas līci.

- Kurp tu gribētu aizbraukt?

- Noteikti gribētu redzēt kādus ziemēļu apgabalus. Tur ir skarbi, bet skaisti. Vēlētos pabūt arī siltajos platuma grādos, bet kopumā gribas redzēt visu sauli - kāda tā īsti ir, un kas tur notiek.

- Saulite spīd, ir labs vējš, un esat jūrā, bet ko darāt, ja

laiks sāk kļūt draudīgs, nāk negaiss?

- Tas atkarīgs no notikumu gaitas. Ja, piemēram, redzi zībenus, kas nāk virsū, tu mēģini apieš mākoņus, un pāris reizes mums tas ir izdevies. Tu redzi, kā virzās mākoņi un kāds ir vējš, bet dažreiz nevar prognozēt, kas notiks, jūra var "saiet kopā" ar debesim. Tēvs man ir iemācis - ja jūti, ka tūlīt sāksies, ātri buras nost un nogaidi, kas notiks, tad redzēsi, ko tālāk, jo vētras laikā kaut ko darīt būtu lotti, lotti grūti.

- Kādi ir tavi pienākumi uz jahtas?

- Mana ierastā darbība ir stūrēšana, kapteinīto parasti nedara. Arī buru vilksana, regulēšana - pievilkšana, atlaišana. Jāskatās, lai viss būtu kārtībā. Vispār - melnīe darbi.

- Kādi ir tīcejumi?

- To ir ļoti daudz. Nekad nebrauc jūrā piekt dienā, nesvilpo uz jahtas, bet es tam neticu.

Sezonas pāšā sākumā, kad pirmo reizi braucu ārā, parasti ar labo roku pār kreiso plecu metu jūras vārtos, vietā starp abiem moliem, vienu santīmu - nodevu Neptūnam.

Man tagad ir talismans, bez kura nevaru iztikt. Tas ir "Kaupo" atvestais tīgeracs akmentiņš no Namibijas. Bez tā es nekur vairs nedodos.

- Vai tev ir kāds īpašs svētnis?

- Jā, tā ir regatei "Cutty Sark" domātā navigācijas karte, uz kurās es savāc gandrīz visu jahtu un burinieku zīmogus. Visa karte ir apzīmota. Es gāju uz jahtām un prasīju zīmogus, un beigās bija tā, ka visiem par to radās liela interese. Kā navigācijas kartei tai nav nekādas vērtības, to nevar lietot, bet man tā ir lielā vērtē, jo saistās ar patikamām atmiņām.

- Kas burājot ir bijis vispatikamākais?

- Grūti pateikt. Laikam tad, kad pirmo reizi biju Roņu salā. Tad bija liels pārdzīvojums. Vienreizējs bija pārgājens no Ventspils uz Rīgu, kad apkārt redzi visu jūru un bākas ir kā milzīgi stabī, kas parādās virs

horizonta. Īpaši skaisti ir vakaros un naktis, kad sāk strādāt bākas un tu redzi gaismas un zvaigžņoto debesi.

- Ar kādām briesmām ir bijis jāsaskaras?

- Galvenās briesmas ir vētras. Lielā problema uz jahtas ir pārāk iedzēruši cilvēki, ar to jāsaskaras diezgan bieži. Viņi ir grūti kontrolejami.

- Kā ar jūras slimību?

- Tā ir briesmīga lieta, esmu to piedzīvojusi. Ja ir diezgan lieli vilni, lielākā daļa cilvēku kļūst "zali" un, kā sakā, "baro mencas jūrā". Tā ir samērā liela problema, jo daudzi nepanes šūpošanos un ir laimīgi, kad var atstāt klāju. Ir gadījumi, kad skriešus skrien nost no jahtas, tik atrauk prom uz majām. Ir cilvēki, kuriem, jau uzķapjot uz jahtas, kļūst slīkti - tas ir tad, kad jau esu sadomājies, ka paliek slīkti, bet parasti jūras slimība parādās pēc apmēram divām trim stundām. Ir arī zāles, kas jāiedzer 30 minūtes pirms braucienā. Noteikti jābūt līdzi aptiecinai. Jāpievērš liela uzmanība dažādiem sīkumiem.

- Kādi ir tavi nākotnes plāni saistībā ar burāšanu?

- Nākotnes plāni, protams, ir lieli. Tagad top un nākošgad laikam būs gatava sieviešu burāšanas komanda, Latvijā pirmā. Mums būs "MICRO" klases jahta un mērķis - piedalīties vienā Latvijas regatēs, kas notiek. Šobrīd esam trīs cilvēki. Ir iegūta neliela prakse, bet tā jāpārīdina. Ziemā vajadzēs pastudēt teorijas grāmatas.

Gribu redzēt pasauli, viss apkārtejais vilina. Vēlos izbraukt ar lielākiem katamarāniem, vismaz kādreiz redzēt Amerikas kausu jahtas - kādas tās izskatās, kāda ir to uzbūve.

- Ar kādām domām dobes kārtējā izbraucienā pa jūru?

- Noteikti ar labām. Es nekad nedomāju par to, kas būs, ja sākies vētra. Nekad neuztraucos par to, kas tur notiks. Kas būs, to pārvarēsim.

LAILA BAJĀRE

Vēstules

"Nelasi svešas vēstules," reiz bērnībā viņam tika teikusi māte. Viņš stāvēja durvju ailē, ar brūnu vilnas segu pārvilcīes. Stāvēja, rokās turēdams čupiņu dažāda veida un formāta vēstuļu un reklāmas bukletu. Ierasta lieta. Lai gan viņš pirmo reizi viņš mūžā bija pirmais ieradies pēc pasta. Kājās tikai čibas, un stīlbi pliki - veišs nejauki vilka un pūta - uzmetās zosāda. Kaut kur tālumā aizcirtās durvis. Skana atbalsojās tukšajā trejpā telpā. Viņš ar kāju aizcirta durvis. Nekad neaizslēdza - tikai aizcirta ar kāju. Neparasts miers piepildija viņu, turot rokās pastnieka atnestās zinas. Pēc vakardienas tomēr mazliet noguris - ta vismaz vajadzētu būt, bet vienigi nemītīgais aukstums, kas pārnēma kājas. Viņš nolika vēstules uz necilās gultas stūra. Tā bija vēca slimnīcas gulta - ar padomju laika rakstu un drāsu žoga pamatni. Ari matracis izgulēts un pretīgi dzeltens. Bet gulta bija vienigais, kas viņam - *Homo nihil* - piederēja patiesi - gulta, kuru viņš kā slimnīcas sanitārs pēc norakstišanas bija atvilcis mājas. Viņš ienīda savu dzīvi, lai gan tā nemaz nevarētu teikt - drīzāk viņam bija vienalga. Viņam bija vienalga kopš pirmās dienas bērnudārzā. *Homo nihil* tad vēl bija tikai *Homo*, bet jau pirmajā dienā riebums izauga lielāks par viņu pašu un mājās viņš atgriezās kā *Homo nihil*, protams, neviens neko nepamanīja, un varbūt labi, ka tā. Bija dzirdēts, ka citus sabiedrību nicinošus radijumus ārstē ar elektrošoku un palidz atkal iemīlēt cilvēci. *Homo nihil* nebija aizdzīvojies nekur tālu - uzreiz pēc vidusskolas mācījās par sanitāru un kļuva par ierindas darbinieku trako namā. Tā to sauca tautā.

Homo nihil nejuta neko. Ne pret saviem aprūpējamiem radijumiem, ne pret sevi. Viņš tikai bija pie tiem, kuri viņam, pēc pasaša domām, pienācās. No agrā rīta viņš sēdēja pie slimām vecenēm, vācot mēslus un klausoties nemītīgajā muldēšanā. Dažkārt pa naktīm viņš palika klinikā un atpūtas telpā nesakarīgi bliezeja pa klavieru taustiņiem. Viņam nepatika baltie - vienigi melnie - tā viņš bija nolēmis - tikai MELNIE taustiņi bija istī. Viņš tos spēlēja daudzas naktis. Neviens nemanīja neko neparastu. Viņš bija sanitārs un savulaik tika vilcis ārā - klavieru stīgas no kāda veča ānusa. Spēlēt bija normāli - kaut arī tikai ar melnajiem taustiņiem.

Homo nihil vēl nebija nobriedis lasit savu pastu. Viņš sev ausīs dzirdēja mūziku. Vieglas, mainīgas takstīs. Klavierspēli. Miers likās nepamatots. Pirmo reizi. Pirmo reizi viņš apsēdās iepretim logam vecā šūpuļkrēslā un raudzījās, kā āra list. Un pirmo reizi viņam tas nešķita bezpersoniski. "Labi, ka list," viņš nodomāja. Saule saēda viņa ādu kā uguns papīru. "Labi, ka list," viņš nemanot izdvesa.

Lija ar lielām lāsēm. Notekcauruļu nebija, un no jumta tērcītēs lija ūdens. Zem logiem tas bija iekaljis sev celu. To *Homo nihil* pamanīja pirmoreiz. "Nepamatoti daudz pirmo reižu." Tā viņš pie sevis nodomāja un lāvās vienmērigai kustībai šūpuļkrēslā. Protams, pirmo reizi mūžā.

Lietus nedomāja rīmties. *Homo nihil* nedomāja atvērt vēstules. Uz mirkli viss kļuva nesvarīgi vienlīdzīgs.

Baltas putas auga pelkēs. Tālumā debesis saplūda pelēkas ar lietus lāsem. Katrā lietus lāse izdzēsa vienu punktu kaut kur tālumā. Skats aiz loga bija kā dzēšpapīrs. Acis neko nerādīja. Viņš raudzījās ar dvēseli, kā tālumā - aiz izdzēstas nekuriennes - spīd tuvākā zvaigzne. Viss šķita tik saprotams.

Viņš baudīja mirkli. Novakare atnāca, šķiet, pārāk



ātri. *Homo nihil* tikai sēdēja un šūpināja sevi. Vilnas sega apmesta ap kājām - tomēr zosāda nemītīgi turējās. Viņam neko negribējās. Pat ne pačurāt vai apmierināt kādu no savām fizioloģiskajām vajadzībām. Viņš pat ar riebumu domāja par to, ka varetu iejet vannas istabā un nomazgāt seju ar vēsu krāna ūdeni. Riebums bija viss, kas atradās aiz šīm pelēkdzeltenajām sienām. Dažkārt sienas var radīt veselus pasaulei, un te nu tā bija. Gulta ar nekad nelasītam vēstulēm, šūpuļkrēsls un no netēstiemi dēlišiem taisits skapītis. Vairs neko citu nevajadzēja. Viņa prātā jaucās domas par darbu, kuru apmeklēt nevajadzēja. Viņš nezināja, kādēļ, nevajadzēja, tomēr juta, ka viņa vieta ir attiecīgās četrās dzeltenpelēkajās sienās. *Homo nihil* sajuta vienotību ar mēbelēm savā pasaulei. Tās bija kļuvušas dvēseliskas. Gulta - izmīcīta, dzeltena un postpadomju dzelzaina - dvesa auru - sāpes un nemieru. Mazais dēļu skapītis gribēja rauties gabalos - viņa acu priekšā atkal tapt par ozolkoku. Šūpuļkrēsls bija vistiesāk saaudzis ar viņu. Piecelties šķita neiespējami - varēja grīmt tikai dzīļāk un *Homo nihil* lāvās - viņš nekad nebija mēģinājis neapklautes. Vēl joprojām. Viņš tikai grima dzīļāk. *Homo nihil* sajuta varu pār savu dvēselisko pasauli. Viss klausīja viņa gribai. Viņš to atklāja nejauši. Iedomājās par veco puķu vāzi uz skāpiša un pēkšņi jau atradās tās priekšā. Apjuka. Viņš iedomājās skatu pa logu un mirkli redzēja to. Patiesībā *Homo nihil* šūpināja arī savu krēslu ar gribasspēku vien, taču to neatskrāta. Tā

bija kā rotāja ar visu pasauli. Viņš mēģināja atcerēties ko tādu savā darba vietā klinikā, bet nekas nenāca prātā. Viņš juta, ka ir ieguvis ko nesamērojami unikālu. Un lāvās spēlei ar lietām arī tālāk. Viņš lidinājās pa istabu kā savulaik mājās ielidojis sikspārnis, kurš, baidoties no gaismas, metas stūros un drēbēs un galu galā - nāvējošā lidojuma beiķas - iepinas matos. *Homo nihil* tāpat planēja pa savu mazo pasauli. Spēle vērsās tālāk. *Homo nihil* iedomājās vēstules, un uz viņa kārnājiem, brūnās segas slēptajiem celgaliem tās parādījās. Uz gultas malas to vairs nebija. Viņš tās nevērīgi pārskatīja. Valstīj rūpēja, kur palicis kārtējais nodoklis, un prasīja viņam naudu. Bet viņš - viņš tikai smējās. Meta visus naudas prasītājus prom un pēc briža vairs neatcerējās par tiem vispār. Viņš pārskatīja tās visas - līdz beidzot pēdējā vēstule - mazliet atšķirīga - sviestpapīrā ietīta. Maza vilcināšanās. *Homo nihil* nobījās, to ieraugot. Kaut kur dzīli sevī viņš sarāvās un pazuda tumšā stūri kā sikspārnis. Tomēr vēstule atdarijās. Viņš redzēja plašā rokrakstā rakstītas rindas: KATRAM IR SAVS LAIKS. ŠIS IR MANĒJAIS UN TAGAD BŪS VIENMĒR. Viņa acu plaksti aizkrita. Kājas savilkā kāds nemanāms spēks. Viss rādījās acu priekšā kā izstādē nolikta glezna, kuru jau visi redzējuši, bet pats to ieraugīt tikai nupat. Vēstule bija rakstīta uz slimnīcas papīra. *Homo nihil* to atpazina uzreiz. Istaba sāka smaržot pēc slimnīcu baltajiem palagiem. Visur nemanāmā smaka bija ielidusi un tagad lavījās ārā - lērās *Homo nihil* elpcēlos un likās slicinām viņu. Rokraksts - tik labi salasāms - bija viņējais. Tā bija pēdējā vēstule. Vakardiena viņu pārsteidza negaidot. *Homo nihil* sajuta, kā gaiss viņu nes. Acis likās tiekam aizvērtas un atdarījās vannas istabā - vienīgā vietā, kur viņš šodien negribēja būt.

Baltās putās slēpās kāds cilvēks. Vannu pildīja ūdens un Baltas putas. Vienīgi kājas - sasietas un aizākētas aiz radiatoriem - karājās pāri. Krāns vēl joprojām atgrieztas. Ūdens tecēja. *Homo nihil* sajuta, kā viss kermenis atslābst. Ar roku pastūma putas, kas pārkāja ūdeni, un ieraudzīja bezpersonisko seju, kas zem ūdens neglīta raudzījās pretim. Tās bija viņa acis. Viņš atcerējās vakardienu. To, kā spēlēja klavieru melnos taustījus līdz vēlai tumsai, kā atnāca mājās, kā apsaitēja sev kājas un gāja uz vannas istabu, rokās turot sviestpapīrā ietītu vēstuli. Atvadu vēstuli. Tas nāca uz āru, kā no karstajiem avotiem gāžas ūdens. Viņš atpazina sevi. Roka saplūda ar krānu, un ūdens strūkla apsika. *Homo nihil* neskaitījās uz vannā guļošo. Viņš pavērās apkārt. Uz zemes mētājās neatvērtā, sviestpapīrā ietīta vēstule. Nekas neko nemainīja. Vairs ne. Tikko atradis savu miešu, *Homo nihil* jau stāvēja pie loga. Miers šķita absurds. Kājas nekas nevilkā - viņš tās jaudāja atsiet. Nekas neko nemainīja.

Lietus bija apsīcis. Pelķes vairs neklāja Baltas putas. Kājas vairs nekas nevilkā. Lietus lāses neaizsedza neko. Viņš raudzījās tālumā. Logs saplūda ar viņu, un viņa pasaule gāja āpus mazajām, dzeltenpelēkajām sienām. Nekas nebija beidzies. Tas bija sākums.

Nekādi pārsteigumi. Melnie taustīni spēlē paši savu dziesmu.

Nekur citur māte viņu vairs nesagaidis un nesildis brūnā vilnas segā.

Varbūt pavasarīs atrāks ar putotu lietu.

Debesis šovakar skaidras. - Labi, ka tā.

Itāļu valodas un kultūras nedēļa

Tas ir pasākums, kas tiek atzīmēts visā pasaule. Arī Latvijā itāļu valodas un kultūras cienītāji jau otro gadu oktobrī satiekas Moderno valodu fakultātē (MVF), Itāļu valodas lektoriātā, lai piedalītos lekciju ciklos un praktiskajās nodarbībās, kurās vērstas uz bagātās itāļu kultūras izziņšanu.

Šīgada programma ir ipaši daudzpusīga.

20. oktobrī no plkst.

16.30 līdz 18.00 itāļu vieslektore M. Skjavone iepazīstina interesentus ar visā pasaule augsti vērtētās itāļu kulinārijas noslēpumiem. Plkst. 18.15 tika demonstrēta viena no spilgtākajām itāļu kino klāsikas filmām "I soliti ignoti" ar izcilu aktieransamblu.

21. oktobrī no plkst.

10.30 līdz 12.00 par itāļu valodas īpatnībām Šveicē stāstīs Nikoletta Regaci. Pēcpusdienā, **no plkst. 16.00 līdz 18.00**, uzstāsies profesors V. Bisenieks, dižgara Dantes "Dievišķas komēdijas" tulkojātājs, un Itālijas vēstnieks VE M. Lo Re sveiks ikgadējā itāļu valodas prozas un dzejas konkursa dalībniekus ar klājā nākušo godalgoto vietu ieguvēju apkopoto tulkojumu izdevumu. Klātesošie varēs smelties ie-rosmi nākošā gada pavasara tulkojumu konkursam, kurā



Itāļu valodas vieslektores M. Copoleta un M. Skjavone

var piedalīties ikviens. Kā parasti, tajā būs divas kategorijas: viena tiem, kas itāļu valodu sākuši apgūt nesen, otrs - studētiem ar priekšzīnāšanām. Izvēlētais prozas vai dzejas daildarbs jāiztulko no dzīmtās valodas itāļu valodā (ar konkursa nolikumu varēs iepazīties MVF, pie Romānistikas nodalas lietvedes no 2004. gada februāra).

22. oktobrī no plkst. 9.00 līdz 12.00 lektors L. Varžinskis rīkos atjaunības uzticību konkursu, kurā, protams, neiztikt arī bez balvām! Tiks sniegti ieskats arī apdzīvotām Itālijas robežām pažīstamā aktiera un dziedātāja A. Čelentāno biogrāfijā, notiks viņa populārāko dziesmu klausīšanās, tiks rādīts videomateriāls.

24. oktobrī no plkst.

12.30 līdz 13.30, kultūras nedēļas noslēgumā, raksta autore sniegs noderigu informāciju un dalsies iespaidos par studijām Itālijā, Sienas universitātē. Turp bija iespējams doties, pateicoties Itālijas Ārlietu ministrijas stipendijai un MVF atbalstam. Uz jautājumiem par to, kas, kad un kur var pieteikties uz šo stipendiju, atbildēs pasniedzēja B. Bankava.

Visi esat laipni gaidīti! **Moderno valodu fakultātē, 402. auditorijā** rakstā norādītajos laikos, un jūs noteikti uzzināsiet kaut ko jaunu!

*A presto!** (it. val. - uz drīzu tikšanos)

BAIBA BANKAVA,
itāļu valodas pasniedzēja

jaunībai

Mūsu gara jaunībai tas bija liels atbalsts. Paldies!

Pensionāri L. DŪMA,
DZ. ŠMIDRE, I. JONĀNE,
L. BIRZINA, DZ. PAEGLĪTE



Pateicība

Izsaku pateicību Intai Jaunzemai par sniegtu palīdzību un atbalstu šajā vasarā. Ir ļoti patīkami, ka LU studentam ir kāda persona, uz kuru var paļauties, arī tālumā esot. Lielis paldies Jums!

Ar cieni,
DACE VIRSE

Ekskursijas arī gara

Pateicamies Sociālās daļas darbiniecēm Astrai Kravčenko un Olgai Piževskai par organizētajām ekskursijām Latvijas iepazīšanai. Viņu laipnība, atsaucība un izpalidzība daudzākārt atvieglināja mūsu ceļojumus. Īpašs prieks bija par Maijas Balodes saistošajiem stāstījumiem ekskursijas ob-

LATVIJAS UNIVERSITĀTES VESELĪBAS UN REHABILITĀCIJAS CENTRS PIEDĀVĀ:

· Nodarboties **trenažieru zālē un apmeklēt saunu**: LU studentiem, klubu "US" biedriem - 0,50 Ls/h, LU studentiem, kuri nav "US" biedri, - 1,00 Ls/h

Apmeklētājiem, klubu "US" biedriem - 1,00 Ls/h

Pārējiem, kuri nav "US" biedri, - 1,50 Ls/h
un šādus maksas pakalpojumus:

- **klasisko masāžu,**
- **zemūdens masāžu,**
- **solāriju.**
- Ir iespēja **izvēlēt atpūtas telpu pasākumiem** (LU studentiem, mācībspēkiem un darbiniekiem ir atlaides).

Veselības un rehabilitācijas centrs atrodas Aspazijas bulvāri 5 (LU Ekonomikas un vadības fakultātes ēkā). Ieeja no pagalma.

Tālruni: 7034638, direktors: 7034636, mob. tālr.: 9478015.

Precīzējums

"Universitātes Avīzes" 3. numurā, rakstā "Vieglais ceļš uz sazināšanos" tehnisku iemeslu dēļ ieviesušās neprecizitātes. Tekstā minētās profesores uzvārds ir Markus, bet darba "Latviešu valodas praktiskā fonoloģija" autore - Lalita Muižniece. Autore atvainojas par sagādātajām neērtībām.

Literatūras gardēžiem

Plaša Kanādas grāmatu izstāde iekārtota LU Bibliotēkas lasītavā. Ekspozīciju sarūpējuši Kanādas grāmatu eksporta asociācija sadarbībā ar Kanādas vēstniecību Latvijā un Kanādas studiju pētījumu asociāciju Latvijā.

Daudz lasīts un dzirdēts par separātisma tendencēm daļā Kvebekas iedzīvotāju. Grāmatai lauj saprast, kā un kāpēc tās veidojušās, kāds ir to objektīvais pamats.

Amerikā, Austrālijā un arī Kanādā pētniekus interesē jautājums par pirmiedzīvotājiem. Kādi viņi ir, kādu kultūru un dzīvesveidu pārstāv? Kas daļām aborigēnu savdabīgas kultūras saglabāšanā? Atbildes uz šiem jautājumiem var meklēt pētījumā "Aboriginal Peoples of Canada".

Izstādē redzam ne tikai izdevums par pirmiedzīvotājiem, bet arī grāmatas par atsevišķām sabiedrības šķirnām un grupām. Kanādas strādniekiem veltīts darbs "Canadian Working Class History", bet sieviešu tiesībām - "Women, Law and Social Change".

Tāpat kā Latvijā, arī Kanādā būtisks ir jautājums par reģionālo plānošanu. Uz šis jomas profesionāliem orientēta grāmata "Planning Canadian Regions". Savukārt tiem, kurus interesē medicīna, domāts darbs "Canadian Medicin of Crops".

Kanādas plašsazīnas līdzekļiem veltīts izdevums "In the News. The Practice of Media Relations in Canada".

Izstādē netrūkst jaunākās dailliteratūras. Izdots apjomīga Kanādas literatūras enciklopēdija "Encyclopedia of Literature".

Ar Kanādas grāmatām ikviens var iepazīties Bibliotēkas darba laikā līdz novembra vidum.

VIIA APINĪTE



Laikā no 11. līdz 12. oktobrim LU notika 2. starptautiskā Baltijas Kanādas studiju konference, kurā piedalījās speciālisti no 11 valstīm, tostarp arī Kanādas un ASV, kopā nolasot 30 referātus par politiku, kultūru, etnogrāfiju, literatūru utt. Viskuplāk pārstāvētas bija Baltijas valstis un Zviedrija. Konferenci Mazajā aulā atklāja Kanādas konsuls Dominiks Rosetti un LU prorektors I. Mužnieks, tās norisi nodrošināja Kanādas valdības grants un LU

“Universitātes Avīze”

(Iznāk katru otro otrdienu)

Redaktore ILZE BRINKMANE

Tekstus redigē IEVA ZIEMELE

Fotogrāfs TÖMIS GRĪNBERGS

Tekstus ievada BRIGITA KERSTENA

Datorsalikumu veido GUNTARS STEPĀNS

Adrese: Raiņa bulv. 19, 136. telpa, Rīga, IV-1586 (pastkāstei atrodas LU kancelejā)

Tālruni: 7034328; Fakss: 7034438

E-pasts: hua@lu.lv; Internetā: <http://www.lu.lv/ua>

Reģistrācijas apliecība Nr. 535.

Pārpālešanas un cītēšanas gadījumā atsauce uz "UA" obligāta. Redakcijas viedoklis ne vienmēr sakrīt ar rakstu autoru viedokli.