

# AKADEMISKĀ DZĪVE

## ACADEMIC LIFE

---

55. RAKSTU KRĀJUMS

2019/2020

---

### SATURS

<i>Dagnija Lazdiņa</i> <b>Mežaudžu un meža ekosistēmas atjaunošanas pētījumi Latvijā</b> 25–30 gadu ciklā nu aktuāla ir mežsaimniecības darbu mašinizācija, koku augšanas apstākļu uzlabošana, derīgo izrakteņu ieguvies vietu rekultivācija, marginālo platību apmežošana .....	3	<i>Kristaps Makovskis, Dagnija Lazdiņa, Dina Popluga</i> <b>Ātraudzīgo koku stādījumu izvērtējums, izmantojot AHP metodi</b> Ekonomiskie faktori ir svarīgākie. Negūstot ienākumus no konkrētā stādījumu veida, zemes īpašnieks, visticamāk, izvēlēsies citu stādījumu vai citu zemes izmantošanas veidu .....	22
<i>Santa Celma, Kārlis Dūmiņš, Jānis Ozoliņš</i> <b>Briežu dzimtas populācijas dinamika – izaicinājums kvalitatīvu mežaudžu atjaunošanā Latvijā</b> Briežu vajadzības saduras ar mežsaimniecības interesēm, it sevišķi meža atjaunošanā, jo ziemošanas periodā briežu dzimtas dzīvnieku barības bāzē egle un priede ir būtiska sastāvdaļa .....	9	<i>Ilze Pauliņa, Zane Lībiete</i> <b>Meža ekosistēmu atainojums Latvijas ainavu glezniecībā</b> Augstais gleznu īpatsvars ar meža ainavas vai meža elementu atainojumu apliecina, kāda nozīme ir meža ekosistēmas kultūras pakalpojumam – mākslas darbu radīšanas iedvesmai .....	27
<i>Zigmārs Rendenieks</i> <b>Meža platību dinamika Latvijas austrumu pierobežā (1967–2015)</b> Meža masīvu saslēgšanās un jaunu puduru izveidošanās izmaina ainavu ekoloģisko struktūru, kas nevar neietekmēt ekoloģiskās plūsmas un bioloģisko daudzveidību Latvijā .....	17	<i>Mudrīte Daugaviete</i> <b>Meži Latvijā laiku lokos un Meža dienu fenomens</b> Plantāciju mežu platības, sākot ar 2015. gadu, ievērojami augušas un pārsniedz ieaudzēto mežaudžu platības, izvēloties ekonomiski izdevīgu lauku apsaimniekošanas veidu .....	34



<i>Ginta Elksne</i>		
<b>Pieredzes mantojums: mežsaimnieka Ernesta Brieža atmiņas</b>		
<i>Pats mežs ir kā vērtība, kas jāatstāj nākamajām paaudzēm. Un tā nav tikai naudas vērtība.</i>		
<i>Pieredzējušo meža darbinieku atmiņu stātos pārliecinoša ir meža garīgā vērtība .....</i>	46	
<i>Vita Savicka, Zane Gorškova</i>		
<b>Sociāli ekoloģiskā modela lietojums uzvedības maiņas komunikācijā</b>		
<i>Modelis indivīda, starppersonu, kopienu, organizāciju, politikas mijiedarbības analīzei un vēlamām komunikācijas intervencēm katrā no šiem līmeņiem, lai iniciētu uzvedības maiņu .....</i>	99	
<i>Māra Zirnīte</i>		
<b>Paaudžu atmiņu ceļošana: ieskats mutvārdu vēstures avotos</b>		
<i>Svarīgi, lai notiek kustība, lai atmiņas tiktu pieprasītas un uzklausītas, un gluži kā prožektoru staru kūlis izgaismotu savu laikmetu iepriekšējo paaudžu pieredzes salīdzinājumā .....</i>	55	
<i>Edmunds Šūpulis, Kaspars Zellis</i>		
<b>20. gadsimta vēsturiskās paaudzes un to identifikācija Latvijas iedzīvotāju dzīvesstātoso</b>		
<i>Mēģinām identificēt paaudzes, kas no mutvārdu vēstures perspektīvas ir klātesošas kā kolektīvas balsis Latvijas iedzīvotāju individuālajos dzīvesstātoso, viņu pieredzēs un vērtībās .....</i>	66	
<i>Jānis Pleps</i>		
<b>Pirmais Valsts prezidents: vai bija iespējamas alternatīvas</b>		
<i>Satversmes sapulces vairākuma atbalstu Saeimas vēlētam Valsts prezidentam ietekmēja apsvērumi par to, kurš iespējamais kandidāts varētu būt vislabāk piemērots šai lomai .....</i>	79	
<i>Andris Kleinhofs</i>		
<b>Totalitārisms zem komunisma maskas</b>		
<i>Marksisms un ļeņinisms ir divas nesavienojamas pasaules sabiedrības attīstības koncepcijas. Marksisma-ļeņinisma mērķis ir ar komunisma ideāliem maskēt totalitārismu .....</i>	86	
<i>Velga Vēvere</i>		
<b>Ētika kā akustiska dzīvesmāksla:</b>		
<b>Augsts Milts</b>		
<i>Visgrūtākais ir pašam demonstrēt ētiku kā īpašu, pašatbildīgu domāšanas/runāšanas/rakstišanas jeb, citiem vārdiem, – būšanas pasaulē un sabiedrībā mākslu .....</i>	94	
<i>Agris Purviņš</i>		
<b>Ģenerālis Pēteris Radziņš par Ukrainas vēsturi, un ko no tās varam mācīties</b>		
<i>Ģenerālis lietpratīgi analizē Ukrainas valstisko potenciālu, lomu Eiropā un nozīmi Krievijas ģeopolitisko interešu nodrošināšanā. Militāro konfliktu radījušas Krievijas bailes par zaudēto ietekmi Ukrainā .....</i>	112	
<b>APSKATI</b>		
<i>Ainārs Dimants</i>		
<b>Vai karaliene ir kaila?</b>	122	
<i>Sergejs Kruks</i>		
<b>Saprast visu komunikācijas jomas sarežģītību</b>	127	
<i>Beāte Lielmane</i>		
<b>Vietas gars identitātes meklējumos</b>	129	
<i>Pēteris Špeļš</i>		
<b>Vecākā uzruna Austruma 135. gadasvētkos LU Mazajā aulā</b>	132	
<i>Valdis Labinskis</i>		
<b>In Memoriam</b>		
<b>Dr. Zigfrīds Zadvinskis</b>	134	
<b>HRONIKA</b>		
<b>Akadēmiskā vienība Austrums</b>	136	
<b>Akadēmiskā vienība Latviete</b>	141	
<b>Studentu biedrība Fraternitas Rusticana</b>	143	
<b>IN THIS ISSUE</b>	145	

# MEŽAUDŽU UN MEŽA EKOSISTĒMAS ATJAUNOŠANAS PĒTĪJUMI LATVIJĀ



**Dagnija Lazdiņa** ir ieguvusi *Bc. biol.* un *Mg. biol.* akadēmisko grādu LU Bioloģijas fakultātē, pētot NaCl izraisīto stresu *Rhododendron Nova Zembla* šķirnes mikrospraudēniem *in vitro* apstākļos. Kā LVMI *Silava* zinātniskā asistente izstrādājusi promocijas darbu *Notekūdeņu dūņu izmantošanas iespējas kārku plantācijās* LLU Meža fakultātē, iegūstot mežzinātnes doktores zinātnisko grādu. Pašreiz ir vadošā pētniece LVMI *Silava* meža atjaunošanas, ieaudzēšanas un kokaugu stādījumu ārpus meža zemēm radošajā grupā. Aktuālie pētījumi saistīti ar bioekonomikas jautājumiem par meža atjaunošanu un ieaudzēšanu, kokaugu stādījumu veikšanu marginālās platībās, agromezsaimniecību un derīgo izrakteņu karjeru rekultivāciju, stādot kokus, ieskaņot šo darbu mašinizācijas iespējas. Latvijas Zinātnes padomes eksperte vides biotehnoloģijas, vides inženierijas un enerģētikas, lauksaimniecības un mežzinātnes nozarē. Zinātnisku un populārzinātnisku rakstu un monogrāfiju nodaļu autore.

**Raksturvārdi:** meža atjaunošana, meža ekosistēmas atjaunošana, stādīšana, kopšana.

## Ievads

Mežs Latvijas iedzīvotājiem vienmēr ir bijis nozīmīgs – gan kā patvērums, kā mājvieta, kā resursu iegubes avots, gan arī kā rekreācijas vieta un pielūgsmes objekts. Mežs kā galvenais izejvielu piegādātājs bioekonomikas nozarēi ir koksnes un nekoksnēs resursu iegubes avots un rekreācijas vieta. Meža definīcija mūsdienu izpratnē ir iekļauta Meža likumā (2000), resp., “mežs ir ekosistēma visās tās attīstības stadijās, kur galvenais organiskās masas ražotājs ir koki, kuru augstums konkrētajā vietā var sasniegt vismaz piecus metrus un kuru pašreizējā vai potenciālā vainaga projekcija ir vismaz 20 procentu no mežaudzes aizņemtās platības”<sup>1</sup>. Arī meža ieaudzēšana un atjaunošana ir definēta minētajā likumā. Meža apsaimniekošanu reglamentē Ministru

kabineta noteikumi<sup>2</sup>. Padomi, kā to veikt ilgtspējīgi, ir atrodami gan meža zinātnieku<sup>3</sup>, gan vides aizsardzības aktīvistu sagatavotās vadlīnijās un rokasgrāmatās<sup>4</sup>. Diemžēl aktuālās zinātniskas atziņas ne vienmēr ir iekļautas meža apsaimniekošanas normatīvajā bāzē, reizumis tās pat ir pretrunā, piem., regulējums par nepieciešamo (optimālo) koku skaitu audzē normatīvos ir lielāks, nekā tas pierādīts, veicot pētījumus<sup>5</sup>. Tāpat šī gadsimta sākumā, veidojot jaunu likumdošanas bāzi, ieviešot starptautiskajā aprītē lietotu terminu latviskojumus, ne vienmēr lietotais jēdziens izsaka veiktās aktivitātes būtību. Piem., angļiski jēdziens *clear cut* ir tulkots kā kailcirte, kaimiņos Igaunijā tādu pašu aktivitāti apzīmē precīzāk – atjaunošanas cirte, ar to saprotot, ka mežaudzē, kura ir

<sup>2</sup> Ministru kabineta noteikumi 2012; Ministru kabineta noteikumi 2013.

<sup>3</sup> LVM 2019.

<sup>4</sup> Latvijas Dabas fonds 2019; Pasaules Dabas fonds 2019.

<sup>5</sup> Zālītis et al. 2017; Zālītis, Jansons 2013; Baumānis et al. 2014.

<sup>1</sup> Meža likums 2000.

sasniegusi briedumu, kokus nozāgē un to vietā stāda vai sēj jaunus vai veicina kokaudzes dabisku atjaunošanos. Pēdējos gados arī Latvijā to sauc pēc būtības – par atjaunošanas cirti<sup>6</sup>, kaut gan likumā nav veiktas izmaiņas. Līdzīgi ir ar starptautiski lietotajiem jēdziņiem *forest regeneration* un *forest restoration*, abi latviski tiek tulkoti kā meža atjaunošana. Ar *regeneration* saprot kokaudzes atjaunošanu, pēc galvenās cirtes veikšanas stādot vai sējot jaunus kokus<sup>7</sup>, tātad veicinot dabiskās atjaunošanās procesu<sup>8</sup>, kamēr *restoration* ir meža ekosistēmas atjaunošana, kas jāveic tad, ja kāda no meža ekosistēmas komponentēm nedarbojas un kokaudze iet bojā vai neatjaunojas<sup>9</sup>. Par *restoration* pasākumiem uzskatāmi gan augsnēs ielabošana, gan susināšana, gan apūdeņošana, kā arī dažādu patogēnu savairošanās ierobežošana, kā arī kokaudzes veidošana no jauna, ja iepriekšējā gājusi bojā minēto un citu apstākļu dēļ.

## Meža atjaunošana

Iepriekšējā sezonā meža atjaunošanu (*regeneration*) stādot izvēlējušies vairāk īpašnieku nekā līdz tam<sup>10</sup>. Tātad saimnieki ir kļuvuši turīgāki vai aizvien vairāk izprot, ka ģenētiski augstvērtīgu koku stādīšana nākotnē nodrošina veselīgākas un spēcīgākas audzes. Atlasītie (selekcionētie) koki ne tikai aug ātrāk, bet arī ir izturīgi pret patogēniem, kas klimata izmaiņu izraisīto krasāku meteoroloģisko apstākļu svārstību dēļ ir sevišķi nozīmīgi<sup>11</sup>. Līdzīgi kā pirms 30–40 gadiem, viens no lielākajiem izaicinājumiem meža atjaunošanā ir jauno kociņu pasargāšana no pārnadžu bojājumiem un smecernieka, un citiem kaitēkļiem<sup>12</sup>. Agrāk tikko atjaunotās audzes sauca par meža kultūram, iepriekšējā gadsimtā ir izdodas vairākas

grāmatas ar detalizētiem aprakstiem, kādas koku sugas un stādi stādāmi kādā veidā sagatavotā augsnē<sup>13, 14, 15, 16</sup>. Mūsdienās ir jauni stādmateriāla veidi un augsnēs sagatavošanas paņēmieni, kas nodrošina labāku kociņu ieaugšanos, tamdēļ vairs nav nepieciešams stādīt 5000–7000 stādu<sup>17</sup>, pietiek ar 2000–3000 uz hektāru, lai nodrošinātu pietiekami labas atjaunošanās sekmes<sup>18</sup>. Koku mašinizētās stādīšanas pētījumi LVMI *Silava* aizsākās jau iepriekšēja gadsimta 80. gados<sup>19</sup>, bet tos pārtrauca valsts iekārtas maiņas radītais haoss, tīkmēr Skandināvijā tehnoloģijas attīstījās un ieviesās praksē<sup>20, 21</sup>. Latvijā mašinizētās stādīšanas tehnoloģijas pārneses pētījumi atsākās 2007. gadā<sup>22</sup>, pārliecinoties par tehnoloģijas efektivitāti, mežsaimniecības praksē a/s *Latvijas valsts meži* to ieviesa 2019. gadā.

## Meža ekosistēmu atjaunošana

Dažādi ārējie faktori var izjaukt līdzsvaru mežā ekosistēmā, kura darbojas kā daudzu savstarpēji saistītu dzīvo organismu kopums. Cilvēka darbības radītie traucējumi var iestāties pēkšni un būt pārlieku spēcīgi, lai sistēma pati ar to tiktu galā bez cilvēka iejaukšanās, jo, ja cilvēka darbības rezultātā ir izjaukts līdzsvars, tad viņa pienākums ir labot savu kļūdu un nodrošināt nepieciešamā elementa atgriešanu vai īstenot kompensējošus pasākumus. Līdumu līšana lauksaimniecības vajadzībām vai derīgo izrakteņu ieguve ir gadījumi, kad pēc šī veida saimnieciskās darbības pabeigšanas sistēmu nākas atjaunot pilnībā. Mazāk ekstrēmi ir gadījumi, kad mežaudze novājināta kāda augu barošanās elementa trūkuma dēļ vai savairojoties kādam no patogēniem, – šados gadījumos situāciju iespējams uzlabot, ienesot audzē papildu barošanās elementus (mēslojot).

<sup>13</sup> Gasiņš 1982.

<sup>14</sup> Gailis 1961.

<sup>15</sup> Mangalis 1989.

<sup>16</sup> Dzerina et al. 2016.

<sup>17</sup> Kundziņš 1956.

<sup>18</sup> Dumins, Lazdina 2018.

<sup>19</sup> Kariņš et al. 1980.

<sup>20</sup> Laine et al. 2016.

<sup>21</sup> Ersson 2018.

<sup>22</sup> Liepiņš et al. 2011.

<sup>6</sup> Konstantinova 2017.

<sup>7</sup> IPCC 2019.

<sup>8</sup> FAO 2019.

<sup>9</sup> Besseau et al. 2018.

<sup>10</sup> Ķirsons 2019.

<sup>11</sup> Jansons 2012.

<sup>12</sup> Sarma 1984.

Profilaktiski panēmieni vienmēr ir efektīvāki, tāpēc zinātnieki ir strādājuši pie kritēriju izveides. Tas norāda uz to, ka nākotnē varētu rasties kāda elementa nepietiekamība, ne mazāk svarīga ir optimālas augsnes reakcijas nodrošināšana, lai visi augsnē esošie augiem nepieciešamie elementi būtu tiem pieejamās formās.

### Meža ieaudzēšana

Ja Latvijā nedzīvotu cilvēki, tad tās teritorijā dominētu meži. Iedzīvotaju aktīvas saimnieciskās darbības rezultātā pirms nepilniem simts gadiem tikai 23–24% no Latvijas teritorijas klāja meži, tomēr ne visa mežam atņemtā zeme bija piemērota lauksaimnieciskās produkcijas ražošanai. To atskārstot, jau kopš pirmās Latvijas Republikas laikiem organizējam Meža dienas. Lauksaimniecībai nepiemēroto zemu apmežošanu turpināja kolhozu mežos<sup>23</sup>. Atgūstot Latvijas Republikas neatkarību, novārtā pamestās zemēs process turpinājās dabiski, kā arī notika mērķtiecīga meža vai plantāciju meža ieaudzēšana, ko pilnībā vai daļēji atbalstīja dažādi foni – šajos stādījumos iegūtās atzījas publicētas kā zinātniskos, tā praktiskas ievirzes rakstos un apkopotas monogrāfijā “Plantāciju mežu augšanas gaita, produktivitāte un ietekme uz vidi”<sup>24</sup>. Veikti arī pētījumi par to, kā saimniekot bijušajās lauksaimniecības teritorijās dabiski atjaunojušos mežos<sup>25</sup>. Mērķtiecīgi izkopjot dabiski atjaunojušās teritorijas, ir iespējams iegūt ainaviski pievilcīgas un produktīvas bērza, egles, priedes un citu koku jaunaudzes. Angliski to dēvē *Assisted natural regeneration of forests*<sup>26</sup>, ko latviski varētu tulkot kā “cilvēka vadīta mežu dabiskā atjaunošanās”. Viens no veiksmīgākajiem liela mēroga apmežošanas pasākumiem ir Latvijas kāpu un smiltāju apmežošana, kas notika iepriekšējā gadsimta 50.–60. gados. Daļā no šīm audzēm ir izveidojušies nabadzīgiem augšanas apstākļiem raksturīgi biotopi, un par to, ka audze ieaudzēta stādot, liecina vien viegli nojaušamās priežu rindas<sup>27</sup>.

<sup>23</sup> Zviedris et al. 1958.

<sup>24</sup> Daugaviete et al. 2017.

<sup>25</sup> Lazdiņš 2011.

<sup>26</sup> FAO 2019.

<sup>27</sup> Bušs 1960.

Patlaban notiek pētījumi par mūsdienīgās meža atjaunošanas, ieaudzēšanas un kopšanas sekmēm mežos, kur atjaunošanu aprūptina pārmitri apstākļi<sup>28</sup>, kā arī par produktīvu vienveuma kokaudžu veidošanu<sup>29</sup>.

### Meža ieaudzēšana rekultivācijas nolūkos

Pētījumi par mežu ieaudzēšanu rekultivācijas nolūkos veikti galvenokārt izstrādātajos kūdras karjeros, jo pēc derīgā izrakteņa ieguves izveidojas plašas atklātas teritorijas ar izmainītām augsnes īpašībām. Citu derīgo izrakteņu ieguves vietu teritorijas ir mazākas un parasti, ar atsevišķiem izņēmumiem, apmežojas dabiski ar pioniersugām vai augšanas apstākļu ziņā pieticīgiem kokaugiem, tādiem kā priedes. Ja izrakteņu ieguves laikā veidots dziļš karjers – karjeru vienkārši appludina.

Izstrādāti kūdras atradņu pētījumi bijuši aktuāli kā iepriekšējā gadsimta 70.–90. gados<sup>30</sup>, tā patlaban. Laika gaitā ir mainījušās izstrādes metodes, ir pieejami citi augsnes sagatavošanas paņēmieni un materiāli augsnes ielabošanai pirms stādījumu ierīkošanas. Ir atlasīts reproduktīvais materiāls ar augstvērtīgām ģenētiskām īpašībām, tomēr, kā toreiz, tā tagad, stāda priedi, bērzu, melnalksni. Mūsdienu jauninājums ir centieni ieaudzēt ātrāk augošus kokus, kā papele un kārkls<sup>31, 32</sup>.

### Barības vielu sabalansēšana – mēslošana

Meža mēslošana Latvijā pagājušā gadsimta 70. gados bija nozīmīga meža apsaimniekošanas cikla sastāvdaļa; 1971. gadā minerālmēslojumu izkliedēja 1650 ha platībā, bet 1976. gadā – jau 6100 ha platībā. No 1981. līdz 1985. gadam bija paredzēts mēslot mežaudzes 65 000 ha platībā<sup>33</sup>. Taču 80. gadu otrajā pusē interese par meža mēslošanu Latvijā strauji mazinājās, jo netika sasniegti sākotnēji

<sup>28</sup> LVM 2019.

<sup>29</sup> Jansons et al. 2019.

<sup>30</sup> Kāposts, Ošlejs 1988.

<sup>31</sup> Lazdiņa 2009.

<sup>32</sup> Priede, Gancone 2019.

<sup>33</sup> Kāposts 1981.

izvirzītie ekonomiskie mērķi. Tajā pašā laikā Ziemeļvalstīs pēc 90. gadu sākuma krīzes meža mēslošanas apjoms strauji auga un jau ir pietuvojies pirmskrīzes stāvoklim. Latvijā kļūdaini izrādījās uzsvars uz aviācijas izmantošanu meža mēslošanā. Tā būtiski sadārdzināja mēslošanas izmaksas, palielināja mēslojuma patēriņu, attiecīgi arī negatīvo ietekmi uz vidi, un mazināja darbu izpildes kvalitāti. Tajā laikā pietrūka arī efektīvu instrumentu mēslošanai piemērotāko audžu atlasei. 70. gadu pētījumos noskaidrots, ka mazāk auglīgajos meža tipos lielāko efektu rada N mēslojums ( $80\text{--}120 \text{ kg ha}^{-1}$ ), kas palielina gadskārtu pieaugumu par 30%, un kompleksais N, P, K mēslojums ( $80, 80 \text{ un } 120 \text{ kg ha}^{-1}$ ), kas palielina pieaugumu par 50%. Briestaudzēs lielāko efektu rada N mēslojums ( $80\text{--}100 \text{ kg ha}^{-1}$ ), kas palielina gadskārtu pieaugumu par 44%. Papildu pieaugums silā un lānā priedes audzēs, kurās ienests N un N, P, K mēslojums, bija  $25\text{--}32 \text{ kg ha}^{-1}$  astoņu gadu laikā, bet mētrājā –  $11\text{--}24 \text{ m}^3 \text{ ha}^{-1}$  astoņu gadu laikā atkarībā no mēslojuma veida<sup>34</sup>.

Palielinoties mašinizētās kopšanas īpat-svaram pēdējās desmitgadēs, Latvijā pieaugusi mežaudžu pieejamība mēslojuma ienešanai ar traktortehniku, tas ir straujāk augošais un lētākais meža mēslošanas paņēmiens Ziemeļvalstīs. Daudzpusīga informācija par mežaudzēm, tajā skaitā Valsts meža dienesta (VMD) reģistra dati un attālās izpētes metodes, lauj daudz precīzāk izvēlēties audzes, kurās mēslojums var radīt lielāko saimniecisko efektu un meža mēslošana nerada vides piesārņojuma draudus<sup>35</sup>.

Mēslojuma iedarbība diferencējas atkarībā no barības vielu nodrošinājuma un audzes biezības, un vislielāko papildu pieaugumu var panākt mežaudzēs uz vidēji auglīgām augsnēm (Ln, Dm, Vr, As un Ks meža tipos). Pētījumi par papildu barošanās elementu ienesi un kaļķošanas nozīmi kļuva aktuāli pēc skābās

kūdras augsnēs augošu egļu kokaudžu novājī-nāšanās kālija un mikroelementu trūkuma dēļ un tai sekojošu bruņutu savairošanās, tā rezultātā novēroja koku kalšanu, ātrāku atvese-ļošanos panāca, ienesot augsnē papildu kāliju ar minerālmēslojumu vai koksnes pelniem<sup>36</sup>. Profilaktiskos nolūkos koku augšanas apstāklis var uzlabot, atgriežot mežaudzē no tās iznestās barības vielas, piem., pēc jaunaudžu vai briestaudžu kopšanas izkliedējot koksnes pelnus<sup>37</sup>. Papildu barošanās elementu ienešanas ietekmi uz kokaudzzi, zemsedzi, augsnsi, augsnes ūdeņiem un ūdenstecēm LVMI *Sila-va* pēta *Koku augšanas apstākļu uzlabošanas pētījumu programmas 2016.–2021. gadam ietvaros*<sup>38</sup>.

## Noslēgums

Praktiskās mežkopības ilgtspēju nodrošina lēmumi un rīcības, kas balstītas kā uz iepriekšējo paaudžu, tā mūsdienu mežkopiju un mežu pētošu zinātnieku atzinām, kas gūtas ilgtermiņa izpētes objektos un tematiski secīgā pētniecībā.

Meža ieaudzēšanas un atjaunošanas ak-tuālo pētījumu tēmas atkārtojas 25–30 gadu ciklā, kad nomainās pētnieku paaudzes. Kat-rrai nākamajai ir pieejami jauni tehnoloģiskie risinājumi, iepriekšējo paaudžu uzkrātā pētnie-ciskā pieredze un datu rindas. Šobrīd aktuāla ir mežsaimniecības darbu mašinizācija, koku augšanas apstākļu uzlabošana, derīgo izrakteņu ieguves vietu rekultivācija un marginālo platību apmežošana.

Veicot tehnoloģiju pārnesi no citām ze-mēm, lai neveidotos neveikli vai pretējas no-zīmes tulkojumi, jāņem vērā konteksts, piem., lai neradītu pārpratumus par kokaudzes ieau-dzēšanas mērķi un apstākļiem, anglu valodas termins *forest regeneration* tulkojams kā meža atjaunošana, bet *forest restoration* kā meža ekosistēmas atjaunošana.

<sup>34</sup> Kāposts 1974.

<sup>35</sup> Petaja et al. 2018.

<sup>36</sup> Okmanis et al. 2016.

<sup>37</sup> Okmanis et al. 2017.

<sup>38</sup> Koku augšanas apstākļu uzlabošanas pētījumu programma 2019.

## VĒRES

- Baumanis, J.; Jansons, Ā.; Neimane, U. (2014) *Priede: selekcija, ģenētika un sēklkopība Latvijā*. Salaspils, Daugavpils : LVMI "Silava", DU akadēmiskais apgāds "Saule".
- Besseau, P.; Graham, S.; Christophersen, T. (eds.) (2018) *Restoring forests and landscapes: the key to a sustainable future*. Vienna : Global Partnership on Forest and Landscape Restoration.
- Bušs, M. (1960) *Latvijas kāpu smiltāji un to apmežošana*. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība.
- Bušs, M.; Kāposts, V.; Sacenieks, R. (1974) *Meža mēslošana*. Rīga : LRZTIPI.
- Daugaviete, M.; Bambe, B.; Lazdiņš, A.; Lazdiņa, D. (2017) *Plantāciju mežu augšanas gaita, produktivitāte un ietekme uz vidi*. Salaspils, Daugavpils : LVMI "Silava", DU akadēmiskais apgāds "Saule".
- Dumins, K.; Lazdina, D. (2018) Forest regeneration quality – factors affecting first year survival of planted trees. *Research for Rural Development*, 1, 53–58.
- Dzerina, B.; Girdziusas, S.; Lazdina, D.; Lazdins, A.; Jansons, J.; Neimane, U.; Jansons, A. (2016) Influence of spot mounding on height growth and tending of Norway spruce: case study in Latvia. *Forestry Studies*, 65, 1, 24–33.
- Ersson, B. T.; Laine, T.; Saksa, T. (2018) Mechanized Tree Planting in Sweden and Finland: Current State and Key Factors for Future Growth. *Forests*, 9, 370.
- FAO (2019) Assisted natural regeneration of forests. Pieejams: <http://www.fao.org/forestry/anr/en/> (15.05.2019.).
- Gailis, J. (1961) *Meža kultūru ierīkošana*. Rīga : Latvijas PSR tehniskās informācijas birojs.
- Gasiņš, L. (1982) *Mehānismi augsnē sagatavošanai un meža kultūru kopšanai ar herbicīdiem un arboricīdiem*. Rīga : LatZTIZPI.
- IPCC (2019) Special Report on Land Use, Land-Use Change and Forestry. Fact Sheet 4.12: Forest Regeneration. Pieejams: [http://www.grida.no/climate/ipcc/land\\_use/235.htm](http://www.grida.no/climate/ipcc/land_use/235.htm) (15.05.2019.).
- Jansons, Ā. (2012) *Meža selekcija: izziņas materiāls*. Salaspils : LVMI "Silava".
- Jansons, J., (red.) (2019) *Vienvecumā eglu meži Latvijā*. Salaspils, Daugavpils : LVMI "Silava", DU akadēmiskais apgāds "Saule".
- Kāposts, V. (1981) *Mežaudžu barošanās režīms un to mēslošana*. Apskats. Rīga : LatZTIZPI.
- Kāposts V.; Ošlejs, J. (1988) *Kūdrāji un to apmežošana*. Rīga : LatZTIZPI.
- Kariņš, Z.; Bērziņš, J.; Lācis, V. (1980) Stādspaugas veidošanas teorētiskais pamatojums. *Jaunākais mežsaimniecībā*, 10, 68–81.
- Koku augšanas apstākļu uzlabošanas pētījumu programma 2016.–2021. gadam (2019) Pieejams: <https://www.lvm.lv/petijumi-un-publikacijas/koku-augs-anas-apsta-klu-uzlabos-anas-pe-ti-jumu-programma-2016-2021-gadam-2017-g-rezultati> (15.05.2019.).
- Konstantinova, I. (red.) (2017) *Kas jāzina meža īpašniekam*. Salaspils : LVMI "Silava", Biedrība "Meža īpašnieku kooperācijas atbalsta centrs". Pieejams: [http://www.silava.lv/userfiles/file/2017\\_Erasmus\\_rakasgramata/2017\\_07\\_Erasmus\\_manual.pdf](http://www.silava.lv/userfiles/file/2017_Erasmus_rakasgramata/2017_07_Erasmus_manual.pdf) (20.10.2019.).
- Kundziņš, A. (red.) (1956) *Meža kultūru tipi*. Rīga : LPSR ZA izdevniecība.
- Ķirsons, M. (2019) Arvien vairāk mežus atjauno stādot. *Dienas Bizness* (12.08.2019.). Pieejams: <http://www.db.lv/zinas/arfien-vairak-mezus-atjauno-stadot-489829> (20.10.2019.).
- Laine, T.; Kārhä, K.; Hynönen, A. (2016) A survey of the Finnish mechanized tree-planting industry in 2013 and its success factors. *Silva Fennica*, 50, 2, 1323.
- Latvijas Dabas fonds (2019) Publikācijas. Pieejams: <http://ldf.lv/lv/publikacijas> (15.05.2019.).
- Lazdiņa, D. (2009) *Noteikūdeņu dūņu izmantošanas iespējas kārklu plantācijās. Promocijas darbs mežzinātņu doktora Dr. silv. zinātniskā grāda iegūšanai*. Jelgava : LLU.
- Lazdiņš, A. (2011) *Dabiski apmežojušos lauksaimniecības zemju efektīvas apsaimniekošanas nosacījumi. Promocijas darba kopsavilkums*. Jelgava : LLU.
- Liepiņš, K.; Lazdiņa, D.; Lazdiņš, A. (2011) Productivity and Cost-effectiveness of the M-Planter Tree Planting Machine in Latvian Conditions. *Baltic Forestry*, 17, 2, 308–313.
- LVM (2019) Pētījumi un publikācijas. Pieejams: <https://www.lvm.lv/petijumi-un-publikacijas> (15.05.2019.).
- Mangalis, I. (1989) *Meža kultūras*. Rīga : Zvaigzne.
- Meža likums (2000) Pieņemts 24.02.2000. Pieejams: <https://likumi.lv/doc.php?id=2825> (15.05.2019.).

- Ministru kabineta noteikumi Nr. 159 (2013) Noteikumi par meža reproduktīvo materiālu (26.03.2013.).  
Pieejams: <https://likumi.lv/doc.php?id=256258> (15.05.2019.).
- Ministru kabineta noteikumi Nr. 308 (2012) Meža atjaunošanas, meža ieadzēšanas un plantāciju meža noteikumi (02.05.2012.). Pieejams: <https://likumi.lv/doc.php?id=247349> (15.05.2019.).
- Okmanis, M.; Kalvis, T.; Lazdina, D. (2016) Initial evaluation of impact of evenness of spreading wood ash in forest on additional radial increment. *Engineering for Rural Development*, 1902–1908.
- Okmanis, M.; Petaja, G.; Lopiķis, A. (2017) Productivity of mechanized wood ash application in forest. *Research for Rural Development*, 62–67.
- Pasaules Dabas fonds (2019) Pētījumi & publikācijas. Pieejams: [https://lv-pdf.panda.org/zinas\\_jaunumi/petijumi\\_publikacijas/](https://lv-pdf.panda.org/zinas_jaunumi/petijumi_publikacijas/) (15.05.2019.).
- Petaja, G.; Okmanis, M.; Makovskis, K.; Lazdiņa, D.; Lazdiņš, A. (2018) Forest fertilization: economic effect and impact on GHG emissions in Latvia. *Baltic Forestry*, 24(1) 9–16.
- Priede, A.; Gancone, A. (red.) (2019) *Kūdras ieguves ietekmētu teritoriju atbildīga apsaimniekošana un ilgt-spējīga izmantošana*. Rīga : Baltijas krasti. Pieejams: [http://baltijaskrasti.lv/wp-content/uploads/2019/07/ZEMA\\_IZSKITRSPEJA\\_Kudras-ieguves-ietekmetu-teritoriju-apsaimniekosana.pdf](http://baltijaskrasti.lv/wp-content/uploads/2019/07/ZEMA_IZSKITRSPEJA_Kudras-ieguves-ietekmetu-teritoriju-apsaimniekosana.pdf) (20.10.2019.).
- Sarma, V. (1984) *Meža kultūru aizsardzība pret briežveidīgo bojājumiem*. Rīga : LatZTIZPI.
- Zālītis, P.; Jansons, J. (2013) *Latvijas meža tipoloģija un tās sākotne*. Salaspils, Daugavpils : LVMI “Silava”, DU akadēmiskais apgāds “Saule”.
- Zālītis, P.; Lībete, Z.; Jansons, J. (2017) *Kokaudžu augšana mūsdienīgi veidotās jaunaudzēs*. Salaspils, Daugavpils : LVMI “Silava”, DU akadēmiskais apgāds “Saule”.
- Zviedris, A. (1958) *Saudzēsim kolchozu mežus*. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība.



# BRIEŽU DZIMTAS POPULĀCIJAS DINAMIKA – IZAICINĀJUMS KVALITATĪVU MEŽAUDŽU ATJAUNOŠANĀ LATVIJĀ



**Santa Celma**, *Mg. biol.*, ir Latvijas Valsts mežzinātnes institūta (LVMI) *Silava* vides inženiere. Raksts ir viņas ar izcīlību aizstāvētā magistra darba kopsavilkums. Magistra darba empīriskais materiāls ievākts, LVMI *Silava* īstenojot Meža atjaunošanas, ieaudzēšanas un kopšanas pētījumu programmu, darbs aizstāvēts Latvijas Universitātes Bioloģijas fakultātē.



**Jānis Ozolinš**, *Dr. biol.*, LVMI *Silava* medniecības un faunas menedžmenta pētniecības grupas vadošais pētnieks un šī magistra darba vadītājs.



**Kārlis Dūmiņš**, *Mg. biol.*, ir autores kolēģis, LVMI *Silava* Meža atjaunošanas un ieaudzēšanas pētniecības grupas asistents un mežzinātnes doktorantūras students Latvijas Lauksaimniecības universitātē.

**Raksturvārdi:** briežu dzimtas dzīvnieki, apkodumi, jaunaudzes.

## Ievads

Latvijā savvaļā sastopamas trīs briežu dzimtas dzīvnieku sugas: alnis *Alces alces* L., stirna *Capreolus capreolus* L. un staltbriedis *Cervus elaphus* L. Šo dzīvnieku skaits ir stabili pieaudzis, un attiecīgi 2018./2019. gadā, pēc Valsts meža dienesta datiem, Latvijas

teritorijā dzīvoja 23 000 alņu, 158 000 stirnu un 57 000 staltbriežu<sup>1</sup>. Tā kā šo dzīvnieku populācija pieaug, ir paredzama to palielināta ietekme uz apkārtējo ainavu un ekosistēmu, tas izriet no briežu dzimtas dzīvnieku barošanās paradumiem<sup>2</sup>. Dzīvnieku barošanās ieradumus ietekmē tādi faktori kā biotopu daudzveidība, barības pieejamība, īpatņu blīvums,

<sup>1</sup> Valsts meža dienests 2019.

<sup>2</sup> Andersone-Lilly et al. 2010.

mežaudzes sastāvs un tās vecums, ko daļēji nosaka cilvēka veiktā mežsaimnieciskā darbība<sup>3</sup>. Šaurākā aspektā dzīvnieku selektīvo koku atlasi ietekmē to individuālie parametri, piem., suga, augstums, zarainība, caurmērs un ķīmiskais sastāvs<sup>4</sup>. Latvijā meži aizņem aptuveni pusi no sauszemes teritorijas un lielākā daļa mežu tiek saimnieciski izmantoti, līdz ar to briežu dzimtas dzīvnieku vajadzības saduras ar mežsaimniecības interesēm, it sevišķi meža atjaunošanā, jo Latvijas teritorijā ziemošanas periodā briežu dzimtas dzīvnieku barības bāzē būtiska sastāvdaļa ir parastās egles (*Picea abies*) un parastās priedes (*Pinus sylvestris*) koku daļas. Abas šīs koku sugas ir ekonomiski nozīmīgas. Tādēļ ir būtiski veikt ilglaicīgus pētījumus dabiskos apstākļos, lai varētu vērtēt dažādu faktoru ietekmi uz briežu dzimtas dzīvnieku barošanās paradumiem, jo, izprotot dzīvnieku paradumus, ir iespēja veikt mežsaimniecīskās darbības, kuras sabalansētu ekosistēmu pakalpojumu kvalitāti un ekonomiski izdevīgu mežsaimniecību ar veselīgu briežu dzimtas dzīvnieku populācijas līdzāspastāvēšanu.

### Briežu dzimtas dzīvnieku skaita izmaiņu dinamika un to noteicošie faktori Latvijā

Eiropā, tai skaitā Latvijā, dažādu briežu dzimtas zīdītāju skaits pēdējās divās desmitgadēs ir pieaudzis. Dzīvnieku skaita izmaiņas seko kā atbildes reakcija pret dažādu biotisku un abiotisku faktoru izmaiņām<sup>5</sup>. Sugu populāciju dinamiku ietekmē slimības, klimatiskie apstākļi, gan savstarpējā, gan starpsugu mijiedarbība, bet no antropogēnajiem faktoriem lielākā ietekme ir medību intensitātei un saimnieciskajai darbībai<sup>6</sup>. Latvijas teritorijā lielo plēsēju skaits ir stabils, tādēļ to ietekme uz pieaugošo briežu dzimtas dzīvnieku skaitu nav būtiska<sup>7</sup>. Faktors, kas būtiski veicina populāciju pieaugumu, ir laikapstākļu izmaiņas

dažādās sezonās, jo ziemas kļūst īsākas un maigākas, un tāpēc pieaug pārziemojušo dzīvnieku skaits. Papildus tam Latvijā palielinās tādas briežu dzimtas dzīvniekiem labvēlīgas teritorijas kā aizaugušas lauksaimniecības zemes, meža jaunaudzes, kurās nodrošina pieejamu barības bāzi zālēdājiem arī ziemas periodā<sup>8</sup>. Fragmentēta meža struktūra ar garu kopējo meža robežjoslu nodrošina stīnām labvēlīgu dzīvotni<sup>9</sup>.

Staltbriežu skaits Latvijas teritorijā šobrīd ir sasniedzis savu maksimumu kopš reintroducēšanas 18., 19. gs. mijā<sup>10</sup>. Sākotnēji staltbrieži tika turēti tikai briežu dārzos, bet, daļai izmūkot, attīstījās savvaļas populācija. Abi pasaules kari populāciju samazināja, bet tā spēja atkopties un dzīvnieku skaits palielinājās tik tālu, ka 1975. gadā sāka plānotu staltbriežu pārvešanu uz reģioniem, kur tie nebija sastopami, un 1987. gadā briežu skaits Latvijā sasniedza 18 000 indivīdu<sup>11</sup>.

Alņu Latvijas teritorijā, atšķirībā no staltbriežiem, ir bijusi sastopami kopš vēlā leduslaikmeta. Šis dzīvnieks jau izsenis uzskatīts par vērtīgu medījumu, tāpēc medības tika ierobežotas, lai saglabātu populāciju. Alņu skaitu negatīvi iespaidoja tādi notikumi kā lopu mēris, 1905. gada nemieri, pasaules kari, bet populācija spēja atkopties un sastāvēja no aptuveni tūkstotis indivīdiem. Lai veicinātu alņu skaita pieaugumu, 1954. gadā ieviesa saaprātīgas populācijas apsaimniekošanas praksi, kas izrādījās veiksmīga, un 1973. gadā dzīvnieku skaits sasniedza 2000–4500 indivīdu<sup>12</sup>. Dažādu medību ierobežojumu rezultātā alņu skaits pieauga, un 2018. gadā aprēķinātais alņu skaits sasniedza 23 000<sup>13</sup>. Medības ietekmē arī alņu populācijas dzimuma un vecuma struktūru, līdz ar to ir palielinājusies govju, it sevišķi jaunu mātišu, proporcija<sup>14</sup>.

<sup>8</sup> Tauriņš 1982; Deinet et al. 2013.

<sup>9</sup> Bojarska 2017.

<sup>10</sup> Baumanis et al. 2018.

<sup>11</sup> Skriba 2011.

<sup>12</sup> Tauriņš 1982; Gaross 1982.

<sup>13</sup> Valsts meža dienests 2019.

<sup>14</sup> Gaross 1982.

## Briežu dzimtas dzīvnieku barošanās ekoloģiskā nozīme un apkārtējās ainavas ietekmēšana

Zīdītāji kā ekosistēmas daļa būtiski ietekmē to apdzīvoto teritoriju, piem., zālēdāji var patērēt atsevišķos veģetācijas stāvos vairāk nekā pusi no veģetācijas biomassas<sup>15</sup>. Briežu dzimtas dzīvniekiem ir liela ietekme uz meža struktūru, kas izriet no to izraisīto apkodumu veida. Jauno koku iznīcināšana samazina audzes blīvumu, sānu dzinumu bojājumi ietekmē lapotnes uzbūvi, galotnes bojājumi samazina kopējo audzes augstumu<sup>16</sup>. Bojājumu ietekmi uz audzi nosaka ne vien pārnadžu barošanās intensitāte, bet arī koku suga, piem., piedēm ir mazāks potenciāls atjaunoties nekā lapkokiem<sup>17</sup>. Briežu dzimtas zīdītāji pārtiek arī no koku mizas. Mizas bojājumi palielina infekciju risku un samazina potenciālo zāgbalķu kvalitāti, bet bojājums visriņķī stumbram izraisa koka pilnīgu vai daļēju nokalšanu<sup>18</sup>. Pārnadžu ganīšanās un riestošanas paradumi izmaina ne vien atsevišķu koku morfoloģiju, bet arī mežaudzes struktūru, tā kļūst daudzveidīgāka, parādās dažāda izmēra atvērumi.

No mežkopības ekonomiskā skatu punkta pārnadžu izraisītie koku bojājumi ir vērtējami kā strikti negaīvi, bet no ainavu veidojošā un ekoloģiskā skatu punkta mežaudzes bojājumi nav tik viennozīmīgi. Daļēji vai pilnībā nokaltuši koki nodrošina ekoloģisko nišu dažādām organismu grupām un izveidotie atvērumi – dažādo augu sugu sastāvu, un rezultātā pieaug arī kukaiņu daudzveidība. Bojāti koki var veicināt visādu slimību izplatību, jo tie ir vairāk pakļauti dažādām infekcijām<sup>19</sup>.

Pārnadži iekļaujas vielu aprites ciklā. To izdalītais urīns un ekskrementi ietekmē augsnēs ķīmisko sastāvu, līdz ar to lokāli maina augu iespējamību ieviesties un augt konkrētajā vietā. Šis faktors īpaši svarīgs ir ar barības vielām nabadzīgās augsnēs<sup>20</sup>. Briežu dzimtas dzīvnieki veicina arī sēklu izplatību gan en-

dozoohorijas, gan epizoohorijas ceļā. Ja ir liels dzīvnieku blīvums, samazinās pārnadžu uzturā patērēto augu biomasa, bet nemainās vai pat palielinās mazāk tīkamu augu, piem., sūnu un dažādu paparžu, biomasa<sup>21</sup>. Briežu dzimtas dzīvnieki var veicināt nevēlamu un invāzīvu sugu izplatību, jo pētījumi norāda, ka pārnadži izvairās pārtikt no svešzemju augu sugām<sup>22</sup>. Dzīvnieku ietekme uz augu bioloģisko daudzveidību ir atkarīga no lokāliem apstākļiem un dzīvnieku blīvuma, jo ir novērota korelācija starp floras sugu skaita samazināšanos un pārnadžu populāciju blīvuma pieaugumu, bet tai pašā laikā daudzveidīgos biotopos var būt pretnēja korelācija. Augu daudzveidība var pieaug pārnadžu ietekmes rezultātā, jo mazāk konkurenčspējīgām sugām palielinās iespēja teritorijā iedzīvoties<sup>23</sup>.

Briežu dzimtas un citu dzīvnieku attiecības ir maz pētītas. Pastāv bažas par lielas pārnadžu populācijas negatīvo ietekmi uz zemu un uz zemes ligzdojošu putnu populācijām. Lielie zīdītāji var samīdīt ligzdas un izpurināt putnu mazuļus no ligzdām, kurus ierīkotas krūmos, kā arī ir iespējama konkurence par barības resursiem<sup>24</sup>.

## Faktori, kas nosaka briežu dzimtas dzīvnieku barošanās paradumus

Lai noteiktu dzīvnieku barošanās bāzi, var tikt izmantotas tādas metodes kā kuņķa saturu un ekskrementu izpēte, nebrīvē dzīvojošu dzīvnieku barības izvēles izvērtēšana, savvalā mītošu dzīvnieku izvēlētās barības (tai skaitā koku apkodumu) fiksēšana, secinājumu izdarīšana par mežsaimnieku un mednieku novērojumiem<sup>25</sup>. Dažādi pētījumi norāda, ka pārnadžu barošanās ieradumus nosaka sugu specifika, mežaudzes vecumstruktūra, dzīvnieka dzimums, sezona un apkārtējās vides apstākļi<sup>26</sup>.

Briežu dzimtas dzīvniekiem kā salīdzinoši augsti attīstītiem dzīvniekiem uzvedības

<sup>15</sup> White 2012.

<sup>16</sup> Gill, Beardall 2001.

<sup>17</sup> Hörnberg 2001.

<sup>18</sup> Burneviča et al. 2016.

<sup>19</sup> Nykänen, Koricheva 2004.

<sup>20</sup> Danell et al. 2003.

<sup>21</sup> Gill 1992a.

<sup>22</sup> Averill et al. 2018.

<sup>23</sup> Cook-Patton et al. 2014.

<sup>24</sup> Baltzinger et al. 2016; Cocquelet et al. 2019.

<sup>25</sup> Merceron et al. 2004; Felton et al. 2018.

<sup>26</sup> Licoppe 2006.

paradumus daļēji nosaka un ietekmē mācīšanās process<sup>27</sup>. Ir vairāki pētījumi, kas mēģina rast atbildi, pēc kādiem kritērijiem dzīvnieks izvēlas, kurus augus un to daļas ēst. Viens no faktoriem ir augu kīmiskais sastāvs, kas nosaka uzturvērtību, garšu un tekstūru. Zinātniskajā literatūrā minēts, ka daļa zālēdāju izvēlas augus ar augstāku saharozes un cietes saturu, bet izvairās no barības ar augstu askorbīnskābes un tanīnu saturu<sup>28</sup>. Dzīvnieki, kad situāciju atlauj, izvēlas sabalansētu uzturu. Pētījumi par aļņiem un staltbriežiem, kas veikti gan nebrīvē, gan savvalā, norāda, ka tie izvēlas augus atkarībā no makroelementu saturu<sup>29</sup>. Dzīvnieki spēj noteikt, kādas uzturvielas tiem ir nepieciešamas, bet, ja veidojas kādas uzturvielas iztrūkums, tad zālēdāji patēri vairāk tos augus, kas satur proporcionāli vairāk trūkstošo barības vielu<sup>30</sup>. Pārnadži proteīnu iztrūkumu ziemas periodā mēģina kompensiēt, pastiprināti ēdot priežu dzinumus<sup>31</sup>.

Stirnu, staltbriežu un aļņu barošanās paradumus ietekmē gan dienas, gan gada cikls. Dienas laikā tie vairāk uzturas meža aizsegā, bet aktīvākā barošanās norit rītausmas un krēslas periodā atklātākās teritorijās, kā mežmalas, jaunaudzes un lauksaimniecības zemes. Toties ziemas laikā neatkarīgi no barības pieejamības briežu dzimtas dzīvnieki uzņem mazāku barības apjomu, tas skaidrojams ar mazāku energijas patērienu un ir vispārējs pielāgojums samazinātās barības bāzes apstākļos<sup>32</sup>.

Barošanās paradumus ietekmē arī meža struktūra, kas bieži vien var būt būtiskāks faktors par tiešu barības nodrošinājumu un pieejamību. Meža tuvums nodrošina aizsegu un iespēju paslēpties, jo dzīvnieki izvairās no pārāk lielām un atklātām teritorijām<sup>33</sup>. Lai gan ziemas apstākļos vieglāk pieejama barība ir jaunaudzēs, pārāk dziļa sniega sega, it sevišķi mātītēm ar mazuļiem, apgrūtina pārvietošanos, tāpēc vecā meža tuvumā koku dzinumi tiek vairāk apkosti, salīdzinot ar jaunaudzes vidus

daļu<sup>34</sup>. Palielinoties sniega segai, pieaug risks palielināties mizas bojājumiem, kas skaidrojams ar grūtāk pieejamu zemsedzes barību<sup>35</sup>. Attiecīgo dzīvnieku barošanās paradumus ietekmē to sasniegtais vecums, jo jaunāki dzīvnieki ir drošāki un barojas vairāk atklātās vietās, piem., ceļu tuvumā, apdzīvotās teritorijās<sup>36</sup>. Netiešie mednieku novērojumi Latvijas teritorijā liecina, ka pārnadžiem ziemas periodā raksturīga uzturēšanās areāla samazināšanās, līdz ar to konkrētā dzīvnieku grupa intensīvi bojā salīdzinoši nelielas platības<sup>37</sup>.

Augu fizioloģijas procesi nodrošina kompensējošo augšanu pēc bojājumiem, tāpēc pēc apkodumiem kokam sāk attīstīties jaunie dzinumi no snaudošajiem pumpuriem. Koku jaunie dzinumi ir ar lielāku slāpeķu, fosfora koncentrāciju un mazāk šķiedrainu koksni<sup>38</sup>. Briežu dzimtas dzīvnieki labāk izvēlas jaunos dzinumus, līdz ar to kompensējošā augšana var veicināt atkārtotu koku bojāšanu<sup>39</sup>.

### Briežu dzimtas dzīvnieku barošanās ietekme uz mežsaimniecību un mežsaimniecības prakse tās ietekmēšanai

Latvijā visvairāk bojāto audžu atrodas Vidzemes un Latgales reģionā. Kopā 2017. gadā briežu dzimtas dzīvnieki izraisīja mežaudžu pilnīgu bojāēju 51,7 ha<sup>40</sup> platībā. Mežistrādes produkcija nodrošina galveno ekonomisko pienesumu mežsaimniecībā, līdz ar to aizsardzības pasākumi pret briežu dzimtas dzīvnieku izraisītajiem bojājumiem ir ekonomiski pamatooti.

Mežsaimniecībai nozīmīgākie bojājumi rodas ziemas sezonā, jo vasaras un rudens periodā dzīvnieki pārtiek no saimnieciski mazāk vērtīgām sugām, bet jāņem vērā, ka, kopjot un retinot audzes, tiek izzāgēts šis barības bāzes resurss. Kā jau iepriekš minēts, ziemas periodā vairāk tiek bojātas ziemeļu reģionam

<sup>27</sup> Stapleton 1947.

<sup>28</sup> Bergvall 2009.

<sup>29</sup> Felton et al. 2016; Wam et al. 2017.

<sup>30</sup> Felton et al. 2016.

<sup>31</sup> Wallach et al. 2009.

<sup>32</sup> Mitchell et al. 1977.

<sup>33</sup> Borkowski, Ukalska 2008.

<sup>34</sup> Thompson, Vukelich, 1981.

<sup>35</sup> Kiffner et al. 2008.

<sup>36</sup> Baleišis 1974.

<sup>37</sup> Vanags 2010.

<sup>38</sup> Gill 1992.

<sup>39</sup> Weltch et al. 1991.

<sup>40</sup> Valsts meža dienests 2018.

ekonomiski nozīmīgās skujkoku sugas, bet lapkoku dzinumi arī tiek apkosti<sup>41</sup>. Līdzšinējie pētījumi norāda, ka mistraudzēs tiek bojāts lieлāks koku skaits nekā tīraudzēs, bet individuālie koku bojājumi ir mazāki<sup>42</sup>. Būtisks faktors bojājumu intensitātei ir konkrētās audzes veicumus. Jaunākas mežaudzes ir ne vien jutīgākas pret bojājumiem, bet arī tiek vairāk bojātas, piem., Somijā konstatēts, ka vislielākā bojāju mu intensitāte vērojama 10–20 gadus vecām audzēm, bet Austrijā lielākie mizas bojājumi konstatēti kokiem ar caurmēru 5 cm<sup>43, 44</sup>. Lieлākais drauds mežsaimniecībai ir tieši galotnes apkodumi, un šis apdraudējums pastāv, līdz koki sasniedz aptuveni divu metru augstumu, bet pēc tam kokus apdraud izraisītie mizu bojājumi. Miza tiek gan apgrauzta, gan bojāta, rīvējot ragus<sup>45</sup>.

Priežu bojājumus vairāk izraisa alņi, un bojājumi būtiskus apmērus sasniedz, ja dzīvnieku blīvums ir trīs indivīdi uz 1000 ha<sup>46</sup>. Stirnas un staltbrieži vasaras–rūdens sezona vairāk pārtiek no zemsedzes augiem, lapkoku lapām, bet sniegotās ziemās šis resurss ir mazāk pieejams un dzīvnieki barojas ar skujkoku mizu un dzinumiem.

Bojājumu ierobežošanai un samazināšanai ir iespējams izmantot dažādas mežsaimniecīskās darbības. Šobrīd viena no izplatītākajām metodēm ir dažādu repellentu lietošana, kuru galvenie nosacījumi ir nepatīkama smaka vai dzinumu un mizas padarīšana par fiziski nepatīkamu ēšanai. Latvijas tirgū šobrīd ir reģistrēti tādi repellenti kā *Trico*, *Wöbra*, *WAM Extra*, *Plantskydd*, *Cervacol Extra*<sup>47</sup>.

Audzes iežogošana arī ir efektīva metode pret dzīvnieku izraisītajiem bojājumiem, bet tās lielākais mīnuss ir salīdzinoši lielas izmaksas, taču, atšķirībā no repellentiem, iežogošana pārsvarā ir jāveic vienu reizi. Ir iespējams veikt arī atsevišķu koku mehānisku aizsardzību, un šī metode lielākoties tiek piemērota stumbri, bet atsevišķos gadījumos arī galotņu aizsardzībai.

<sup>41</sup> Ligi & Randveer 2012.

<sup>42</sup> Cook-Patton et al. 2014.

<sup>43</sup> Jalkanen 2001.

<sup>44</sup> Vospernik 2006.

<sup>45</sup> Borkowski, Ukalski 2012; Belova 2012.

<sup>46</sup> Belova 2012.

<sup>47</sup> Valsts augu aizsardzības dienests 2019.

Bez tiešas aizsardzības ir iespējams ietekmēt dzīvnieku paradumus, piem., palielinot alternatīvo barības bāzi, un to ir iespējams izdarīt gan ar stādīšanu, gan samazinot jaunaudzes kopšanas biežumu un apjomu. Bojājumu apmērus var samazināt, neizvācot kopšanas atliekas vai pat atsevišķu lielu koku nozāgēšana tā, lai to miza un zari būtu dzīvniekiem ērti aizsniedzami<sup>48</sup>. Var izmantot arī tiešo piebarošanu ziemas periodā, bet barotavas lokācija ir rūpīgi jāizvērtē, jo tai ir jābūt pietiekami tuvu aizsargājamajai teritorijai, bet tai pašā laikā barotavas apkārtnē koki tiek vairāk bojāti<sup>49</sup>.

Tehnikai, kā tiek koptas jaunaudzes, arī var būt būtiska ietekme, lai gan literatūras avotos ir pretrunīga informācija. Vairāki pētījumi norāda, ka bojājumu apjoms ir lielāks mazāk blīvā audzē, jo dzīvniekiem ir gan vieglāk pārvietoties, gan mazākas barības izvēles iespējas<sup>50</sup>. Tai pašā laikā ir iespējams kopt jaunaudzes, lai apgrūtinātu dzīvnieku pārvietošanos, bet atstātu viegli pieejamus alternatīvus barības resursus<sup>51</sup>. Pārvietošanos var apgrūtināt, speciāli zāgējot kokus augstāk un atstājot tos aizlauztus.

Efektīvs veids, ar kura palīdzību var mainīt barošanās slodzi mežaudzēs, ir dzīvnieku skaita regulēšana. Visas Latvijā sastopamās pārnadžu sugas ir būtiska medību faunas sastāvdaļa. Medības pieder pie preventīvām metodēm, kas ļauj gan ierobežot populācijas lielumu, gan ietekmēt dzīvnieku uzvedību. Medību sezonas laikā dzīvnieki kļūst piesardzīgāki un bailīgāki. Tos ir iespējams novirzīt uz ekonomiski mazāk nozīmīgām teritorijām, kā arī tie izvairās ilglaicīgi uzturēties atklātās teritorijās<sup>52</sup>. Mūsdienās nav iespējama pilnīga teritorijas depopulācija, tādēļ ir jāatrod kompromiss starp mežsaimniecīskajām interesēm un veselīgas pārnadžu populācijas uzturēšanu. Efektīvi populācijas kontrolei par galveno medību mērķi būtu jāizvēlas mātītes.

Latvijas Valsts mežzinātnes institūta *Silava* pētnieki ir pētījuši repellenta *Trico* efektivitāti pret briežu dzimtas dzīvnieku izraisītiem

<sup>48</sup> Konôpka et al. 2018.

<sup>49</sup> Mathisen et al. 2014.

<sup>50</sup> Díaz-Yáñez et al. 2017.

<sup>51</sup> Emmingham et al. 1989.

<sup>52</sup> Lone et al. 2015.

bojājumiem koptās un nekoptās priežu jaunaudzes daļas. Šajā pētījumā tika konstatēts, ka dzīvnieki barojas jau ar iepriekš bojātiem kokiem, īpaši ar šo koku jaunajiem dzinumiem. Izvēlētajā desmit gadus vecajā audzēmīza vairāk bojāta kokiem ar lielāku caurmēru un dzinumu apkodumu intensitāte lielāka garākiem kokiem. Pētījumā tika uzskaitītas

arī ekskrementu kaudzītes. Lielāks to skaits tika konstatēts audzes daļā, kur bija lielāka bojājumu intensitāte, kas liecina par dzīvnieku salīdzinoši ilgu uzturēšanos barošanās vietā. Aizsardzības līdzeklis *Trico* samazina bojājumi intensitāti, un efektīvākā metode ir atsevišķu mērķkkoku apstrāde kombinācijā ar audzes neretināšanu.

## VĒRES

- Alm, U.; Birgersson, B.; Leimar, O. (2002) The effect of food quality and relative abundance on food choice in fallow deer. *Animal Behaviour*, 64, 3, 439–445.
- Andersone-Lilley, Ž.; Balčiauskas, L.; Ozoliņš, J.; Randveera, T.; Tonisson, J. (2010) Ungulates and their management in the Baltics (Estonia, Latvia and Lithuania). Apollonio, M.; Andersen, R.; Putman, R. (eds.) *European Ungulates and their Management in the 21st Century*. New York : Cambridge University Press.
- Averill, K. M.; Mortensen, D. A.; Smithwick, E. A. H.; Kalisz, S.; McShea, W. J.; Bourg, N. A.; Parker, J. D.; Royo, A. A.; Abrams, M. D.; Apsley, D. K.; Blossey, B.; Boucher, D. H.; Caraher, K. L.; DiTommaso, A.; Johnson, S. E.; Masson, R.; Nuzzo, V. A. (2018) A regional assessment of white-tailed deer effects on plant invasion. *AoB PLANTS*, 10, 1, plx047.
- Baleišis, R. (1974) Lietuvos briedžiai. *Mūsu gamta*, 7.
- Baltzinger, M.; Mårell, A.; Archaux, F.; Pérot, T.; Leterme, F.; Deconchat, M. (2016) Overabundant ungulates in French Sologne? Increasing red deer and wild boar pressure may not threaten woodland birds in mature forest stands. *Basic and Applied Ecology*, 17, 6, 552–563.
- Baumanis, J.; Ruņģis, D. E.; Gailīte, A.; Gaile, A.; Done, G.; Lūkins, M.; Howlett, S. J.; Ozoliņš, J. (2018) Genetic Structure of Red Deer (*Cervus elaphus* L.): A Review of the Population and its Reintroduction in Latvia. *Baltic Forestry*, 24, 2, 296–303.
- Belova, O. (2012) The Impact of Herbivorous Mammals on Woody Vegetation at the Different Stages of Forest Succession. *Baltic Forestry*, 18, 1, 100–110.
- Belova, O.; Šežikas, K. (2017) Dynamics and Sustainable Use of Moose (*Alces alces* L.) Population. *Baltic Forestry* 23, 3, 711–723.
- Bergvall, U. A. (2009) Development of feeding selectivity and consistency in food choice over 5 years in fallow deer. *Behavioural Processes*, 80, 2, 140–146.
- Bojarska, K.; Kwiatkowska, M.; Skórka, P.; Gula, R.; Theuerkauf, J.; Okarma, H. (2017) Anthropogenic environmental traps: Where do wolves kill their prey in a commercial forest? *Forest Ecology and Management*, 397, 117–125.
- Borkowski, J.; Ukalska, J. (2008) Winter habitat use by red and roe deer in pine-dominated forest. *Forest Ecology and Management*, 255, 3–4, 468–475.
- Borkowski, J.; Ukalski, K. (2012) Bark stripping by red deer in a post-disturbance area: The importance of security cover. *Forest Ecology and Management*, 263, 17–23.
- Burneviča, N.; Jansons, Ā.; Zaļuma, A.; Klavīņa, D.; Jansons, J.; Gaitnieks, T. (2016) Fungi Inhabiting Bark Stripping Wounds Made by Large Game on Stems of *Picea abies* (L.) Karst. in Latvia. *Baltic Forestry*, 22, 1, 2–7.
- Cocquelet, A.; Mårell, A.; Bonthoux, S.; Baltzinger, C.; Archaux, F. (2019) Direct and indirect effects of ungulates on forest birds' nesting failure?: An experimental test with artificial nests. *Forest Ecology and Management*, 437, 148–155.
- Cook-Patton, S. C.; LaForgia, M.; Parker, J. D. (2014) Positive interactions between herbivores and plant diversity shape forest regeneration. *Proceedings of the Royal Society B*, 281, 1783.
- Danell, K.; Bergström, R.; Edénius, L.; Ericsson, G. (2003) Ungulates as drivers of tree population dynamics at module and genet levels. *Forest Ecology and Management*, 181, 67–76.

- Deinet, S.; Ieronymidou, C.; McRae, L.; Bureld, I. J.; Foppen, R. P.; Collen, B.; Böhm, M. (2013) *Wildlife comeback in Europe: The recovery of selected mammal and bird species: Final report to Rewilding Europe by ZSL, BirdLife International and the European Bird Census Council*. London : ZSL.
- Díaz-Yáñez O.; Mola-Yudego B.; González-Olabarria J. R.; Pukkala T. (2017). How does forest composition and structure affect the stability against wind and snow? *Forest Ecology and Management*, 401, 215–222.
- Felton, A. M.; Felton, A.; Raubenheimer, D.; Simpson, S. J.; Krizsan, J.; Hedwall, P.; Stolter, C. (2016) The Nutritional Balancing Act of a Large Herbivore: An Experiment with Captive Moose (*Alces alces* L.). *PLOS ONE*, 1–23.
- Felton, A. M.; Wam, H. K.; Stolter, C.; Mathisen, K. M.; Wallgren, M. (2018) The complexity of interacting nutritional drivers behind food selection: A review of northern cervids. *Ecosphere*, 9, 5, 1–25.
- Gaross, V. (1982) *Latvijas PSR aļņu populācija un tās racionāla izmantošana*. Rīga : LatZTIZPI.
- Gill, R. M. A. (1992) A Review of Damage by Mammals in North Temperate Forests, 1: Deer. *Forestry*, 65, 2, 145–169.
- Gill, R. M. A. (1992a) A Review of Damage by Mammals in North Temperate Forests, 3: Impact on Trees and Forests. *Forestry*, 65, 4, 363–388.
- Gill, R. M. A.; Beardall, V. (2001) The impact of deer on woodlands: The effects of browsing and seed dispersal on vegetation structure and composition. *Forestry*, 74, 3, 209–218.
- Hörnberg, S. (2001) The relationship between moose (*Alces alces*) browsing utilisation and the occurrence of different forage species in Sweden. *Forest Ecology and Management*, 149, 91–102.
- Jalkanen, A. (2001) The probability of moose damage at the stand level in southern Finland. *Silva Fennica*, 35, 2, 159–168.
- Kiffner, C.; Rößiger, E.; Trisl, O.; Schulz, R.; Rühe, F. (2008) Probability of recent bark stripping damage by red deer (*Cervus elaphus*) on Norway spruce (*Picea abies*) in a low mountain range in Germany – a preliminary analysis. *Silva Fennica*, 42, 1, 125–134.
- Konôpka, B.; Pajtik, J.; Shipley, L. A. (2018) Intensity of red deer browsing on young rowans differs between freshly-felled and standing individuals. *Forest Ecology and Management*, 429, 511–519.
- Licoppe, A. M. (2006) The diurnal habitat used by red deer (*Cervus elaphus* L.) in the Haute Ardenne. *European Journal of Wildlife Research*, 52, 3, 164–170.
- Ligi, K.; Randveer, T. (2012) Pre-winter Diet Composition of Red Deer (*Cervus elaphus* L.) in Estonia. *Baltic Forestry*, 18, 1, 150–155.
- Månnsson, J.; Bergström, R.; Danell, K. (2009) Fertilization-Effects on deciduous tree growth and browsing by moose. *Forest Ecology and Management*, 258, 11, 2450–2455.
- Merceron, G.; Viriot, L.; Blondel, C. (2004) Tooth microwear pattern in roe deer (*Capreolus capreolus* L.) from Chizé (Western France) and relation to food composition. *Small Ruminant Research*, 53, 125–132.
- Milner, J. M.; Bonenfant, C.; Mysterud, A.; Gaillard, J. M.; Csányi, S.; Stenseth, N. C. (2006) Temporal and spatial development of red deer harvesting in Europe: Biological and cultural factors. *Journal of Applied Ecology*, 43, 4, 721–734.
- Mitchell, B.; Staines, B. W.; Welch, D. (1977) *Ecology of Red Deer: A research review relevant to their management in Scotland*. Cambridge : Institute of Terrestrial Ecology.
- Nykänen, H.; Koricheva, J. (2004) Damage-induced changes in woody plants and their effects on insect herbivore performance: a meta-analysis. *Oikos*, 104, 247–268.
- Skriba, G. (2011) *Staltbriežu izcelsmē, izplatība un audzēšana Latvijā*. Rīga.
- Stapleton, R. G. (1947) The palatability and nutritive value of herbage plants. *Mineral Agric.*, 53, 427–431.
- Tauriņš, E. (1982) *Latvijas zīdītājdzīvnieki*. Rīga : Zvaigzne.
- Thompson, I. D.; Vukelich, M. F. (1981) Use of logged habitats in winter by moose cows with calves in northeastern Ontario. *Canadian Journal of Zoology*, 59, 2103–2114.
- Valsts augu aizsardzības dienests (2019) *Latvijas Republikā reģistrēto augu aizsardzības līdzekļu saraksts*. Rīga : Valsts augu aizsardzības dienests.
- Valsts meža dienests (2018) Publikācijas un statistika: Statistikas pārskati. Pieejams: <http://www.vmd.gov.lv/valsts-meza-dienests/statiskas-lapas/publikacijas-un-statistika/statistikas-pariskati?nid=1810#jump> (17.06.2019.).

Valsts meža dienests (2019) Meža statistikas CD. Pieejams: <http://www.vmd.gov.lv/valsts-meza-dienests/statiskas-lapas/publikacijas-un-statistika/meza-statistikas-cd?nid=1809#jump> (17.06.2019.).

Vanags, J. (2010) *Medības: atziņas un patiesības*. Aut. izd.

Vospernik, S. (2006) Probability of bark stripping damage by red deer (*Cervus elaphus*) in Austria. *Silva Fennica* 40, 4, 589–601.

Wallach, A. D.; Shanas, U.; Inbar, M. (2009) Feeding activity and dietary composition of roe deer at the southern edge of their range. *European Journal of Wildlife Research*, 56, 1–9.

Wam, H. K.; Felton, A. M.; Stolter, C.; Nybakken, L.; Hjeljord, O. (2017) Moose selecting for specific nutritional composition of birch places limits on food acceptability. *Ecology and Evolution*, 8, 3, 1117–1130.

Welch, D.; Staines, B. W.; Scott, D.; French, D. D.; Catt, D. C. (1991) Leader Browsing by Red and Roe Deer on Young Sitka Spruce Trees in Western Scotland, I: Damage Rates and the Influence of Habitat Factors. *Forestry*, 64, 1, 61–82.

White, M. A. (2012) Long-term effects of deer browsing: Composition, structure and productivity in a northeastern Minnesota old-growth forest. *Forest Ecology and Management*, 269, 222–228.



# MEŽA PLATĪBU DINAMIKA LATVIJAS AUSTRUMU PIEROBEŽĀ (1967–2015)



**Zigmārs Rendenieks** ir ģeogrāfs, ieguvis doktora grādu Latvijas Universitātēs Geogrāfijas un Zemes zinātņu fakultātē (2015). Strādā par pēcdoktorantūras pētnieku un pēta zemes lietojuma izmaiņas Latvijā, izmantojot tālizpētes datus. Latvijas Geogrāfijas biedrības biedrs kopš 2013. gada.

**Raksturvārdi:** tālizpēte, zemes segums, lauksaimniecības zemes, meži, apmežošanās.

## Latvijas lauku ainavu izmaiņas pēdējo 50 gadu laikā un izpēte

Latvijas lauku ainava un meži 20. gadsimtā piedzīvojuši daudzas izmaiņas un satricinājumus. Postūjumi divos pasaules karos, iedzīvotāju izsūtīšanas un piespiedu kolektivizācija spēcīgi ietekmēja Latvijas laukus, veicinot apsaimniekoto lauksaimniecības zemu pamešanu. Visuzskatāmākās sekas šim procesam ir pamesto zemu apmežošanās, kas Latvijas meža kopējo platību pēdējo 90 gadu laikā gandrīz dubultojusi<sup>1</sup>. Šis process turpinās arī mūsdienās.

Noritot vairākiem kolhozu un padomju saimniecību apvienošanas viļņiem 60. un 70. gados, notika nomaļāko zemu un apdzīvoto vietu pamešana, izveidojot jaunus apdzīvojuma centrus un koncentrējot lauksaimniecības ražošanas pūliņus uz tām zemēm, kurās varēja efektīvāk apstrādāt mehanizēti

un kurās bija iespējama plaša mēroga zemu nosusināšana (līdzenumi ar piemērotu augsnī un pietiekoši attīstītu ceļu tīklu). Šajā laikā notika lielas pārmaiņas zemes lietojuma veidu telpiskajā struktūrā – apvienojot laukus, tika veidoti lieli tīrumu masīvi, tika apartas ganības un notika plaša mēroga meliorācijas projekti. Lauksaimniecīcības platības uz pauguriem, mežu ielokos vai tālu no ceļiem bieži tika pamestas, koncentrējoties uz līdzenumiem<sup>2</sup>. Tā rezultātā marginalizētās zemes gadu desmitu laikā apauga ar krūmiem un kokiem, ļaujot meža platībām palielināties, līdz tās sasniedza 52,1% no sauszemes platības.

Latgale ir vēsturiski mazāk mežainais Latvijas apgabals, kurā dominējušas lauksaimniecībā izmantojamās zemes – 1923. gadā šeit mežs klāja tikai aptuveni 15% sauszemes. Pēc Otrā pasaules kara šeit tika radikāli izmainīta tradicionālā ciemu (sādžu) apdzīvojuma struktūra, un mežaino platību īpatsvars, kaut izteikti palielinājies, joprojām ir zemāks nekā citos Latvijas vēsturiskajos apgabalos.

<sup>1</sup> Meža apsaimniekošana 2019.

<sup>2</sup> Boruks 2003.

Ir daudz pētījumu par zemes seguma un ainavu izmaiņām pēc Padomju Savienības sabrukuma. Tie pievēras gan zemes seguma izmaiņu procesiem un to sekām<sup>3, 4</sup>, gan šos procesus virzošajiem spēkiem<sup>5</sup>. Šādi pētījumi visbiežāk pamatojas uz datiem, kas iegūti, analizējot satelītattēlus ar precīziem automātiskās klasifikācijas algoritmiem. Tomēr ir maz tādu pētījumu, kuri analizē ainavu izmaiņas padomju periodā, izmantojot telpiskos datus. Šāds trūkums galvenokārt ir skaidrojams ar precīzu, telpiski piesaistītu datu trūkumu. Padomju laikā publicētās kartes šim nolūkam neder, jo tajās ir sastopami apzināti sagrozījumi, turklāt tās ir kartogrāfiski generalizēti produkti. Latvijā veiktie pētījumi<sup>6, 7</sup> pārsvarā ir balstīti uz statistikas datu analīzi un vēsturisko karšu kā datu avota izmantošanu.

Šī pētījuma mērķis bija kartēt un analizēt meža platību dinamiku Latvijas austrumu pierobežā no 1967. gada līdz 2015. gadam. Jaunu un daudzsološu datu izmantošana un inovatīvas apstrādes un analīzes metodes šim pētījumam piešķir papildu aktualitāti.

## **Jaunas metodes un dati meža platības dinamikas kartēšanā**

Veicot kvantitatīvus pētījumus par zemes seguma izmaiņām Latvijā padomju laikā, ierobežojums ir augstas izšķirtspējas datu pieejamība. Slepēnības dēļ Padomju Savienībā precīzas kartes, nemaz nerunājot par augstas izšķirtspējas satelītattēliem, nebija pieejamas. Tomēr kopš 1996. gada ir pieejami ASV satelītattēli no *Corona* misijas. *Corona* (sākotnējais nosaukums – *Discoverer*) bija amerikāņu militārās izlūkošanas fotogrāfisko satelītu paaudze, kuras ietvaros laika posmā no 1961. līdz 1972. gadam 95 veiksmīgās misijās tika iegūti simtiem tūkstošu attēlu, kas pārklāja visu pasauli, bet galvenokārt aukstā kara pretnieku nometni – PSRS un Ķīnu. Šie attēli tika uzaņemti uz melnbaltas filmas, kuras rulli kapsulās tika nomesti no orbītas un notverti

kritienā ar speciāli aprīkotu lidmašīnu. Šis process prasīja augstu pilotu meistarību un arī veiksmi. Attēlu izšķirtspēja vēlākajos kameru modeļos (KH-4A un KH-4B) sasniedza 2,5 m<sup>8</sup>. Sie attēli no 1967. gada izmantoti šajā pētījumā.

Situācijas raksturošanai pētījuma teritorijā (1. att.) izmantoti arī *Landsat* programmas satelītattēli – *Landsat 5* (1989) un *Landsat 8* (2015). *Corona* attēliem tika veikta fotogrammetriskā apstrāde un izveidota ortofoto mozaīka ar 2,5 m izšķirtspēju. *Landsat* attēliem veikta atmosfēriskā korekcija un izveidotas mozaīkas ar 30 m izšķirtspēju (1989 un 2015). Izmantoto izejas datu dažādības un arī attēla trokšņu līmeņa dēļ *Corona* attēlos meža platību kartēšanā tika izmantota attēlu segmentācijas pieeja, kas izpaužas kā objektu izdalīšana attēlos pretstatā atsevišķu attēla šūnu (pixelu) klasifikācijai. Tālākajos soļos izdalītie objekti tika klasificēti meža un nemeža objektos, izmantojot spektrālos un tekstūras rādītājus. Šādi tika samazināta kļūdaini klasificēto objektu proporcija – meža platību dinamikas kartēs klasifikācijas precīzitāte sasniedza 90 un 93%.

Tika iegūtas kartes, kurās attēlotas meža platības (2. att.), un no tām izveidotas divas izmaiņu kartes – pa vienai katram pētījuma periodam (1967–1989 un 1989–2015). Šajās kartēs katra laika posma ietvaros visa pētījuma teritorija iedalīta četrās klasēs: 1) stabils mežs (meža segums bez izmaiņām), 2) stabils nemežs (nemeža segums bez izmaiņām), 3) meža platību pieaugums un 4) meža platību zudums. Šādi iespējams attēlot un arī skaitliski raksturot meža platību dinamiku vienā kartē. Šo kategoriju platības tika precizētas, izmantojot klasifikācijas kļūdu matricu.

Lai novērtētu izmaiņas meža teritoriju ainavu ekoloģiskajā struktūrā, tika aprēķināti meža teritoriju telpiskā raksta indikatori. Morfoloģiskā telpiskā raksta analīze (MSPA) iedala ainavas struktūrelementus septiņās klasēs pēc to funkcionēšanas: kodolzonas, plankumi, cilpas, koridori, robi, malas un atzari. Šo elementu platības tiek izteiktas skaitliski, ļaujot novērtēt ainavas telpiskās struktūras izmaiņas noteiktā laika posmā.

<sup>3</sup> Kuemmerle et al. 2011.

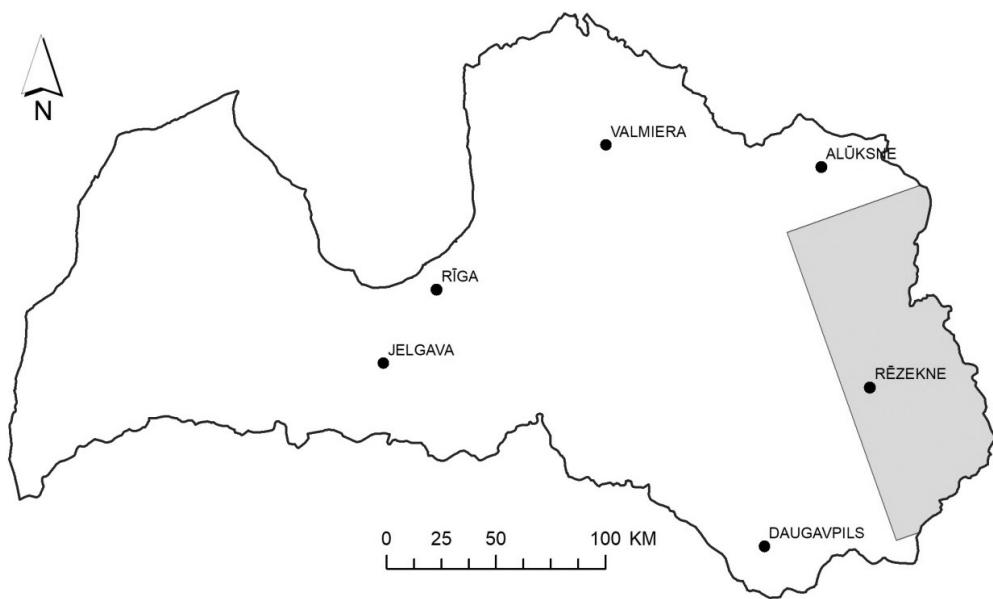
<sup>4</sup> Potapov et al. 2015.

<sup>5</sup> van Vliet et al. 2015.

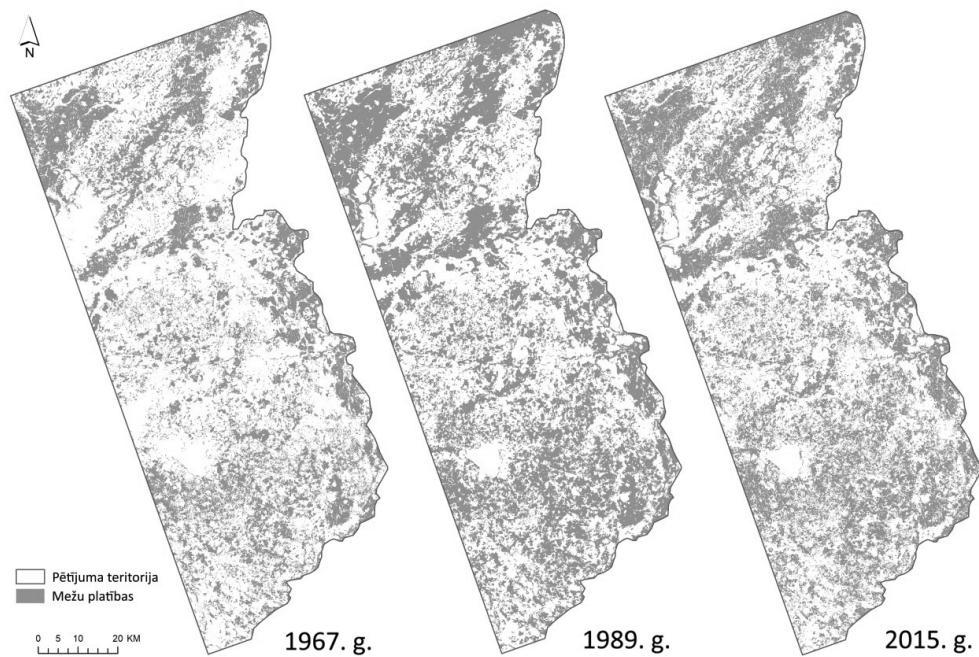
<sup>6</sup> Penēze 2009.

<sup>7</sup> Fescenko et al. 2014.

<sup>8</sup> Grosse et al. 2005



*1. attēls. Pētījuma teritorija*



*2. attēls. Meža platības pētījuma teritorijā 1967., 1989. un 2015. gadā*

*Tabula. Precizētās meža platību izmaiņas pētījuma teritorijā 1967.–1989. un 1989.–2015. gadā*

1967–1989	Platība (1000 ha)	SE	Proporcija (%)	SE
Stabils mežs*	195,5	16,6	25,0%	2,1%
Stabils nemežs	388,1	29,9	49,6%	3,8%
Meža pl. pieaugums	157,8	18,7	20,1%	2,4%
Meža pl. zudums	41,8	6,6	5,3%	0,8%
<b>1989–2015</b>				
Stabils mežs	251,7	17,2	32,1%	2,2%
Stabils nemežs	379,2	22,2	48,4%	2,8%
Meža pl. pieaugums	56,3	5,9	7,2%	0,8%
Meža pl. zudums	96,1	10,1	12,3%	1,3%

\* Stabils mežs – teritorija, kurā pētāmajā periodā bijis meža segums. SE – standartkļūda.

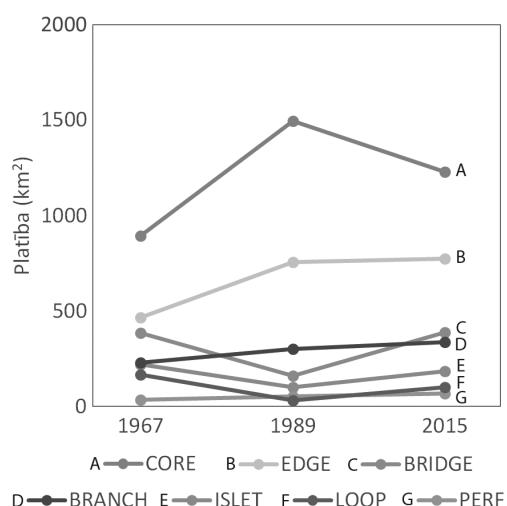
### Meža platību dinamika un konstatēto izmaiņu sekas

Pētījuma rezultāti arī parādīja, ka pēdējā pusgadsimta laikā meža platības pieaugušas galvenokārt padomju periodā (1967–1989). Sākot ar 1967. gadu, kad pieejami senākie satelītuzņēmumi, kas pārsedz visu pētījuma teritoriju, meža platības pieaugušas par 20,1%. Sekojošajā laika posmā pēc neatkarības atgūšanas (1989–2015) meža platību pieaugums bija daudz zemāks – 7,2%. Teritorijas, kurās meža segums izzudis, veido 5,3% (1967–1989) un 12,3% (1989–2015) no pētījuma teritorijas kopējās platības (tabula).

Protams, šajā pētījumā konstatētās izmaiņas raksturo Latvijas austrumu pierobežas reģionu un stipri izteiktas reģionālas atšķirības meža platību dinamikā Latvijā kopumā liedz šos secinājumus vispārināt. Pētījumā par Latvijas lauku ainavu izmaiņām 20. gadsimtā<sup>9</sup> noskaidrots, ka 1929.–2001. gadā meža platības visvairāk pieaugušas Vidzemes, Idumejas, Augšzemes un Latgales augstienē, kā arī Mudas zemienē, vismazāk – Zemgales līdzenumā.

Šāds meža platību pieaugums dažu gadu desmitu laikā ir ietekmējis arī šo teritoriju vizuālo veidolu un ainavu ekoloģisko struktūru. Pētījumā konstatētais kodolzonu platību pieaugums, kā arī atsevišķu plankumu un koridoru proporcijas samazināšanās (3. attēls) norāda uz meža teritoriju defragmentāciju, kas notiek,

saslēdzoties meža masīviem un mazākiem meža puduriem. Īpaši izteikts šis process ir bijis mozaīkveida ainavās Latgales augstienē. Papildus šiem procesiem otrajā pētījuma periodā – no 1989. līdz 2015. gadam – izteikti pieauga mežizstrādes intensitāte, kas pārsvārā notikusi valsts mežos, t. i., lielajos meža masīvos. Tādējādi abi procesi – gan dabiskā apmežošanās, gan intensīva mežizstrāde – notiek paralēli dažādās teritorijās.



3. attēls. Ainavu ekoloģiskās struktūras elementu platību izmaiņas pētījuma periodā (CORE – kodolzonus, ISLET – plankumi, PERF – robi, EDGE – malas, LOOP – cīlpas, BRIDGE – koridori, BRANCH – atzari)

<sup>9</sup> Penēze 2009.

Jautājums, vai ES maksājumi, kas Latvijas zemniekiem ir pieejami kopš 2004. gada, ir būtiski ietekmējuši zemju pamešanas tempus, joprojām nav pilnībā atbildēts. Olģerts Nikodemus u. c., pētot Latvijas centrālo daļu<sup>10</sup>, secinājuši, ka ES platību maksājumiem ir bijis ierobežots efekts uz lauksaimniecības zemju pamešanas tempu, bet mazāk izteikts tas bijis marginālajās teritorijās ar augstu zemju pamešanas risku.

Latvijas mežu ilgtspējīgā apsaimniekošanā nākotnē svarīgi būs pieņemtie lēmumi par jauno meža zemju – to meža platību, kuras izveidojušās pēdējo 50 gadu laikā, – apsaimniekošanu. Tā kā aptuveni 75% šo jauno meža zemju pieder privātajiem īpašniekiem, pieaugoša nozīme nākotnē būs meža īpašnieku kooperācijai un meža īpašumu konsolidācijai, kas ļaus efektīvāk apsaimniekot šobrīd sadrumstalotos meža īpašumus atbilstoši ilgtspējīgas mežsaimniecības principiem.

<sup>10</sup> Nikodemus et al. 2007.

Tāpat pagaidām neatbildēts ir jautājums par to, kādas būs ilgtermiņa ekoloģiskās sekas šādām dramatiskām ainavu pārmaiņām, kuras norisinājās 20. gs. otrajā pusē. Pētījumā konstatētā meža masīvu saslēgšanās un jaunu puduru izveidošanās, aizaugot aramzemēm un ganībām, izmaina ainavu ekoloģisko struktūru, kas nevar neietekmēt ekoloģiskās plūsmas un bioloģisko daudzveidību Latvijā.

*Corona* attēlu izmantošana ļauj veidot garākas augstas izšķirtspējas datu laikrindas zemes seguma izmaiņu pētījumos, un šādi garāku laika posmu pētījumi sniedz pilnīgāku skatījumu uz ainavu izmaiņu procesiem, virzōšajiem spēkiem un šo procesu sekām mūsdienās un nākotnē.

Šis pētījums veikts ar ERAF finansiālu atbalstu pasākuma 1.1.1.2. *Pēcdoktorantūras pētniecības atbalsts* ietvaros projektā *Jauno meža zemju nozīme ainavas telpiskās struktūras izmaiņās Latvijā no 1967. līdz 2017. gadam* (Nr. 1.1.1.2/VIAA/2/18/277).

## VĒRES

- Boruks, A. (2003) *Zeme, zemnieks un zemkopība Latvijā*. Jelgava : LLU.
- Fesenko, A.; Nikodemus, O.; Brūmelis, G. (2014) Past and contemporary changes in forest cover and forest continuity in relation to soils (Southern Latvia). *Polish Journal of Ecology*, 62, 4, 625–639.
- Grosse, G.; Schirrmeister, L.; Kunitsky, V. V.; Hubberten, H. W. (2005) The use of CORONA images in remote sensing of periglacial geomorphology: an illustration from the NE Siberian coast. *Permafrost and Periglacial Processes*, 16, 2, 163–172.
- Kuemmerle, T.; Olofsson, P.; Chaskovskyy, O.; Baumann, M.; Ostapowicz, K.; Woodcock, C. E.; Houghton, R. A.; Hostert, P.; Keeton, W. S.; Radeloff, V. C. (2011) Post-Soviet farmland abandonment, forest recovery, and carbon sequestration in western Ukraine. *Global Change Biology*, 17, 3, 1335–1349.
- Meža apsaimniekošana (2019) Pieejams: <http://www.vmd.gov.lv/valsts-meza-dienests/statiskas-lapas/-mezaapsaimniekosana?-nid=1472#jump> (20.07.2019.).
- Nikodemus, O.; Bell, S.; Penēze, Z.; Krūze, I. (2010) The influence of European Union single area payments and less favoured area payments on the Latvian landscape. *European Countryside*, 2, 1, 25–41.
- Penēze, Z. (2009) *Latvijas lauku ainavas izmaiņas 20. un 21. gadsimtā: cēloņi, procesi un tendences: Promocijas darbs*. Rīga : LU.
- Potapov, P. V.; Turubanova, S. A.; Tyukavina, A.; Krylov, A. M.; McCarty, J. L.; Radeloff, V. C.; Hansen, M. C. (2015) Eastern Europe's forest cover dynamics from 1985 to 2012 quantified from the full Landsat archive. *Remote Sensing of Environment*, 159, 28–43.
- van Vliet, J.; de Groot, H. L.; Rietveld, P.; Verburg, P. H. (2015) Manifestations and underlying drivers of agricultural land use change in Europe. *Landscape and Urban Planning*, 133, 24–36.

# ĀTRAUDZĪGO KOKU STĀDĪJUMU IZVĒRTĒJUMS, IZMANTOJOT AHP METODI



**Kristaps Makovskis** ir ieguvis *Bc. silv.* akadēmisko grādu Latvijas Lauksaimniecības universitātē (LLU) Meža fakultātē un *Mg. oec.* akadēmisko grādu LLU Ekonomikas un sabiedrības attīstības fakultātē. Pašreiz strādā par zinātnisko asistētu Latvijas Valsts mežzinātnes institūtā (LVMI) *Silava* meža atjaunošanas un ieaudzēšanas darba grupā.



**Dagnija Lazdiņa** ir ieguvusi *Bc. biol.* un *Mg. biol.* akadēmisko grādu LU Bioloģijas fakultātē, pētot NaCl izraisīto stresu *Rhododendron Nova Zembla* šķirnes mikrospraudēniem *in vitro* apstākļos. Kā LVMI *Silava* zinātniskā asistente izstrādājusi promocijas darbu *Noteiktēju dūņu izmantošanas iespējas kārklu plantācijās* LLU Meža fakultātē, iegūstot mežzinātnes doktores zinātnisko grādu. Pašreiz ir vadošā pētniece LVMI *Silava* meža atjaunošanas, ieaudzēšanas un kokaugu stādījumu ārpus meža zemēm radošajā grupā. Aktuālie pētījumi saistīti ar bioekonomikas jautājumiem par meža atjaunošanu un ieaudzēšanu, kokaugu stādījumu veikšanu marginālās plātībās un derīgo izrakteņu karjeru rekultivāciju, stādīt kokus, ieskaitot šo darbu mašinizācijas iespējas. Latvijas Zinātnes padomes eksperte vides biotehnoloģijas, vides inženierijas un enerģētikas, lauksaimniecības un mežzinātnes nozarē. Zinātnisku un populārzinātnisku rakstu un monogrāfiju nodalā autore.



**Dina Popluga** ir ekonomikas doktore, asociētā profesore un pētniece LLU Ekonomikas un sabiedrības attīstības fakultātē. Eksperte klimata politikas un vides jautājumos attiecībā uz lauksaimniecību. 36 zinātniskas publikācijas un pieredze 15 projektu īstenošanā.

**Raksturvārdi:** koku stādījumi, kārklu stādījumi, apšu hibrīdu stādījumi, kokaugu stādījumi, agromežsaimniecības stādījumi.

## Ievads

Biomasa ir galvenais atjaunojamās enerģijas avots Eiropas Savienībā, kas veido 63,8% no visiem atjaunojamajiem resursiem.<sup>1</sup>

Lai samazinātu oglekļa emisijas nākotnē, par vienu no instrumentiem mērķa sasniegšanai tiek uzskatīta biomassas izmantošanas palielināšana enerģijas ražošanā. Ātraudzīgo koku stādījumu ierīkošana ir viens no veidiem, kā veicināt siltumnīcefektu gāzu emisiju samazināšanu un palielināt atjaunojamās enerģijas izmantošanu siltumenerģijas un elektroenerģijas ražošanā.<sup>2</sup> Pēc Lauku atbalsta dienesta

<sup>1</sup> Bioenergy Europe 2018, 201.

<sup>2</sup> Njakou et al. 2015.

datiem, 2017. gadā no 2 252 043 hektāriem lauksaimniecībā izmantojamās zemes (LIZ) 12,4% tika uzskaitīti kā nekoptas LIZ.<sup>3</sup> Daļa šo platību šobrīd netiek izmantotas ražošanā un nākotnē varētu tikt izmantotas biomassas ražošanai. Ātraudzīgo stādījumu ierīkošana palielinās darbavietu skaitu lauku apvidos, kā arī nodrošinās darbaspēka izmantošanas iespējas ziemas periodā, kad notiek koku stādījumu biomassas novākšana un nenotiek citu lauksaimniecības produktu novākšana.

Parādoties efektīvākam zemes izmantošanas veidam, rekultivējot platības, zemes platības iespējams atgriezt atpakaļ lauksaimniecības produktu ražošanai piemērotās platībās.<sup>4</sup> Latvijas apstākļos piemērotākās sugas ātraudzīgo stādījumu ierīkošanai ir kārkls (*Salix spp.*), hibrīdā apse (*Populus spp.*), papele (*Populus spp.*) un baltalksnis (*Alnus incana*).

## Metodika

Lai vispusīgi novērtētu Latvijas apstākļiem piemērotākos ātraudzīgo koku stādījumu veidus, tika izmantota amerikāņu matemātīka T. Saati aprakstītā hierarhiju analīzes metode (*The Analytic Hierarchy Process*).<sup>5</sup> AHP metode ir matemātiski pamatota, un tā ļauj iegūt objektīvus rezultātus, pamatojoties uz aptaujāto ekspertu vērtējumiem.

Lai veiktu AHP analīzi, tika aptaujāti šādi eksperti:

- 1) Mudrīte Daugaviete – LVMI *Silava* vadošā pētniece;
- 2) Mārtiņš Zeps – LVMI *Silava* pētnieks;
- 3) Andis Lazdiņš – LVMI *Silava* vadošais pētnieks;
- 4) Andis Bārdulis – LVMI *Silava* pētnieks, zemnieku saimniecības *Andrupēni* īpašnieks;
- 5) Aldis Jansons – LLU Zemkopības zinātniskā institūta vadošais pētnieks, direktors;
- 6) Jānis Vigovskis – LLU Zemkopības zinātniskā institūta vadošais pētnieks;
- 7) Ingūna Krīgere – Latvijas Kūdras asociācijas valdes locekle;
- 8) Jovita Pilecka – LLU Vides un ūdenssaimniecības katedras pētnieka asistente, vieslektore;
- 9) Inga Grīnfelde – LLU Vides un ūdenssaimniecības katedras docente;
- 10) Uldis Ameriks – SIA *Laflora* valdes priekšsēdētājs;
- 11) Jānis Knipsis – Mazo meža īpašnieku biedrības valdes priekšsēdētājs.<sup>6, 7, 8</sup>

Metodes pirmajā līmenī tika izvirzīts mērķis – lauksaimniecībā neizmantotās zemes izmantošana ātraudzīgo koku audzēšanai. Otrajā līmenī ekspertiem tika dots uzdevums novērtēt ekonomiskos, sociālos, vides vai

*1. tabula. Faktoru ietekmējošie kritēriji saistībā ar sasniedzamo mērķi*

Ekonomisko faktoru kritēriji	Sociālo faktoru kritēriji
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sākotnējās investīcijas</li> <li>• Ekonomiskais ieguvums</li> <li>• Darbaspēka pieejamība</li> <li>• Atbalsta maksājumi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lauku ainavas dažādošana</li> <li>• Cilvēku piesaiste lauku reģioniem</li> <li>• Jaunu zināšanu ienese lauku reģionos</li> <li>• Sadarbības veicināšana</li> </ul>
Vides faktoru kritēriji	Tehnoloģisko faktoru kritēriji
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bioloģiskā daudzveidība</li> <li>• Oglekļa piesaiste</li> <li>• Augsnes kvalitātes uzlabošana</li> <li>• Atjaunojamo resursu izmantošana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tehnikas pieejamība biomassas ražošanai</li> <li>• Iekārtu pieejamība biomassas izmantošanai</li> <li>• Piemērotu platību pieejamība</li> <li>• Zināšanu pieejamība</li> </ul>

<sup>6</sup> Lēnerts 2018.

<sup>7</sup> Platonova 2016.

<sup>8</sup> Pelše 2007.

<sup>5</sup> Saaty 1981.

*2. tabula. Ātraudzīgo koku stādījumu alternatīvas stādījumu ierīkošanai lauksaimniecībā neizmantotās zemēs*

Nr. p. k.	Ātraudzīgo koku stādījumu veids	Apraksts
1.	Ekstensīvi apsaimniekoti kārklu stādījumi (Manuāla novākšana)	Stādījums tiek audzēts 25 gadus ar aprites periodu četri gadi. Kārkli tiek novākti manuāli, izmantojot rokas instrumentus, un pievesti lauka malā ar traktortehniku. Kārklu stumbri tiek šķeldoti ar mobilo šķeldotāju, iekrauti transporta mašīnās un piegādāti patēriņtajam. Galvenais stādījumu produkts ir koksnes šķeldas
2.	Intensīvi apsaimniekoti kārklu stādījumi (Industriāla novākšana)	Stādījums tiek audzēts 25 gadus ar aprites periodu trīs gadi. Kārkli tiek novākti ar pļaušanas kombainu, kas vienlaicīgi pļauj un šķeldo piekabē. Līdz laukā malai šķeldas tiek aizvestas ar traktortehniku. Pēc uzglabāšanas šķeldas tiek iekrautas transporta mašīnās un piegādātas patēriņtajam. Pēc katras pļaušanas platība tiek ielabota ar koksnes pelniem, kurus iespējams iegūt no tuvākajām katlumājām (visbiežāk bez maksas, parasti sedzot tikai transporta izdevumus līdz izkasīšanas vietai). Galvenais stādījumu produkts ir koksnes šķeldas
3.	Apses hibrīdu kokaugu stādījums	Stādījums tiek audzēts 30 gadus ar aprites periodu 15 gadi. Otrā aprite tiek audzēta no atvasēm. Stādījumu produkti ir papīrmalka, malka un koksnes šķeldas
4.	Apses hibrīdu agromežsaimniecības stādījums	Stādījums tiek audzēts 30 gadus ar aprites periodu 15 gadi. Pirmos piecus gadus apses hibrīdi tiek audzēti kopā ar daudzgadīgajiem zālaugiem, kuri ir iesēti starp koku rindām. Pirmos piecus gadus tiek ievāktas zālaugu sēklas, kas tiek pārdotas. Otrā aprite tiek audzēta no atvasēm. Stādījumu produkti ir zālaugu sēklas, papīrmalka, malka un koksnes šķeldas
5.	Apses hibrīdu plantāciju mežs	Stādījums tiek audzēts 40 gadus ar aprites periodu 20 gadi. Otrā aprite tiek audzēta no atvasēm. Stādījumu produkti ir zāgbalķi, papīrmalka, malka un koksnes šķeldas

tehnoloģiskos faktorus, kas ietekmē mērķa saņiegšanu. Katram faktoram tika izvirzīti četri kritēriji, pēc kuriem novērtēt stādījumu veidu. Kritēriji tika noteikti pirms aptaujas, un eksperkiem nebija iespējams izmainīt esošos vai pievienot jaunus kritērijus. Trešajā metodes līmenī eksperti noteica iepriekš izvirzīto faktoru ietekmējošo kritēriju svarīgumu saistībā ar sasniedzamo mērķi (1. tabula).

Metodes ceturtajā līmenī ekspertiem tika piedāvāti pieci varianti lauksaimniecībā neizmantotās zemes izmantošanai ātraudzīgo koku stādījumiem (2. tabula).

Pirms aptaujas eksperti tika iepazīstināti ar analītiskās hierarhijas metodes teorētisko pamatojumu un pētījuma aktualitāti. Aptaujas anketas tika aizpildītas elektroniski vai tiekoties personiski ar ekspertu.

Izmantojot AHP metodi, iespējams saņemtu un nestukturētu problēmu sadalīt

komponentos un, izmantojot iepriekš izvēlētu ekspertu zināšanas un pieredzi, iegūt zinātniski pamatotus rezultātus.<sup>9</sup> Šī metode iepriekš izmantota līdzīgos pētījumos par dažādiem zemes apsaimniekošanas scenārijiem un pieņemotāko scenāriju izvēli.<sup>10, 11</sup>

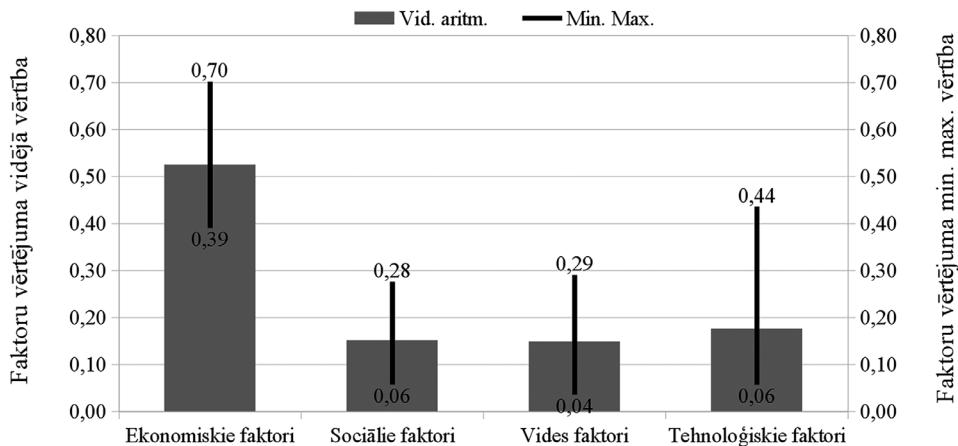
## Rezultāti un secinājumi

Ekspertu vērtējumu apkopo, aprēķinot katru vērtējuma aritmētisko vidējo un izkliedi. Izkliede tiek attēlota kā amplitūda no minimālās līdz maksimālajai vērtībai katrā konkrētajā vērtējumā. Izvērtējot faktorus, eksperti ekonomiskās grupas faktorus ir vērtējuši augstāk (0,52), salīdzinot ar tehnoloģiskajiem (0,18),

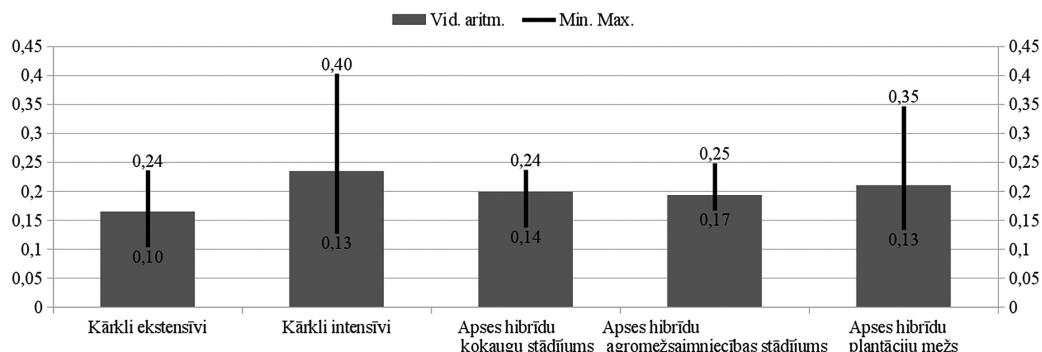
<sup>9</sup> Lēnerts 2018.

<sup>10</sup> Turpat.

<sup>11</sup> Platonova 2016.



1. attēls. Lauksaimniecībā neizmantotās zemes izmantošana ātraudzīgo koku stādījumu audzešanai.  
Ekspertu vērtējums par ekonomiskajiem, sociālajiem, vides un tehnoloģiskajiem faktoriem



2. attēls. Ekspertu vērtējums par piemērotāko ātraudzīgo koku stādījumu veidu lauksaimniecībā neizmantotās zemēs

vides (0,15) un sociālajiem faktoriem (0,15) (1. attēls).

Vērtējot kritēriju nozīmi ekonomiskajā faktorā, nozīmīgākais kritērijs ekspertu vērtējumā ir ekonomiskais ieguvums (0,44), tālāk seko sākotnējais investīciju apjoms (0,27), atbalsta maksājumi (0,18) un darbaspēka pieejamība (0,12). Vērtējot tehnoloģiskos kritērijus, būtiskākais ir piemērotu platību pieejamība (0,43), tālāk seko iekārtu pieejamība biomassas izmantošanai (0,24), zināšanu pieejamība (0,18) un tehnikas pieejamība biomassas rāzošanai (0,15). Būtiskākais sociālais kritērijs ir cilvēku piesaiste lauku reģioniem (0,38), kam seko jaunu zināšanu ienesē lauku reģionos (0,23), lauku ainavas dažādošana (0,21) un sadarbības veicināšana (0,18). Būtiskākais

vides kritērijs ir augsnes kvalitātes uzlabošana (0,31), kam seko atjaunojamo resursu izmantošana (0,27), oglekļa piesaiste (0,23) un bioloģiskā daudzveidība (0,19).

Izvērtējot piecus dažādus ātraudzīgo koku stādījumu veidus, par piemērotāko izmantošanai lauksaimniecībā neizmantotās zemēs eksperti atzina intensīvi apsaimniekotu kārklu stādījumu ierīkošanu (0,24), kurš tajā pašā laikā tika vērtēts vispretrunīgāk (ar vislielāko izkliedi). Tālāk seko apses hibridu plantāciju mežs (0,21), kokaugu stādījums (0,20) un agromežsaimniecības stādījums (0,19), kuri visi tiek vērtēti salīdzinošo līdzīgi. Viszemāk tiek vērtēts kārklu stādījums, kurš tiek apsaimniekots ekstensīvi (0,16), lai arī tā vērtējums ir ar vismazāko izkliedi (2. attēls).

Ekspertu vērtējumi liek secināt, ka ekonomiskie faktori ir svarīgākie, tas jāņem vērā, izvēloties kādu no stādījumu veidiem. Negūstot ienākumus no konkrētā stādījumu veida stādījumiem, zemes īpašnieks visticamāk izvēlēsies citu stādījumu vai citu zemes izmantošanas veidu.

Raksta tapšanā tika izmantots finansējums no Eiropas Savienības pētniecības un inovācijas programmas *Apvārsnis 2020* atbalstītā projekta *Biomateriālu izmantošanas stratēģijas un ceļveži ES lauku un reģionālās attīstības uzlabošanai (BE-Rural)* (Nr. 818478).

## VĒRES

*Bioenergy Europe: Statistical Report (2018)* The European Pellet Council (EPC).

Lauku atbalsta dienests (2017) LIZ apsekošanas rezultāti novadu griezumā, 2017. gads. Pieejams: [http://www.lad.gov.lv/files/zva\\_17\\_gat\\_tabula.pdf](http://www.lad.gov.lv/files/zva_17_gat_tabula.pdf) (18.07.2019.).

Lazdiņa, D. (2009) *Notekūdenu dūņu izmantošanas iespējas kārklu plānācijās (Usage of Sewage Sludge in Willow Plantations)*. Promocijas darba kopsavilkums Dr. silv. zinātniskā grāda iegūšanai mežzinātnes nozarē, meža ekoloģijas un mežkopības apakšnozarē. Jelgava : Latvijas Lauksaimniecības universitāte.

Lēnerts, A. (2018) *Siltumnīcefekta gāzu emisiju samazināšana – lauksaimniecības ilgtspējīgai attīstībai Latvijā*. Promocijas darbs ekonomikas doktora (Dr. oec.) zinātniskā grāda iegūšanai. Jelgava : Latvijas Lauksaimniecības universitāte.

Njakou Djomo S.; Ac, A.; Zenone, T.; De Groote, T.; Bergante, S.; Facciotto, G.; Sixto, H.; Ciria, P.; Weger, J.; Ceulemans, R. (2015) Energy performances of intensive and extensive short rotation cropping systems for woody biomass production in the EU. *Renewable Sustainable Energy Reviews*, 41, 845–854.

Pelše, M. (2007) Zemnieku sociālā kapitāla attīstības iespējamo scenāriju izvērtējums. *LLU Raksti*, 19 (314), 89–98.

Platonova, D. (2016) *Ekspertu vērtējums par zemes degradācijas noteikšanas kritēriju savstarpējo ietekmi*. Pieejams: [https://www.lps.lv/uploads/docs\\_module/4\\_Ekspertu%20v%C4%93rt%C4%93jums%20par%20zemes%20degrad%C4%81cijas%20noteik%C5%A1anas%20krit%C4%93riju%20savstarp%C4%93jo%20ietekmi.pdf](https://www.lps.lv/uploads/docs_module/4_Ekspertu%20v%C4%93rt%C4%93jums%20par%20zemes%20degrad%C4%81cijas%20noteik%C5%A1anas%20krit%C4%93riju%20savstarp%C4%93jo%20ietekmi.pdf) (18.07.2019.).

Saaty, T. (1981) *The Analytic Hierarchy Process*. USA.

# MEŽA EKOSISTĒMU ATAINOJUMS LATVIJAS AINAVU GLEZNIECĪBĀ



**Ilze Pauliņa** ir apguvusi vides dizainu Rēzeknes Mākslas un dizaina vidusskolā un ieguvusi profesionālo bakalaura grādu interjera dizainā Ekonomikas un kultūras augstskolā. Interesējas par mākslu, kultūru un vidi un šo kategoriju savstarpējām kopsakarībām. Patlaban strādā LVMI *Silava* un piedalās pētījumā *Mežsaimniecības ietekme uz meža un saistīto ekosistēmu pakalpojumiem*, kurā pēta ekosistēmu kultūras pakalpojumu kategorijas, ko ir sarežģīti novērtēt ekonomiskā izteiksmē.



**Zane Lībiete** pabeigusi Latvijas Lauksaimniecības universitātes Meža fakultāti, 2008. gadā aizstāvējusi promocijas darbu par vienveuma eglu tīraudžu augšanas potenciālu. Patlaban studē Latvijas Universitātes Humanitāro zinātņu fakultātē, Kultūras un sociālās antropoloģijas maģistra studiju programmā. LVMI *Silava* koordinē pētījumus, kas saistīti ar mežsaimniecības ietekmi uz vielu apriti un ūdens kvalitāti, kā arī ar meža un saistīto ekosistēmu pakalpojumiem kopumā, interesē starpdisciplināra pieja minētajiem jautājumiem.

**Raksturvārdi:** meža ekosistēmas, kultūras ekosistēmu pakalpojumi, iedvesma, radošums, ainavu gleznas.

## Ievads

Meži ir daudzfunkcionālas ekosistēmas, kas nodrošina daudzveidīgus ekosistēmu pakalpojumus. Šis daudzpusīgais mērķis ietverts globālā<sup>1</sup> un nacionālā<sup>2</sup> regulējumā, nosakot, ka “meža resursi un meža zeme jāapsaimnieko un ilgtspējīgi jāizmanto pašreizējo un nākamo paaudžu sociālo, ekonomisko, ekoloģisko, kultūras un garīgo vajadzību nodrošināšanai”.

<sup>1</sup> ANO 1992.

<sup>2</sup> Latvijas Republikas Meža likums 2000.

Dažātie pakalpojumi, ko sniedz meži, iekļauj nodrošinošos, regulējošos un kultūras pakalpojumus<sup>3</sup> vai, pēc Vispārējās starptautiskās ekosistēmu pakalpojumu klasifikācijas<sup>4</sup>, nodrošinošos, regulējošos un uzturošos, un kultūras pakalpojumus<sup>5</sup>. Ekosistēmu kultūras pakalpojumi iekļaujas visās minētajās klasifikācijas sistēmās un veido nozīmīgu un neaizstājamu sastāvdaļu dabas ieguldījumam cilvēces labklājībā.

<sup>3</sup> Shvidenko et al. 2005; TEEB 2010.

<sup>4</sup> Common International Classification of Ecosystem Services (CICES).

<sup>5</sup> Haines-Youn, Potschin 2018.

Tomēr, lai gan ekosistēmu kultūras pakalpojumi tiek atzīti par ļoti nozīmīgiem cilvēces labklājībai<sup>6</sup>, par dažām šo pakalpojumu grupām, ieskaitot ekosistēmu sniegtu iedvesmu radošām nodarbēm, ir ļoti maz pieejamās informācijas. Tas lielā mērā saistīts ar grūtībām aprakstīt un kvantitatīvi novērtēt tos ekosistēmu pakalpojumus, kas nesniedz skaidrus materiālus labumus. Kaut gan nav noliedzams, ka dabai ir liela ietekme uz kultūru un ka gan dabiskas, gan apsaimniekotas ekosistēmas iedvesmo plašu kultūras izpausmju spektru, zinātniskā literatūra par šo tēmu ir ļoti pieticīga.

Tūkstošgades ekosistēmu pakalpojumu novērtējums izšķir piecus galvenos iedvesmas pakalpojumu veidus: verbālā māksla un rakstniecība, ko iedvesmo daba; skatuves māksla; vizuālā māksla; dizains un mode; plāssaziņas mediji kopumā. Daba ir izmantota kā iedvesmas avots daudzos literāros darbos, tā ir ietekmējusi deju, dziesmas un teātri, ir daudz pieņēru dažādu ekosistēmu attēlojumam gleznās, skulptūrās un lietišķās mākslas darbos, dabas skaistums plaši izmantots arī ikdienā lietojamos priekšmetos, un dabu plaši izmanto plāssaziņas mediji dažādu programmu veidošanai, kā arī produktu pārdošanai.<sup>7</sup>

Baltijas valstīs uz Ziemeļvalstīs mežs ir dominējošā sauszemes ekosistēma, kas lielā mērā ietekmējusi cilvēku labklājību, nodrošinot ar resursiem gan tieši, gan netieši, regulējot klimatu. Tajā pašā laikā daba sniedz daudz vairāk nekā tikai praktiski izmantojamas vērtības un dominējošās ekosistēmas nenoliedzami ir veidojušas arī reģiona iedzīvotāju kultūras identitāti. Latvijā meži klāj vairāk nekā pusinno valsts platības<sup>8</sup> un meža ekosistēmas tradicionāli ir bijušas nozīmīgas daudzos aspektos.

Šajā pētījumā esam pievērsušās specifiskai kultūras ekosistēmu pakalpojumu apakšakategorijai – iedvesmai mākslinieciskām izpausmēm. Mēs analizējām, kā meža ekosistēmas ir ietekmējušas Latvijā gleznotās ainavas, centāmies identificēt biežāk attēlotās meža ekosistēmas un meklējām sakarības starp gleznām, kurās atainots mežs, un mežainuma izmaiņām,

un reģionu raksturojumu, kuros strādājuši mākslinieki.

## Materiāls un metode

Lai novērtētu dažādu meža ekosistēmu tipu un to elementu nozīmi, tika izvērtēti Latvijas mākslinieku darbi, izmantojot divas datu kopas: 1) Latvijas Mākslinieku savienības fondus (kopā 512 gleznas, kas radītas 20. un 21. gadsimtā); 2) tiešsaistē pieejamo informāciju no mākslas izsoļu namiem (kopā 3131 glezna, kas izsolīta kopš 2005. gada, radīta galvenokārt 20. un 21. gadsimtā, dažas 19. gadsimtā). Mākslas darbu izsoļu namu mājaslapās ir pieejamas gleznu fotogrāfijas, tāpēc ir iespējams tās vizuāli izvērtēt. Sākotnēji tika definētas desmit kategorijas gleznu klasifikācijai: 1) nav attēlots mežs vai tā elementi; 2) priežu (*Pinus sylvestris* L.) mežs; 3) eglu (*Picea abies* [L.] Karst.) mežs; 4) bērzu (*Betula* spp.) mežs; 5) jaukts skujkoku mežs; 6) jaukts lapkoku mežs; 7) jaukts mežs; 8) slapjš mežs; 9) mežs ar neidentificējamām koku sugām; 10) meža fragmenti/elementi cita tipa ainavā. Pēc tam kategoriju skaits tika samazināts, lai nodrošinātu pietiekamu meža ainavu reprezentāciju katrā grupā, un tālākā analīzē tika ieņemtas sešas kategorijas: 1) nav attēlots mežs vai tā elementi; 2) skujkoku mežs (priežu, eglu vai jaukts skujkoku); 3) lapkoku mežs (bērzu un jaukts lapkoku); 4) jaukts mežs; 5) mežs ar neidentificējamām koku sugām; 6) meža fragmenti/elementi cita tipa ainavā. Slapjie meži tika izslēgti no analīzes ļoti nelielās pārstāvniecības dēļ. Lai identificētu nozīmīgākās meža ainavas, tika veikta vienkārša statistiskā analīze.

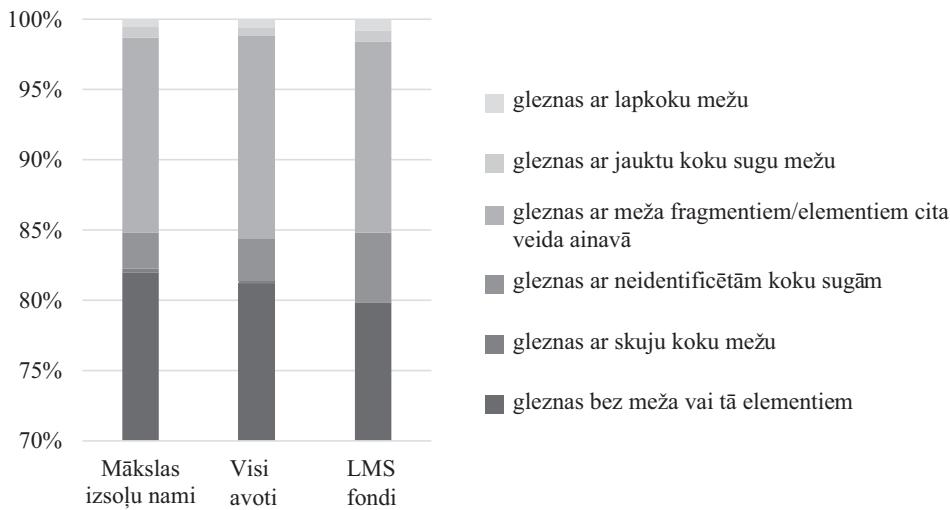
Lai novērtētu, vai mežainuma izmaiņām valstī ir bijusi ietekme uz mākslinieku izvēli atainot meža ekosistēmas savos darbos, salīdzinājām pieejamos datus par mežainumu<sup>9</sup> ar gleznu skaitu, kurās parādīti dažādu veidu meži (izmantojot vidējos rādītājus pa desmitgadēm). Šajā gadījumā analīzē netika iekļautas gleznas, kurās attēloti tikai meža fragmenti vai elementi; izmantojām tikai tos darbus, kur mežs ainavā dominē. Pilna informācija par mežainumu un atbilstošo gleznu skaitu bija

<sup>6</sup> Millennium Ecosystem Assessment 2005, 155.

<sup>7</sup> de Groot et al. 2005.

<sup>8</sup> Latvijas Republikas Zemkopības ministrija 2019.

<sup>9</sup> Kronītis 1965.



**1. attēls. Meža ekosistēmu un meža elementu attēlošanas biežums analizētajās gleznās**  
(Pauliņa, Lībiete 2019)

pieejama laika posmam no 20. gs. 20. līdz 90. gadiem (ieskaitot), un šis laika ietvars arī tika izmantots analīzē.

Lai novērtētu, vai un kā dominējošā ainava, kas raksturīga kāda mākslinieka dzīves un darba vietai, ir ieteikmējusi viņa radošās izpausmes, tika analizēta pieejamā informācija no tādu mākslinieku biogrāfijām, kuru darbi bija iekļauti pētāmajās datu kopās. Izmantojām dalījumu šādos apgabalošos: 1) Rīga; 2) Pierīga; 3) Latgale; 4) Zemgale; 5) Vidzeme; 6) Kurzeme; 7) nezināms.

### Rezultāti un diskusija

Gleznas, kurās atainots mežs vai meža elementi, veidoja caurmērā 19% no visiem analizētajiem mākslinieku darbiem (pilnā datu kopa, darbi no 20. un 21. gadsimta); abās atsevišķajās datu kopās šis īpatsvars bija visai līdzīgs (18% gleznām no izsoļu namiem un 20% gleznām no Latvijas Mākslinieku savienības fondiem). Arī gleznu īpatsvars ar meža fragmentiem vai elementiem (no gleznām, kur vispār bija attēlots mežs) abās datu kopās bija līdzīgs: vidēji 76%. Nākamā biežāk attēlotā kategorija ir mežs ar neidentificējamām koku sugām, tam seko jauktu koku sugu mežs, lapkoku mežs un skujkoku mežs (attiecīgi 16%,

4%, 3% un 1% no visām gleznām, kur attēlots mežs) (1. attēls).

Dažādo meža ainavu attēlojums gleznās atspoguļo gan Latvijai raksturīgo meža ainavu, ko veido relatīvi mazas audzes (vidējais nogabala lielums Latvijā ir  $1,26 \pm 1,46 \text{ ha}^{10}$ ) ar skujkoku un lapkoku mozaīkveida rakstu, gan arī mākslinieku estētisko uztveri, biežāk izvēloties atainot krāsainākos un neregulārākos jauktos mežus vai lapkoku mežus, nevis salīdzinoši vienveidīgākos un homogēnākos skujkoku mežus.

Meža fragmenti vai meža elementi bieži tiek izmantoti par fonu vai akcentu kompozīcijas izlīdzināšanai cita veida ainavās.

Latvijā 20. gadsimta gaitā mežainums pakāpeniski pieauga, palielinoties no 26% 1920. gadā līdz 44% 1990. gadā. Zemes īpašumtiesību un zemes izmantošanas struktūra radikāli izmainījās pēc Pirmā pasaules kara un valsts neatkarības pasludināšanas; meži pārsvarā nonāca valsts īpašumā, bet laukaimniecības zemes – privātīpašumā. 20. gs. 30. gados valstiskā mērogā tika veicināta laukaimniecības zemju apmežošana atsevišķos reģionos gan tāpēc, ka laukaimniekiem bija

<sup>10</sup> Meža valsts reģistra dati. Sk. Meža statistikas CD 2018.



2. attēls. Korelācija starp mežainumu (%) un meža attēlojuma biežumu gleznās  
(Pauliņa, Lībiete 2019)

Tabula. Analizēto mākslas darbu autoru dzimšanas vietas ( $n = 175$ )  
(Latvijas Mākslinieku savienības datu kopa)

	Rīga	Pierīga	Latgale	Zemgale	Vidzeme	Kurzeme	Nav zināms
Mākslinieku skaits	51	14	12	18	36	22	22
% no kopējā	29,1	8,0	6,9	10,3	20,6	12,6	12,6

vajadzīgi koksnes resursi, gan arī tāpēc, ka tika uzskatīts: meža platību palielināšanās palielinās eksporta vērtību<sup>11</sup>. Konstatējām pozitīvu korelāciju pa desmitgadēm starp mežainumu Latvijā un gleznu skaitu, kurās attēlots mežs (2. attēls). Šie rezultāti gan ir vērtējami piesardzīgi, tāpēc ka, visticamāk, arī citi faktori bez mežainuma palielināšanās ir ietekmējuši šo procesu, piem., pieaugošais mākslinieku skaits. Tomēr šo var uzskaitīt par pietiekami nozīmīgu tendenci un iegūtie rezultāti netieši apstiprina meža ekosistēmu kā iedvesmas avota nozīmi mākslā.

Vairāk nekā viena trešā daļa mākslinieku (65), kuru darbi tika analizēti, bija dzimuši Rīgā vai tās apkārnē. No pārējiem apgabaliem visvairāk pārstāvēta bija Vidzeme (tabula). Kaut arī daļa mākslinieku dzimuši pilsētās, tomēr Latvijas lauku apvidos pilsētu tuvumā parasti

atrodas arī meži un varam pieņemt, ka lielākajai daļai mākslinieku bijusi cieša saikne ar dabiskajām ekosistēmām. Lai gan 20. gadsimtā kaut vai tikai sarežģītās politiskās situācijas dēļ vien mākslinieku dzīvesvietas bijušas visai mainīgas neatkarīgi no viņu dzimšanas vietām, varam pieņemt (un to apliecinā arī mākslinieku biogrāfijas), ka daudzi mākslinieki lielu daļu dzīves pavadījuši savā dzimtajā pusē. No iegūtajiem datiem nav iespējams secināt, vai mākslinieku radošo darbību vairāk ietekmējusi pilsētas vai lauku vide, tomēr domājams, ka liela daļa no viņiem daudz laika pavadījuši dabā, gleznojot plenēros.

3.–6. attēlā redzamas lauku ainavas, ko gleznojuši četri Latvijas mākslinieki, kas dzimuši atšķirīgos Latvijas apgabalošos, un viņu mākslas darbos iespējams saskatīt dažas raksturīgas reģionālas savdabības.

<sup>11</sup> Bells, Nikodemus 2000.



3. attēls. *Pirms 20 gadiem* (1965). Gederts Eliass, Zemgale



4. attēls. *Saulaina diena mežā* (1962). Kārlis Miesnieks, Vidzeme



5. attēls. *Rudens* (1976). Rūdolfs Pinnis, Vidzeme



6. attēls. *Rudens* (1968). Jāzeps Pīgoznis, Latgale

### Ainavu attēlojuma piemēri (3.–6. attēls) 20. gad simta Latvijas mākslinieku gleznaš<sup>12</sup>

Pirma ainavu gleznojis Gederts Eliass (1887–1975), kurš dzimis Platones novadā, Jelgavas apkārtnē, Zemgalē. Reālisma pārstāvis, strādājis dažādos žanros. Piemērs rāda lauksaimnieku, kas apstrādā zemi Zemgalei tipiskā lauku ainavā. Zemgale atrodas Latvijas dienvidu daļā, un gan tagad, gan vēsturiski tai

raksturīgs augstākais lauksaimniecības zemju īpatsvars un salīdzinoši mazs mežainums.

Otrās glezna autors Kārlis Miesnieks (1887–1977) dzimis Jaunpiebalgas novadā, Vidzemē. Reālisma pārstāvis, gleznojis klusās dabas, ainavas, portretus. Mākslinieka dzimtajam novadam raksturīgas lielas mežu platības, un gleznotā ainava var tikt uzskatīta par reģionam visai tipisku.

Trešā glezna ir Rūdolfa Piņķa darbs (1902–1992). Viņš dzimis Madonā, Vidzemē. Viens no pazīstamākajiem un populārākajiem latviešu gleznotājiem, fofisma stila pārstāvis Latvijas glezniecībā. Viņa darbiem raksturīga

<sup>12</sup> Pauliņa, Lībiete 2019.



7. attēls. Dabiskās ekosistēmas kā iedvesma radošumam  
(Pauliņa, Lībiete 2019)

dinamika un ekspresija, piesātinātas krāsas. Daudzās Rūdolfa Piņņa gleznās attēlots mežs, un, kaut arī izmantotā stila dēļ lielākoties nav iespējams izšķirt konkrētas sugas vai meža tipus, varam uzskatīt, ka mākslinieka dzīves un darba vieta ir ietekmējusi viņa radošas izpausmes.

Ceturtais gleznas autors Jāzeps Pīgoznis (1934–2014) dzimis Silmalas pagastā, Latgale. Daudzpusīgs mākslinieks. Ezeri, pakalni un nelielas meža platības ir raksturīgas Latgales reģionam un nolasāmas arī šajā piemērā.

Protams, aplūkotie piemēri analizēti, lielā mērā balstoties uz pieņēmumiem. Mākslinieku biogrāfijas bieži ir nepilnīgas 20. gadsimta sarežģītās politiskās un ekonomiskās situācijas dēļ. Katra mākslinieka personisks stils ir ietekmējis dabas atveidojumu, un daudzos gadījumos nebija iespējams detalizētāk analizēt attēloto meža tipu. Tomēr šie piemēri norāda uz zināmām tendencēm un sniedz ieskatu, kā ekosistēmas nodrošina kultūras pakalpojumus, šajā gadījumā – iedvesmu mākslas darbu radīšanai. Pētījuma rezultāti gan tieši, gan netieši apstiprina, ka reģionā dominējošās ekosistēmas, šajā gadījumā – meži, ir ļoti nozīmīgi attiecīgā apgabala iedzīvotāju kultūras identitātes veidošanā, ieskaitot radošās izteiksmes formu (7. attēls). Pētījums norāda arī, ka mākslas darbi var tikt izmantoti, lai labāk izprastu un ilustrētu atsevišķu ekosistēmu tipu un to elementu nozīmi radošuma iedvesmošanā un uzturēšanā. Ar mākslas darbiem mākslinieki atklāj sabiedrībai savu pasaules un vērtību uzveres modeli, tādējādi bagātinot arī citu cilvēku kultūras pieredzi.

Jāsprot, ka kultūra ir sarežģīta parādība, kas ietver gan materiālus, gan nemateriālus

aspektus, un pēdējie visbiežāk tiek piedzīvoti un izbaudīti, nevis aprakstīti vai novērtēti<sup>13</sup>. Tomēr mēģinājumi kvantificēt nemateriālos pakalpojumus ir svarīgi, jo tādējādi tiek radīti rīki, kas ļauj iekļaut ekosistēmu apsaimniekošanā papildu aspektus un ir ļoti vajadzīgi ekosistēmu sniegtu pakalpojumu daudzfunkcionalitātes izpratnei. Tā pētījumā par ekosistēmu kā iedvesmas avota nozīmi populārajā mūzikā secināts, ka ekosistēmas sniegušas 0,6 miljardu dolāru ieguldījumu mūzikas industrijā desmit gadu laikā, un interesanti, ka viena no nozīmīgākajām ekosistēmām šajā aspektā bijuši tropu meži<sup>14</sup>.

Pētījumi, kuros analizēts kāda viena ekosistēmas tipa atainojums, lai kvantitatīvi novērtētu šīs ekosistēmas nozīmi kultūras (iedvesmas) ekosistēmu pakalpojumu nodrošināšanā, ir reti sastopami, un, saskaņā ar autorēm pieejamo informāciju, šeit aprakstītais ir pirmais šāda veida pētījums Baltijas valstīs. Tas var tikt paplašināts un detalizēts, iekļaujot vēl citus radošuma aspektus, ko ietekmē ainava un ekosistēmas, kā arī, piem., iekļaujot mākslas tirgus analīzi, tādējādi cenšoties piešķirt pētītajam ekosistēmu pakalpojumam naudas vērtību.

### Secinājumi

Relatīvi augstais gleznu īpatsvars ar meža ainavas vai meža elementu atainojumu (gandrīz trešā daļa no visām analizētajām gleznām) apliecinā meža ekosistēmas kultūras

<sup>13</sup> Satterfield et al. 2013.

<sup>14</sup> Coscieme 2015.

pakalpojuma (šajā gadījumā – iedvesmas mākslas darbu radīšanai) nozīmi Latvijā.

Visbiežāk sastopamais meža ekosistēmas attēlojums ainavā izpildīts meža elementu vai meža fragmentu veidā, lai līdzsvarotu darba kompozīciju un akcentētu galveno tēmu. Nākamā biežāk sastopamā grupa ir meži ar neidentificējamām koku sugām un jaukti meži.

Vērojams, ka, pieaugot meža īpatsvaram Latvijas ainavā, pieaug gleznu skaits, kurās attēlots mežs.

Ainavu īpatnības, kas raksturīgas Latvijas ainavu gleznotāju dzimšanas un darba vietām, novērojamas viņu radošajās izpausmēs gleznās.

Šis pētījums dalēji īstenots Latvijas Valsts mežzinātnes institūta *Silava* un AS *Latvijas valsts meži* sadarbības pētījumu programmas Nr. 5-5.5\_006\_101\_16\_6 *Mežsaimniecības ietekme uz meža un saistīto ekosistēmu pakalpojumiem ietvaros*.

## VĒRES

- Apvienoto Nāciju Organizācijas Meža izmantošanas principi (1992) *Report of the United Nations Conference on Environment and Development, Annex III: Non-legally binding authoritative statement of principles for a global consensus on the management, conservation and sustainable development of all types of forests*. Rio de Janeiro (03.–14.06.1992.).
- Bells, S.; Nikodemus, O. (2000) *Rokasgrāmata meža ainavas plānošanai un dizainam*. Rīga : McĀbols.
- Coscieme, L. (2015) Cultural ecosystem services: The inspirational value of ecosystems in popular music. *Ecosystem Services*, 16, 121–124.
- de Groot, R.; Ramakrishnan, P. S.; van de Berg A.; Kulenthran, T.; Muller, S.; Pitt, D.; Wascher, D.; Wijesuriya, G.; Amelung, B.; Eliezer, N.; Gopal, A. R.; Rössler, M. (2005) Cultural and Amenity Services. *Ecosystems and Human Well-being: Current State and Trends*, 1. Washington, D. C. : Island Press, 455–476.
- Haines-Young, R.; Potschin, M. B. (2018) Common International Classification of Ecosystem Services (CICES) V5.1 and Guidance on the Application of the Revised Structure. Pieejams: [www.cices.eu](http://www.cices.eu).
- Kronītis, J. (1965) *Latvijas mežu apsaimniekošana*. Rīga : Liesma.
- Latvijas Republikas Meža likums (2000).
- Latvijas Republikas Zemkopības ministrija (2019) Meža un meža zemes platības Latvijā. Pieejams: <https://www.zm.gov.lv/mezi/statiskas-lapas/nozares-informacija/meza-resursi?nid=1086#jump> (26.02.2019.).
- Meža statistikas CD (2018) Pieejams: <http://www.vmd.gov.lv/valsts-meza-dienests/statiskas-lapas/publikacijas-un-statistika/meza-statistikas-cd?nid=1809#jump> (05.01.2019.).
- Millennium Ecosystem Assessment: Ecosystems and Human Well-being: Synthesis* (2005) Washington, D. C. : Island Press.
- Pauliņa, I.; Lībiete, Z. (2019) Analysis of landscape paintings to highlight the importance of forest ecosystems in Latvia. *Proceedings of the 25th International Scientific Conference Research for Rural Development 2019, Jelgava, Latvia, May 15–17, 2019*.
- Satterfield, T.; Gregory, R.; Klain, S.; Roberts, M.; Chan, K. M. (2013) Culture, intangibles and metrics in environmental management. *Journal of Environmental Management*, 117, 103–114.
- Shvidenko, A.; Barber, C. V.; Persson, R.; Gonzalez, P.; Hassan, R.; Lakyda, P.; McCallum, I.; Nilsson, S.; Pulhin, J.; van Rosenburg, B.; Scholes, B. (2005) *Forest and Woodland Systems: Ecosystems and Human Well-being: Current State and Trends*, 1. Washington, D. C. : Island Press, 585–621.
- TEEB (2010) *The Economics of Ecosystems and Biodiversity: Mainstreaming the Economics of Nature: A synthesis of the approach, conclusions and recommendations of TEEB*.
- The Common International Classification of Ecosystem Services (2019) Pieejams: <https://cices.eu/>.

# MEŽI LATVIJĀ LAIKU LOKOS UN MEŽA DIENU FENOMENS



**Mudrīte Daugaviete**, Dr. sc. ing., Latvijas Valsts mežzinātnes institūta (LVMI) Silava Meža atjaunošanas un ieaudzēšanas pētniecības grupas vadošā pētniece (kopš 2000. gada). Studējusi Latvijas Lauksaimniecības akadēmijas Mežsaimniecības un mežtehnikas fakultātē, iegūstot mežsaimniecības inženiera diplomu. Profesionālo darbību sākusi Vissavienības meliorācijas institūtā kā jaunākā zinātniskā līdzstrādniece lauksaimniecības un meža meliorācijas jautājumos, par šo tēmu ieguvusī lauksaimniecības zinātnes doktora grādu (1975). Darbu turpinājusi LVMI Silava par meža kokaudzētavu lietēšanas režīmu izstrādi, turpinājusi pētījumus par meža atjaunošanas un ieaudzēšanas problēmām meža un neizmantojamās lauksaimniecības zemēs. Ieguvusī inžinierzinātņu doktora grādu (1993). Atzinās par veiktajiem pētījumiem apkopotas divās monogrāfijās un vairāk nekā 180 zinātniskos un populārzinātniskos rakstos. Apbalvota ar Atzinības krustu (2018).

**Raksturvārdi:** Meža dienas, talkas, meža ieaudzēšana, stādīšana, sēšana.

## Latvijas mežu sākotne

Dabas apstākļus Latvijā nosaka tās ģeogrāfiskais izvietojums Austrumeiropas līdzenuma rietumdaļā. Tādēļ vairākas mūsu valsts teritoriālās platības ar līdzenu reljefu bieži ir pakļautas dažādu gaisa masu plūsmām, kas izraisa straujas laika apstāklju izmaiņas. Latvijas augu valsts ir veidojusies īpašās ģeoklimatiskās krustcelēs, kur vienkopus saplūdušas ziemeļu-dienvidu un austrumu-rietumu veģetācijas. Jūras tuvums, kuras piekrastē sastopamas daudzas sugas, kas nav atrodamas dziļāk iekšzemē; sastopami arī augi – siltā atlantiskā un aukstā boreālā laikmeta relikti, kuru vienlaidu pamatlateriāls pašlaik ir tālu no Latvijas robežām, – un tās ir tikai dažas liecības, kas apstiprina Latvijas augu valsts savdabīgumu<sup>1</sup>.

Vēstures dati liecina, ka pirms apmēram 200 gadu tūkstošiem sākās lielais ledus

laikmets, kas iznīcināja visu sākotnējo augāju. Pēdējais ledus laikmets beidzās pirms apmēram 16–14 tūkstošiem gadu, tad arī sāka attīstīties mūsu pašreizējais augājs<sup>2</sup>. Apmēram pirms 11 tūkstošiem gadu klimats kļuva siltāks un visā Latvijas teritorijā sāka ieviesties un izplatīties meži. Maksimumu mežainums saņiedza periodā pirms deviņiem gadu tūkstošiem, kad meži klāja 90% Latvijas teritorijas<sup>3</sup>. Pārējās platības aizņēma purvi un upju palieņu plavas. Vissiltākais klimats pēcledus laikmeta periodā Latvijā iestājās pirms 7000 gadiem, kad tas bija apmēram par 2,5 grādiem siltāks nekā mūsdienās. Klimats bija arī mitrāks nekā tagad, un mūsu teritorijā sāka ieviesties ezerieksts (*Trapa natans*), purvmirte (*Myrica gale*), parastā īve (*Taxus baccata*), kā arī izplatījās platlapju meži, kuros auga daudz vīksnu (*Ulmus laevis*), ozolu (*Quercus robur*), lazdu (*Corylus avellana*) un liepu (*Tilia cordata*)<sup>4</sup>.

<sup>2</sup> Latvijas mežu vēsture 2014.

<sup>3</sup> Eihe 1937; Latvijas biotopi 2001.

<sup>4</sup> Vītiņš 1925; Strods et al. 1999; Latvijas biotopi 2001; Priedītis 2014.

<sup>1</sup> Priedītis 2014.

Apmēram pirms 6000 gadiem platlapju mežu izplatība sasniedza maksimumu. Visā Latvijas teritorijā tolaik bija sastopams arī skābardis (*Carpinus betulus*) un dižskābardis (*Fagus sylvatica*). Savukārt pirms aptuveni 4700 gadiem klimats atkal kļuva vēsāks un sausāks: samazinājās platlapju koku, bet palielinājās egļu izplatība<sup>5</sup>.

### Saimnieciskās darbības un klimata izmaiņu ietekme uz Latvijas mežu platībām

Pēc vēstures pētnieku liecībām, saimnieciskā darbība Latvijā aizsākusies jau senā pagātnē, apm. 2000–2500 g. p. Kristus, t. i., akmens laikmetā, kad mūsu valsts teritorijā ienākušas ciltis, kas sākušas intensīvi nodarboties ar līdumu zemkopību, tādējādi izdedzinot lielas meža platības<sup>6</sup>. Tajā laikā tīrumu izveidošanai galvenokārt izraudzītas barības vielām bagātākās augsnes zem platlapju – ozolu un liepu – mežiem. Sākotnēji šīs ciltis apmetušās Kurzemē un Zemgalē, t. i., uz dienvidiem no Ventas, Abavas un Lielupes baseina, bet vēlāk virzījūs tālāk uz ziemeljem. Arheoloģiskie izrakumi liecina, ka meža platības strauji samazinājušās ne tikai saimnieciskās darbības rezultātā, bet arī postījumu dēļ, kurus nodarījuši lieli mājdzīvnieki bari. Par to vēsta senās hronikas, un tas īpaši attiecināms uz platlapju, galvenokārt ozolu, mežiem. Turpmākajos gadītos ozolkoksne tikusi plaši lietota pilu, kā arī kuģu būvniecībā<sup>7</sup>.

Meža un augšņu zinātnieki skaidro, ka netikai cilvēks vainojams ozolu mežu izrušanā, jo apmēram 2000 gadu ilgā laika posmā ievērojami izmaiņījies klimats – tas kļuvis vidēji par 2,5 °C vēsāks un mitrāks, savukārt no augsnes virskārtas galvenokārt izskalošanās dēļ izzudis kalcija karbonāts, bet, izzūdot šai minerālvieļai, oglskābā gāze, kas rodas, trūdvielām sadaloties, un ko izdala arī augu saknes, atņem absorbēto kalķi māla daļiņām un organiskajām vielām. Tādējādi augsne paskābinās, un līdz ar

to platlapju mežu koku augšanai šāds augsnes sastāvs vairs nav piemērots<sup>8</sup>.

M. Galeniece 1935. gadā publicēja pētījumu par Latvijas mežu un purvu attīstību. Viņa uzskatīja, ka viens no precīzākajiem pamēniem augu sastāva izmaiņu noteikšanā ir putekšķidiagrammas, kas iegūstamas, analizējot sūnu purvu kūdras kārtas<sup>9</sup>. Pētījumu rezultāti liecināja, ka jau 1000 g. p. Kristus šādas diagrammas uzrāda egles un bērza klātbūtni, savukārt ozola putekšķīlīkne ir ievērojami samazinājusies<sup>10</sup>. Tas nozīmē, ka teritorijā būtiski ir izmaiņījies zemsedzes sastāvs: mežu platības sarukušas, bet degumu un nemeža vietās ieviesušās pioniersugas – bērzs, parastā egle, priede u. c. Savukārt arheoloģiskajos izrakumos noskaidrots, ka jau 400–800 g. p. Kristus, t. i., vidējā dzelzs laikmetā, meža zemes vēl vairāk sarukušas, jo teritorija bijusi vairāk apdzīvota un lauki atmežoti. Kā rakstīja mežzinātnieks V. Eihe, pilnīgi neskarts pirmmežs Latvijas teritorijā vairs nav sastopams. Lielākos zaudējumus mežs cietis no 15. gs. beigām līdz pat 18. gs. beigām, kad, palielinoties iedzīvotāju skaitam, pieaugušas arī vajadzības pēc koksnies, zemes un uzturā lietojamiem produktiem. Turklat apjomīgas mežu platības aizgājušas bojā ugunsgrēkos. Tomēr vietās, kur iedzīvotājus iznīcināja kari vai epidēmijas, atkal sāka apmežoties tīrumi un agrāk apdzīvotās teritorijas. Tolaik galvenais augsnes apsaimniekošanas paņēmiens bija līdumu sistēma: vispirms mežs tika nolīsts – galvenokārt to nodedzinot, un iegūtā platība 3–4 vai vairāk gadus intensīvi izmantota kā lauksaimniecības zeme, tad atstāta atmatā, lai atjaunotos mežs, pēc tam atkal atkārtoti nolīsta<sup>11</sup>. Bet vēlākajos gadītos, sākot no 11. gs. un līdz pat 17. un 18. gs., līdumu saimniekošanu nomainījis biežāk lietotais zemes izmantošanas veids, t. s. papuvju sistēma, kad augsne vienu gadu tika apstrādāta un trīs gadus atstāta papuvē, tāpēc mežs no aramzemes izzudis pavisam<sup>12</sup>. Minētajos gadītos notikusi arī gandrīz pilnīga platlapju koku

<sup>8</sup> Vītiņš 1925; Jurēvičs 1931.

<sup>9</sup> Galeniece 1935; Eihe, 1937; Galeniece et al. 1958.

<sup>10</sup> Galeniece 1935.

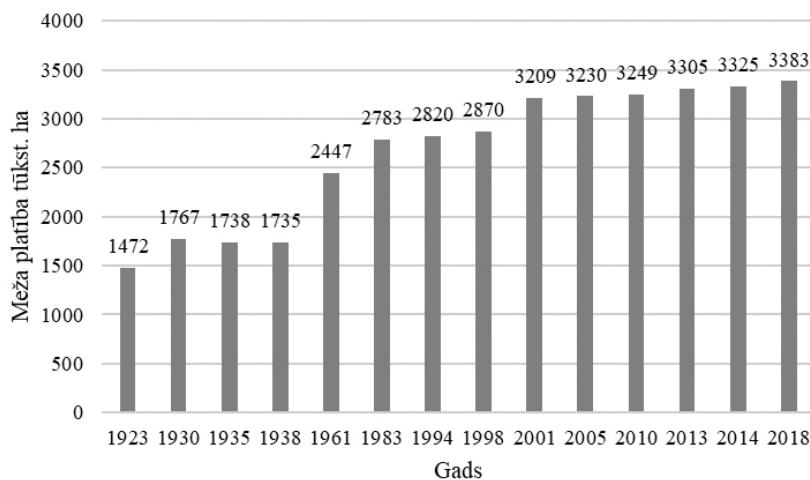
<sup>11</sup> Eihe 1937.

<sup>12</sup> Turpat.

<sup>5</sup> Strods 1999.

<sup>6</sup> Eihe 1933; Eihe 1935; Eihe, 1937; Latvijas mežu vēsture 2014.

<sup>7</sup> Eihe, 1937; Zunde 1999.



I. attēls. Meža platību dinamika 1923.–2018. gadā. Avots: [www.vmd.gov.lv](http://www.vmd.gov.lv)

izciršana, un jau 20. gs. sākumā mežzinātnieku rakstos parādās ziņas, ka ozolu audzes Latvijas teritorijā sastopamas tikai retumis<sup>13</sup>. Saimniekošanas sistēmai kļūstot racionālākai, pieauga arī nepieciešamība pēc koksnes, īpaši eksporta vajadzībām. Ieviešot plānveida mežsaimniecību, tīrumus mākslīgi apmežoja vai tie apmežojās dabiski ar pioniersugām – priedi, bērzu, retāk apsi<sup>14</sup>. V. Eihe vienlaikus atzina, ka cilvēku ietekme padarījusi Latvijas mežu pēc rakstura vairāk atbilstošu boreālo mežu zonai, nekā tam vajadzētu būt pēc sava ģeogrāfiskā stāvokļa, klimata un augsnies īpašībām. Iznīcinot un vājinot mūsu mežu ekosistēmu, cietušas mazāk izturīgās koku sugas – ozols, osis, kļava, goba, vīksna, liepa; cilvēka nepārtrauktā ietekme veicinājusi klimata izmaiņām piemērotāko koku sugu – priedes, parastās egles, bērza – uzvaru un pārsvaru. Turpmāk – 19. gs. beigās un 20. gs. sākumā – cilvēka saimnieciskās darbības un karu ietekmē Latvijas teritorijā lielākās platības aizņēma bijušo muižu un Krievijas cara “kroņa meži”, savukārt mazākās – pilsētu un komunālo iestāžu meži, kā arī privātmeži<sup>15</sup>. Nemot vērā atšķirīgos īpašuma veidus, dažāda bijusi arī to apsaimniekošana. Relatīvi labākā

stāvoklī atradušies agrākie “kroņa meži”, jo tajos veiktas pastāvīgas inventarizācijas, ievērota regulētā cirte un saglabātas lielas augstāku vecumklašu audžu platības ar bagātām koksnes krājām<sup>16</sup>. Citādos apstākļos apsaimniekoti bijušie muižu meži. Pastāvot feodālajai iekārtai, ciršana notikusi, galvenokārt apmierinot muižas un tai piederīgo zemnieku saimniecību vajadzības. Vēlāk, attīstoties kapitālismam, muižu meži kļuva par primāro ekspluatēšanas objektu un tika nesaudzīgi izcirsti.

Neraugoties uz mežu atjaunošanu, pēc Pirmā pasaules kara to platības Latvijā atkal samazinājās (1. attēls).

Statistikas dati liecina, ka arī 20. gs. 20. gados Latvijas mežu platības vēl turpinājušas sarukt, un 1923. gadā mežainums bija samazinājies līdz 23% no teritorijas kopplatības (2. attēls).

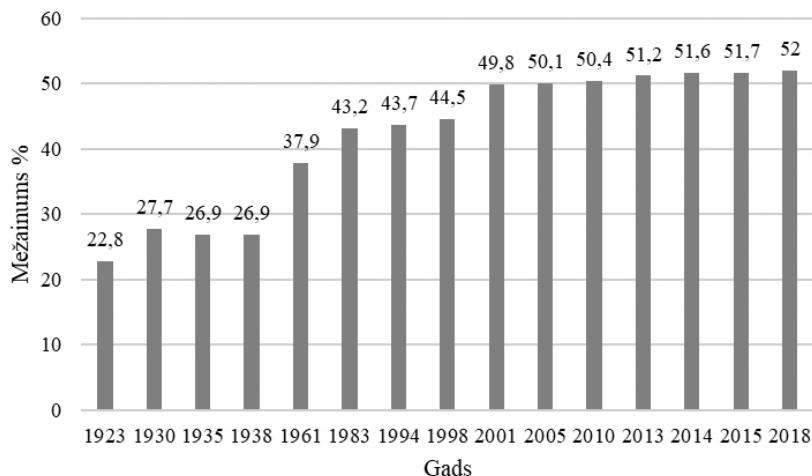
Mežsaimniecībai, veidojoties kā ienesīgai biznesa nozarei, radās nepieciešamība pēc meža atjaunošanas. Statistikas dati liecina, ka 1930. gadā Latvijā bijusi ap 500 tūkst. ha krūmiem klātu ganību un stipri noplicinātas lauksaimniecības zemes, kuras vajadzētu apmežot<sup>17</sup>.

<sup>13</sup> Vītiņš 1925; Eihe 1937; Jurēvičs 1927; Kiršteins 1936.

<sup>14</sup> Reinholds 1935.

<sup>15</sup> Vasīlevskis 2007.

<sup>16</sup> Sarma 1949; Salīņš 1999; Vasīlevskis 2007.



2. attēls. Latvijas mežainuma dinamika 1923.–2018. gadā. Avots: [www.vmd.gov.lv](http://www.vmd.gov.lv)

Pēc Otrā pasaules kara, apmežojoties gan dabiski, gan apmežojot lauksaimniecībā neizmantotās zemes, meža platības atkal palielinājās: pēc oficiālās statistikas datiem, jau 1961. gadā tās, salīdzinot ar 1938. gadu, bija palielinājušās par 712 tūkst. ha jeb par 11%. Šobrīd mežainums Latvijā sasniedzis 52% no visas Latvijas teritorijas. Salīdzinot ar 1994. gadu, kad mainījās agrārās saimniekošanas veids Latvijā, ar mežu apkātā platība palielinājusies par 563 tūkst. ha jeb par 20%.

### Lauksaimniecībā neizmantoto zemju apmežošana un Meža dienu iedibināšana

Latvijas teritorijā pirmās ziņas par mežu ierīkošanu neauglīgās lauksaimniecības zemēs atrodamas no 18. gs., kad toreizējā Vidzemes lauksaimnieku biedrība bija izsludinājusi konkursu par mežu ierīkošanu neauglīgās zemēs. Par divu pūrvietu neauglīgas zemes apmežošanu un četru gadu aizsargāšanu pienācās 100 rubļu prēmija. 1824. gadā šo prēmiju saņēma Inciema muižas zemnieks Vāczemnieku Jānis par savas zemes un meža pareizu kopšanu<sup>18</sup>.

<sup>18</sup> Rudzītis 1979.

Polemika par lauksaimniecības un mežsaimniecības nozīmīgumu Latvijā īpaši saasinājās 20. gs. 20.–30. gados, t. i., pēc Latvijas neatkarības pasludināšanas. Lai veicinātu valsts ekonomisko izaugsmi, šajā laikā īpaša uzmanība pievērsta mežsaimniecības kā ļoti svarīgas tautsaimniecības nozares attīstībai<sup>19</sup>.

1928.–1930. gadā Latvijā iedibinātas Meža dienas. Sākotnēji tajās piedalījušies 20 tūkst. cilvēku, kuri iestādījuši 30 tūkst. koku un krūmu, bet jau 1935. gadā Meža dienu pasākumos iesaistījušies 256 tūkst. cilvēku, kuri iestādījuši 1,4 milj. koku un krūmu. Valdība sākusi nopietni apspriest apmežošanas jautājumus, un Ministru kabineta lēmumā 1935. gada 30. aprīlī bija norādīts visiem līdzekļiem sekmēt privāto mežsaimniecību – ar mežu neapkālāto platību apmežošanu, gādājot, lai atjaunošanas paņēmieni būtu piemēroti vietējiem apstākļiem un tiktu lietoti pēc noteiktiem un pārbaudītiem principiem, kā arī noskaidrot, kādas platības būtu apmežošanai piemērotas<sup>20</sup>.

No 1921. līdz 1939. gadam neatkarīgās Latvijas valdība veica dažādus pasākumus

<sup>19</sup> Ozols 1926; Upītis 1931; Reinholds 1933; Ozols 1936; Gross 1936; Ozols 1937; Reinholds 1937; Birnbaums 1937.

<sup>20</sup> Birnbaums 1936a.

meža platību palielināšanai un Meža departaments izdeva vairākus rīkojumus: gan par sēklu un stādu izdalīšanu, gan zemes piešķiršanu stādu audzētavām<sup>21</sup>.

Meža departaments 1930. gadā atklāja pirmās Meža dienas Latvijā, uzsākot kampaņu par meža kā galvenās valsts bagātības saglabāšanu un atjaunošanu, praksē demonstrējot meža sēšanas, stādišanas un kopšanas paņēmienus, kā arī uzsverot meža saudzēšanas, kopšanas, atjaunošanas nozīmīgumu un pievēršot uzmanību arī dažādu sabiedrisko ēku apkaimes, ceļu, aleju un lauku māju teritoriju apzaļumošanai<sup>22</sup>.

Ministru prezidents K. Ulmanis, atklājot 1935. gada Meža dienas, aicināja palielināt meža platības: "Arī šogad pēc iespējas plaši jāapmežo lauksaimniecībā nelietojamie zemes gabali, lai uz tiem augtu koki, lai būtu meži, jo koku materiāli un malka visās mājās būs vajadzīgi. Tie, kam meži ir, tie zina, ka meži var dot arī ienākumus. Vislabākais izlietojums būs, ja šī zeme tiks apmežota, ja uz tās augs koki. Šogad lai katrs iestāda vienu bērzu. Mums viscaur neatlaidīgi jāsēj jaunie meži, lai izcirstās vietas nebūtu tukšas un lai apmežotas tiktū visas citādi lauksaimniecībā neizmantojamās zemes. Vislielākā vēriņa jāpievērš bērziem un melnalkšņiem – taisni tiem kokiem, kas dod mums finierus, malku."<sup>23</sup> Atsaucoties uz šo aicinājumu, Latvijas zemnieki visā Latvijā iestādīja bērzu birzis, kurus ir saglabājušas līdz pat mūsu dienām (3. attēls).

No 1934. līdz 1937. gadam Latvijā mākslīgi tika apmežoti 33 948 ha, savukārt dabiski apmežoti 38 212 ha izcirstajās mežu un lauksaimniecībā neizmantotajās platībās<sup>24</sup>. Statisistikas dati liecina, ka tikai 1937. gada Meža dienu laikā apmežoti 242 ha lauksaimniecības zemju, ierīkojot 225 ha skujkoku un 17 ha lapu koku stādfījumus<sup>25</sup>.

Arī vēlākajos pirmās Latvijas neatkarības gados lielu vēriņu pievērsa apkārtnes apzaļumošanai un ceļmalu apstādīšanai – 1939. gadā izveidoja kīršu aleju no Ventspils līdz Lietuvas



3. attēls. Bērzu birzs Latvijas laukos

robežai, šķērsojot Lejaskurzemes pagastu teritorijas gar Baltijas jūru. Visā alejas kopgarumā tika iestādīti 16 tūkst. kīršu stādu<sup>26</sup>. Tāpat tika izveidota Kalpaka aleja no Rīgas caur Saldu un Skrundu līdz Rudbāržiem, stādot ozolus, ošus un liepas<sup>27</sup>. Aleju ierīkošanai izmantoja mežēnus, pārsvārā lapu koku sugas: ozolus, liepas, ošus, gobas, vīksnas, bērzas, pīlādžus, bet no skujkokiem – galvenokārt priedes, eglēs, lapegles, baltegles<sup>28</sup> (4. attēls).

Sekmīgi īstenojot valsts politikas uzdevumus, Latvijā notika intensīva izcirsto platību apmežošana un mežainums pakāpeniski palielinājās, 1938. gadā sasniedzot jau 28% no teritorijas kopplatības (2. attēls).

Galvenie meža platību palielināšanas pasākumi Latvijā 18.–20. gs. pirmajā pusē bija 1) kāpu nostiprināšana un apmežošana; 2) lauksaimniecībā neizmantotās zemes apmežošana; 3) aleju ierīkošana.

Tomēr pēc skolota mežu taksatora R. Bruttana atzinuma, 19. gs. un 20. gs. sākumā mežu

<sup>21</sup> Ozols 1937; Birnbaums 1936.

<sup>22</sup> Teikmanis 1931.

<sup>23</sup> Ulmanis 1935.

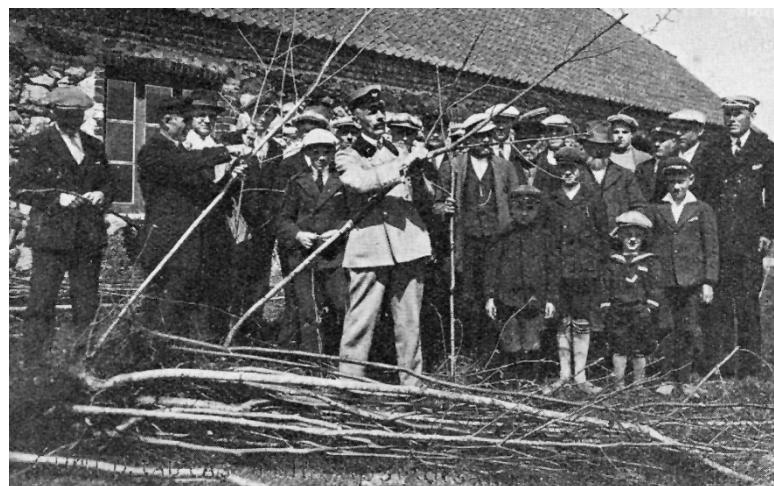
<sup>24</sup> Plūmanis 1935; Ozols 1937.

<sup>25</sup> Birnbaums 1937.

<sup>26</sup> Ozols 1937.

<sup>27</sup> Turpat.

<sup>28</sup> Teikmanis 1931.



4. attēls. Meža dienas Zūru pagastā: stādīti ozolu un liepu liela izmēra meženī.

Avots: Teikmanis 1931

ieaudzēšanā tīrumu augsnēs tika pieļautas būtiskas klūdas, izvēloties galvenokārt koku sugām nepiemērotus augšņu tipus. Lauksaimniecības zemēs visplašāk stādītā koku suga bijusi priede<sup>29</sup>. Otra lauksaimniecības zemju apmežojumos biežāk stādītā koku suga bija ozols, vēlāk parastā egle. Izmantoja gan parasto, gan ziemēlu sarkano ozolu (*Quercus rubra*). Plašus ozolu stādījumus ierīkoja visā Latvijas teritorijā, īpaši tās vidienē, Daugavai pietuvotajos pagastos – Skrīveros, Jumpravā, Krapē, kā arī Zemgalē, Kurzemē u. c. Līdz mūsu dienām daļa šo stādījumu ir saglabājusies, un šobrīd tie jau ir 90–110 un vairāk gadus veci.

20. gs. sākumā mežkopji uzskatīja, ka bērzu stādījumu ierīkošana ir neperspektīva, jo “par bērzu pilnīgi pietiekošos apmēros gādā pati daba”. Arī melnalkšņu vietā ieteikts stādījumos labāk izmantot osi<sup>30</sup>. Vēlākajos gados, pieaugot pieprasījumam pēc koksnēs, jau atzīta bērzu stādījumu atjaunošanas nepieciešamība, galvenokārt, lai nodrošinātu izejvielas finierēpniecības vajadzībām<sup>31</sup>. Aizsākās pētījumi par bērzu stādu audzēšanu un to ieaugšanos nemeža zemēs<sup>32</sup>.

Mežizstrādei paplašinoties, 19. gs. otrajā pusē un 20. gs. sākumā neatliekami risināmi bija jautājumi par mežu atjaunošanu. Zinātnieki uzsvēra, ka čiekuru vāksana lauksaimniecības mežu retainēs ir pilnīgi nepieņemams paņēmiens, jo tādējādi notiek slikta ģenētiskā materiāla pārnese uz nākamajām audzēm<sup>33</sup>. Norādīja, ka ir laiks nopietni pievērsties Latvijas koku selekcijai, lai jaunajos apmežojumos neieviestos mazvērtīgi pēcnācēji, kas pazemīnātu nākotnes mežu vērtību. Jau 1932. gadā, apsverot Latvijas tautsaimniecībai izdevīgākos stādīto un dabiski ieaugušo bērzu audžu apsaimniekošanas veidus, par vienu no perspektīvākajiem zinātnieki atzinuši bērzu audzēšanu finierēpniecības vajadzībām. Augstvērtīgāku bērzu izaudzēšanai ieteikts audzes biezumu samazināt mēreni (tālaika terminoloģijā: neveikt intensīvu smalctīri un retināšanu), lai saglabātu jaunaudžu biezību 0,9–1,0 ietvaros. Tajā laikā ieteiktais bērzu audžu kopšanas veids ir skrajcirte, kas izpildāma tādā vecumā, kad koki jau ir atzarojušies un izveidojuši slaidus stumbrus<sup>34</sup>.

Pēckara gados jau Padomju Latvijā, maiņoties agrārās politikas nostādnēm un ieviesot kolektīvo saimniekošanas sistēmu, sākās

<sup>29</sup> Bruttans 1928.

<sup>30</sup> Turpat.

<sup>31</sup> Roze 1933; Ozols 1936.

<sup>32</sup> Roze 1933.

<sup>33</sup> Roze 1939.

<sup>34</sup> Jakobsons 1932; Bērza nozīme un audzēšana, 1934.

lauksaimniecībai nepiemēroto zemju apmežošana. Daļa šo platību bija jau apmežojušās dabiski, daļa tika apmežotas, sējot un stādot.

## Mežzinātnieku ieguldījums mežaudžu kvalitātes uzlabošanā

Meža darbinieki un zinātnieki aktīvi iesaistījās topošo mežaudžu ierīkošanā, izvērtēšanā un apsaimniekošanā, kā arī ieteicato uzlabošanai veicamos pasākumus<sup>35</sup>. Nopietniem pētījumiem par parastās priedes, parastās egles, āra bērza, parastās apses, apšu hibrīdu, oša un lapegles audžu augšanas gaitu un apsaimniekošanu pievērsās daudzi meža zinātnieki: A. Kundziņš, P. Sarma, P. Maike, K. Sakss, S. Saliņš, J. Smilga, V. Timofejevs, R. Sacenieks, V. Gaross, Dz. Pīrāgs, S. Saliņš, J. Kronītis, J. Bisenieks, A. Kundziņš, J. Matuzānis<sup>36</sup>.

Jauno mežaudžu kvalitātes uzlabošanai tika veikti plaši selekcijas pētījumi, atlasot perspektīvākos klonus un izveidojot sēklu plantācijas: A. Zviedris, J. Gailis, I. Baumānis<sup>37</sup>. Nozīmīgi bija pētījumi par kvalitatīvu stādmateriāla izaudzēšanu: M. Bušs, I. Mangalis (2004), I. Igaunis, V. Kāposts, J. Matuzānis.

Plašus pētījumus par Latvijas PSR augšņu tipiem veica K. Brīvkalns (1959). Zinātnieki sāka izstrādāt tehnoloģijas dažādu augšņu un meža tipu, tostarp purva augšņu un kāpu, apmežošanai: V. Kāposts, V. Gaross, A. Vēveris, J. Kronītis, V. Bambe u. c.<sup>38</sup>

Arī vēlāk – 20. gs. 70.–80. gados – zinātnieki turpinājuši pētījumus par meža un plantāciju meža ieaudzēšanu lauksaimniecībā neizmantotajās un atmatā atstātajās lauksaimniecības zemēs, īpaši pievēršoties kvalitatīva sēklu materiāla ieguvei no plūškokiem, izcilām audzēm un sēklu plantācijām: J. Gailis (1964), A. Kundziņš (1953), Dz. Pīrāgs (1968), V. Rone (1983), Bušs, M. un I. Mangalis (1971).

Tiek izstrādātas jaunas priežu un citu kokaugu potēšanas metodes, izzinātas parastās egleš pavairošanas iespējas ar spraudeņstādiem: V. Rone, V. Bambe, I. Vēveris, kā arī pētīta stādu izaudzēšana no atlasīta, selekcionēta sēklu materiāla: I. Mangalis (2004), M. Bušs, I. Tjarve, G. Igaunis u. c.

Īpaši apsekokti ieaudzēto koku sugu ģenētiskie un stumbru kvalitātes rādītāji: J. Matuzānis, J. Bisenieks, I. Tjarve, R. Sacenieks<sup>39</sup>.

Ievērojami uzlabotas un pilnveidotas arī stādmateriāla izaudzēšanas tehnoloģijas un uzsākta visām sezonām piemērota stādmateriāla – ietvarstādu jeb konteinerstādu – ražošana dažāda izmēra kasetēs: M. Bušs, J. Broks, A. Rubene, A. Šveice u. c.<sup>40</sup>

Fundamentāli pētījumi par eglu plantāciju ierīkošanu auglīgajos meža tipos, kā arī nosusinātos kūdrājos veikti zinātnes un ražošanas apvienībā (ZRA) *Silava* (no 1992. gada Latvijas Valsts mežzinātnes institūts [LVMI] *Silava*)<sup>41</sup>.

## Mežaudze un plantāciju mežs kā zemes racionālās apsaimniekošanas veids

Jautājums par zemes racionālu izmantošanu atkārtoti aktualizējās 20. gs. 90. gados, kad atjaunotajā Latvijas brīvvalstī pēc agrārās reformas 36,6% lauksaimniecības zemju un 42% meža zemju nonāca privātpašnieku pārziņā<sup>42</sup>. Attīstoties tirgus ekonomikai, daudzās mazvērtīgajās lauksaimniecības zemēs produktu ražošana kļuva nerentabla un zeme tika atstāta atmatā. Sākās lielu platību dabiska apmežošanās, un radās nepieciešamība šo jomu sakārtot. Pamatojoties uz Saeimas Tautsaimniecības, agrārās un reģionālās politikas komisijas prasību par lauksaimniecībā neizmantoto zemju apgūšanas perspektīvām, 1993. gada 27. decembrī nāk klajā Valsts meža dienesta (VMD) speciālistu ziņojums (Nr. 03-10.1/784) par šo zemju apmežošanas iespējām un arī vairāki ieteikumi – sākotnēji lauksaimniecības zemēs

<sup>35</sup> Bušs 1960; Bušs, Mangalis 1971; Kundziņš, Cīnītis 1979.

<sup>36</sup> Daugaviete et al. 2017.

<sup>37</sup> Turpat.; Gailis 1964; Bušs, Mangalis, 1971; Pīrāgs 1968; Kundziņš 1953.

<sup>38</sup> Turpat.

<sup>39</sup> Daugaviete et al. 2017; Gailis 1964; Bušs, Mangalis, 1971; Pīrāgs 1968; Kundziņš 1953.

<sup>40</sup> Turpat.

<sup>41</sup> LVMI *Silava* Vēsture 2019.

<sup>42</sup> Lauksaimniecībā izmantojamās zemes izmantošana 2016.

veidojama “meža” vide, stādot lapu kokus: ozolu, osi, bērzu, melnalksnī, baltalksnī, apsi.

1995. gadā LVMI *Silava* ar VMD atbalstu iesaistījās *Phare* projekta *Tehniskā platīzība privātmežu apsaimniekošanai Latvijā* izpildē un uzsāka pētījumus par lauksaimniecībā neizmantojamo zemju apmežošanu un apmežošanas modeļu izstrādi<sup>43</sup>.

Projekta izpildes gaitā LVMI *Silava* zinātnieki, apkopojot agrāk veikto pētījumu rezultātus, izstrādāja izpētes programmas pamatojumu meža ieadzēšanai nemeža zemēs, izvirzot šādus darba uzdevumus:

- izvēlēties meža un kokaugu (plantāciju) audzēšanai piemērotas zemju platības Latvijas reģionos, nēmot vērā zemes auglību un lauksaimniecības attīstības perspektīvas, apdzīvotību, teritorijas ekoloģisko stāvokli, tās ainavisko plānojumu, kultūrvēsturiskās tradīcijas u. c. faktorus;
- izvērtēt kokaugu (meža un plantāciju) audzēšanai paredzēto platību piemērotību dažādu koku sugu audzēšanai, nēmot vērā biotiskos un abiotiskos apstākļus;
- izstrādāt rekomendācijas apmežojoamo platību ražības paaugstināšanai, kā arī nemeža zemju transformēšanai meža zemēs;
- pamatojoties uz koksnes un nekoksnies produkcijas patēriņa aplēsēm, augsnēs piemērotību un platību ekoloģisko un ainavisko vērtējumu, noteikt dažādos valsts reģionos audzējamo sugu sastāvu un platības, lai prognozētu nepieciešamo reproduktīvā materiāla daudzumu;
- izstrādāt un aprobēt zinātniski pamatotu metodiku teritorijas ekoloģisko un hidroloģisko parametru prognozēšanai saistībā ar platību apmežošanu;
- izstrādāt zinātniski pamatotu audzējamo sugu reproduktīvā materiāla (sēklu, stādu) ieguves programmu;
- izstrādāt lauksaimniecībā neizmantojamo zemju apmežošanas ekonomisko pamatojumu.

No 1995. līdz 2015. gadam veikti pētījumi par mežaudžu augšanas gaitu bijušajās lauksaimniecības platībās, izvērtējot parastās eglēs, priedes, bērza, melnalkšņa, baltalkšņa u. c. audžu augšanas gaitu un stumbru kvalitāti

jaunajos un iepriekšējo gadu stādījumos<sup>44</sup>. Pētījumos konstatēts, ka vienāda vecuma bērza, paratās eglēs un priedes, baltalkšņa audžu krājas gan meža, gan lauksaimniecības zemēs būtiski neatšķiras. Tomēr zinātnieki secināja, ka bijušajās lauksaimniecības zemju audzēs I vecumklasē (1–20 gadi) augstāki augšanas gaitas rādītāji (vidējais augstums, vidējais caurmērs, kārtējais krājas pieaugums) ir audzēm bijušajās lauksaimniecības zemēs, savukārt nākamajās vecumklasēs augšanas gaitas atšķirības izlīdzinās. Galvenais iemesls – mūsdienu meži pārsvarā ir stādīti un lietotais stādmateriāls izaudzēts no atlasītu audžu sēklām. Pētījumā *Lauksaimniecības zemju apmežošana ar bērzu – sagaidāmā koksnes kvalitāte un ekonomiskā efektivitāte* secināts, ka bērzu audžu augšanas gaita bijušajās lauksaimniecības zemēs ir salīdzināma ar labāko bonitašu dabisko mežaudžu augšanas gaitu. Netika konstatēts, ka bērzu augšanas gaita lauksaimniecības augsnēs šajā ziņā ievērojami pārsniegtu dabisko mežaudžu rādītājus; būtiska audžu produktivitātes palielināšanās panākama, tikai uzlabojot apsaimniekošanas metodes<sup>45</sup>.

Pētījumi turpinās, jo norises dabā un stādījumu ierīkošanas tehnoloģijas ir būtiski mainījušās. Pēdējā desmitgadē Latvijā sakār gan ar klimata izmaiņām un zemes racionālas apsaimniekošanas pamatnostādnēm, gan plantāciju mežu, īscirtmeta plantāciju un kokaugu stādījumu audzēšanas noteikumu ieviešanu, gan stādmateriāla izaudzēšanas apjoma un kvalitātes uzlabošanos zinātnieki padziļināti pētījuši mežaudžu produktivitāti un veselīgu mu apmežotajās lauksaimniecības zemēs un izvērtējuši šīs audzes, augstražīgu plantāciju mežu ierīkošanas un apsaimniekošanas tehnoloģijas – tiek pētīta šo plantāciju ietekme uz vidi, kā arī plantāciju mežos izaudzētās koksnes kvalitāte, lietojamība tautsaimniecībā un plantāciju mežu audzēšanas ekonomiskā efektivitāte<sup>46</sup>.

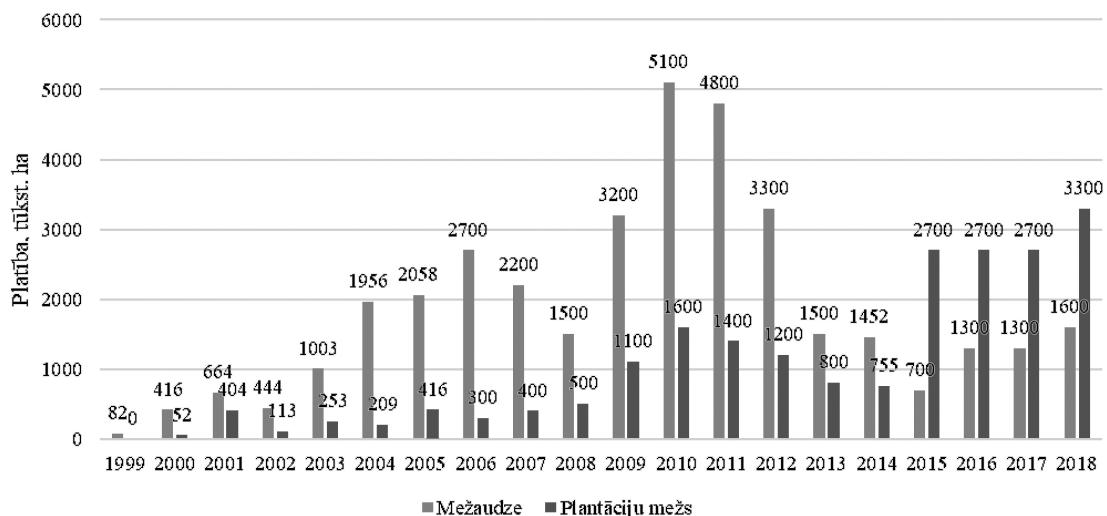
Bērza finierkluču audzēšanas programmas īstenošanu 1996. gadā uzsāka un tās izpildē

<sup>44</sup> Dreimanis 2001; Liepiņš 2005; Liepiņš 2006; Miezīte, Dreimanis 2007; Daugaviete et al. 2017.

<sup>45</sup> Liepiņš 2006.

<sup>46</sup> Daugaviete et al. 2017.

<sup>43</sup> Daugaviete et al. 2017.



5. attēls. Meža ieadzēšana Latvijā 1999.–2018. gadā. Avots: [www.vmd.gov.lv](http://www.vmd.gov.lv)

aktīvi iesaistījās privātā akciju sabiedrība *Latvijas Finieris* (LF), kuras darbības sfērā ietilpa iepirkto meža īpašumu apsaimniekošana, neizmantoto lauksaimniecības zemju apmežošana, galvenokārt ar bērzu, kā arī šo apmežojumu kopšana. Lai nodrošinātu LF vajadzības pēc finierklučiem, *Bērzu programmai* bija šādi galvenie uzdevumi:

- atrast piemērotāko koku sugu lauksaimniecībā neizmantoto zemju apmežošanai un apgūt tās audzēšanas īpatnības;
- iegūt kvalitatīvu bērzu audzi un palielināt bērzu audžu platības Latvijā;
- popularizēt bērzu audzēšanu<sup>47</sup>.

Izvirzīto uzdevumu veikšanai LF piesaistīja šādus sadarbības partnerus: VMD, Meža pētīšanas staciju, LVMI *Silava*, LLU Meža fakultāti, Latvijas Valsts koksnes ķīmijas institūtu (LVKKI), mežu privātīpašniekus, valsts akciju sabiedrību *Latvijas valsts meži*. Šo partneru zināšanas un kvalifikācija garantēja paredzēto pētījumu un pasākumu sekmīgu izpildi. Galvenie ieguvumi, kā uzskata SIA *Latvijas Finieris Mežs*, ir kvalitatīvi veikti bērzu stādījumi, bērzu audzēšana pēc jaunām tehnoloģijām, bērzu jaunaudžu un bērza koksnes īpašību

zinātniskie pētījumi, bērzu stādīšana un mežu atjaunošana<sup>48</sup>. Sākot ar 1996. gadu, AS *Latvijas Finieris* uzņēmums SIA *Latvijas Finieris Mežs* izsludina akciju *Kvalitatīvu bērzu audzēšanas programma ilgtermiņā*. Īpašnieki varēja pieteikties bērzu stādiem un audžu kopšanas programmai (bija paredzēta līdz 2015. gadam) un pretendēt uz atbalstu 2–5 ha liela bērzu stādījuma izkopšanai<sup>49</sup>.

No 1999. līdz 2018. gadam apmežoto lauksaimniecības zemju platības ar stādāmo materiālu no atlasītu koku sugām sasniegūšas 58,1 tūkst. ha, ieskaitot plantāciju mežus – 20,9 tūkst. ha (34% no apmežotajām platībām) (5. attēls). Zīmīgi, ka plantāciju mežu platības, sākot ar 2015. gadu, ievērojami augušas un pārsniedz ieadzēto mežaudžu platības. Tas liecina, ka Latvijas mežkopji iet laikam līdzi un izvēlas plantāciju mežu kā ekonomiski izdevīgu lauku apsaimniekošanas veidu.

Mežzinātnieki aktīvi strādā, selekcionējot ātraudzīgu koku sugas – apšu hibridus<sup>50</sup>, paņēmu klonus<sup>51</sup>, kārklu šķirnes<sup>52</sup> – un veidojot un ekonomiski novērtējot kokaugu plantācijas.

Jautājums par zemes racionālu izmantošanu ir aktuāls arī mūsdienās. Pamatojoties

<sup>47</sup> Stādīsim bērzu 2006.

<sup>48</sup> Dreimanis, 2001; Zālītis et al. 2003; Zālītis 2008; Zālītis, Jansons 2014.

<sup>49</sup> Akcija – stādi 2015.

uz LVMI *Silava* izstrādāto programmu par lauksaimniecībā neizmantojamo zemju apmežošanas problēmu risināšanu, kā arī pateicoties ES fondu līdzekļiem un daļēji arī Zemkopības ministrijas un *Latvijas valsts mežu* atbalstam, no 1993. līdz 2018. gadam LVMI *Silava* veica pētījumus, kas aptvēra visus programmā paredzētos darba uzdevumus, īpašu uzmanību pievēršot kokaugu plantāciju un plantāciju mežu izvērtējumam, lietojot dažādas kokaugu sugas<sup>50</sup>.

## **Secinājumi**

1. Meža platības Latvijā laika posmā no 1923. gada līdz 2018. gadam palielinājušās par 563 tūkst. ha un sasniegūšas 3,383 milj. ha.

<sup>50</sup> Zālītis 2012; Jansons 2014; Daugaviete et al. 2017; Zālītis 2006; Zeps et al. 2012.

<sup>51</sup> Lazdiņa, Daugaviete 2010 .

<sup>52</sup> Lazdiņa, Lazdiņš 2011.

2. Latvijas valsts mežainums 2018. gadā sasniedzis 52% no visas valsts teritorijas.
3. Pirmajā Latvijas neatkarības posmā (1918–1940) valsts ekonomiskā stāvokļa uzlabošanai sākās nemeža zemju apmežošana: kāpu apmežošana, neizmantojamo lauksaimniecības zemju apmežošana, vējlauzēja joslu un aleju ierīkošana.
4. Sekmīgai uzdevuma izpildei 1930. gadā tika iedibinātas Meža dienas, kuras katru gadu notiek arī tagad.
5. Mežzinātnieku ieguldījums mežaudžu uzlabošanā: dažādu koku sugu augšanas gaitas un apsaimniekošanas pētījumi, selekcijas pētījumi, atlasot perspektīvākos klonus un izveidojot sēklu plantācijas, izstrādājot tehnoloģijas dažādu augšņu, kā arī kāpu apmežošanai, ievērojami uzlabotas un pilnveidotas stādmateriāla izaudzēšanas tehnoloģijas, sākot no sēklu ieguves līdz gatavam stādam, kokaugu plantāciju un plantāciju mežu ierīkošanas tehnoloģijas un ekonomiskie ieguvumi.

## **VĒRES**

Akcija – stādi (2015) Pieejams: [www.lfmezs.lv](http://www.lfmezs.lv) (15.04.2014.).

Bērziņš, P. (1930) Vairosim zaļā zelta krājumus. *Meža Dzīve*, 56 (aprīlis), 1993–1994.

Bērza nozīme un ieaudzēšana (1934) Priekšlasījums radiofonā (09.05.1934.). *Meža Dzīve*, 106 (jūnijs), 3776–3781.

Birnbaums, K. (1936) Gadu maiņa. *Meža Dzīve*, 125 (janvāris), 4432–4434.

Birnbaums, K. (1936a) Rīkosim meža dienas! *Meža Dzīve*, 128 (aprīlis), 4539–4541.

Birnbaums, K. (1937) Meža dienas Latvijā 1937. gadā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XV, 194–205.

Brīvkalns, K. (1959) *Latvijas PSR augsns*. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība.

Bruttans, R. (1928) Mākslīgas mežu atjaunošanas rezultāti Skrīveru novadā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, VI, 103–109.

Bušs, M. (1960) *Latvijas kāpu smiltāji un to apmežošana*. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība.

Bušs, M.; Mangalis, I. (1971) *Meža kultūras*. Rīga : Zvaigzne.

Daugaviete, M.; Bambe, B.; Lazdiņš, A.; Lazdiņa, D. (2017) *Plantāciju mežu augšanas gaita, produktivitāte un ietekme uz vidi*. Salaspils, Daugavpils : LVMI *Silava*, DU akadēmiskais apgāds "Saule".

Dreimanis, A. (2001) Pētījumi par kopšanas ietekmi uz bērzu kvalitāti dabiski veidojušās audzēs. *LLU raksti*, 47–77.

Eihe, V. (1933) Mežu tipi kā mežu vēsturiskās izveidošanās rezultāts. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, 39–48.

Eihe, V. (1935) Meža augsns un viņu pārveidošanās. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XIII, 150–167.

Eihe, V. (1937) Cilvēka loma Latvijas meža izveidošanas gaitā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XV, 134–146.

Gailis, J. (1964) *Meža koku selekcija un sēklu plantācijas*. Rīga : Latvijas Valsts izdevniecība.



- Galeniece, M. (1935) Latvijas purvu un mežu attīstība pēcledus laikmetā. *Latvijas Universitātes Raksti: Lauksaimniecības fakultātes sērija*, II (20), 582–646.
- Galeniece, M.; Tabaka, L.; Birkmane, K. (1958) *Latvijas PSR veģetācija*. Rīga : Latvijas PSR Zinātnu akadēmijas izdevniecība.
- Gross, O. (1936) Bērza koksnes izmantošana un apstrādāsana finieru rūpniecībā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XIV, 88–109.
- Jakobsons, A. (1932) Bērzu noderīgums finieru rūpniecībā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, X, 47–55.
- Jansons, J. (red.) (2014) *Četri mežzinātņu motīvi*. Salaspils, Daugavpils : LVMI Silava, DU akadēmiskais apgāds “Saule”.
- Jurēvičs, B. (1927) Ozolu kultūras un audzes. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XV, 53–77.
- Jurēvičs, B. (1931) *Meža atjaunošana, piemērojoties dažādām augsnēm*. Rīga : Mežu departaments.
- Kiršteins, K. (1923) Mežaudžu asociācijas kā mūsu mežu klasifikācijas pamats. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, 1–21.
- Kiršteins, K. (1936) Ozols (*Quercus robur L.*) Kurzemē. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, 43–75.
- Kundziņš, A. (1953) Priežu un alkšņu mistrotās audzes vājās smilts augsnēs. *ZA Vēstis*, 4.
- Kundziņš, A.; Cinītis, O. (1979) Par melnalkšņa nākotni mūsu mežos. *Mežsaimniecība un mežrūpniecība*, 5, 11–12.
- Latvijas biotopi* (2001) Rīga : Latvijas Dabas fonds.
- Latvijas mežu vēsture (2014) Pieejams: <http://latvijas.daba.lv/biotopi/mezi.shtml> (20.10.2019.).
- Lauksaimniecībā izmantojamās zemes izmantošana (2016) *Latvijas statistikas gadagrāmata 2015*. Rīga : Centrālā statistikas pārvalde.
- Lazdiņa, D.; Bačkaitis, J.; Gruduls, K.; Kaļeiņikovs, K. (2012) *The establishment of energy wood plantations: Manual for farmers – the beginners in energy wood plantation*. Šiauliai, Jelgava.
- Lazdiņa, D.; Daugaviete, M. (2010) Short rotation woody energy crops in Latvia. *Fifth International Scientific Conference Students on Their Way to Science: Collection of Abstracts*. Jelgava, 30–40.
- Lazdiņa, D.; Lazdiņš, A. (2011) *Īscirtmeta kārklu plantācijas un to izmantošanas iespējas*. LVMI Silava, 36.
- Lazdiņš, A. (2011) *Dabiski apmežojušos lauksaimniecības zemju efektīvas apsaimniekošanas nosacījumi: Promocijas darba kopsavilkums*. Jelgava : LLU.
- Liepa, I.; Mauriņš, A.; Vimba, E. (1991) *Ekoloģija un dabas aizsardzība*. Rīga : Zvaigzne.
- Liepiņš, K. (2005) Pārskats: Līguma Nr. 240206/C-54 Mežaudžu kvalitāte apmežojumos bijušajās lauksaimniecības platībās. Salaspils : LVMI Silava.
- Liepiņš, K. (2006) Pārskats: Līguma Nr. 240206/C-54 Lauksaimniecības zemju apmežošana ar bērzu – saigādāmā koksnes kvalitāte un ekonomiskā efektivitāte. Salaspils : LVMI Silava.
- LVMI Silava Vēsture (2019) Pieejams (20.10.2019.): <http://www.silava.lv/main/par-instittu/vsture.aspx>.
- Mangalis, I. (2004) *Meža atjaunošana un ieaudzēšana*. Rīga : Et Cetera.
- Mežsaimniecības stāvoklis bijušajās Baltijas provincēs: Statistiskie dati (1931) *Mežsaimniecības rakstu krājums*, IX, 72.
- Miezīte, O.; Dreimanis, A. (2007) Productivity of Grey Alder (*Alnus incana (L.) Moench*) Stands. *Research for Rural Development 2007: International Scientific Conference Proceedings*, Jelgava, 16–17 May 2007, Latvian University of Agriculture. Jelgava, 174–180.
- Ozols, J. (1926) Mežsaimniecības apstākļi Latvijā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, IV, 79–90.
- Ozols, J. (1936) Finierrūpniecības izveidošanās. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XIV, 82–87.
- Ozols, J. (1937) Pārskats par valsts mežsaimniecību un Mežu departamenta darbību no 15.V 1934.–15.V 1937. g. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XV, 3–17.
- Pīrāgs, Dz. (1968) *Duglāzija*. Rīga : Zinātne, 130.
- Plūmanis, A. (1935) Bērzu gatves lai kļūst par tautas vienojošo saiti. *Meža Dzīve*, 117 (maijs), 4156.
- Priedītis, N. (2014) *Latvijas augi*. Rīga : Gandrs.
- Reinholds, J. (1933) Kūdrāju apmežošana. *Meža Dzīve*, 90 (februāris), 3281–3283.
- Reinholds, J. (1935) Mežu atjaunošana. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XIII, 107–117.

- Reinholds, J. (1937) Ventspils–Liepājas rajona meža zemju apmežošana. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XV, 77–98.
- Rone, V. (1983) *Tehniskie norādījumi egļu īscirtmeta plantāciju projektēšanai un ierīkošanai Latvijas PSR*. Salaspils : ZRA Silava.
- Roze, E. (1933) Bērzs un viņa atjaunošana. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XI, 10–16.
- Roze, E. (1939) No laba sēklas materiāla līdz augstvērtīgai meža ražai. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, XVII, 90–109.
- Rudzītis, J. (1979) No Vijciema mežsaimniecības vēstures. *Meža Vēstis*, 171, 27–29.
- Saliņš, Z. (1999) *Meža izmantošana Latvijā*. Jelgava : LLU Meža izmantošanas katedra, 270.
- Sarma, P. (1949) Pētījumi par priežu un egļu audžu augšanas gaitu tīrumu augsnēs. *Latvijas PSR Zinātņu Akadēmijas Vēstis*, 7, 24, 31–42.
- Stādīsim bērzus* (2006) Rīga : Latvijas Finieris, 27.
- Strods, H. (red., sast.) (1999) *Latvijas mežu vēsture līdz 1940. gadam*. Rīga : Pasaules Dabas fonds.
- Teikmanis, A. (1931) Meža dienas Latvijā 1931. gadā. *Mežsaimniecības rakstu krājums*, IX, 139–193.
- Ulmanis, K. (1935) Lai dzīvie pieminekļi izaugtu kā liecinieki mūsu darbam: Ministru Prezidenta meža dienu atklāšanas runa 1935. g. 20. aprīlī. *Meža Dzīve*, 116 (aprīlis), 4120–4124.
- Upīts, H. (1931) *Pamācība meža atjaunošanai*. Rīga : Meža departaments.
- Vasiļevskis, A. (2007) *Latvijas valsts mežu apsaimniekošana 1918–1940*. Rīga : Nacionālais apgāds.
- Vītiņš, J. (1925) Kādi bijuši agrāk mūsu meži un mežu zemes? *Mežsaimniecības rakstu krājums*, III, 3–17.
- Zālītis, P. (2006) *Mežkopības priekšnosacījumi*. Rīga : Et Cetera.
- Zālītis, P. (2012) *Mežs un ūdens*. Salaspils : LVMI Silava.
- Zālītis, P.; Dreimanis, A.; Daugaviete, M. (2003) *Bērza audžu kopšana*. Rīga : Latvijas Finieris.
- Zālītis, P.; Jansons, J. (2014) Salikto bērza audžu ražība un to apsaimniekošanas režīms. Jansons, J. (red.) *Četri mežzinātņu motīvi*. Salaspils, Daugavpils : LVMI Silava, DU akadēmiskais apgāds "Saule", 37–78.
- Zālītis, P.; Lībiete, Z.; Zālītis, T. (2006) Mērķtiecīgi izveidoto kokaudžu augšanas gaita un struktūrēšanās. *Mežzinātne*, 16, 49, 9–20.
- Zālītis, T. (2008) *Kārpainā bērza* (Betula pendula Roth.) *augšanas gaita un stumbra kvalitāti ietekmējošie faktori augļīgajos meža tipos Latvijā: Promocijas darba kopsavilkums Dr. silv. zin. grāda iegūšanai*. Jelgava : LLU.
- Zeps, M.; Auzenbaha, D.; Gailis, A.; Treimanis, A.; Grīnfelds, U. (2008) Hibridapšu (*Populus tremuloides* x *Populus tremula*) klonu salīdzināšana un atlase. *Mežzinātne*, 18, 51, 19–34.
- Zeps, M.; Šāble, I.; Grīnfelds, U.; Jansons, Ā.; Irbe, I.; Treimanis, A. (2012) Apšu hibridu (*Populus tremuloides* Michx. x *Populus tremula* L.) un parastās apses (*Populus tremula* L.) koksnes un sulfātcelulozes šķiedru īpašības 20 gadu vecumā. *Mežzinātne*, 26, 145–154.
- Zunde, M. (1999) Mežainuma un koku sugu sastāva pārmaiņu dinamika un to galvenie ietekmējošie faktori Latvijas teritorijā. Strods, H. (red., sast.). *Latvijas mežu vēsture līdz 1940. gadam*. Rīga : Pasaules Dabas fonds, 111–206.

# PIEREDZES MANTOJUMS: MEŽSAIMNIEKA ERNESTA BRIEŽA ATMIŅAS



**Ginta Elksne**, *Mg. sc. soc., Mg. sc. hum.*, Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūta zinātniskā asistente, studē Rīgas Stradiņa universitātes (RSU) Doktorantūras nodaļas socioloģijas studiju programmā. Latvijas Nacionālās mutvārdu vēstures projektā darbojas kopš 1994. gada. RSU aizstāvēts maģistra darbs *Denacianalizēta māja Rīgā: iedzīvotāju biogrāfisko interviju analīze sociālo pārmaiņu kontekstā* (2007). LU Humanitāro zinātņu fakultātē aizstāvēts maģistra darbs *Agrīnās Hanī dinastijas vēsture un tās ietekme uz dinastiju vēstures pierakstīšanas tradīciju Ķīnā* (2017). Zinātniskās pētniecības intereses saistītas ar mutvārdu vēstures un biogrāfisko avotu analīzi, kvalitatīvo pētījumu metodi socioloģijā, dzīvesstāstu tekstu un citu dokumentāro avotu kontekstu analīzi, migrācijas un remigrācijas tēmu dzīvesstāstos, kā arī Senās Ķīnas vēsturi un kultūru.

**Raksturvārdi:** mutvārdu vēsture, dzīvesstāsti, meža darbinieku pieredze, mežs kā vērtība.

Mutvārdu vēsture un dzīvesstāsti palīdz saprast citu cilvēku pieredzi, noskaidrot vēstures jautājumus, tuvina atšķirīgiem uzskatiem, tradīcijām, dzīvesveidam, kultūrai. Dzīvesstāstu intervijas pieder pie izziņas avotiem kvalitatīvajos pētījumos, kuros pētāmais cilvēks ir nevis pētniecības objekts, bet subjekts. Intervētājs mērķtiecīgi virzītā sarunā rosina stāstu par dzīvi, kur atklājas ne tikai stāstītāja atspoguļotie notikumi un to savstarpējā saistība, bet arī autora personības iezīmes, uzskati, saites – ģimenē un plašākā sabiedrībā.

Filozofs, Latvijas Nacionālās mutvārdu vēstures projekta viens no dibinātājiem un ilggadējs zinātniskais vadītājs Augusts Milts ir rakstījis: "Katra cilvēka dzīvesstāstam ir neatkārtojama vērtība, jo tajā ir gan racionālās domas, gan izjūtu savdabība, gan iracionālie dzīves instinkti, daudzas grūti tveramas nianes. No katras mēs varam mācīties, ieskaitot

arī pieredzi, kas izskan kā brīdinājums to neatkārtot."<sup>1</sup> Mutvārdu vēstures avoti mums atklāj, kā cilvēks ir sapratis to, ko darījis, kam ticējis un ko joprojām domā, ka ir darījis. Tas mazāk stāsta par pašiem *notikumiem*, bet gan vairāk par šo notikumu *nozīmi*<sup>2</sup>.

Rakstā aplūkots mežsarga Ernesta Brieža (dzim. 1905) dzīvesstāsts. Intervija ieskaņota stāstītāja 90. dzīves gadā un ietver atmiņas no bērnības, atmiņas par tēvu – arī mežsargu, no kura stāstītājs ietekmējies profesijas izvēlē, 40 darba gadiem mežā, kā arī atziņas un pašvērtējumu. Dzīvesstāsts atklāj emocionālu tēlojumu, estētisko un ētisko vērtību nozīmi ar meža darbu saistītāja stāstītāja dzīvē, profesionālās pieredzes ietekmi uz personības izpausmēm. Kontekstam minēti piemēri no dažiem citiem meža darbinieku atmiņu ierakstiem, kas pieejami Nacionālās mutvārdu vēstures cilvēkarhīvā. Pieredze meža kopšanā un sargāšanā paver dziļaku skatījumu uz cilvēka un dabas attiecību niansēm.

<sup>1</sup> Milts 2001, 37.

<sup>2</sup> Portelli 1998, 67.

Ar Ernestu Briedi ticos pēc mežu vēstures pētnieces Aijas Zviedres ieteikuma. Pati nākusi no mežkopju dzimtas, arī savu dzīvi veltījusi mežsaimniecības profesionālās vēstures un individuālo meža darbinieku atmiņu apzināšanai. Viņa pazina daudz vecākās paaudzes meža sargu un kopēju, kuru dzīvesstāstu vajadzētu uzsklausīt. Viens no galvenajiem iemesliem – šai profesijai vēsturiski notikusi stingra atlase. Ne cilvēks izvēlējās mežu, bet mežs – cilvēku, kurš grib un var tam kalpot, neskatoties uz darba smagumu un prasībām, ko dažādos laikos uzlika dažādi mežsaimniecības pārraugi un īpašnieki. Nav nejaūšiba, ka tēviem līdzās auga pēcnācēji – mežkopju dinastijas turpinātāji. Intervijā mans uzdevums bija noskaidrot, izprast, kā atmiņās par dzīves gājumu atklāsies stāstītāja raksturs un personības īpašības, kas veidojušas tik dzīļu un pamatīgu piesaisti savai profesijai, kā attīstījušās attiecības starp cilvēku un mežu – dabas vidi un kā tās ietekmējušas attiecības ar citiem cilvēkiem. Sabiedrībā pieņemts uzskats, ka meža profesija saistās ar romantiku un cildenām rakstura īpašībām, noslieci uz apceri un gluži vai šamaniskām spējām nostiprināt saikni ar Universu. No otras puses – pašlaik izplatītais skatījums uz mežu galvenokārt kā materiālo vērtību un peļņas avotu disonē ar rūpīga saimnieka attieksmi, ko iemieso arī aplūkojamais profesionālā mežkopja stāsts. Tas ir vēl viens motīvs, kas liek ieklausīties amata pieredzē un vērtēt, kā saimnieciska attieksme atšķiras no daudzu īpašnieku attieksmes, kuri, gan ieguvuši mežu īpašumā, stāv tālu no tā, nespējot saskaņīt meža kā dabas resursa skaitumu un ilglaičīgo vērtību.

Intervija ar Ernestu Briedi ierakstīta au diolentē 1995. gadā Olainē. Tagad, atgriežoties intervijas situācijā un vērtējot uzsklausīto atmiņu stāstu, pavēršu skatu uz reāla cilvēka mūža pieredzi un veidu, kā cilvēks pats to saprot, vērtē un pasniedz. Stimuls intervijai – iepazīt personību, kurš audzis un mūžu nostrādājis mežā un ir mežkopju dinastijas pārstāvis. Sekojot stāstam, var vērot attēloto notikumu iespaidu un to, kā stāstītājs pats tiem atrod vietu un nozīmi savā dzīvē. Raksta mērķis ir izsekot meža darbinieka profesionālās pieredzes un personības savstarpējām attiecībām, kas atklājas dzīvesstāstā.

## Bērnība un skolas gadi

Ernests Briedis dzimis 1905. gadā Cēsu aprīņķa Rankas pagastā, un šajā apkaimē pagājis gandrīz viss viņa mūžs. Izglītību ieguvis Jaunpiebalgas draudzes skolā, pēc tam beidzis Rīgas 2. Valsts vidusskolu un Raiskuma mežsaimniecības skolu.

E. Brieža tēvs bijis mežsargs, kurš sācis strādāt, kad vēl baronu laiki bij .. viņš jau bija sācis pie barona. Mežsaimnieka profesionālā ceļa izvēlē dēlu ietekmējis arī sākotnēji visai romantiskais priekšstats par tēva darba lauku: *Esmu mežsarga dēls. Un, kā jau dēlam, mežs likās kā tāda teiksma valstība. Tētis pārnāca mājās un jautāja – zini, ko es redzēju? Redzēju stirniņu. Lielo stirnu ar mazo stirniņu, abas divas tā smuki staigāja ēzdamas. Un man arī tā gribējās redzēt visu to!* Tēva stāsti par mežu rosina iztēli: *Viņš daudz ko stāstīja, kā mežā izskatās. Un man kā mazam puikam tas viss tāds likās tāds brīnišķīgi skaists, ka nu tikai!*

Ernests Briedis savu bērnību tēlo kā lauku zēna ikdienu. Iztikšana nav bijusi viegla, ģimenē auguši septiņi bērni. Kad gājis pamatskolā, *abi ceļgaliņi bija salāpīti un pastalas kājās. Bet mācījāmies jau, kā varējām.* Lai gan stāstītājs kritiski norāda, ka *mēs jau bijām to-reiz godīgi bērni, nebijām jau tādi kā tagad, palaidīji,* tomēr stāstā netrūkst arī bērnu dienu nerātnību. Stāstītājs atminas gan epizodi, kad gandrīz noslēcis dzirnavu dīķi, gan piedzīvotās briesmas, vizinoties uz ledus gabala pa Gauju.

Attiecības ģimenē raksturo stāstītāja sniegtais vecāku raksturojums: *Mamma bija īsta latviete, čakla sieva, bērnus audzināja no-pietni, rūpīgi. Par pēršanu jau ne tik daudz, bet galvenais labām mācībām un stingrību. Tā kā es jau nekad pērts netiku, bet audzināja stingri un kārtīgi. Tēte... Tēte jau bija mežsargs, tāpat patika iemest vairāk drusku. Bet kurš mežsargs tad gan nedzer, jāsaka. Mazā piebildē par to, kas, iespējams, tomēr nebija tik labi, liecina par solidaritāti gan ģimenes lokā, gan pret citiem mežsargiem kā kopību.*

Stāstītājs atklāj dramatisku epizodi, kad viņš, būdams pavismazs zēns, smagi saukstējies un saslimis; nav varējis staigāt. *Vienu laiku gulēju vāģīšos un skatījos zvaig-znēs.* Vēlāk nejauši noklausījies sarunu; māte

stāstījusi ratiem, ka *līgusi Dievu – ja nu netiekot vesels, tad labāk lai nomirstot*, tik nespēcīgs esot bijis. Pamazām atveselojies, to mēr bērnībā pārciestā slimība pavērusi iespēju izglītoties: *Mamma teica tā – Ernīt, tu tāds pašvaks veselībā vēl no jaunības dienām biji, sūtīsim kā vienīgo uz vidusskolu. Nu, un tās es tiku Rīgā!*

Pēc dienesta armijā Briedis uzsācis mācības Raiskuma mežsaimniecības skolā. Viņš atminas labus skolotājus (Danenbergs, Zīhmanis, Gulbis). Kā teicama pieredze minēti praktiskie darbi, kad katram audzēknim ticis iedalīts zemes gabals, kas pašam jāapkopj: *Katram bija ierādīts tāds zemes gabaliņš, kas bija jāuzrijole<sup>3</sup>, jāapsēj ar priedēm un ar eglītēm, kāda nu kurā vieta tur bija ierādīta. Un tad pašam tas bija jāaudzē, viss priekš meža, kas vajadzīgs. Tā bija vērtīga skola. Skolotāji bija labi un mācīja labi.*

### Pašam sava apgaita

Skolas beigšanas laiks sakrita ar ekonomiskās krīzes gadiem, kad jāpieņem jebkāds darbs: *Tas bij' tas bezdarbnieku laiks, uzreiz vietu nevarēja dabūt. Bet nebija jau ilgi. Es pa to laiku gāju uz Rankas papes fabriku pieņemt materiālus, tanī laikā kaut ko nopelnīt, jo nevar tak sēdēt mājās uz tētes rēķina lai. Un tad 32. gadā piedāvāja mežsarga-virsmežsarga vietu, nu un es jau to ar steigu pieņemu.<sup>4</sup>*

Darbu uzsāk ar stingru apņēšanos: *Tā kā es biju mežsarga dēls, es biju apņēmies, ka es kārtīgi savu apgaitu uzturēšu un rūpēšos ne tikai par mežu, lai mežs būtu apstādīts, apsēts un apkopīts, bet arī lai zvēriņi būtu apgādāti.*

*Lai nebūtu tā, ka tētis atrāk mājās un saka – vot, stirniņa bija nošauta.*

Stāstītājs piešķir nozīmi dabas estētikai un arī savu darba estētiskam vērtējumam. Viņš priecājas, ka apgaita bijusi *smukā vietā*, un raksturo savus dienas darbus: *Strādāju arī cītīgi. Kopu mežu. Katru meža kvartālu izstāigāju. Sausos un gāztos visus uznumuroju, ierakstīju tādā dastošanas lapiņā, tad tos novērtēja, iesniedzu mežniecībā, un mežzinis tad pēc tam pārdeva vietējiem iedzīvotājiem. Visu izstāigāju, sanumuroju, un mežs bija dažos pāris gados priekšzīmīgā kārtībā.*

Ernests Briedis atminas, ka tad, kad sācis strādāt mežniecībā, trūcis stādāmā materiāla. Izmantojot Raiskuma meža skolā iegūtās ziņāšanas, Ernests Briedis kopā ar strādniekiem ierīkojis stādaudzētavu – apstrādājuši zemi, ierīkojuši dobes, sasējuši sēklas un paši izaudzējuši stādāmo materiālu. Apstādījuši savu un arī kaimiņu mežsarga apgaitu, visas tukšās vietas jeb lauces<sup>5</sup>.

Mežsargam darba mežā netrūkst, ja vēlas uzturēt labi koptu mežu. Padarītais sniedz gandrījumu. *Man patīk priežu sili. Ir jau egles arī loti skaistas, bet tie meži ir tādi kā drūmāki. Tumši tādi. Un pie tam egles aug tur; kur labāka zeme, tur apakšā tāds mitrs kādreiz un tāds piegružots. Bet, iejet silā vai priedulājā, – saulīte spīd!*

Prieks par mežu ir saistīts arī ar paša darbu: *Ja tu esi mežu izkopis, ja tev nav tādu koku lūžņu zemē, tad tak ir brīnišķīgi! Un jaunaudzītes, kuras tu esi iestādījis, tās aug tik smuki, priežu dzinumi nāk uz augšu, cik svaigi un smuki – prieks redzēt, prieks par savu darbu. Jebkuros laikos varot uzturēt labi koptu mežu, ja tikai grib, bet tā gribēšana laikam nav.*

### Mežs, dzīve un romantika

Kārtīgai strādāšanai ir arī ēnas putas. Stāstītājs atzīst, ka nav bijis tas labākais palīgs sievai mājas darbos, jo daudz laika aizņēmuši darbi mežā: *Vienā ziņā gan es biju neakurāts. Sieviņai palīgā gandrīz nekad nevienos darbos netiku. Tikai pa mežu. Nu, bet patiesībā, lai*

<sup>3</sup> Rijolēt – art, apstrādāt augsni dzīlāk par aram-kārtu.

<sup>4</sup> “Icelšanas, pārceļšanas, atvalināšanas mežu departamentā. Ernests Briedis iecelts par mežs. v. izp. uz br. līg. Cēsu v-bas 3. apg. ar algu 75 Ls mēnesī bez kādām citām piemaksām naudā, ar 1. aprīli.” (*Meža Dzīve*, 01.10.1932., 86) “Personālās ziņas mežu resorā. Pārskaitīti citā amatā. Cēsu v-bas 3. apg. mežs. Ernests Briedis par virsmežs. 1. iec. mežniecībā un par mežsargu minētā apgaitā, skaitot pārskaitīšanu un izdienu min. pakāpē ar š. g. 1. febr.” (*Meža Dzīve*, 01.02.1933., 90)

<sup>5</sup> Lauce – ar mežu neapklopīta zeme (meža zemē), kas neatbilst deguma, iznīkušas audzes, vējgāzes, izcirtuma un rekultivētās zemes pazīmēm.

*visu to izstaigātu un pēc tam atkal pārbaudītu, vai nav kāds cirtējs kaut ko pārcirties, tur darba bija diezgan.*

Mežsarga ikdiena nav tik romantiska, kā tas var šķist jūsmīgam vērotājam no mālas, – svaigs gaiss, skaisti koki, dzied putni. *Pats gaiss jau ir svaigs, bet kādi citi apstākļi ir? Pusdienas tu mājās nedabū nekad siltas ēst, ja tu kārtīgs mežsargs esi. Uzkod to sauso maizīti vēl, vai nu paņem kādu tēju līdz vai ko un dzīvo. Savukārt ziemā, kad notiek lielie mežu ciršanas darbi, mežsargam jābūt klāt un jāuzņem tie koki. Rokas ir nosalušas tā, ka tu nevari vairs pakustināt. Cimdi ir, bet tas neko nedod. Ozons jau ir; tā jau tur ir daudz, ko ostīt. Bet tie citi apstākļi nemaz tik labi nav. Un vēl tie paši malumednieki.*

Savukārt ilggadēji meža darbinieki Juris un Gunta Lapkaši<sup>6</sup> intervijā atklāja epizodi par nopietnu kaitējumu mežkopja veselībai, ko izraisījis inficētas ērces kodums. Tā kā tolaik darbā nav bijusi noorganizēta savlaicīga vakcinācija, meža darbinieka karjerai izraisīto komplikāciju dēļ nācies pielikt punktu.

Tomēr romantikas netrūkst ne Ernesta Brieža dzīvē, ne atmiņu stāstā. Ja visa dzīve noris mežā, tad mežā notiek arī svarīgi dzīves notikumi. Gluži kā pasakā jaunais mežsargs mežā atrod savu nākamo sievu: *Vienreiz, ejot pa savu mežu, nāk viens sievišķis un dzen savus lopus pa mežu cauri. Suns arī viņai klāt. Es uzreiz – suni mežā nedrīkst atrasties! Suni tak medī zaķus un tā tālāk. A šī tā lielīgi – mans sunīt's nemaz nav mežā, viņš, kā redzat, ir uz ceļa, un viņš jūsu zaķus neķer, bet man palīdz govis ganīt! Izrādījās, ka viņiem bija netālu tāda plāviņa, un ūsi dzen tās govis uz to ganību. Un nu iepatikās tā meitiņa ar to smuko valodīnu, ar aso.*

Tā vārds pa vārdam, un tiek norunātas nākamās satikšanās, gājām uz Gaujmalu, tur ievas ziedēja, smaržoja smuki. Randiņu laikā jaunie ļaudis izbauda romantiku, un izrādās, ka jaunā sieva ir ne vien skaista un gudra, bet arī labi šauj ar revolveri. Tā reiz, sēzot zem ievas, stāstītājs piedāvā iecerētajai pamēģināt šaut mērķi ar līdzi paņemto revolveri. Domājis, ka sieviete jau nu nekas nesanāks. *Tēmē, tēmē lielu laiku. Es domāju, nešaus jau*

*laikam, nemāk. Beigās – pliukt! A bet ietrapīts tajā papīrā! Tad bij' atkal lustes visiem, ka tik labs šāvējs mana sieva ir.*

Kad viņi 1934. gada Ziemassvētkos Cēsu baznīcā salaulājas, jaunais vīrs var būt apmierināts, jo laulāto vecuma starpība atbilst viņa priekšstatam: *Sieva ir pieci gadi jaunāka par mani, tas taisni tā, kā vajag, sievietēm jau vajag būt jaunākām. Sievai paticis darboties pašdarbībā, bet drīz mājas rūpes prasījušas savu un tam vairs nav atlicis laika. Atklājas atšķirības raksturos un attieksmē pret sabiedrisko dzīvi: Es personīgi sabiedriskā dzīvē nepiedalījos. Nebija laika, un man patika mežs. Ja man bij' brīvs laiks, tad es aizgāju uz mežu labāk. Es jau biju tam mežam nodevies un tai mājas dzīvēi mazāk. Jāatzīstas, kas ir; tas ir.*

Stāstītāja repertuārā ir vairāki stāsti, kuros viņš, vēlēdamies izcelties un sevi izrādīt sievas un bērnu priekšā, tomēr rezultātā nonāk neveiklā situācijā. Pats stāstītājs šo stāstus attāsta ar humoru, beigās vēl pievienojot morāli, ka nav labi lielīties, pirms darbs padarīts.

Reiz gadījies, ka netālu no mājas jaunaudzītē iecilpo zaķis. Stāstītājs nolemj sagādāt pusdienām cepeti un pie reizes pasauc sievu – nāc, paskaties, kā zaķus šauj! Tomēr neizdodas tieši trāpīt. Zaķis parādās tādā leņķī, ka, ja tu gribi šaut, tad tev jāšauj tieši dibena ciskās .. vienkārši dibenā jāšauj. Nu, un ko tur darīs citu? Esi sievu aicinājis – jāšauj! Izšauju – es nu redzu, spalvas vien pajūk, tās skrotis, kas gar malām iet, tās nodzen spalvas gar tiem sāniem. Zaķis gan paliek bišķi lēnāks, bet – aiziet!. Zaķi neizdodas nošaut ne ar otro, ne pat ar ceturtu šāvienu. Nu tak pēdējā patrona, piekātā, bija, to ielādēju, izšauju, nu, un ta zaķis ar teica – nu labi, pietiks – apgūlās! Ar pieciem šāvieniem, pakaļ skriedams pie tam! Nu un nesu to zaķi laukā tagad, sieva saka – nu es gan redzēju, kā zaķus šauj! Situācija attēlota kā spēle, kur arī zaķim piešķirta sava loma, pat ar tekstu. Mednieka attieksme pret medījumu ir racionāla, tomēr tas neliedz uztvert to kā sacensību partneri.

Citā reizē aicinājis sievu palīgā, lai izdzītu lapsu no meža. Lapsa ilgi nerādās, un mednieks uzliek plinti plecā, domādams, ka tā jau aizgājusi uz Lapsu kalniņa pusī. Bet pēkšņi lapsa uzrodas. Kamēr mednieks ķer bisi un notēmē – tā jau ir projām. Arī šajā epizodē

<sup>6</sup> NMV-4689.

stāstītāja sieva atklājas kā racionāla situācijas vērtētāja: *Un tad šī nosvētīja mani – vai tad tu nezini, kā medniekam jādara, jāstāv, kamēr dzinējs iznāk. Ja es būtu stāvējis un gaidījis ar plinti uz rokas, lapsa bija mana.*

Stāstītājam ir raksturīgs paškritisks skats un spēja atklāt sevi neveiksmīgās, neveiklās situācijās. Bieži kā “veselais saprāts” stāstā parādās sieva, kas ar prātīgu teicienu rezumē situāciju. Morāle ir skaidra – nevajag lielīties!

### Mednieku stāsti

Stāsti par medībām, ne tikai privātām, bet arī organizētām mežsargu atmiņās ieņem ievērojamu vietu. Medību uzraudzība ir viens no mežsarga pienākumiem un Briedim arī personīga aizraušanās. *Kamēr mežsargs biji, tad bija obligāti jābūt, ja tavā apgaitā bija medības. Bet lielākoties man jau arī interesēja medības, tad es parasti piedalījos. Tas ir tāds sports. Ja nāk tas zaķis tā kūleņiem vien, kūleņiem vien, un tad tev vajag notēmēt un – lai viņš krīt! Zaķim vēl tā, bet sevišķi, ja lapsiņa nāk – oi!*

Nacionālās mutvārdu vēstures krājumā ir arī stāsts par īpašām medībām<sup>7</sup>, kas Latvijā pēc kara tikušas sarīkotas maršalam Vasilijam Čuikovam. *Tajā laikā Latvijā pastāvēja tāda pusmilitāra organizācija – Civilā aizsardzība. Un šīs organizācijas vadība bija uzticēta maršalam Čuikovam. Tā kā viņa amata pienākumos ietilpa arī šo organizāciju pārbauðīšana. Maršals Čuikovs, būdams mednieks, bieži savus inspekciju braucienus savienoja ar medībām. Jelgavas mežrūpniecības direktors saņēma no savas ministrijas ziņu, ka medību nolūkos mežrūpniecību apmeklēs maršals Čuikovs, un direktoram bija jānoorganizē medības maršalam ar viņa svītu. Maršals no Maskavas Rīgā ieradās ar speciālu vilcienu. Šajā speciālajā vilcienā bija tikai divi vagoni – viens salonvagons, kurā brauca maršals ar pavadoņiem, un otrs vagons bija platforma,*

*ar kuru tika atvesta līdz Rīgai maršala personīgā čaika.<sup>8</sup>*

Ieradies Rīgā, maršals ar šo automašīnu atbraucis uz jau iepriekš noorganizēto medību vietu Jelgavas mežrūpniecības Elejas mežniecībā. Lai arī maršals bijis ģerbies vienkārši, *aizsargkrāsas frenčī, bez ordeņiem un zvaigznēm*, viņam visur sekojis adjutants, kurš nesis maršala ieročus. *Nesa tādēļ, ka šiem ieročiem nebija plecu siksnes, jo tās traucēja mērkēšanā, tādēļ ieroči tika nesti rokā. Ieroči bija divi. Viena bija ložu bise priekš lielākiem dzīvniekiem un šķeltnadžiem, bet otra bija medību bise, divstobrene, kura domāta sīkākiem medījumiem. Un tā nu medībās maršala aizmugurē vienmēr stāvēja adjutants ar šaušanai sagatavotiem ieročiem un vērīgi sekoja – tiklīdz kāds zvērs tuvojās mednieku līnijai, tā tika pasniegts vajadzīgais ieroci – tā kā dakterim pie operāciju galda.*

Pusdienlaikā uzradies armijas ekonomiskā veikala pikaps ar veikala darbiniekiem, kuri sagādājuši medniekiem vajadzīgās uzkodas un dzērienus. Dzinējiem sagatavotajā devā atradies baltmaizes kukulītis, divas mednieku desas un degvīns *Kristāldzidrais*. Mednieki novietojušies atsevišķi – tur bija visas iespējamās gastronomijas uzkodas un delikateses, ko varēja sniegt armijas ekonomiskais veikals. Pusdienu noslēgumā veikala pārstāvis piegājis pie maršala, kurš vienkārši ar savu parakstu akceptējis visus izdevumus. Kā atcerējies klātesošais liecinieks, *tajā reizē mēs sapratām, ka maršals jau dzīvo komunismā, jo viņam nauda nebija vajadzīga.*

Stāsts, gluži tāpat kā to izstāsta Jēkabs Vilītis, ir ne reizi vien pārstātīts un ceļojumā no mutes mutē ieguvis jaunas detaļas. Meža darbinieki jau bija pieraduši pie savu “kungu” anekdotiskajiem medību paradumiem. Tomēr Ernests Briedis savā stāstā lielāku uzmanību pievērsa nelegālajiem medniekiem un to nodarītajam postam.

<sup>7</sup> Epizode no 1995. gada intervijas ar mežsargu Jēkabu Vilīti (NMV-226) (dzimis 1925), kurā viņš atstāsta sava drauga, meža darbinieka Aleksandra Beķera pieredzēto gadījumu.

<sup>8</sup> Padomju Savienībā augstu amatpersonu iecīmīts limuzīns, Gorkijas automobiļu rūpnīcas (GAZ) ražojums pēc ārzemju paraugiem.



## Mežsargs un malumednieki

Stāstu par malumedniekiem Ernests Briedis iesāk ar īsu ievadu, kurā paskaidro, kāpēc bijis tik nesaudzīgs. Viņš bērnībā esot apņēmies rūpēties par meža zvēriem un vēlāk sapratis, ka malumednieks kā likuma pārkāpējs ir bīstams, jo krīzes situācijā gatavs apdraudēt arī mežsargu: *Ar malumednieku ir grūti rēķināties. Latvijas laikā vairākās vietās dzirdēju, kur mežsargs no malumedniekiem nošauts. Ja viņi satiekas viens pret vienu, viņš jau tevi nežēlo. Bet tas jau nenozīmē, ka es neiešu karot ar malumedniekiem!*

Katrs stāsts tiek izstāstīts secīgās epizodēs, kur svarīgas ir arī detaļas. Tā, piem., pirmajā stāstā mežsargs satiek mežā kādu vecu sieviņu, kura, nākdama pretējā virzienā, jautā pēc ceļa uz Cēsim. Kad gabaliņu tālāk stāstītājs sastop vīrieti ar bisi kaklā, viņam top skaidrs, ka tas ir malumednieks un iepriekš satiktā sieviņa bijusi šī malumednieka dzīnējs. *Es tagad ar pieleiku vēl lielāku soli, sameklēju revolveri un uzsaucu: stāt, rokas augšā! Es pārbaudīšu jūs! Ko jūs domājat, ko šis dara? Nemet vis rokas augšā. Atrāva savu pusprāktīti vaļā, noņem plinti no kakla nost. Es jau biju dzirdējis, ka malumednieki nošauj arī mežsargu. Man bij' jāizlemj, ko nu darīt. Vai nu pielūgties viņu, lai viņš iet laimīgs, vai riskēt!* Izmantojot fizisku spēku, malumednieks tiek sagūstīts. Pa ceļam uz Cēsu policiju malumednieks izbēg, sākas pakaļdzīšanās, bet jaunais mežsargs izrādās ātrāks.

Stāstā par malumednieku ķeršanu ir gan risks, kad mežsargu glābj tikai veiklība, jo malumednieks ir gatavs šaut, taču nepagūst salikt kopā ieroci, ko izjauktu noslēpis zem apmetņa; ir pakaļdzīšanās epizodes un joki, piem., kad “brašajam” malumedniekiem no pārdzīvojumiem *bikses pilnas*. Malumedniekiem tiek atņemta bise, piespriests 30 latu sods, bet mežsargam – prēmija. Žurnāls *Meža Dzīve* publicē mežsarga foto ar malumedniekiem atņemto bisi.<sup>9</sup>

Citā reizē malumednieks tiek izskaitlōts pēc atstātām pēdām – viņš uz ceļa atstājis raksturīgu zābaka zoles nospiedumu. Sekojot pēdām un izskaitlōjot, no kurām mājām varētu

būt nākuši likumpārkāpēji, arī viņus izdodas noķert.

Vēl vienā atmiņu epizodē tiek stāstīts par malumednieka uzbrukumu kolēgim, ar kuru mežā bijusi norunāta tikšanās. Kolēgis atnāk – vaigs pušu, asiņains. Esot uzgājis virsū kādam malumedniekam, bet tas bijis veiklāks un iesitis viņam ar plinti pa galvu. Labi, ka dzīvs palicis. *Ja būtu pa deniņiem, būtu beigts bijis, bet tā – vaiga kauls gluži pušu nebija, bet brūce diki liela, asiņaina un zilums – nu riebīgs skats pavisam. Ko tad nu darīsim tagad? Neiesim tak palaisties atkal malumedniekam! Iesim pa pēdām, kersim pa pēdām rokā.*

Par malumednieku noķeršanu mežsargam pienākusies prēmija, tomēr tā nebija galvenais malumednieku ķeršanas iemesls: *Tur jau liela prēmija nebija, bet tikai tā, lai tos malumedniekus apkarotu, lai tām stīrniņām būtu drošāka dzīve.* Mežsarga uzcītība esot atmaksājusies arī tādējādi, ka viņa apgaitā malumednieki mazāk darbojušies. *Vispār nejuta, ka tuvumā kaut kas notiktu. Jo viņi jau juta, ka tas virsmežsargs ir dulls, un tas mežsargs arī sakurina, un viņi kilometriem tālu skrien pakal mednieciņam.*

## Mežs kā patvērumums

Pēckara gados arī mežziņa Brieža apgaitā slēpušies mežabrāļi. Tieša saskare ar viņiem nav iznākusi, lai gan Briedis zinājis, kur bunkuri atrodas. *Bija mežā bunkuri. Viens bij' labi tālu, tādās vecās pozīcijās. Tur bija smiltiņa, šur tur pagrūž no tā bunkura laukā un nemaz nerēdz, ka tāds izbūvēts ir. Tikai varēja redzēt, kur cilvēki ir staigājuši, pēdas paliek, ja vairāk reizes iet. Nu un otrs bija turpat netālu no mūsmājām, tādā jaunaudzītē ierīkots, neliels bunkuriņš.*

Mežsargus ļoti tramdiļušas varas iestādes, taujājušas par mežabrāļu slēpšanās vietām. Atlicis vien samelot, ka viņa mežā bunkuru nav. *Bet tas bija drausmīgi tomēr. Tu labi zini, ka tev mežā ir bunkuri. Aizsauc uz Cēsim tie politruki – nu, Briedi, jūs kā meža darbinieks, vai zināt, kur ir bunkuri? Uzrādiet!* – “Manā mežā nekādu bunkuru nav. Man neviena paša bunkura nav.” – “Nu, smotri!”<sup>10</sup>

<sup>9</sup> *Meža Dzīve*, 01.06.1936., 130.

<sup>10</sup> Nu, skaties! – krievu val.

Ar cilvēkiem, kas slēpjas bunkuros, Briedis tiešā saskarē nenonāk. Tomēr viņš arī piever acis uz to, ja notiek nesaskaņotas medības – cilvēkiem, dzīvojot mežā, nepieciešama pārtika. *Ja nu viņi medīja, tad tai reizē es neskaitījos, jo viņiem arī ēst gribējās.* Vienu no mežabrāļiem gan pazinis personīgi, tas bijis jauns mežsargs, kurš slēpies, kāda radinieka pierunāts: *Tāds jauns mežsargs, Antons vārdā.* Diemžēl šī epizode beigusies bēdīgi: *Tur nāca viens jauns mežsargs, un vai nu tas bija izstāstījis, vai nu kāds cits, kas to nu zina. Vienā jaukā dienā atbrauca vesela karavīru brigāde, aplenca bunkuru. Teica, lai lien laukā, bet neviens nelīda. Tad ar rokas granātām sāka mest. Un to vienu beigtu atrada, un tas mans Antonu Jānis, tas mežsargs, viņš bija gan ie-vainots, bet dzīvs. Ielika Cēsu slimnīcā. Bet šīs laikam vai nu nervozēdams, vai kā nu tur bija... bēdzis it kā projām un tika nošauts.*

Latvijas meži pēckara gados daudziem cilvēkiem deva fizisku patvērumu. Kā norāda antropoloģe Vieda Skultāne, – saskatīt mežā patvērumu ir sena tradīcija Latvijā; tā ne tikai saistās ar vēsturiskām asociācijām par vajāto slēpšanos mežā, bet arī sakņojas folkloras, literatūras un cilvēku ikdienas uztverē par mežu kā pastorālu idilli.<sup>11</sup>

Mežsargam un dundadznieku izloksnes aizstāvim Vilnim Mitleram<sup>12</sup> mežs ir bijis patvēruma devējs gan valodai (Dundagas izloksnei), gan cilvēkiem: *Man bija tā laime vai nelaimē, ka es visu savu dzīvi nodzīvoju mežā, nosrādāju. Redziet, mežs bija tā vieta, kur krievu laikos varēja strādāt citur nederīgīe. Tas ir, leģionāri, budži, teiksim, un visi šitie... padibenes. Un viņi varēja strādāt mežā. Nu un par cik viņi visi lielāko daļu bija iedzimtie, tad mums mežā tā izloksne saglabājās. Mēs jau nerunājām kaut kādā citādā, pareizā valodā, bet izloksnē. Nu un tā es kaut ko vēl atceros. Mežs V. Mitlera stāstā atklājas kā cita pasaule, kur vismaz uz kādu brādi patverties citādajam vai vajātajam.*

## Mežs kā brīnuma, kā teiksmaina vieta

Socioloģe Baiba Bela uzsver, ka “dzīvē pieredzētie spilgtie notikumi paši par sevi vien nav iemesls, lai rastos labs dzīvesstāsts”, nepieciešama arī laba valodas izjūta un valodas izteiksmes līdzekļu pārvaldīšana, kā arī laba stāsta kompozīcijas izjūta.<sup>13</sup> Mežsarga E. Brieža stāstam ir raksturīga sava specifiska tēlainība. Viņš runā par mežu niansēti, attēlo mirklā noskaņas, spēj iedzīvoties kokos un zvēros, reizēm tos uzrunājot deminutīvos. Ar sev piemītošo tēlainību viņš personificē velna tēlu un ļauj tam darboties savas iztēles atmiņās. Velnam ir ierādīta pretspēka loma. Saucot pamazināmā vārdā – *velnī's* –, tiek atņemts tam spēks, piešķirta nedaudz ironiska nozīme. No biedējoša tas kļūst vairāk līdzīgs Latgales keramiķu attēlotajiem bezbēdīgajiem blēndariem. Tomēr *velnī's* kā spilgts tēls apzīmē to neizskaidrojamo, vareno, biedējošo, ar ko nācies saskarties mežā.

Pirma reizi velna tēls parādās bērnības atmiņu epizodēs. Stāstītājs, vēl bērns būdams, velnu vainojis skaistu koku izpostīšanā un piedraudējis ar atmaksu. Kā sekas stāstā atklājas dažādi notikumi, kas cilvēkam norāda viņa paša īsto vietu dabas varenības priekšā. *Es jau bērnības dienās biju paredzējis, kad es to mežu saudzēšu. Un lai tas velns, kas tos kokus man gāž un lauž... kad es pieaugšu – es teicu brālim – es viņu uz elli aiztriekšu! – Velnīs gāza kokus? – Bet kas ta' cits? Smuks, liels koks nogāzts. Nolauzts. Tātad tikai velns to dara. Nu, un tad es viņu aiztriekšu uz elli. Brālis gan teica – nerausti nu velnu aiz astes, noskaitīsies! Nu, un tā arī pa daļai bija.*

Drīz vien brāla brīdinājums piepildās – kad stāstītājs peldējies ierastajā vietā dzirnavu dīķi, izrādījies, ka tur ūdens negaidīti pacēlies augstāk. Sācis slīkt. Labi, ka brālis izglābis, *citādi velnī's būtu parāvis mani.*

Velna brīdinājums sadzirdēts vēl citā epizodē. Tad viņš, jau mežsargs būdams, netālu no mājām krauj kaudzē sazāgēto malku, lai vēlāk to ar zirgu aizvestu mājās. *Un bija liels vējš. Es tā apskatos, nē, te apkārt ir visi tādi skaisti veseli koki, tur man nekādas briesmas*

<sup>11</sup> Skultāns 2005, 83.

<sup>12</sup> Dundžiņ valod, Kubalu skola – muzejs Mežsausterē. Intervija ar Vilni Mitleru (dz. 1930, intervēts 2011) (NMV-3167).

<sup>13</sup> Bela 2007, 20.

*nedraud. Nesi tik tālāk savus baļķus, tos klučenus. Uzreiz tik dzirdu, ka – krakš! – un reizē ar to krakši arī – bliukš! Liels bērzs, augsts, un pārlūst uz pusēm. Viņu kā ar sviešanu uzsvieda tieši uz maniem tiem klučiem virsū. Ja es būtu tur pakavējies, teiksim, divas, nu, vienu minūti ilgāk, es būtu nosists. Un tad domāju atkal – rausti nu velnu aiz astes!*

Stāstītājs kā mežsargs saskaras ar to, ka mežs tiek kopts, lolots, ir it kā piejaucēts. No otras puses, mežsargs nevar nolielt, ka mežs ir varens un līdz galam neizzināms. *Jums ar to velnu bija jācīnās? – Jā, ar to velnu. Bet nu padomājiet – tādus skaistus kokus nēm un gāž laukā.*

Uz ainavas izjūtu iedarbojas gan tās fiziskā pieredze, gan konkrētā cilvēka biogrāfija, gan simboliskie rāmji, kādos esam raduši uzlūkot un runāt par ainavu.<sup>14</sup> E. Brieža mūža saistījies ar mežu, un viņa dzīvesstāstu caurvij meža tēma. Bērnības atmiņās atklājas tēva stāsti, kur mežs liekas kā pasaku valstība. Sirds iesāpas par malumēdnieka sašauto stirniņu, un dzimst apņēmība – izaugšu liels un pret to cīnīšos. Savukārt mežsarga stāsti par malumēdniekiem parāda gan autora profesionālo izveicību, drosmi un spēku, gan laba stāstnieka spējas, gan viņa īpašo, dziļo attieksmi pret dabu vispār. E. Brieža stāstījumā klausītājs mežu uztver kā skaistu, nedaudz teiksmais vīetu, kur stāstos līdzās cilvēkiem dzīvo un darbojas arī pats mežs un tā iemītnieki – stirniņa, lapsa, vanags; darbojas arī negatīvie tēli, velns un malumēdnieki.

### Nobeiguma piezīmes. Mežinieku padoms

Mutvārdu vēsture un dzīvesstāsti dod iespēju iejusties otra cilvēka dzīves pieredzē, personības izpausmēs, vērojumos, vērtībās un motivācijās un tuvoties tām. Izziņas procesu var virzīt arī praktiskā gultnē, kā to dara meža vēstures pētnieki, tie, kas apgūst nozares profesionāļu pieredzi. Mutvārdu liecības var sniegt padomus, kā labāk veikt meža apsaimniekošanas darbus, kādā laikā koki noteiktam

nolūkam cērtami, uzzināt, kādas metodes un paņēmieni izmantoti agrāk, u. tml.<sup>15</sup>

Bijušie meža darbinieki savā aktīvajā mūžā pieredzējuši dažādas varas maiņas, dažādus saimniekošanas paņēmienus. Viņu sniegtās atziņas varētu būt vērā ņemams padomu uzkrājums arī mūsdienās. Jo sevišķi tagad, kad ir atjaunotas agrākās meža īpašuma tiesības. Viena no tēmām, kas aplūkota mutvārdu vēstures intervijās ar mežsaimniekiem, ir tēma par atšķirīgo vērtējumu, kas atklājas salīdzinājumos “agrāk un tagad”.

Ernests Briedis: *Es jau bērnības dienās, es jau biju paredzējis, ka es to mežu saudzēšu. Jo nebija jau tā kā tagad – ielaid cilvēku mežā, cērt, ko gribi, un dari, ko gribi. Viņš norāda, ka īpaši patīk izkopts mežs: Bet nu jau tādus gan neredz vairs.*

Arī ilggadēja mežsarga un Dundagas kokaudzētavas vadītāja Viļņa Mitlera vectēvs nomātes puses bijis mežsargs. Vectēva stādītā ozolu birzs augot vēl joprojām, to novērtējušas vēlākās paaudzes. Tādēļ viņš stāstā atsaucas uz tēva padomu, ka mežs jāsaudzē nākamo paaudžu vārdā: *Tēvs savā mežā necirta malku, neko. Izņemot, ja vajadzēja plāvu tīrīt vai grāvjudus. Tēvs man teica tā: “Dēliņ, mežu tu taupi, mežu tu sargā. Mežs ir vairāk kā banka. Tu redzi – priekš kara tam bija nauda bankā un tam bija nauda bankā. Izputēja visi. Mežu tu vari paņemt, kad ūdens smeļas mutē. Tur viņš ir jebkurā laikā.” Bija kara laiki, bija kolhoza laiki, un tas mežs vēl šodien stāv. Un tagad ko dara ar mūsu Latvijas mežiem? Mēs šodien nocērtam mežu, kuru izjutīs bērni un bērnu bērni.*

Tēma par mežu kā mantojumu, kas jāsargā un jānodod tālāk nākamajām paaudzēm, atklājas arī Jura un Guntas Lapkašu stāstā: *Mežs taču aug lēni. Tagad mēs visu paņemsim, un kas tad paliks mūsu bērniem, mazbērniem?*

<sup>15</sup> Piem., sk. Gimmi, Bürgi 2007. Lai rekonstruētu tradicionālu mežu apsaimniekošanas veidu, tika apvienoti dokumentālie avoti un mutvārdu vēstures intervijas ar bijušajiem darbiniekiem, kuri bija praktizējuši agrākās apsaimniekošanas metodes. Divu pieeju apvienošana ļāva izvērtēt iepriekšējo periodu mežu izmantošanas praksi no dažādām perspektīvām un rekonstruēt to.

<sup>14</sup> Skultans 2007, 222.

Uzsklausītajos dzīvesstātos mežs atklājas kā cilvēka darba rezultāta rādītājs un saimnieciskās darbības pamats, taču šiem stāstiem raksturīgs arī prieks par meža skaistumu, par darba izdošanos. Vilnis Mitlers trāpīgi pasaika: *Mežs nav kāpostgalva – šodien iestādi, rītdien nēm nost*. Skaists mežs intervēto meža darbinieku stāstos ir cilvēka kopts mežs, paša stādīts un aprūpēts, tiek uzsvērta meža vērtība nākamajām paaudzēm. Mežs šajos stāstos ir arī ekonomiska kategorija, tomēr tas nav tikai naudas devējs. Pats mežs ir kā vērtība, kas jāatstāj nākamajām paaudzēm. Un tā nav

tikai naudas vērtība (lai gan stāstos atklājas atzinība un prieks par veiksmīgu saimniekošanu). Pieredzējušo meža darbinieku atmiņu stāstos pārliecinoša ir meža garīgā vērtība, skaistums un prieks, ko tas spēj sniegt cilvēka sirdij.

Raksts tapis Latvijas Zinātnes padomes fundamentālo un lietišķo pētījumu projekta Nr. Izp-2018/1-0458 *Atmiņu pārnese starp paaudzēm: naratīvā perspektīva* un LU projekta *Kritiskā domāšana, inovācija, konkurētspēja un globalizācija* (AAP2016/B033) ietvaros.

## VĒRES

- Bela, B. (2007) Stāsta dzīve valodā: naratīvās stratēģijas Latvijas un trimdas dzīvesstātos. Zirnīte, M. (sast.) *Dzīvesstāsti: vēsture, kultūra, sabiedrība*. Rīga : LU FSI, 15–33.
- Dzīvesstāstu intervijas no Latvijas Nacionālās mutvārdū vēstures krājuma: NMV-226, NMV-322, NMV-3167, NMV-4689.
- Gimmi, U.; Bürgi, M. (2007) Using Oral History and Forest Management Plans to Reconstruct Traditional Non-Timber Forest Uses in the Swiss Rhone Valley (Valais) Since the Late Nineteenth Century. *Environment and History*, 13, 2, 211–246.
- Milts, A. (2001) Tautas izziņa mutvārdū vēsturē. Zirnīte, M. (sast., red.) *Spogulis: Latvijas mutvārdū vēsture*. Rīga : LU FSI, 33–39.
- Portelli, A. (1998) What makes oral history different? Perks, R.; Thomson, A. (eds.) *The Oral History Reader*. Routledge, 63–75.
- Skultans, V. (2005) *The Testimony of Lives: Narrative and memory in post-Soviet Latvia*. New York : Routledge.
- Skultans, V. (2007) Narratives of Landscape in Latvian History and Memory. *Empathy and Healing: Essays in Medical and Narrative Anthropology*. Berghahn Books, 205–223.

# PAAUDŽU ATMINU CEĻOŠANA: IESKATS MUTVĀRDU VĒSTURES AVOTOS



**Māra Zirnīte.** Izglītība: Latvijas Valsts universitātes Vēstures un filoloģijas fakultātes diploms pielīdzināts filoloģijas zinātņu magistra grādam (2012). Nodarbošanās: atmiņu dokumentēšana, sākot ar Cilvēkarhīva programmu Latvijas Kultūras fondā (1987); veido Nacionālās mutvārdu vēstures krājumu un veic pētījumus LU Filozofijas un socioloģijas institūtā (kopš 1992). Latvijas mutvārdu vēstures pētnieku asociācijas *Dzīvesstāsts* valdes priekšsēdētāja ([www.dzivesstasts.lv](http://www.dzivesstasts.lv)). Publikācijas zinātniskos žurnālos latviešu, igaunu, angļu valodā; autore, redaktore un sastādītāja mutvārdu vēstures izdevumiem, digitālām audiovizuālām kompozīcijām.

**Raksturvārdi:** paaudzes, mutvārdu vēsture, dzīvesstāsts, vēstijums, atmiņu ceļošana.

## Ievads

Cilvēki, izmantojot katrā laikmetā sev pieejamos kultūras resursus, atkal un atkal atgriežas pie savas pastāvēšanas pamatjautājumiem, apzinoties sevi kā pasaules pieredzes daļu. Kad ierasto dzīvesveidu agresīvi pārtrauc revolūcijas, kari un citas kataklizmas, tas ne tikai izraisa fiziskas ciešanas, bet arī sagrauj morāli, atsviežot tālu atpakaļ sabiedrības garīgo attīstību. Tad cilvēks atkal visu sāk no jauna, meklē savas eksistences morālo pamatojumu, pievēršoties arī tādiem avotiem kā atmiņas.

Raksta mērķis ir ielūkoties vecāko dzīvesstāstu autoru liecībās par notikumiem, kas iespaidoja dzīvi 20. gadsimtā, jo viņu atmiņas savukārt veidojušas dzīves izpratni pēcnācējos. Individuālās pieredzes Nacionālās mutvārdu vēstures (NMV) krājumā<sup>1</sup> var

uzlūkot par literāri neapstrādātu izejmateriālu tautas vēstures stāstam par laikmetu, kas pārpilns satricinājumiem. Krasas pārmaiņas aizvien mobilizē atcerēšanos, liek katrai nākamai paaudzei uzdot jautājumus, lai savienotu pārrauatos dzīves posmus, skaidrotu savas eksistences pamatjautājumus un nākotnes iespējas.

Pievērsīšos atsevišķām dramatiskām epizodēm, kas attēlotas dzīvesstāstos un raksturo cilvēka pārdzīvojumu, kad tiek pārtraukts dabiskais dzīves ritējums. Atlaisti piemēri no atmiņām, kuru autori dzimuši 19. un 20. gadsimta mijā un jau no dzīves sākuma piedzīvojuši nemierus un varas maiņas. Vairākos dzīvesstāstos rodamās atsauces iepriekšējo paaudžu pieredzē atgādina vācu pētnieces Astrīdas Erlas (*Astrid Erli*) konceptu par atmiņu ceļošanu<sup>2</sup> starp paaudzēm kā nodrošinājumu atmiņu noturībai.

<sup>1</sup> NMV krājums LU Filozofijas un socioloģijas institūtā.

<sup>2</sup> Astrīdas Erlas radīts jēdziens *travelling memory*, kas lietots arī, lai apliecinātu, ka atmiņa beidz pastāvēt, ja tā nepārceļo starp cilvēkiem, grupām, valstīm. Šis koncepts izvērsts publikācijā par atmiņu migrāciju starp Latviju un Zviedriju (Bela 2016).

## Paaudzes nošķīrumi

Atmiņu stāsti ir viens no veidiem, kā aplūkot paaudžu nošķīrumu. Paaudzes pieredību nosaka ne tikai dzimšanas gads, bet arī tādas pazīmes kā kopības izjūta ar laikabiedru likteni, vēstures notikumi, kas iespaidojuši dzīvi, pašidentifikācija<sup>3</sup>.

Paaudzes pieredību var aplūkot, pamatojties ne tikai uz ieskaņotā stāsta saturu, bet arī uz izklāsta veidu un sakārtojumu, valodas un izteiksmes līdzekļu lietojumu, pasniegšanas formu.

Stāsta sniegumā atpazīstams individuālais kultūras resurss, ko raksturo sava laika izglītība, literārā pieredze, mantotie un aizgūtie runas paradumi. Tāpat kā uz folkloras priekšnesumu, arī uz dzīves izstāstīšanu var attiecināt valodas filozofa Džona Langšova Ostina (*John Langshaw Austin*) nostādni, ka valoda nav pasīvs līdzeklis īstenības aprakstīšanai, bet gan prakse, caur kuru īstenība tiek radīta un ietekmēta<sup>4</sup>. Stāstījums intervijā ir saistīts ar atmiņas aktivizēšanu, lai stāstītājs pārliecinātu par spēju pastāvēt mūsdienu pasaulei un rast savu vietu tajā.<sup>5</sup> Šīs pazīmes intervijā neatklājas tik demonstratīvi kā priekšnesuma izpildījumā, tomēr atmiņu stāstos esmu saklausījusi gan pamācības, vēršoties pie iedomātas auditorijas, gan mērķtiecīgi atlasītus dzīves vērojumus, iedvesmas pilnu improvizāciju, kā arī nozīmes un jēgas meklējumus traģisko dzīves notikumu atmiņās, par ko raksta antropoloģe Vieda Skultāne<sup>6</sup>.

Vēlos pievērst uzmanību izziņas slānim, ko sniedz literāri neapstrādātās runas pieraksts. Klausoties vai lasot atmiņu stāstus, nonākam personīgā attieksmē ar stāstīto, un tas kļūst par mūsu nepiedzīvotās pieredzes daļu, iedarbojoties gluži līdzīgi kā literārs darbs, kura autoram uzticamies. Turklat katrā paaudzē var saskatīt raksturīgas individuālās runas iezīmes, kad arī uzrakstītā veidā izjūt cilvēka dzīvās runas skanējumu.

Rolāns Barts esejā *Teksta bauda*<sup>7</sup>, aplūkojot mākslas teksta izspraušanos caur laikmeta merkantilo dabu, tirgus reklāmu, politikas un dažādiem varas valgiem, min “ikdienišķā” valdzinājumu, kas piesaista lasītāju. R. Barts raksta: “Kāpēc daži (tostarp arī es) gūst baudu, redzot, ka vēsturiskos darbos, romānos, biogrāfijās tiek atspoguļota kāda personāža ikdiena? Kāpēc tāda ziņķārība par sīkumiem: dienas plānojumu, ieradumiem, maltītēm, dzīvesietu, apgērbu utt.? Vai tā ir “realitāte” (“bijušā” būtības) izfantazētā garša? Un vai tieši fantāzija nepiesauc “sīkumus”, niecīgo, privāto ainu, kurā es itin viegli varu iederēties?”<sup>8</sup>

Vecākās paaudzes atmiņu stāstos ieskanas gan seni vārdi, teicieni, tēlojuma paņēmieni, gan ikdienišķi sīkumi, kas piesaista uzmanību. Terēze Lazdiņa, dzimus 1899. gadā Mežotniekos, Bauskas novadā, intervēta 93 gadu vecumā Anglijā, atceras no savām bērnu dienām šodien vairs nesaprotamu nodarbi: *Tētis gāja sēt un es cēlos līdzi – birzes<sup>9</sup> taisīt. Cik tālu krīt sēkla – tik tālu nolieks salmus, vienādi nosēj kā ar mašīnu.*<sup>10</sup>

Vārds raksturo stāstītājas bērniņas laika saziņu, un šodien tā nozīme noskaidrojama, ieskatoties Mīlenbaha un Endzelīna Latviešu valodas vārdnīcā vai konversācijas vārdnīcās.

Literārā teksta ietekmi R. Barts uzrāda pazīmēs, kas raksturīgi dokumentārajiem autentisko atmiņu vēstījumiem. “Ja būtu iespējams iztēloties tekstuālās baudas estētiku, tajā būtu jāiekļauj rakstīšana skaļā balsī.”<sup>11</sup> Stāstītās atmiņas ir sava veida šāds balsī fiksēts teksts. Tas savu skanējumu saglabā arī rakstveidā. Piemērā Alvīne Mūrniece (dzimus 1906. gadā Lūžnā, intervēta turpat 1985. gadā) lībiskā dialektā stāsta par to, kā apcietina viņas vīru Ernestu, tikko ģimene pēc Otrā pasaules kara atgriezusies savā piejūras ciemā, no kura vācu militārā administrācija visus bija pārvietojusi uz iekšzemi.

<sup>3</sup> Mannheim 1952.

<sup>4</sup> Austin 1962.

<sup>5</sup> Par izpildījumu folkloristikā vairāk sk. Bauman 1989.

<sup>6</sup> Skultāns 1998.

<sup>7</sup> Barts 2012, 52.

<sup>8</sup> Turpat.

<sup>9</sup> “Birzes platums (starp divām vagām) bija ap 7–10 pēdas.” ME I, 299; Konv. vārdn., 2, 3205.

<sup>10</sup> NMV-63.

<sup>11</sup> Barts 2012, 63.

*Jā, nu mēs ir mājas. Nu ir kriev. Nu nem akal kopa tos vīrs, nu las kopa tos vīrs – Ernest un Ernest brāl Fric un Jān, un viss, kas tik nu ir. Četrs brāls paņēm uzreiz. Un nu aizved uz Anc viņs, un ieliek pagraba tos vīrs. Ieliek tos vīrs pagraba. Un kā nu bij, kā ne, Ernests man dabuj paziņot, lai es viņam kaut ko aizved ēst. Jā, otra diene es sadabu viss, ko nu varej, sadabu viņam, aizved. Tas sargs, kas pie tiem durvim stāvēj tai pagraba, tas uzreiz iesaucas: “Mūrnieks ar! Apžēlojas, Mūrnieks ar iekš tai pagrabā!”, to par man vīr viš teic.<sup>12</sup>*

Apcietinātais Ernests Mūrnieks bija apkārtnē labi pazīstams kārtīgs mežsargs. Arī to, kā vīrs pirmoreiz atgriežas no izsūtījuma Sibīrijā, Alvīne pastāsta tēlaini ar ritmiskiem atkārtojumiem: *Un nu laiž mājas. Un Ernests ta bij mājas. Un, ka Ernest laid mājas, viš nevarēj pār smilg pārkapt – tai pirma reize. Viš pa smilg nevarēj pārkapt.*<sup>13</sup>

Savus pēdējos mirķus, atstājot iekopto mājvietu Zemgalē, kā spilgtu gleznu atceras Valida Danenberga (dzimus 1914. gadā Dobēles novadā, intervēta 1992. gadā Almēlijā, Anglijā):

*Visi lauki pilnīgi zeltoja, gan kaimiņos, gan mūsu lauki. Bija plaujamais laiks, kad mēs atstājām māju. Tieši bija rudzu plaujamais laiks. Kvieši palika dzelteni. Un cik tikai varēja pārredzēt, visu kaimiņu lauki bija brīnišķīgi. Bija laba raža. Tas bija jūlijā. Un tad nu sirds sāpēja gan briesmīgi. Un bija ziņa, ka krievi nāk otro reizi iekšā.*<sup>14</sup>

Līnai Kuģei pašai bija bagāts folkloras pūrs, un viņas atmiņu stāstā arī rakstītā veidā var saklausīt valodas ritmu, dziedošu intonāciju, senus vārdus un tēlainus salīdzinājumus.

*Tas varēja būt apmēram ap 1850-to gadu, kad mans vecaistēvs bijis jauns puisis un strādājis drēbnieka darbu. Nav zināms, kur viņš mācījies, kur nē, bet meistars bijis slavens. Gājis no mājas uz māju un šuvīs bikses, vestes un svārkus, bez mašīnas, tikai ar rokām. Un galvenais – plīkos kažociņus. Toreiz tāds bijis katram cilvēkam, vai viņš bagāts vai nabags,*

plīkais kažociņš kā piederīgs pie visa apģērba. Tā nu viņš staigājis, šuvīs, bijis priecīgs savā amatā un iecienīts cilvēkos. Vēl otrs amats viņam bijis dziednieka amats. Viņš gājis no mājas uz māju, strādādams savu drēbnieka amatu un vēl to dziednieka šepti piekopis. Kulītē mūžīgi nēsājis līdzi radziņus, podiņus, izpalīdzējis cilvēkiem, kur tikai kāda sāpēšana. Bijis arī taupīgs, neskrējis uz krogu, tā kā citi puiši. Bet savas kapeikas krājis nebaltām dienām. Tāds bija mans tēva tēvs.

Un tā nebaltā diena arī pienākusi. Pie nākusi ar precēšanos. Jo bijis ieskatījies vienā apaļā, plikā bārenītē. Kurai nebījis nekā pūrā kā tikai tas svārciņš, ar kuru viņa gājusi pie iesvētīšanas, un tā villainīte. Tas bijis viss viņas pūrs. Nu, uz precēšanos viņš savu līgavu aplam skaisti izgērbis. Pat kurpes nopircis. Bet tās kurpes, tās viņas kājai bijušas tik nepierastas un cietas. Pārgājusi no baznīcas, novilkusi kurpes, uzāvusi pastalas un nodancojusi savas kāzas ar pastalām. [.]

*Bet ta nu sākuši birt tie bērni. Biruši tā kā purva strazdiņam – cits pēc cita, cits pēc cita, septiņi gabali. Mans tēvs bijis tas pēdējais, tas septītais.*<sup>15</sup> (Līna Erna Hermīne Kuģe, dzimus 1910. gadā Zvārdes pagastā, intervēta 1996. gadā Dobelē.)

Dzīvesstāstu izteiksmes veids atklāj paaudzi raksturojošu saziņas kultūru, kurā atspoguļojas gan valodas vide, gan lielā mērā – folkloras iespaids un stāstniecības tradīcija, kas uzturējusi dzīvu atmiņu mijus starp paaudzēm, iesaistot personīgā pieredzē arī to, kas piedzīvots vectēva un vecāsmātes jaunības dienās.

Igaunu salīdzinošās folkloras pētniece Tīu Jāgo personīgo atmiņu stāstu pētniecību nosauc par *pārmantojamo vēsturi*: “Dzīvesstāstu vai patiesu dzīves notikumu pasmiegušanas tauktikās vēstījuma formas mainās līdzi laikam. Pētot pārmantojamās vēstures ietvaros patiesu notikumu atspoguļošanas paņēmienus un formas, iespējams novērot arī pārmantosanas procesu (pārmantosanas parādību pastāvīguma un izmaiņu līdzsvaru).”<sup>16</sup>

<sup>12</sup> NMV-2.

<sup>13</sup> Turpat.

<sup>14</sup> NMV-56.

<sup>15</sup> NMV-748.

<sup>16</sup> Jāgo 2007, 112.

## Paaudžu skatījums mutvārdū vēstures avotos

Dzīvesstāsti raksturo personīgo skatījumu sociālajā vēsturē, kurā notikušas divas revolūcijas, divi pasaules kari, divas lielvalstu okupācijas; neatkarīgas valsts tapšana, zaudēšana un atjaunošana<sup>17</sup>. Viena cilvēka mūžam par daudz, tomēr atmiņu pavedieni sien paaudzi pie paaudzes un ļauj šo laiku pārredzēt un vērtēt no vēstures subjekta viedokļa. Nenorobežojoties no pārmaiņām, kas skārušas ne tikai Latviju, bet visu pasauli un par ko vēsta arī ārzemēs ierakstītie kādreizējo Latvijas iedzīvotāju dzīvesstāsti.

Ja salīdzina vecākās paaudzes autoru dzīvesstāstus, kas ierakstīti Latvijā un ārzemēs, var saskatīt lielas līdzības. Atšķiras sižeti vēlāko dzīves notikumu norisēs, tomēr stāstījums risināts no līdzīga skatpunkta, individuālais liktenis saistīts ar tautas kopīgo pārdzīvojumu. Antropoloģe Vieda Skultāne saskata Latvijā ierakstītos vecākās paaudzes dzīvesstāstos saskaņojumu ar literāro tradīciju<sup>18</sup>. To pašu var attiecināt uz atmiņu stāstiem, kas ierakstīti ārzemēs, – pagājušā gadsimta sākumā dzimumšos vieno neatkarības gados gūtā izglītība un kultūras pamats, kam atsauses rodamas latviešu literatūrā, folklorā, etnogrāfijā, mūzikā, mākslā. Atpazīstamība parādās interpretācijās, kultūras attieksmju daudzveidībā un dzīves vērtību kritērijos.

Nākamās – trimdā augušās – paaudzēs pieredības apziņa sazarojas atkarībā no paaudžu atmiņu mantojuma, ģimenes iespāida un personīgās izvēles. Kā raksta Inta Gāle-Kārpentere: “Trimdas identitāte izauga no tām neizsīkstošajām sarunām, kuras tieši un netieši uzturēja latviešu sakarus. Vispamatīgāk un vispersoniskāk trimda substancializējās *nostāstos*, kas, transformējoties dzīves un tautas vēsturē, vienlaikus bija arī identitātes veidošanas

un uzturēšanas līdzeklis.”<sup>19</sup> Tādējādi kultūras pieredības izjūtu trimdas apstākļos lielā mērā izšķīra atmiņu stāsti, kas ceļoja no vecākiem pie bēniem, starp grupām, kopienām, individuāli un publiskos sarīkojumos, vasaras nometnēs.

Turpretim represēto vai dažādu kultūras traumu pieredzējušo cilvēku atmiņās paaudžu pieredību nojauc dabiskās dzīves attīstības pārtraukums. Ārkārtas situācijā meitai nākas uzņemties mātes lomu, ja brāļi/māsas klūst bāreņi vai arī meita klūst māte savai mātei (Noras Ikstenas romānā<sup>20</sup> attēlotā situācija sastopama arī atmiņu stāstos). Cilvēki stāstos cenšas rast absurdās pieredzes skaidrojumu, atgūt pieredības izjūtu un pamatu, lai dzīvotu tālāk. Tad atbalsts rodams iepriekšējo paaudžu garīgajā mantojumā, dzimtas pēctecības apziņā. Starp personībām, kas spējušas savu smago pieredzi pārvērst stāstā un plaši dalīties ar to sabiedrībā, var minēt Melāniju Vanagu<sup>21</sup>, Vladislavu Urtānu<sup>22</sup>, Valentīnu Jākobsonu<sup>23</sup>, Ilmāru Knaģi<sup>24</sup>, Andu Līci<sup>25</sup>, Benitu Kalniņu<sup>26</sup>. Atsauces īstienībā piešķir atmiņu stāstiem augstu morālo statusu.

Nacionālās mutvārdū vēstures krājumā apvienotie dzīvesstāsti atklāj arī paaudžu atmiņu satikšanos, savstarpējo mijietekmi. Minēšu divus piemērus vecvecāku atmiņu lomai personīgo uzskatu tapšanas un sevis apzināšanās procesā, par ko runā mazmeitas: Anita Timane, kas dzimusi 1960. gadā Londonā, un Elīna Grīniece, dzimusi 1985. gadā Rīgā.

*Mana vecmamma ieradās [Londonā] 1967. gadā, kad man bija septiņi gadi. Un tad viņa mums visiem stāstīja to realitāti, kāda tā bija Latvijā sešdesmit septītā gadā, par kolhoziem, un par visu, ko viņa bija novērojusi. Un tie stāsti bija diezgan komplīcēti un dramatiski, un viņa pati bija tāda diezgan laba stāstītāja, tā kā viņa varēja izstāstīt arī. Tā kā tas, es domāju, mani ļoti iespaidoja. Viens otrs*

<sup>17</sup> Precīzējot: vardarbību un varas maiņas iedzīvojāji pieredzēja vēl biežāk, arī 1915.–1918. gadā, kad Latvijas teritoriju okupēja ķeizeriskās Vācijas karaspēks; 1918.–1920. gadā, kad valdīja padomju diktatūra un notika Latvijas Neatkarības karš.

<sup>18</sup> Skultāns 1998, XII.

<sup>19</sup> Inta Gāle-Kārpentere 1994.

<sup>20</sup> Ikstena 2015.

<sup>21</sup> Vanaga, Melānija 1991; 1995–1998.

<sup>22</sup> Urtāns, Vladislavs 2015.

<sup>23</sup> Jākobsons, Valentīns 2006.

<sup>24</sup> Knaģis, Ilmārs 2016.

<sup>25</sup> Līce, Anda 1990–2008.

<sup>26</sup> Kalniņa, Benita 2008.



saka, ka mēs bijām diezgan līdzīgas.<sup>27</sup> (Anita Timane, dzimus 1960. gadā Londonā, intervēta 2009. gadā Rīgā.)

*Vecāmāte no tēva puses bija izsūtīta uz Sibīriju kā astoņpadsmit gadīga meitene. Viņa ļoti daudz stāstīja par to, kā Sibīrijā gājis, bet tas notika diezgan vēlu, kad mēs jau bijām tādi divdesmitgadīgi. Tajā laikā mēs to visu bijām skolā mācījušies un filmās skatījušies, ko tas traģiskais vēstures konteksts nozīmē.*

*Mani vecvecāki vienmēr uzsvēra, ka viņiem nebija Sibīrijā tas trakākais variants. Viņi Tomskas apgalbā tika aizsūtīti bez nekā, bet diezgan ātri atrada mājas vietu, iekopa māju, kopīgi iedzīvi radīja. Vecāmāte Sibīrijā iepazinās ar manu vecotēvu, apprečējās, Sibīrijā piedzima tēvs. Viņi atgriezās, kad manam tēvam bija mēnesis. Pats neko neatceras. Bet viņš ir braucis studentu grupā uz Sibīriju jaunības dienās. Aizbrauca apskatīties. Viņu ļoti interesēja.<sup>28</sup> (Elīna Grīniece, dzimus 1985. gadā Rīgā, intervēta 2017. gadā Rīgā.)*

Klausoties vienas dzimtas dažādu paauļu stāstos, var vērot, kā motīvi turpinās, ieplūst cits citā, sasaucas vai gluži otrādi – tiek noraidīti un pārveidojas. Elizabete Janelsiņa savā atmiņu stāstā iekļauj mātes stāstīto par došanos projām no Latvijas Otrā pasaules kara beigās. Viegli uztveramā smeldze izsaka arī stāstītājas attieksmi pret apstāķu spiesto aizceļošanu, kas nebija pašu izvēle.

*Un tad viņa palikusi viena pati, viņa bija paņēmusi mazu somiņu, kaut ko tur ielikusi iekšā un aizgājusi uz pēdējo kuģi un arī aizbrauca uz Vāciju. Un tad viņa teica – viņa bija braukusi ar ormani uz turieni – un tas ormanis teicis: Jā, jā, kundzīt, tagad, kad ir slikti laiki, tad jūs visi brauciet prom, bet mēs paliekam – mēs to izturēsim, un gan jau varbūt jūs atkal kādreiz brauksit atpakaļ. Un pa tiem gadiem viņa to ļoti daudzreiz pieminēja – tā ka vajadzēja palikt.<sup>29</sup> (Elizabete Janelsiņa dzimus 1923. gadā Rīgā, intervēta 1996. gadā Rīgā.)*

## Vecākās paaudzes atmiņu vēstījumi

Subjektīvais cilvēku vēstījums visskaidrāk izpaužas dzīvesstāstu audio ierakstos un tuvu tekstam lasāms interviju rakstiskā atveidojumā. Turpinājumā sniegšu atsevišķus garākus atmiņu fragmentus, ļaujot lasītājam iejusties izteiksmes veidā, valodas ritmā, stāstītāja attieksmē pret notikušo. Sekojošos piemēros nav iekļautas akustiskās nianses (izsaucieni, nopūtas, smiekli), skaidrības labad reizēm mainīta vārdū kārtība un svītrotas atkāpes no sižeta. Atsevišķie teksta izlaidumi atzīmēti ar divpunktī kvadrātiekvās.

Kad 1992. gadā Anglijā intervēju divas 90 gadus vecas kundzes, mani pārsteidza viņu spēja sīki izstāstīt agrā bērnībā un jaunībā pie redzēto. Pieaugot manai intervētājas pieredzei, sapratu, ka šāda spēja, pat sasniedzot simt gadus, nav izņēmums. Atmiņas palīdzējuši uzturēt arī stāstītāju dzīves apstāķi – abas stāstītājas dzīvojušas lielākoties starp latviešiem, noslēgti no sabiedrības Lielbritānijā.

Adelīna Rozīte, kaut arī piebilst *Bet mans mūžs ir diki tāds grūts, es nezinu, vai es visu varēšu izstāstīt*, tomēr skaidri spēj attēlot savus agrīnos mūža pār dzīvojumus. Viņa dzimus 1899. gadā, un dzīve sākās ar satricinājumiem, kā viss 20. gadsimts. Adelīnai bija seši gadi, kad dumpinieki tēvu ar varu grib iesaistīt muižas dedzināšanā, bet pēc tam soda ekspedīcija – vainīgo uzrādīšanā. Tēvs nepiekāpjas ne vieniem, ne otriem – no nemierniekiem paslēpjas mežā, bet nevienu nenodod, kaut pašu pieleik pie lielā bērza. Mans tēvs bija dzelzceļnieks. Lai nebūtu jāiet karadienestā 25 gadus, viņš iestājās 20 gadu vecumā dzelzceļa dienestā, bija strādnieks. Un piektā gadā viņš jau bija precējies un viņam bija ģimene. [...] Nu piektā gadā pirms Ziemassvētkiem tad tā revolūcija sākās, un tad cilvēki apbruņojušies ne jau ar šaujamiem, bet ar cirvjiem, ar lāps-tām, ar grābekļiem, ar sakumiem, ar daksām nāca un visus dzelzceļniekus, kurus tikai varēja dabūt, vīriešus, visus ar ņēma līdzi. Un tad gāja to pili dedzināt tam fon Zīvertam. [...]

*Es maziņa biju. Piecus kilometrus no Skrīveriem un piecus kilometrus no Jumpravas, tur pa vidu man tēvs dzīvoja. Skrīveru muiža no mums kādi 3 vai 4 kilometri uz Daugavas krasta, tā bija pils. Un tad viņi aizgāja*

<sup>27</sup> NMV-3441.

<sup>28</sup> NMV-4489.

<sup>29</sup> NMV-480.

*uz to pili visi tie dedzinātāji un aizdedzināja to pili. [.]*

*Sestā gada janvārī nāca kazaku vilciens un apturēja pie mūsu mājiņas, un pārmeklēja ieročus. [...] Nu un tad papu izsauga ārā tas virsnieks un nolika pie bērza, pie mūsu mājas bija tāds liels bērzs. Un prasīja, lai uzrāda, kur ir tas Prekavu Tomsons, tas vadītājs revolūcijas. Man tēvs sacīja, ka viņš nezina, tādu viņš nemaz nezina un nepazīst, un nav redzējis un nezina. Un tad viņam draudēja tas virsnieks, ka, ja izrādīsies, ka viņš ir zinājis un neteicis, tad viņu un visu to ģimeni nošaus pie tā bērza. Un to visu tēvs uzņēma tā stāvot, nebija sabrucis.*

— Tad jūsu vecāki nebija dedzinātāju pusē?

— Nē, nē. Mēs bijām cara cilvēki. Mums pie sienas vienmēr karājās cara lielā bilde ar eļļas krāsām.<sup>30</sup> (Adelīna Rozīte, intervēta 1992. gadā Straumēnos, Anglijā.)

Adelīnas ģimene neatbalsta revolūciju. Šajā gadījumā atmiņu stāsts atgādina, ka notikuma laikā valdīja dažādi uzskati. Piekta gada dumpiniekus neatzina arī Ernests Mūrnieks (dzimis 1902. gadā Popē), kura tēvs un arī pats bijis mežsargs un uzturēja kārtību Popes muižas meža apgaitā. Tas netraucē pasmieties par baronu un nepatīkamo elkoņa bučošanas paradumu. Ernests ar smīnu savā ventiņu izloksnē (Ernests dzimis Popē un Lūžņas ciemā ir ienācējs) stāsta par vietējo ļaužu un muižas attiecībām. Bet postīt un graut — tas ir sabiedriskās kārtības un attieksmes jautājums, kas nav pieņemams ne Ernestam, ne Adelīnai.

*Pats tač es ar atceros, ka bij baron laiki, ka bij baronam rok jālaiz. Pats ir to darījs uz jakt, ka bij. Viš tev iedod ābol, piemēram, jeb ko, tas jau to nozīmē, ka viš gaid... nu, ko ta tu darīs! Tēvs bij mežsargs. Ja es nedarīt to, ta tam tēvam sliktāk par to, pats par sev.*

*Tāds gadījums ir bijis ar mūs Popes baron. Viņam bij vecs, uzticams mežsargs, kas māk ģēgers izstādīt zināmā vietā. Katrs to nevar. Viš ir aizgājis pie to baron Popē, kā jau parasti, nobučo rok. Un tas dēls ir bijis, es neatminas, desmit vai diupadsmit gād. desmit gād laikam. Nu bērnam tač nebučos rok. Tas*

*vecas ir teics: "Ja tu man dod god, tad tev manam dēlam ar ir jādod god!" Saprot, ko! Vecais mežsargs ir teics: "Es tač domāj, ka tas ir bērns, ka to tač man nebūt tā jāgoda." — "Nē, nē, ja tu man dod god, ta tu manam dēlam ar iedod god!" tā teics.<sup>31</sup>*

Toties Līnu Pināti revolūcija pievelk. Uz-augusi kreisi noskaņotā ģimenē, kas arī Piekta gada revolūcijai deva savu upuri, — 13. janvāra demonstrantu apšaudē<sup>32</sup> iet bojā brālis. Kad pati nokļūst Maskavā, 1917.–1918. gadā darbojas laikraksta *Izvestija*<sup>33</sup> redakcijā. Uz-skati ir dažādi — politika iezīmē šķirtni vienas paaudzes robežās. No tā izriet konflikti, kas gan Latvijā visbiežāk tiek ienesti no ārienes.

*Tas bija 1917. gadā, kad bija šitā Februāra revolūcija, turpat gandrīz gadu, un tad vēl sliktāk palika. Tad jau es biju... no tiem amerikāniem es aizgāju, kad nogalināja to vācu sūtni, kad bija atentāts<sup>34</sup>, toreiz jau ārzemniekus visus izsūtīja, un tad man labie apstākļi tajā rūpīnācā beidzās [...]. Es biju rēkinvedē, vecākā rēkinvedē Izvestijas redakcijā, tad jau tas bija dienas kārtībā, tad es visam sekoju. Tā bija komunistu prese, komunistu kantoris, divi veci boļševiki par mani galvoja, citādi tur nevarēja tikt iekšā.*

Līna Pināte 1920. gadā atgriežas Latvijā. Līdz mūža beigām strādā par finansisti-revidenti, pensijā aiziet ar 70 gadu darba stāžu. Atceroties par revolucionāru iznīcināšanu Krievijā, atzīst, ka varējusi būt viena no viņiem.

*Taisnību sakot, ja es būtu precējusies, tad manis sen jau nebūtu, tad Sibīrijā mani kauliņi būtu nolikti. Man bija tik interesanta sabiedrība, tāpat vīriešu sabiedrība, kas jau kaut kas bija un kaut ko nozīmēja. Tos vienkārši izsūtīja. Tad jau es arī būtu piederējusi*

<sup>31</sup> NMV-1.

<sup>32</sup> 1905. gada 13. janvāra karaspēka uzbrukums demonstrantiem Daugavas malā pie dzelzceļa tilta.

<sup>33</sup> Laikraksts, dibināts Krievijā 1917. gada Februāra revolūcijas laikā.

<sup>34</sup> 1918. gada 6. jūlijā atentāts pret Vācijas sūtni Krievijā Vilhelmu fon Mirbahu tiek uzskatīts par kreiso eseru mēģinājumu izprovocēt jaunu karu starp Vāciju un Padomju Krieviju.

<sup>30</sup> NMV-57.



*pie tiem.<sup>35</sup> (Līna Pināte, dzimus 1897. gadā Elejā, intervēta 1991. gadā Rīgā.)*

Savukārt Elizars Rabinovičs vērojis Piektā gada nemierus kopā ar tēvu Jelgavā. Tā ir neliela epizode atmiņās, ko intervētāja Ināra Reine uzklausīja Kalifornijā 1999. gadā, kad stāstītajam bija 101 gads. Elizars savu atieksmi pret nemieriem tieši neizsaka, līdzīgi kā viņa vecāki, kas notikumus vēroja, bet paši nepiedalījās.

*Es esmu dzimis 1898. gadā 24. decembrī, Jelgavā. Tēvs bija skroderis, māte bija cepur-niece. Abi divi ebreji. Vectēvs no tēva puses bija muzikants. Spēlēja ballēs, baroniem, ebreju kāzās. [...] 1905. gadā mēs dzīvojām Marijas ielā, tā drusciņ no sāniem bija Alus fabrika. Un vienu reizi mēs skatāmies – strādnieki pāri pa sētu, un bēg projām. Tēvs stāstīja, ka tur bija nemieri fabrikā un tur bija izsaukti kazakai un tie ar nagaiku [pātagu] sāka sist viņus un viņi muka pāri sētai. Atceros, ka bija mītiņš Strēlnieku dārzā. Es ar tēvu arī aizgāju.<sup>36</sup>*

Turpinājumā vēl viena epizode no Adelīnas Rozītes atmiņām. Kad viņai ir sešpadsmit, tuvojas Pirmā pasaules kara fronte un ģimene dodas bēgļu gaitās uz Vitebskas guberniju. Seko slimības, bads, nomirst vecmāmiņa. Taču lie-lākās briesmas pati piedzīvo 1918. gadā, kad pēc revolūcijas Krievijā plosās Pilsoņu karš. Tolaik viņa strādā dzelzceļa rēķinvedībā un brauc līdzī vilcienam.

*Nu tad mēs aizbraucām uz Ribinsku, un tur bija pavēle likvidēties. [...] Pa to laiku es uz Ribinsku gāju tāpat intereses pēc apskatīties pilsētu. Komunisti virsniekus, cara laika virsniekus, kas bija formās, tos šāva kā suņus, bez kādas tiesas un izmeklēšanas. Turpat, kur viņš gāja, turpat arī viņu nosāva. Tās bija briesmas, ko es tur redzēju. Biju iegājusi vienā apavu veikalā, kur labo apavus, un tur strādā divas jaunas meitenes, un es prasīju, ka man vajadzētu kurpēm papēžus pielikt, vai te nevie-na nav, kas to izdarītu. Viņas saka, mēs esam tās kurpnieces, mēs to darām. Mēs iepazināmies, viņas man tūltī prasa, kas es esmu. Es valsirdīgi visu izstāstīju, ka es esmu iebraukusi*

*Ribinskā un mana iestāde, kurā es strādāju uz dzelzceļa, likvidējas, un kad mēs beigsim likvidāciju, tad nezinu, ko ar mums darīs. Un tad viņas man stellējās priekšā, ka viņas ir sle-penās, un viena bija no Pēterpils studente un otra bija studente turpat no Ribinskas. Un vi-ņas apgādā cara virsniekiem privātās drēbes. Un viņas man uzticējās, un es tad biju viņām sabiedrotā. Es bieži pie viņām gāju.<sup>37</sup> (Adelīna Rozīte, dzimus 1892. gadā Straumēnos, Anglijā.)*

Savukārt Rozālijas Adleres dzimšanas gads (1902) ļauj atmiņām iesniegties valsts vēsturē svarīgos notikumos, kad risinājās cī-ņas par Latvijas neatkarību. Rozāliju Adleri intervēju Daugavas Vanagu namā Londonā, kur viņa strādāja.

*Kad tie bermontieši gāja ārā, tad atkal bija tāds notikums. Es stāvēju rindā pēc mai-zes Bolderājā, un es dzīvoju Daugavgrīvā. Un tas bija apmēram ap vienpadsmitiem dienā, kad mēs tādā lielā rindā stāvējām. Un tad pienāca viens vācu virsnieks un pateica – pēc 15 minūtēm būs pirmie šāvieni tajā Bolderājā, tur bija tā atkāpšanās. Un mēs pat nedabūjām no tās rindas iziet, kad sākās jau tie pirmie šāvieni... Un es skrienu uz tilta, lai tiktu pāri uz mājām, un tur jau krīt bumbas. [...]*

*Un tad tie bermontieši no Daugavgrīvas sāka atkāpties, un tad jau nāca latvieši iekšā, laikam no Jūrmalas puses... Un tad tie jau arī bija diktī trūcīgi, viņiem zābaku nebija... Un es tā atceros, ka bija rudens un es vēl tās brāļa drēbes nesu uz kuģa viņiem. Viņi ar kuģi cēlās pāri uz Rīgu. Tur jau bija arī liellaivas, un kā tur viņi visādīgi... Un tad viņi brauca un dziedāja to dziesmu “Cel mani pār pa Daugavu...”, kā jau jaunībā, tas man vienmēr tā palicis atmiņā..<sup>38</sup> (Rozālija Adlera, dzimus 1902. gadā Rīgā, intervēta 1992. gadā Londonā.)*

Sofijas Dravnieces (dzimus 1895. gadā Dundagā) atmiņas ļauj iejusties Pirmā pasaules kara bēgļu celā, ko latviešu literatūrā aprakstījusi Anna Brigadere.

<sup>35</sup> NMV-3095.

<sup>36</sup> NMV-803.

<sup>37</sup> NMV-57.

<sup>38</sup> NMV-58.

*Ja esat lasījusi Brigaderes romānu Kvēlošā lokā, kā tur tā bēgšana aprakstīta, tad gluži tāpat bija. [...] Mēs sākām vieni no Ārlavas baziņcas, bet mums jau šur un tur pievienoјās. No katra ceļa nāk ārā un pievienoјās. [...] Un interesanti, ka brauc viens vīrs ar vienzirga ratiem un viņam ir zārks tais ratos. Neko citu viņam neredzēja, bet zārks bija.*

*Tad jau bija brauciens, rati pie ratiem. [...] Lopi bija grāvjos atstāti, netikuši līdzi. Mantas atstātas grāvjos. Tie visi devās uz Rīgu. Tad sāka līt lietus, diezgan stipri lija, tad līdām zem ratiem, mantas salīja. [...]*

*Tā nu dzīnām taisni pa liedagu, gar pašu jūras malu. Tad uzreiz viens teļš iet jūrā iekšā. Un citi viņam pakaļ. Un tik brien, brien arvien dziļāk un arvien tālāk. Tad bija lielas mokas, lai dabūtu viņus atkal ārā.<sup>39</sup> (Sofija Dravniece, dzimusi 1895. gadā Dundagā, intervēta 1993. gadā Talsos.)*

Kā Pirmā pasaules kara gaita ietekmējusi ebreju dzīvi Latvijā, atceras Elizars Rabinovičs.

*Piecpadsmitā gadā ap aprīļa mēnesi vācieši ienāca Kurzemē, Liepājā. Un virspavēlnieks, Nikolajs Nikolajevičs, kēizaru onkulis, teica, ka ebreji varbūt palīdzēs vāciešiem. To, ka tur dzīvoja baroni un pilsētas vācieši, biržeri, Kurzemē, un uz laukiem vācieši, to viņš neskaitīja, bet ebreji tirgotāji, amatnieki – tie var būt nodevēji. Un mūs, ebrejus, evakuēja.*

*Tā evakuēšana nebija barga. Tur mums deva dzīvokli, krievi labi mūs pieņēma. Un mēs gājām katrs strādāt, naudu pelnīt. Es biju Maršanskā Tambovas apgabalā. Es gāju mācīties par atslēdznieku. Un vēl mācījos vākaros, papildināju krievu valodas zināšanas, mācījos grāmatvedību. Es pabeidzu tos kursus un aizgāju strādāt par grāmatvedi, un nostrādāju līdz 22. gadam, un tad mēs aizbraucām uz Latviju ar visu ģimeni kopā.<sup>40</sup>*

Elizars Rabinovičs skaidri atceras garā mūža epizodes, jo sevišķi tās, kurās redz zīmīgas sakarības. Otrā pasaules karā viņš atgriezās no sarkanarmijas un nav tiešais holokausta liecinieks, tomēr pārmantotā atmiņa ietekmē attieksmi pret kara beigās novēroto.

<sup>39</sup> NMV-81.

<sup>40</sup> NMV-803.

*Armijā biju līdz kara beigām. Pēdējais, kas man palika atmiņā: 9. maijā agri no rīta es noskatījos, kā gāja kolonna ar vācu oficieriem – viņus veda gūstā, un to kolonnu veda, bija tās priekšgalā mūsu oficieris pēc uzvārda Amdurs, ebrejs, kapteinis Amdurs. Ebrejs veda vācu oficierus gūstā (smejas).<sup>41</sup>*

### **Paaudžu mantojums**

Daudzos dzīvesstātos atklājas, cik liela nozīme iepriekšējai paaudzei, kuras izglītība, darba pieredze un redzesloks spēj dot drošību un paver perspektīvu arī bērniem. Vairākos atmiņu stātos raksturota atgriešanās pēc Pirmā pasaules kara un revolūcijas ar Krievijā nopelnīto kapitālu.

Bērniņas atmiņas iezīmē 20. gadsimta agresīvo sākumu, kas jau agri rada priekšstatu par šausmām, nežēlību un par to, ko nozīmē – apvērsums<sup>42</sup>.

*Man iznāca taisni visādi tādi apvērsumi Vladivostokā. Rakstīt es jau mācēju, es zinu, ka māsa mani mācīja un es avīzēs jau lastīju kaut ko tur. Un grāmata tur arī bija atsūtīta latviešu valodā, kur bija tas Raiņa dzejolītis “Mazs kakītis, mazs zaķītis uz ceļa satikās un brīnījās”. Tas bija tas, ko es pirmo latviešu valodā iemācījos. Bet skolā mani tur nelaida, jo bija šausmīgi nemieri. Es runāju krieviski, bet, kad uz ielas kaut kāda šaudīšanās bija, cilvēku liki tur gulēja, es teicu: ‘Ne hoču perevarota, ne hoču perevarota!'<sup>43</sup> <sup>44</sup> (Margarita Sidere, dzimusi 1913. gadā Vladivostokā, intervēta 1992. gadā Latvijā.)*

*Posāmies atgriezties brīvā Latvijā, mūsu pašu zemē. Pienāca brīdis sēsties sarkanajos lopu vāгos, atkal ar mātes sausīпу maisu. Braucām pārpildītos vāгos, gulējām visi uz lāvām. Brauciens ilga vairākus mēnešus. Gar dzelzceļa malām redzējām kaudzēs saliktus līķus – kara un tīfa upurus.<sup>45</sup> (Aleksandra*

<sup>41</sup> NMV-803.

<sup>42</sup> Apvērsums – radikālas sociālpolitiskas pārmaiņas.

<sup>43</sup> Negribu apvērsumu! – kriev.

<sup>44</sup> NMV-112.

<sup>45</sup> Turpat.

Eiche, dzimus 1905. gadā Omskā, intervēta 1996. gadā Zviedrijā.)

Vecākajiem atmiņu stāstītājiem gadsimts sākas ar pašu pieredzētām jukām, bailēm, ne-skaidrību, bet nākamajai paaudzei ir raksturīgi stāsti par drošības sajūtu, ko sniedz vecāku zi-nāšanas, kultūras apvārsnis un nereti Krievijā sastrādātais kapitāls.

*Tēvs Krievijā tika pie naudas un zināmas turības, bet ienāca lielinieki un viss – cauri! Tie latvieši tur daži jau bija diezgan kreisi. Bet tēvs – viņš pats bij grūti strādājis, bija tāds humāns. Viņš dzirnavās bij ieviesis jau astoņu stundu darbalaiku. Tēvs ļoti gādāja par tiem saviem strādniekiem, un tāpēc tie savlaicīgi pateica, lai bēg projām. Un tā viņš sakrāva, cik var kamanās, un aizbrauca.<sup>46</sup> (Kness Kñezinskis, dzimis 1903. gadā Petropavlovskā, intervēts 1999. gadā ASV.)*

*Apvērsums nupat vēl plaukstošiem latviešu uzņēmējiem, mājskolojājiem lika ne tikai glābt dzīvību, bet arī domāt par ģimenes nā-kotni. Dažādos slepenos veidos tiek vests pāri robežai Krievijā no pelnītais.*

*Un tad... to kannu. Mēs, bērni, jau to nemaz nezinājām, kas tur ir un ka tur ir. Tikai tad, kad atbraucām uz Viļāniem, tad paps tai kannai attaisīja nevis te no augšas, no vāka, bet no dibena taisīja valā. Kad to rokturi pār-vilēja pušu, i tad dabūjām redzēt, kas tur ir saglabāts. Vot, un kad paps nomira divdesmit piektajā gadā, tad mums bija dzelzs zelta rezerve. Bija, ar ko dzīvot, saprotat.<sup>47</sup> (Valerians Viļčuks, dzimis 1910. gadā Pēterburgā, inter-vēts 1990. gadā Rīgā.)*

Veltas Skultānes vecāki, sagaidījuši meitas piedzimšanu 1920. gadā, brauc no Tomskas uz Latviju, kas kļuvusi par neatkarīgu valsti. Gimene brauc atsevišķā vagonā, kas iztapsēts ar zvērādām, lai glābtos no sala braucienā, kas ilga pusgadu. Līdz vesta lāde ar drēbēm un metāla gulta. Kad tēvs Rīgā noīrējis dzī-vokli, tur ienes arī metāla gulta un no kājām izkrata ārā zelta rubļus, kas sapelnīti Krievijā. Ar to tad pakāpeniski tēvs sāk saimnieket,

nodrošina ģimenei labklājību un var ieguldīt bērnu izglītošanā. 1940. gadā tēva dzīve tiek tragiski pārtraukta. Bērni un māte kļūst trimdi-nieki, bet tēva paraugs un ieguldījums meitas audzināšanā lauj pārvārēt grūtības un garīgi stiprina nākamo paaudzi. Anglijā uzaug un ie-gūst izglītību Veltas meita Vieda, kas saraksta grāmatas<sup>48</sup> un tagad vada mutvārdu vēstures pētījumu Latvijā.

Atmiņas par notikumiem, kas iespaido-juši cilvēku dzīvi Latvijā, plašākai sabiedris-kai apzināšanai var nodot institucionāli – ar muzeju, bibliotēku starpniecību. Tomēr visos gadījumos tas notiek ar ieinteresētu cilvēku entuziasmu, kas, līdzīgi kā Benita Kalnīna, uzņemas misiju atkarot aizmirstībai tragisko likteņu stāstus. Viņas ģimene, tāpat kā daudzas citas, nebija gatava vardarbībai, kas iznīcināja tēvu, noveda nāvē māti. Benita ar brāli atgrie-zās un savus mūža gadus, personīgos līdzekļus veltīja, lai sakopotu tuvākā un tālākā novada vardarbīgi iznīcināto ģimeņu atmiņas. Atmiņu modināšana nāca reizē ar valsts neatkarības at-jauñošanu, un daudzās ģimenēs, nerunājot par sabiedrību kopumā, tikai pakāpeniski atklājās vardarbības tālejošās sekas un iespaids uz nā-kamajām paaudzēm.

*Es jau savus vecākus ar nesaprotu. Kā varēja no savām mājām iziet, tā kā stāv, ar plikām kājām. Kaut kādas vasaras tupelītes, čībiņas kājās un neviena drēbes gabala līdz, nekā. Kad mūs izveda, man bij pilni desmit gadi, vienpadsmītās. Es pilnīgi visu sapratu. Naktī viņi ielauzās, tas man visu mūžu atmiņā paliks. Ienāca te iekšā. Es jau dzirdēju, biju pamodusies. Dzirdēju, ka [runā] svešā, kaut kādā nesaprotramā balsī, nesaprotramā valodā. Tad mamma ienāca mūs modināt. Mamma saka, ceļieties, miļie bērniņi, mums jābrauc prom.*

*Mēs visi tādi satrūkušies. Viņa paņem mazo brālīti, iznes ārā, un mēs vēl kā pus-aizmiguši pa tām gultiņām vēl čubināmies. Tad ienāk kaut kādi vīri iekšā un uzreiz iz-rauj no mazā brālīša gultiņas gultasmaisu. Mēs gulējām uz salmu maisiņiem. Visi sal-mi izbirst pa zemi. Meklē ieročus. Vai tad bērns gulētu uz ieročiem!<sup>49</sup> (Benita Kalnīņa,*

<sup>46</sup> NMV-771.

<sup>47</sup> NMV-5.

<sup>48</sup> Skultāns, Vieda 1998, 2007.

<sup>49</sup> NMV-3125.

dzimus 1929. gadā Praulienas pagastā, intervēta 2004. gadā Rīgā.)

Biogrāfiskā metode caur individuālās pieredzes stāstiem veido priekšstatu par pētāmo parādību sakņojumu subjektīvajā attieksmē un atšķirīgajā uztverē. Subjektīvās vēstures liecības atklāj arī, kāda nozīme cilvēku dzīvē bijusi notikumiem, cik dziļš ir to emocionālais iespaids, kā cilvēks apzinās notikušo un kā caur to izteic savas vērtības un kultūras identitāti. Arī to, kā stāstījumā izpaužas iepriekšējo paaudžu ietekme.

### Nobeigums

Analizējot NMV krājumā apkopotos dzīvesstāstus, stāstītāja pieredžu paaudzei var noteikt, pamatojoties ne tikai uz tajos aplūkoto pieredzi un attēlotajiem laika posmiem, bet arī uz stāstījuma veidu un valodu, izteiksmes līdzekļu lietojumu, sniegumu. Aplūkotie pie mēri raksturo 20. gadsimta sākumā dzimuso stāstītāju izteiksmes veidu, kas sakņojies sava laika kultūras vidē, sākot no ģimenē mantotā līdz plašākām sabiedriskām ietekmēm. Katrā atmiņu stāstījumā atklājas laikmetu un līdz ar to paaudzi raksturojošas kultūras saites. Paaudzes iezīmē arī tādas nianes kā vecāku dotie kristītie personu vārdi, piem., Alvīne, Valida, Rozālīja, Adelīna. Katrs no tiem liecina par izvēli, kas bijusi aktuāla noteiktā laika posmā. Paaudzi apvieno laikmets ar tādām iezīmēm kā tehnikas sasniegumi, mode, ekonomiskās attiecības, gan arī – ar pretrunīgām idejām un politiskiem strāvojumiem.

Dzīvesstāsti apliecinā, ka pieredžu paaudzei neietekmē politiskie uzskati. Konfliktu gadījumā vienai paaudzei pieder gan tie, kas atbalsta, gan tie, kas norobežojas vai neatzīst

kāda laikmeta politiskās vēstures metanaratīvu. Neatkarīgi no uzskatiem sociālie satricinājumi un pierastās dzīves lūzums atstāj iespaidu uz visas paaudzes dzīvi.

Paaudžu pieredzes apgūšana ir svarīga, lai katrs cilvēks un sabiedrība kopumā spētu vērtēt savu vietu un lomu procesā, kas balstās uz pārbaudītām morālām vērtībām. To sekmē talantīgi literatūras un mākslas darbi, saistoši atmiņu sniegumi un arī Nacionālās mutvārdu vēstures krājums – kā neatkarojams tekstu masīvs savā veselumā un spējā aizvien no jauna uzrunāt sabiedrību. Svarīgi, lai notiek kustība, lai atmiņas tiktu pieprasītas un uzklausītas, un, gluži kā prožektoru staru kūlis, izgaismotu savu laikmetu iepriekšējo paaudžu pieredzes salīdzinājumā.

Paaudžu perspektīvā svarīga ir Astrīdas Erlas atziņa par to, ka atmiņa beidz pastāvēt, ja tā nepārceļo, turklāt ne tikai horizontāli vienas paaudzes robežās, bet, galvenais, – paaudžu mijas vertikālē. Pieredzes pārnesums notiek, kad dzīvesstāstā pārredzamas divu un pat triju paaudžu senās atmiņas kā paša pieredzes daļa. Atmiņu pārvietošanās ģimenes lokā cilvēku ietekmē daudz personīgāk, intīmāk nekā ar ārējo atmiņu nesēju (vēsturisko filmu, literāro sacerējumu, zinātnisko pētījumu) starpniecību un sekmē morāles principu tālāknodošanu, kas tautas pastāvēšanai ir pati svarīgākā vēstures stāsta daļa. Atmiņu ceļošana gan šaurākā, gan plašākā lokā ir nepieciešama sabiedrības ētiskā kodola dzīvotspējai.

Raksts tapis Latvijas Zinātnes padomes fundamentālo un lietišķo pētījumu projekta Nr. Izp-2018/1-0458 *Atmiņu pārnese starp paaudzēm: narratīvā perspektīva un LU prioritārā projekta Kritiskā domāšana, inovācija, konkurētspēja un globalizācija ietvaros.*

## VĒRES

- Austin, J. L. (1975) *How to Do Things With Words*. 2nd ed. Cambridge : Harvard University Press.
- Barts, R. (2012) *Teksta bauda*. Rīga : Mansards.
- Bauman, R. (1989) American Folklore Studies and Social Transformation: A Performance Centered Perspective. *Text and Performance Quarterly*, 9 (3), 175–184.
- Bela, B.; Garda-Rozenberga, I.; Zirnīte, M. (2016) Migratory memories between Latvia and Sweden. *Oral History*, 44, 2 (Autumn), 69–80. Pieejams: [http://www.academia.edu/34783815/Migratory\\_memories\\_between\\_Latvia\\_and\\_Sweden](http://www.academia.edu/34783815/Migratory_memories_between_Latvia_and_Sweden).
- Bula, D. (2011) *Mūsdienu folkloristika: paradigmas maiņa*. Rīga : Zinātne, 211–238.
- Erll, A. (2011) Travelling Memory. *Parallax*, 17, 4, 4–18, doi:10.1080/13534645.2011.605570.
- Gāle-Kārpentere, I. (1994) Trimda kā dzīves attīstības modelis. *Latvijas Zinātņu Akadēmiskās Vēstis*, 4 (561), 19–24.
- Ikstena, N. (2015) *Mātes piens*. Rīga : Dienas Grāmata.
- Jāgo, T. (2007) Pagātnes un laika interpretācijas pētišana no pārmantojamās vēstures viedokļa. Zirnīte, M. (sast.) *Spogulis: Dzīvesstāsti: vēsture, kultūra, sabiedrība*. Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, Dzīvesstāsts.
- Jākobsons, V. (2006) *Trejādas brokastis*. Rīga.
- Kalniņa, B. (2008) *Stāsta pārbraukušie*.
- Knaģis, I. (2016) *Ne mēs tos laikus izdomājām*. Rīga.
- Līce, A. (1990–2008) *Via Dolorosa*. Rīga : Liesma.
- Mannheim, K. (1952) The Problem of Generations. Kecskemeti, Paul (ed.) *Essays on the Sociology of Knowledge: Collected Works*, 5. New York : Routledge, 276–322.
- Skultans, V. (2007) *Empathy and Healing: Essays in Medical and Narrative Anthropology*; Oxford, New York Bergahn Books.
- Skultāne, V. (2007) Mutvārdu vēstures pētišanas nozīmīgums Latvijā. Zirnīte, Māra (sast.) *Spogulis: Dzīvesstāsti: vēsture, kultūra, sabiedrība*. Rīga : LU Filozofijas un socioloģijas institūts, Dzīvesstāsts, 34–50.
- Skultans, V. (1998) *The Testimony of Lives: Narrative and Memory in Post-Soviet Latvia*. London, New York : Routledge.
- Urtāns, V. (2015) *Par ko?: 1941.14.VI–1946.4.IX*. Rīga : Nordik.
- Vanaga, M. (1991) *Velupes krastā*. Rīga : Liesma; Vanaga, Melānija (1995–1998) *Dvēseļu pulcēšana*. Rīga : Karogs.



## 20. GADSIMTA VĒSTURISKĀS PAAUDZES UN TO IDENTIFIKĀCIJA LATVIJAS IEDZĪVOTĀJU DZĪVESSTĀSTOS



**Edmunds Šūpulis** (1974) studējis Latvijas Universitātes Vēstures un filozofijas fakultātē, ieguvis maģistra grādu socioloģijā (1999). Strādā par pētnieku LU Filozofijas un socioloģijas institūtā, tostarp Nacionālās mutvārdu vēstures projektā, līdzdarbojies valsts pētījumu programmā *Letonika*. Kopš 2018. gada veic izpēti FLPP projektā par paaudžu atmiņas pārnesi. Zinātnisko interešu lokā ir kolektīvās atmiņas teorija un atmiņas politika, mutvārdu vēstures izpētes metodoloģija, identitāšu problemātika.



**Kaspars Zellis** (1972) ir vadošais pētnieks LU Filozofijas un socioloģijas institūtā, Nacionālās mutvārdu vēstures projektā. Ieguvis vēstures doktora grādu LU (2011). Sarakstījis monogrāfiju *Ilūziju un baiļu mašinērija. Propaganda nacistu okupētajā Latvijā: vara, mediji un sabiedrība (1941–1945)* (2012). Pētnieciskās intereses saistītas ar sociālo un kultūras vēsturi, ikdienas dzīves vēsturi, propagandas izpēti, kolektīvo atmiņu.

**Raksturvārdi:** paaudzes, kohorta, vēsturiskā pieredze, atmiņa, dzīvesstāsti.

### Ievads

Lai gan dzīvojam vienā laikā, tomēr visi neesam vienaudži, un tas nozīmē, ka sabiedrībā paralēli pastāv dažādas vēsturiskās pieredzes, ko iemieso atšķirīgu paaudžu pārstāvji. Tādēļ var atšķirties arī vērtības, attieksmes un rīcības modeļi. Cilvēku uzvedība, nostādnes mainās dzīves laikā, mums pieaugot, kļūstot vecākiem – laikā, kad no demogrāfijas vie-dokļa pārvietojamies no vienas vecumgrupas citā. Bet vienā punktā mēs paliekam allaž nekustīgi – allaž piederīgi savai paaudzei. Vai

paaudzes jēdziens ir viennozīmīgi saprotams un vai pašas paaudzes ir skaidri saskatāmas konkrētā sabiedrībā, – šos jautājumus esam likuši raksta pamatā.

Sociālo zinātņu literatūrā, analizējot sabiedrības struktūru, starp tādiem faktoriem kā dzimte, vecums, šķiriskā un etniskā piederība paaudzei ir īpašs statuss. Paaudzes nodrošina dzīves reprodukciju, sociālās informācijas translāciju un vienlaicīgi stabilu ilgstamību ar potenciālu izmaiņu ienešanu. Pētnieki censas atbildēt, kā vēsturiski veidojas paaudzes un kas, izņemot līdzīgus dzimšanas gadus, apvieno statistiski nodalītās cilvēku kohortas, veicina vai kavē to identitāti un sociālās ietekmes spēju. Rakstā aplūkosim paaudžu fenomena

izpratni, kā tas veidojies 20. gadsimtā, akcentējot paaudzes kā unikālas lokalizācijas sociāli vēsturiskajā laikā, nošķerot tās no ikdienas izpratnes par paaudzēm kā bioloģiskiem atražošanas cikliem, kad tiek runāts par bērniem un vecākiem jeb „jaunāko/vecāko paaudzi”. Paaudžu analīzē ir veidojušās vairākas pieejas, kas tiek lietotas atkarībā no sociālo zinātnu jomas un pētnieciskā fokusa, – ko pētnieki grib panākt un kam pievērst uzmanību, lietojot paaudžu jēdzienu. Paaudzes jēdziens var būt ļoti ietilpīgs, un to ir pamanījuši paši pētnieki, uzsverot, ka tas apzīmē vairākas realitātes – esamības bioloģisko realitāti, dzīves vēsturisko realitāti, kā arī zināšanu nodošanas epistemoloģisko problēmu<sup>1</sup>. Šīs daudzās nozīmes bieži darbojas vienlaicīgi un sniedz nozīmīgu skaidrojumu sociālās pasaules izpratnē. Cik lielā mērā paaudžu jēdziena dažādās interpretācijas un modeļus akadēmiskajā literatūrā var attiecināt uz mūsu sabiedrību, par to diskutējam šajā rakstā.

Daudzās vēsturiskās transformācijas Latvijā ir ietekmējušas paaudžu dinamiku, to formēšanos un pašapziņu. Līdztekus tam arī katra paaudze veido savu atmiņas kultūru un ne tikai pārņem, bet pārkārto kolektīvo atmiņu un definē savu vietu vēsturiskajā procesā. Kā identificēt paaudzi, cik tā ir viendabīga, un kādas ir paaudzes robežas? Nodarbojoties ar mutvārdu vēsturi, strādājot ar biogrāfiskajām intervijām, mums daudzie dažāda vecuma cilvēku dzīvesstāsti kalpo par paaudzes liecību. Cilvēkiem reflektējot par savu dzīves gājumu un tā vai citādi lokalizējot sevi vēstures procesu kontekstā, atmiņu stāsti sniedz iespēju identificēt paaudzi. Raksta noslēgumā, balstoties uz atbilstošiem atradumiem pasaules pētījumos un analizējot Nacionālās mutvārdu vēstures dzīvesstāstu kolekciju, gribam piedāvāt savu skatījumu uz mūsu sabiedrības paaudžu struktūru.

### Paaudžu jautājums sociālajās zinātnēs

Paaudžu jēdziena lietojums sociālajās zinātnēs un publiskajos diskursos bieži ir ļoti patvaļīgs un nenoteikts un var apzīmēt atšķirīgus lielumus. Par paaudzēm var runāt kontekstā ar

ģimeni vai vēsturi, attiecībā uz dzimšanas laiku vai vecumu, saistībā ar pēctecību vai vienlaicību. Visbiežāk jēdzienu lieto, ar to saprotot “ģimeniskās paaudzes”, kas apzīmē zināmu radniecības iedališanas principu, un paaudzes būtībā ir distance starp vecākiem un bērniem. Te pētnieki diskutē, kāds ir “tēvu-dēlu” nomaiņas ritms – vai paaudzes garums ir 10–15 vai 30 gadi, jo jāņem vērā dažādu kultūru un laikmetu atšķirīgie priekšstati par to, cik ilgi ilgst bērniņa un kad iestājas briedums vai vecums. Šis t. s. ģenealoģiskais skatījums veido paaudžu konceptualizācijas vertikālo asi, kur definējums ir saistīts ar dzimtu un pēctecību, uzsvaru liecot uz sabiedriskās dzīves kontinuitāti un reprodukciju<sup>2</sup>. Otrs skatījums, ko vēlamies uzsvērt, ir saistīts ar demogrāfiju un sociokultūrlām izmaiņām, kuru aprakstīšanai arī lieto paaudžu jēdzienu, bet jau citā nozīmē.

Šajā rakstā analizētās paaudzes nav tikai nepārtraukti un cikliski viena otru nomainošu vecumgrupu un radniecības “vecāki–bērni” kēde. Visupirms tā ir vienā laikā dzimušu cilvēku kopa, un tas paver horizontālo perspektīvu uz paaudzēm kā kohortā bāzētām sociālām lokācijām. Ar kohortām saprot kādu līdzīga vecuma cilvēku daudzumu, kas vienlaicīgi saskaras ar noteiktu demogrāfisku notikumu (dzimšanu, iestāšanos skolā vai absolvēšanu, ģimenes dzīves sākšanu u. tml.). Tomēr kohortai, atšķirībā no paaudzes, ir šaurāka un formāla nozīme, kuru turklāt piedēvē no ārpuses – šīs vecumgrupas nošķir institūcijas (skola, armija) un konstruē pētnieki statistisku aprēķinu nolūkā, piedevām cilvēki ar tām neidentificējas. Lai gan paaudzes atskaites punkts ir kādā noteiktā periodā dzimis cilvēku daudzums, tomēr par noteicošo faktoru klūst laikabiedru savstarpejā piederības sajūta, kas balstās uz kādu kopīgi veidojušos pieredzi, nevis bioloģiskais vecums. Kopējā pieredze, ar to saistītās vērtības un tādējādi attieksmes un uzvedības iezīmes klūst par paaudzes apraksta stūrakmeni. Viens no pirmajiem, kas paaudzes izpratnē apvienoja objektīvos dzimšanas laika, vecuma bioloģiskos faktorus ar kultūras un subjektīvo interpretāciju lomu, bija sociologs Karls Manheims (1893–1947). Pieredība pie vienas paaudzes vai vecumgrupas,

<sup>1</sup> Bristow 2016.

<sup>2</sup> Burnett 2010.

viņš rakstīja savā programatiskajā darbā, “piešķir šiem cilvēkiem kopīgu vietu sociālā un vēsturiskā procesā un tādējādi nosaka robežas konkrētai potenciālai pieredzei, predisponējot tos noteiktam domāšanas un pieredzes veidam un raksturīgai vēsturiskai darbībai”<sup>3</sup>.

Klasiskajā izpratnē paaudze formējas kā īpaš sociālais stāvoklis, ko nosaka tas, ka cilvēki piedzīvo sev nozīmīgu vēsturisku pieredzi, un, to kopīgi pārdzīvojot, veidojas zināmā mērā līdzīgas reakcijas, kas izpaužas turpmākajā dzīvē. Paaudzes aizmetņi veidojas socializācijas procesā. Pieaugot mēs pārejam no vienas vecumgrupas citā, bet piederība pie paaudzes tiek saglabāta visu mūžu. Konkrētos laikmeta notikumos transformējas vērtību sistēmas, kurus iemieso, nes tālāk un realizē tās cilvēku grupas, kas tai brīdī atradās plastiskā vecumā, t. i., jaunībā. Manheims uzskatīja, ka svarīgi ir tie notikumi, kas risinās kādas personas jaunībā, un būtisks ir tieši “savaigais kontakts” ar pasauli, kura laikā tad veidojas gan konkrētu cilvēku, gan paaudzes identitāte. Vēsturiskā konteksta nozīmību jaunības gados ir apstiprinājis ASV pētnieku darbs. Viņi veikuši plašu empīrisku izpēti, analizējot vēsturisku notikumu svarīgumu dažādu vecumgrupu kolektīvajā atmiņā, secinot, ka atmiņā izteiktākie ir tieši notikumi jaunībā, un katrai paaudzei tie ir atšķirīgi<sup>4</sup>.

Kopš Manheima kanoniskā teksta publicēšanas ir nostiprinājusies pieeja paaudzes tvert kā kultūras fenomenus sociālās struktūras ietvaros, nereducējot tos uz bioloģisko pēctecību. Pētnieki analizē noteiktu kohortu pozicjonēšanos vēstures norisē, kur jāvērš uzmanība uz mijiedarbību starp jauniem dalībniekiem kultūras procesā. Jans Asmans atzīmēja, ka paaudžu atmiņa tiek iegūta vēsturiskā ceļā un ir cieši saistīta ar šīs atmiņas nesējiem, kuriem mirstot vieta tiek dota jaunām atmiņām. Šāda atmiņa, pēc viņa domām, var pastāvēt 3–4 paaudzes.<sup>5</sup>

Straujais vēsturisko notikumu ritms un sociālo izmaiņu temps ir stimulējis rakstnieku, publicistu un pētnieku interesu par paaudžu identificēšanu, nosaukšanu un to aptuveno

robežu iežīmēšanu. Nozīmīgu iespaidu uz paaudžu atšķirību teorijas attīstību un popularizāciju atstāja Viljama Strausa un Neila Hova sarakstītās grāmatas par paaudzēm ASV vēsturē<sup>6</sup>. Par paaudzi viņi uzskata cilvēku grupu, kurus ietekmējuši tie paši notikumi un sociālekonomiskie apstākļi konkrētajā, vienojošajā laika sprīdī. Saskaņā ar viņu paaudžu atšķirību koncepciju, cilvēkiem, kuri dzimuši aptuveni ik pēc 20 gadiem, ir kopīgas iezīmes, kas izriet no vēsturiskās pieredzes, sabiedriskiem nosacījumiem, kā arī tehnoloģiskajām u. c. norisēm. Turklat viņi uzsver, ka paaudžu nomaiņai ir raksturīgs cikliskums. Autori izmanto pētnieciskajā un populārajā literatūrā atrodamos paaudžu apzīmējumus: “dižā paaudze”, “klusā paaudze”, “Baby boom” un “X paaudze”, “tūkstošgades paaudze”, “Z paaudze”. Lai arī šāda pieeja izskatījās visnotāl oriģināla un pievilcīga, taču tā tiek kritizēta par to, ka tā rada dažādus grupu stereotipus, kurus izmanto mārketinga speciālisti, politiķi un masu mediji.

Ir pētnieki, kas paaudzes nozīmību pēdējā laika sabiedriskajā attīstībā liek pāri tradicionālajam šķirkajam dalijumam<sup>7</sup>. Sociālās stratifikācijas kontekstā paaudze tiek nodalīta no hronoloģiski definētas (mūža gadu) kohortas, lai arī, to iekļaujot definējumā, paaudze tiek saprasta kā vecumgrupa, kas klūst sociāli nozīmīga, konstituējot sevi kā kultūras identitāti. Analizējot Latvijas situāciju, ir svarīgi saprast, ka paaudzes veidošanos nosaka arī dramatiski vēsturiski satricinājumi, jo tā ir “kolektīvā atbilde traumatiskam notikumam vai katastrofai, kas tad apvieno noteiktu individu kohortu ar pašapziņu apveltītā vecumgrupas slānī”<sup>8</sup>. Te gan jāņem vērā, ka ne vienmēr vecumgrupas kohorta apliecina kādu identitāti un tiek apveltīta ar tādu pašapziņu, lai rastos pamats to uzskatīt par paaudzi stingrā nozīmē. Par paaudzi kā iespējamību, kā potencialitāti vai aktualitāti rakstīja jau Manheims. Elisters Tomsons, pamatojoties uz mutvārdu vēstures intervijām ar vairākiem simtiem austrāliešu, savā pētījumā apgalvo, ka cilvēkiem savā vecuma kohortā var būt vēsturiski atskaites

<sup>3</sup> Mannheim 1997, 291.

<sup>4</sup> Corning, Schuman 2015.

<sup>5</sup> Assmann 2013, 50.

<sup>6</sup> Strauss, Howe 1991 u. c.

<sup>7</sup> Edmunds, Turner 2002.

<sup>8</sup> Turpat, 12.

punkti, tomēr šīs kohortas ne vienmēr apzinās sevi kā atšķirīgu paaudzi<sup>9</sup>. Viņš piekrīt, ka paaudzes tiek kaldinātas jaunības gadu kopīgā iespaidīgā pieredzē. Pēc tam paaudžu pašapziņa tiek veidota un konsolidēta to cilvēku atmiņa, kas izmanto paaudzes kolektīvās identitātes reprezentācijas savas biogrāfijas izpratnē. Analizējot intervijas, viņš nonāk pie slēdziena, ka pašā pēckara Austrālijas sabiedrībā ir tikai viena t. s. "60. gadu paaudze". Arī mūsu reģionā šī ir pieminēšanas vērtā paaudze<sup>10</sup>, taču vai ar tādu pašu nozīmi Latvijā?

### Ieskats paaudžu pētījumos Latvijā un valstis ar līdzīgu vēsturisko pieredzi

Lai kartografētu Latvijas sabiedrības paaudzes, ir vērts ielūkoties kaimiņu zemju pētnieku darbos, kur līdzīgu vēsturisku procesu rezultātā varētu būt veidojušās salīdzināmas paaudžu kopas. Postkomunistiskajā Austrumeiropā atšķirīgās paaudzes aprakstījuši Krievijas sociologi, pētnieki Polijā, bijušajā Dienvidslāvijā un Igaunijas antropologi, kas izmanto mutvārdu vēstures pieeju. Savā grāmatā, jautājot, "kā paaudzes atceras", Monika Palmbergera<sup>11</sup> ir analizējusi dažāda vecuma cilvēku naratīvus par pagātni Dienvidslāvijā. Viņa identificē trīs dažādas paaudzes atkarībā no tā, kā tās pozicionē sevi attiecībā pret vietējās vēstures dominējošiem naratīviem, īpaši saistībā ar vairāku karu pieredzi šajā reģionā. Līdzīgu paaudžu dalījumu piedāvā citā pētniece, analizējot ukraiņu minoritāti, kas pārvietošanas rezultātā nonākusi Polijas ziemeļos<sup>12</sup>. Pētījumā par kolektīvo atmiņu un nacionālo identitāti Aleksandra Vanglere par savu uzdevumu uzskata paaudžu atšķirību aprakstīšanu attiecībā uz nacionālās identitātes veidošanos un vēsturisko notikumu interpretāciju. Analīzes gaitā paaudzes, saskaņā ar Manheimu, tiek definētas atkarībā no cilvēku pieredzētiem notikumiem "formējošā vecumā" jeb jaunībā (starp 12 un 24 gadiem), kas tad nosaka atcerēi būtiskus pagātnes references punktus un

caur to tagadējās situācijas interpretāciju, tai skaitā arī viņu nacionālās identitātes izpratni.

Krievu sociologs Jurijs Levada, izstrādājot savu paaudžu struktūru, atzīmējis, ka paaudzes sociālā nozīme nevar tikt mērīta ar "vairākuma" vai "masu" noskaņojumiem un pieredzēm, ko reprezentē sociālo aptauju rezultātā<sup>13</sup>. Vēstures procesa socioloģiskajā analīzē ir jārēķinās nevis ar demogrāfiskām grupām, bet ar noteiktām nozīmīgām paaudžu grupām vai struktūrām. Viena liela perioda, piem., gadsimta ietvaros, var tikt izceltas paaudzes, kas nosaka noteiktus uzvedības piemērus vai rāmjas, domas, noteiktu simbolu komplektu u. c. paaudzes raksturlielumus. Paaudzes tēli veidojās noteiktās grupās, kuras var būt masveidīgas vai arī elitāras. Ja sekojam elitārajai paaudzes koncepcijai, kura akcentē personību lomu visas paaudzes (un ne tikai), pagātnes, vērtību un nākotnes ilgu formēšanā, tad veidosies savdabīga 20. gadsimta paaudžu struktūra, no kurās daudzi "mazie" vēstures subjekti vienkārši izkrīt ārā. Latvijā kā piemēru varam minēt t. s. nacionālkommunistus, kuru darbība 50. gadu beigās ir akcentēta tikai elites – partijas, zinātnes, kultūras pārstāvju – dzīvesstāstos, turpretim lielākajam vairākumam šis politiski nozīmīgais process paliek nepamanīts, un par to cilvēki nereflektē. Tāpat jāņem vērā, ka mutvārdu un dzīvesstāstu projektu galvenais motīvs ir bijis dot vārdu tiem slāņiem, kas lielajos vēstures naratīvos tiek ignorēti.

Visa vēsture ir paaudžu nomainīšanās process, bet tas, cik atšķirīgi rit vēsturiskie notikumi dažādos pasaules reģionos, nosaka paaudžu līdzības vai atšķirības konkrētajās sabiedrībās. Mums vistuvākās pagājušā gadsimta vēstures procesos ir Baltijas valstis, un tur pētnieki ir mēģinājuši sistemātiski pievērsties paaudžu analīzei. Tāpēc viņu sniegums mums ir ļoti būtisks, velkot paralēles un izstrādājot savu vēsturisko paaudžu koncepciju. Vadošo jomas pētnieku ilgstošais darbs, "kartografējot paaudzes Igaunijas kontekstā", jau ir apkopots grāmatā, kas iznāca 2016. gadā<sup>14</sup>. Viņi izmanto gan demogrāfisko pieeju un vērtību statistisko analīzi, gan arī kvalitatīvo pieeju, lai caur mutvārdu vēsturi un atmiņu stāstu prizmu saskatītu

<sup>9</sup> Thomson 2016, 276–320.

<sup>10</sup> Vails, Genis 2006; Voronkov 2005; Valpēters 2010.

<sup>11</sup> Palmberger 2016.

<sup>12</sup> Wangler 2012.

<sup>13</sup> Levada 2011, 123–125.

<sup>14</sup> Nugin et al. 2016.

laikabiedru diferenciāciju atšķirīgās paaudzēs. Igaunu pētnieki, kas balstās uz kvalitatīvajām metodēm, vērš uzmanību uz to, kā cilvēki, kas piedzīvojuši tos vai citus laikmeta notikumus, atceras savu bērnību pirmskara laikā, kā izsaka un vērtē savu padomju laika pieredzi, kā konstrue stāstus un kādus vadmotīvus vai šablonus lieto. Šīs atmiņu diskursīvās prakses tiek interpretētas kā noteiktām paaudzēm raksturīgas. Konsekventāk Igaunijas sabiedrības paaudzes konceptualizējusi socioloģe un dzīvesstāstu pētniece Aili Ārelaida-Tarta (1947–2014)<sup>15</sup>. Viņa piedāvā šādu paaudžu dalījumu:

- 1) "Republikas paaudze", kas dzimusi 20. gs. 20. gados, bet savā pieaugšanā, saskaroties ar mainīgiem politiskiem režīmiem, ir saskaldīta vairākos segmentos;
- 2) 1930.–1945. gadā dzimušo paaudzes kohorta, kas kā bērni vai pusaudži piedzīvojusi karu, deportācijas un teroru ("beztēvu paaudze");
- 3) pirmā īstā "pēckara paaudze", kas uz augusi padomju mentalitātes apstākļos un dzimusi galvenokārt 50. gados, tāpēc pašai nav personisko atmiņu par neatkarības laiku, bet nācās realizēties sociālisma apstākļos;
- 4) "80. gadu pusaudži", kuri dzimusi ap 1970. gadu un kuru personības veidojās sociālisma destabilizācijas un sabrukuma apstākļos, bet padomju laiks tiek aplūkots ar bērnības acīm;
- 5) "atjaunotās neatkarības bērni", kas dzimusi jau pēc 1991. gada un iekļaujas globalizētās pasaules norisēs.

To, cik līdzīgi paaudžu formēšanos analīzē Lietuvā, var redzēt dzīvesstāstu pētnieces Laimas Žilinskienes un britu vēsturnieces Melānijas Eilikas darbā<sup>16</sup>. Pētījumā par ģimenisko vērtību izmaiņām Lietuvā 20. gadsimtā par pamatu ņemta biogrāfiskā metode, kas ļauj koncentrēties uz sociālo subjektu noteiktā sociālā struktūrā ilgstošā vēsturiskā periodā. Par svarīgiem markieriem paaudžu nošķiršanā viņas ir uzskatījušas paaudzes socializāciju, uzvedības modeļus, attiecības ar citām paaudzēm, kā arī dzīvesveidu un identitāti. Pētnieču skatījumā, balstoties uz intervijām un dzīves gājumiem,

var izdalīt sešas paaudzes. Atskaites punkts ir 1925.–1930. gadā dzimusī Lietuvas Republikas paaudze; tai seko 1931.–1944. gadā dzimusī "stalinisma laika" paaudze; pēc kuras nāk 1945.–1959. gadā dzimusī "pirmā padomju" paaudze un 1960.–1969. gadā dzimusī "atkušņa" paaudze; kā piektā tiek nodalīta "pēdējā padomju paaudze" (1970.–1979. gadā dzimusi) un, visbeidzot, 1980.–1990. gadā dzimusi kā "pirmsneatkarības laika" paaudze.

Minētās koncepcijas par pagājušā gadīsimta paaudžu struktūru lielā mērā sakrīt ar politiskās vēstures periodizāciju, un atsevišķos gadījumos šī vēsture bija līdzīga vai pat kādu laiku kopīga ar Latviju. Tomēr var redzēt, ka tas nevar tikt automātiski attiecināts uz mūsu valsts iedzīvotāju paaudzēm, kuras formēja citādāka vēstures pieredze gan saistībā ar Latvijas Republikas pastāvēšanu 1918.–1940. gada un tās okupāciju Otrā pasaules kara gados, gan arī saistībā ar atšķirīgiem kolonizācijas un demogrāfiskiem procesiem pēckara gados.

Latvijā pētījumi, kur pieminētas paaudzes, ir veikti dažādās jomās, pašu paaudzes jēdzienu gan dažkārt teorētiski nenodalot no vecumgrupas vai kohortas, kad cilvēku kopums tiek iezīmēts atkarībā no dzimšanas gada jeb dzīves cikla izmaiņām. Latvijas Universitātes pētnieces Ilzes Korolevas vadībā ir labi attīstīta jaunatnes izpēte (uzskati, līdzdalība, atkarības), kā arī ir veikti pētījumi par sabiedrības novecošanu (senioru statuss, aprūpe, "eidžisms"). Īpaši paaudzes salīdzinātas profesiju prestiža un izvēles mērījumos, analizējot datus par jauniešiem padomju laikā un mūsdienās<sup>17</sup>. Paaudzēm kā vecumgrupām savus pētījumus ir veltījis LU Demogrāfijas centrs (beidza pastāvēt 2013. gadā), kas reģistrēja iedzīvotāju sastāva un struktūras izmaiņas un analizēja tendences šajā jomā. Mutvārdu vēstures pētniece Irēna Saliniece pētījumā par ģimenes paaudzēm Latvijā un kolektīvo atmiņu izcelēcetas paaudžu grupas, atzīmējot to atšķirīgo vēsturisko pieredzi, tomēr sīkāk šī problēma rakstā nav analizēta.<sup>18</sup>

Jāatzīst, ka mērķtiecīga un dziļāka paaudžu raksturojuma konceptualizācija Latvijā nav notikusi. Ar to pēdējā laikā ir sākuši

<sup>15</sup> Aarelaid-Tart 2011.

<sup>16</sup> Žilinskienė, Ailic 2018.

<sup>17</sup> Koroļeva et al. 2014.

<sup>18</sup> Saliniece 2015, 24–25.

nodarboties personāla vadības un mārketinga speciālisti. Parasti tiek izmantots Eiropā vai ASV izveidotais dalījums (sākot ar “varonīgo paaudzi” un beidzot ar “milēnuma” un “Z paaudzi”). Kā galvenā metode pētījumos tiek izmantota aptauja ar iepriekš izstrādātiem apgalvojumiem, lai raksturotu respondentu attieksmes. Tieki mērīti tādi parametri kā konservatīvisms, atvērtība jaunajam, gatavība uzņemties risku, darba ētika, lojalitāte un tamlīdzīgi. Paaudžu problēma tiek aktualizēta valdības pasūtītos pētījumos par jaunatnes piesaisti un integrēšanu valsts pārvaldē, piem., vēršot uzmanību uz to, kas “Y paaudzes” (dzimuši pēc 1980. gada) darbiniekus un darba meklētājus padara atšķirīgus no iepriekšējo paaudžu nodarbinātajiem. Patērtēju segmentu analīzē ir parādījušies Latvijas situācijai adaptēti paaudžu “anatomijas modeļi” (izdzīvotāji, pārmaiņu bērni u. c.), plašsaziņas līdzekļos apspriež mūsdienu “digitālās paaudzes”<sup>19</sup>.

Īpaši ir jāatzīmē paaudžu pieminēšana LU SZF Sociālo un politisko pētījumu institūta zinātnieku pētījumos projektā “Latvijas sociālā atmiņa un identitāte” (vadītāja prof. Vita Zelce). Lai gan pētnieki izmanto paaudžu jēdzienu, šī sociālā kategorija tiek pieņemta kā dotums un to lieto normatīvisma nozīmē (t. i., vecākiem vai citiem aģentiem pieredze jānodod laikabiedriem un jāsaglabā pēctečiem). Kā paaudzes veidojas, pašidentificējas un kāda ir ne tikai vecumgrupu, bet arī noteiktu paaudžu atmiņu savstarpējā mijiedarbe, te netiek analizēts. Zināmu ieskatu paaudžu “vēsturiskās socializācijas” aspektos sniedz arī dažādas aptaujas, kur izdalītas noteikta vecuma respondentu kopas ar savu attieksmi pret pagātnes notikumiem<sup>20</sup>.

Šajā rakstā vēlamies izvairīties no paaudžu identificēšanas tikai ar vecuma vai statusa grupām, tādēļ uzskatām, ka ir uzmanīgi jānoskaidro personisko atmiņu nozīme paaudzes pašapziņā un jācenšas izsekot, kā veidojas noteikti naratīvi starp cilvēkiem ar atšķirīgu pieredzi. Dzīves stāsta intervija ir viens no veidiem, kas ļauj visciešāk pietuvoties nozīmju un jēgu pasaulei, ko cilvēks pasniedz

caur saviem naratīviem saskaņā ar gūto pieredzi. Nacionālais mutvārdu vēstures projekts šim pētījumam ir būtisks izpētes resurss, jo tas veidots, lielu uzmanības daļu veltot tieši večāka gadagājuma cilvēku atmiņām. Viņi piedzīvojuši divus pasaules karus, brīvvalsts laiku un okupācijas varu maiņu, tādēļ var sniegt netikai unikālas liecības, bet arī bāzes informāciju paaudžu pieredzes, atmiņu un stāstīšanas stratēģiju salīdzinājumam un atklāt to ietekmi uz Latvijas sabiedrību un kultūru 20.–21. gadsimtā.

### Paaudžu markieri

Kolektīvās atmiņas paaudzes ir vieglāk nodalīt, ja raugāmies uz noteiktu paaudžu kohortu attiecībām ar nozīmīgiem un lieliem vēstures notikumiem, tomēr šāda pieeja apgrūtinā veidot visaptverošu skatījumu uz 20. gadsimta vēstures enkuriem iedzīvotāju naratīvos. Pie-devām šāda pieeja ļauj koncentrēt uzmanību uz cilvēka attiecībām ar konkrētu vēstures procesu un atmiņu par to. Ja izmantojam šādu pieeju, iespējams minēt tikai nedaudzus vēstures procesus, kas būtu naratīvās analīzes vērti. Pirmkārt, tas būtu Latvijas Republikas (1918–1940) vērtējums un attieksme pret notikumiem (arī pret Kārļa Ulmaņa diktatūru) šajā laika posmā. Otrkārt, akcentēšanas vērti būtu dramatiskie Otrā pasaules kara notikumi un to seku paliekas (okupācija, sovietizācija, holokausts, karš, atkārtotā padomju okupācija, došanās bēgļu gaitās, nacionālo partizānu karš, deportācijas, stalīnisms) individuālajos dzīvesstāstos (1940–1953). Treškārt, analīzes vērts būtu tas, kā un cik lielā mērā cilvēki reflektē par posttotalitāro padomju periodu, sākot ar Josifa Stalīna nāvi 1953. gadā un beidzot ar Mihaila Gorbačova aizsāktās pārbūves un atklātības procesu tiesu ietekmi uz pagātnes pārvērtēšanu, kas Latvijā aizsākās ap 1987. gadu.

Šāda analīze sniegtu detalizētāku un izsvērtāku noteikta perioda attēlojumu individuālajos dzīvesstāstos, tomēr tā nespētu sniegt visa pagājušā gadsimta kopainu Latvijas iedzīvotāju dzīvesstāstos. Visaptverošu ainu traucē veidot arī Latvijas iedzīvotāju saskaldītā atmiņa. Tā, piem., pēc Otrā pasaules kara no PSRS ieradušos iedzīvotāju atmiņas ir citādākas nekā

<sup>19</sup> Gudule, Pētersons 2012.

<sup>20</sup> Sk., piem., Kaprāns, Procevska 2013; Kaprāns, Saulītis 2017.

to Latvijas iedzīvotāju atmiņas, kuri te dzīvojuši izsenis, īpaši tas attiecas uz 20. gadsimta otrās puses vēstures notikumu traktējumu un pieredzēm, kas nav saistītas ar Latviju pirms 1940. gada. Tādējādi, veidojot paaudžu pagātnes atmiņu struktūru un vērtības, kas tajās atklājas, nāktos ķemt vērā arī atmiņu etnisko un vēsturisko raksturu.

Turklāt plūstoša pāreja no vienas paaudzes uz citu var notikt tikai tradicionālā sabiedrībā, kur tā notiek ģimenes ietvaros. Sociālpolitiskā vēsture, īpaši šodienas – posttradicionālā –, ir piesātināta ar pagriezieniem, savīlojumiem, masu ilgām, vilšanos un kompleksiem, kas rada “nozīmīgas paaudzes”, kuras nosaka toni (orientācijā, simbolos, vērtībās) samērā ilgu laiku, ar paaudžu plaisām pieredzēs un vērtējumos, ar konfliktiem starp “tēvu” un “dēlu” paaudzēm utt.<sup>21</sup> Šīs paaudzes parasti pašidentificējas vai tiek izdalītas, lai noteiktu kāda noteikta procesa ietekmi uz attiecīgā vecuma kohortu. Pasaulē ir daudz marķieru, kas palīdz atrast šīs paaudzes un izvērtēt to ietekmi uz turpmākajiem vēstures procesiem. Jau Manheims kā piemēru apskatīja 19. gadsimta franču un vācu revolucionārās paaudzes un ar tām saistītās jauniešu kustības. Arī vēlāk pētnieku darbos radikālas transformācijas, karš un diktatūras vai terora pieredze ir bijusi par pamatu, lai identificētu reģionāli specifiskās paaudzes. Īpaši šeit var izceļt Spānijas traumātisko pieredzi un ar to saistīto paaudžu atmiņu (un to noklusēšanu) vai Vācijas pētnieku mēģinājumus izprast paaudzes pēc to atmiņas par nacionālsociālistisko diktatūru<sup>22</sup>.

Modernās teorijas par paaudžu veidošanos un diferenciāciju savulaik veicināja pievēršanos vienai – “1914. gada” – paaudzei, kuru radīja t. s. Lielais karš, kas tiešām bija ekstreimāls satricinājums. Eiropas kultūras atmiņā ir nostiprinājies amerikāņu rakstnieces Ģertrūdes Stainas izteikums par saviem laikabiedriem, ka viņi esot “zudusī paaudze”. Tādi rakstnieki kā Ernests Hemingvejs un Ērihs Marija Remarks ir aprakstījuši šīs paaudzes postošo pieredzi. Eriks Hobsbaums savā vēstures izpētē par “īso 20. gadsimtu” ir pamatojis, ka pagājušais

gadsimts ir sācies faktiski tikai līdz ar Pirmo pasaules karu<sup>23</sup>.

Raksturojot Padomju Savienības paaudžu problemātiku, parādās “sešdesmito gadu paaudze”, kuras veidošanās stūrakmens bija 1956. gads ar tajā notikušo PSKP XX kongresu, kurā Nīkita Hruščovs vērsās pret Staļīna kultu un tā pārspīlējumiem, kā arī šajā pašā gadā notikusī Ungārijas sacelšanās un t. s. Poļu oktobris, kuru apspiešana liecināja par padomju sistēmas joprojām nedemokrātisko un agresīvo raksturu. Par šīs paaudzes pārstāvjiem kļuva to vecuma kohortu pārstāvji, kas ieraudzīja iespējas izvēlēties perspektīvas, simulējot aktīvu intelektuālo darbu, meklējot savu ceļu. Visbiežāk sociālā vide viņiem nelāva pārvarēt ideoloģiskās dogmas un ierastos uzvedības stereotipus. Tomēr šai paaudzei pieauga iespējas iegūt informāciju no ārzemēm, tā sāk mācīties svešvalodas, bet jaunatnes apriņķās raksturīgā tieksme pēc ārzemju mūzikas novēd pie pieredzes klausīties ārzemju radio ikdienā<sup>24</sup>.

Līdzīgs populārs marķieris Rietumu paaudē ir t. s. “68. gada paaudze”, ko cieši saista ar tajā laikā notikušo jaunatnes dumpi un šīs paaudzes ideāliem, kas vēlāk tiek realizēti politiskajā dzīvē. Tomēr arī sāds marķieris izraisa iebildumus, minot, ka Vācijā vien var runāt par trīs dažādām 1968. gada paaudzēm – Rietumvācijas paaudzi, tās antipodu – labēji noskaņoto kontrpaaudzi un Austrumvācijas paaudzi, kuras mērķi un metodes atšķirās no Rietumvācijas “dumpja” un kuras protesti tika nesaudzīgi apspiesti<sup>25</sup>.

Saprotams, eksistē arī citi marķieri, ko nosprauduši paši paaudzes pārstāvji vai arī masu mediji. Te varam minēt “kara bērnus”, kas dzimuši 30. gadu beigās un 40. gadu sākumā. Viņi pašlaik sasnieguši pensijas vecumu un atgādina par savas agrās bērnības pārdzīvojumiem – bombardēšanu, izdzīšanu, tēvu zaudēšanu utt. Dažas no šīm atmiņām ir traumātiskas, un tām var būt nopietnas sekas viņu pašvērtējumā, dzīves mērķu un jēgas nospraušanā un psihiskajā stabilitātē. Tā kā ne tikai paaudžu vecuma pieredzes spējīgas radīt

<sup>21</sup> Levada 2011, 123–124.

<sup>22</sup> Frei 2009, 38–55; Caballero, Baigorri 2018, 14–17.

<sup>23</sup> Hobsbawm 1995.

<sup>24</sup> Voronkov 2005, 176–177, 183–184.

<sup>25</sup> Goltz 2011, 473–490.

ilgtermiņa paaudzes identitāti, bet arī citos dzīves posmos radušies pārdzīvojumi var veidot īpašas paaudzes identitāti.<sup>26</sup>

Latvijā līdz šim nav noteikti determinēti un publiskajā sfērā apspriesti vēsturisko paaudžu markieri. Protams, ir bijuši mēģinājumi, tomēr tie nedz zinātniskajā, ne mediju vidē nav nostiprinājušies. Tā nesen tapusī Laimas Žurginas filma *Kaza kāpa debesīs* (2019) ir aktualizējusi jautājumu par viņas paaudzes ietekmi uz kultūras un sabiedriskajiem procesiem Latvijā, ko jau pirms pāris gadiem skāra arī Eižens Valpēteris ar savu grāmatu *Nenocenzētie*<sup>27</sup>. Savā veidā t. s. "Kazas paaudze" ir ekvivalenti PSRS esošajai "sešdesmito gadu paaudzei", tomēr, kā norāda kinokritiķe Kristīne Matīsa, ja "filmas mērķis būtu "paaudzes portrets", kā tas šur tur izskanējis, būtu jārunā par visu spektru – arī par tiem, kas nodzērās, pazuda laika miglājā vai vienkārši nodzīvoja ikdienišķu proletārieša mūžu. Laima Žurgina tomēr izvēlējusies dot vārdu tikai veiksminiekam un talantīgajiem – tiem, kas tagad Latvijas kultūrā ir pazīstami ar saviem darbiem un personības spēku"<sup>28</sup>.

Otra paaudze, ko mēģina markēt, bet ne visai veiksmīgi, ir t. s. "atmodas paaudze", kuru grūti ir noteikt, jo atmodas procesos bija iesaistītas dažādas vecuma kohortas. Piem., Juris Lorencs savā rakstā ar atmodas paaudzi saista tikai tālaika trīsdesmitgadniekus, atzīmējot, ka tie ir savā ziņā īpaši ar to, ka ir stāvējuši vēstures krustcelēs: "Tātad cilvēki ar unikālu pieredzi. Mēs būsim pēdējā Latvijas paaudze, kas savā apzinīgajā vecumā piedzīvoja totalitāru valsts iekārtu un sociālistisko plānveida ekonomiku. Mēs būsim pēdējie, kuri katru gadu no jauna var skatīties *Brīljanta roku* un smieties par jokiem, kurus jaunāki par mums vairs īsti nesaprot. Mēs būsim pēdējā paaudze, kas vēl sapratīs zemtekstus, līdz galam neizteiktus vārdus."<sup>29</sup> Visumā emocionāls un pat trāpīgs apraksts, tomēr šim apzīmējumam var sevi pieskaīt arī tālaika divdesmitgadnieki un četrdesmitgadnieki utt. Dzīvesstātos ar neatkarības atjaunošanas procesiem sevi saista arī

daudz jaunākas paaudzes, īpaši, ja šajos procesos bija iesaistīti viņu vecāki vai vecākie brāļi un māsas. Žēl, ka publiskās diskusijas par šiem jautājumiem Latvijā netiek attīstītas plašāk.

Jāpiekrīt Klaudīnei Atias-Donfū un Sārai Arberai<sup>30</sup>, ka "vēsturiskās paaudzes" sabiedrība atzīst aposteriori, identificē tās retrospektīvi. Tikai ar selektīvu pagātnes rekonstrukciju paaudze saistās ar noteiktu sociālu notikumu. Tas ir atmiņas un piemiņas process. Pateicoties tam, sociālo notikumu uztur dzīvā paaudze, kas bijusi šī notikuma aculieciniece. Šis process uzliek paaudzei pienākumu kalpot kā vēstures kolektīviem lieciniekiem un kolektīvās atmiņas nesējiem. Citiem vārdiem, tas, ko apzīmē ar "vēsturisko paaudzi" ir sociālo tēlu produkts, ko veicina sociālā laika uzbūve. Pieiderības sajūta konkrētai paaudzei rodas ne tikai caur horizontālo procesu, bet arī vertikāli – caur ģimenes radurakstiem.

## Diskusijai: Latvijas paaudžu vēsturiskā identifikācija

Pagātnē neslēpjas atmiņas, viņām ir jābūt skaidri formulētām, lai kļūtu par atmiņu. Valoda, kuru autors izmanto, lai to sasniegstu, vienmēr satur iepriekšējās pieredzes hierarhijas un tādā veidā ir cieši saistīta ar dominējošajiem vēstures diskursiem<sup>31</sup>. Tas labi parādās dzīvesstātos, kur vērojama ietekme gan no iepriekšējo paaudžu pieredzēm, gan arī pagātnes metanaratīvu ietekme. Tas naratīva hronoloģiskos ietvarus padara izplūdušus, bet reizē arī katrai paaudzei sniedz tikai tai raksturīgās iezīmes. Kā atzīmēja Mērija Falbrūka, paaudzes nav vienkārši dotumi, kolektīvi objekti, kas soļo caur vēsturi nekad nemainīgas; drīzāk tās ir līdzīgas mainīgiem zvaigznājiem, kuru kontūras sajaucas un mainās atkarībā no tā, kad rodas jaunas problēmas un kad dažādi jautājumi par pagātni, tagadni un nākotni kļūst aktuāli sa biedrībā<sup>32</sup>.

Pamēģināsim izvirzīt tās Latvijas 20. gadsimta vēsturiskās paaudzes, kuras iespējams konstatēt, nemot vērā gan vēstures līkločus,

<sup>26</sup> Reulecke 2008, 122.

<sup>27</sup> Valpēters 2010.

<sup>28</sup> Matīsa 2019.

<sup>29</sup> Lorencs 2019.

<sup>30</sup> Attias-Donfand, Arber 2001, 3.

<sup>31</sup> Sayner 2007, 3.

<sup>32</sup> Fulbrook 2011.

gan to atspogulojumu cilvēku dzīvesstātos. Aizvadītajā gadsimtā mēs saskatām vismaz sešas skaidri definējamas paaudzes, kuras ilustrēsim ar dažiem piemēriem no intervēto cilvēku atmiņām.

1. Paaudze, kas dzimus 19. gadsimta beigās un 20. gadsimta sākumā. To nosacīti varētu dēvēt par pirmo “neatkarīgās Latvijas paaudzi”, kas pieredzēja gan Pirmo pasaules karu, gan došanos bēgļu gaitās uz Iekškrieviju, gan arī Latvijas valsts tapšanu un nostiprināšanos Neatkarības kara liesmās. Šai paaudzei ir dzīvas arī no vecākiem mantotās atmiņas par 1905. gada revolūciju, par “cara laiku” un norisēm tajā – izglītības iegūšanu, zemnieku sociālo stāvokli, māju iepirkšanu utt. Atšķirībā no nākamās paaudzes, netiek idealizēti Latvijas valsts pirmie gadi, bet tie pēc pašu pieredzes tiek aprakstīti kā “grūti laiki”. Piem., 1892. gadā Zemgalē dzimušais Jānis<sup>33</sup> stāsta gan par 100 ha saimniecību, ko tēvs nopircis no grāfa fon Pālena, gan par to, kāda bija tēva saimniecība. Turīgā zemnieku ģimene atļaujas slimīgo zēnu sūtīt uz Šveici ārstēties no diloņa, lai tas nemomirtu kā vecākais brālis. Jāņa sapņus par studijām Vācijā izjauc Pirmais pasaules karš:

*Pirmā pasaules kara laikā mūs izdzina no mājām. Tad es Krievijā biju muižkungs vienā muīžā. Es ar kaut ko piesavinājos. Tad, kad pārgājām mājās, sākām paši. Divi gadi pie tēva par puisi nostrādāju, un tad es iestājos pilsētā tikai tāpēc, ka man tā sieva jau taisījās un tur es varēju piepelnīt. Tad es to naudu vedu uz mājām... bet toreiz bija Latvijā – Zemgalē tāds stāvoklis: ja jums bija nauda, jūs nevarējāt nekā nopirk, jums nekā nebija. Lauki neapsēti, ar zālēm aizauguši, mājas tukšas, visi lopinī beigtī, it nekā nebija.*

*Muižas sadalīja jaunsaimniecībās, mūsu pagastā kādas 80 radās. Bija tā Zemes banka jau nodibināta, papriekš viņiem piešķīra zemi, tad deva mežu materiālu par velti jeb par mazu summu, lai varētu būvēt ēkas. Tās mājas sāka celt un ieķīlāja Zemes bankā, un*

*dabūja aizdevumu. Par to aizdevumu sāka pamazām lopus iepirk, zirgus. Tā kā mūsu laikā, kad Otrais pasaules karš uzņāca, tad jau jaunsaimnieki bija uz pekām un diezgan labi dzīvoja.*

Savukārt 1913. gadā dzimusī Elga<sup>34</sup> stāsta par sava tēva iesaukšanu Krievijas impērijas armijā un dzīvi Rīgā līdz pat 1919. gada pavasarim.

*Papus pārnāca no kara mājās. Karš bija beidzies, un visi laidās katrs uz savu pusi no cara armijas. Tad viņš sāka domāt par darbu – kādu laiku brauca tramvajā par konduktoru. Nodibinājās Latvijas valsts, tad nāca Sarkāna armija – viss vienā lielā mudžeklī. 1919. gada pavasarī boļševiki vēl bija Rīgā. Dzīves te vairs nebija, un mēs braucām uz papus dzimto Vecsvirlaukas pagastu. Te tēvs sāk strādāt par mežsargu. Kad bija nostiprinājies darba vietā, tad papus meklēja dzīvesvietu, jo sava tēva mājās neverēja dzīvot – tās kara laikā bija nodedzinātas. Tad viņš sameklēja dzīvokli vienā saimniecībā. Tur mums bija viena liela istaba ar plīti visas mājas garumā. [...] Tad papus to mežsarga amatu atmeta un palika par skrīveri, un mēs pārvācāmies uz pagasta māju. [...] Sākumā viņš strādāja viens, rīkoja vēlēšanas – pagasta valdes, padomes. Valsts bija pavism jauna, vajadzēja visu rīkot.*

2. Cilvēki, kas dzimuši 20. gados, veido t. s. “zudušās Latvijas paaudzi”. Tie ir cilvēki, kuru personības veidojās K. Ulmaņa autoritārisma gados un kuri lielā mērā saglabāja vēstures atmiņu par “labajiem Ulmaņa laikiem” un vēlāk kalpoja par pamatu daudzu Latvijas sociālpolitisko mītu veidošanai, kā arī Latvijas valsts neatkarības idejas vitalitātes nodrošināšanai. Šai paaudzei bieži ir raksturīgs konservatīvisms un eksaltēts patriotisms. Uz šīs paaudzes pieredzi milzīgu nospiešumu atstāja padomju okupācija, terors un Otrais pasaules karš, sabradājot viņu jaunību, iesaucot vienas vai otras okupētājvalsts armijās, pakļaujot arestiem, izsūtīšanām, sagraujot ierasto dzīvesveidu. 1921. gadā dzimusī Maiga<sup>35</sup> stāsta:

<sup>33</sup> NMV-45, šeit un turpmāk kods intervijai, kas glabājas LU FSI Nacionālās mutvārdu vēstures krātuvē.

<sup>34</sup> NMV-3062.

<sup>35</sup> NMV-90.

Kad sākās karš, jau varēja dzirdēt, ka uz jūru kaut kur šauj, pāri nāca lidmašīnas, meta bumbas. Panika, neziņa, kur mukt, ko darīt. Kādu nedēļu neko nedarījām. Kad krievi atkāpās, ienāca arī mūsu sētā, noguruši, mamma dalīja maizi, pienu. Viņi brīnījās, kā mums var būt personīgās govis. Šķūnī gāja gulēt un tad aizgāja pavism. Tad ienāca vācieši ar motocikliem. Mums jau mazpulkos nometnēs tika mācīts, ka vācieši ir galvenie ienaidnieki, par krieviem vispār nekas netika mācīts, tumša bilde, kas tur par iekārtu. Kad atkāpās, pienāca tā māja pillā ar vāciešiem.

Tālāk stāsts vēsta arī par vīra arestu un līdzšinējās dzīves kārtības sabrukumu pēckara gados.

3. 30.–40. gadu sākumā dzimušos var dēvēt par “karalaika bērnu paaudzi”, un viņu atmiņa saistīs ar dramatiskajiem kara notikumiem, vecāku zaudējumiem, pēckara sovetizāciju un 1949. gada deportācijām. 1927. gadā dzimusī Helena<sup>36</sup> labi atceras sava tēva – Latvijas robežsarga – apcietināšanu 1940. gadā un ilgus gadus valdošo neziņu par viņa likteni. Tāpat viņas dzīvesstāstā dramatiski aprakstīta arī došanās bēglu gaitās 1944. gadā un nokļūšana vācu nometnē.

Tad mēs pamazām devāmies Rīgas virzienā, līdz Rīgai tikām, cauri Rīgai izgājām. Kad mēs bijām jau tikušas aiz Rīgas, krievi pārrāva fronti. Kājām mēs aizceļojām līdz Kandavas rajona Zemītes pagastam. Tur mēs kādu mēnesi vai vairāk nodzīvojām. Naktī mūs aplenca vācieši, šucmaņi, aizveda uz Kandavas staciju, ielika lopu vagonā un atveda uz Ventspili. Un pēc tam mūs aizveda ar kuģi uz Vāciju, uz nometni. [...] Kad mēs gājām pa pussalu no Kēnigsbergas uz Dancigu, tur bija nepārtraukta apšaude, nepārtraukta bumbošana un nepārtraukti plūda bēglu straume un mūs visus dzina. Mēs jau bijām apsargāti.

Pretim nāca vācu karspēks. Bija šausmīgi jāsargās no vāciešiem, kas bēga ar saviem trijūgiem, lai mūs nesabrauc. Tā mēs maišījāmies kā tādā biezputrā, kamēr aizgājām līdz Dancigai. Apsargāja tikai mūs. Iznāca tā, ka mēs septīnas dienas nedabūjām neko ēst. Kad ieraudzījām sasalušu lopu biešu stirpu,

mēs visi drāzāmies tur, nebaidīdamies no tā, ka nošaus vai kas tur notiks. Tie paši vācieši bija šausmās laikam, ieraudzīdami, kā mēs visi tur drāzāmies un grauzām tos kālus. Pēc tam, saprotams, visādas sekas bija. Mēs jau nedrīkstējām no ceļa noiet malā, soli pāri grāvim, tad nošāva. Tā mums bija.

Turpinājumā tikpat dramatiski ir atainota arī mātes un meitas atgriešanās okupētajā Latvijā 1947. gadā un grūtības, ar kurām nācas saskarties, meklējot dzīvesvietu un darbu.

Cita šīs paaudzes pārstāve – 1936. gadā dzimusī Elma<sup>37</sup> – atzīst:

Karš visu izjauca, katrs aizgāja uz savu pusi. Kara laikā mājās palika tēvs, māte un trīs pēdējie bērni – es, māsa un brālis Paulis. Mums lāva dzīvot pēc tam arī krievu laikā. Māsa vēl tagad vasarā atbrauc pie mums padzīvot. Māsa aizgāja uz Fizkultūras institūtu mācīties, sāka strādāt par skolotāju Aizputē. Tur apprečējās ar fiziki, jaunu skolotāju, un aizgāja atpakaļ uz Vefu. Tā viņi palika par rīdziniekiem.

Vecākais brālis Arvīds bija mazpulkos, iemācījās amatus, visus lauku darbus. Viņu aizsūtīja uz Vāciju darba dienestā. Viņš arī vairs atpakaļ neatnāca, tur ieprecējās un palika. Edgars, vidējais brālis, aizgāja uz Rīgu uz Politehnikumu mācīties, turpat no skolas sola viņu saņēma legionā. Viņš atnāca kājām mājās pēc Džūkstes kaujām. Tad tēvs viņu slēpa uz kūtsaugšas zem siena. Nāca tie krievu kemmētāji, tikai Dievs izglāba, viņu neatrada. Man pilnīgi jāraud! Tas ir neizsakāmi! Tad viņš Talsos iestājās darbā, bet tomēr kaut kāda nodevība bija, jo viņu saņēma ciet un aizsūtīja uz Kirovu.

4. 40.–60. gados dzimušie ir mūsu sabiedrības “pirmā padomju paaudze”, kuru audzināšana un skološana notika jau post-totalitārās PSRS laikā un kuriem padomju okupācijas režīms tika normalizēts. Šo cilvēku karjeras veidojās padomju vadoņu N. Hruščova un L. Brežneva laikā, kad vairums iedzīvotāju Latvijā pieņēma sociālistiskās sistēmas noteikumus un mēģināja veidot savu dzīvi un karjeru okupētajā Latvijā. Šīs paaudzes naratīvos dominē stāstījumi par padomju laika

<sup>36</sup> NMV-1654.

<sup>37</sup> NMV-4154.



ikdienu, par šim laikam raksturīgo kolonizācijas un pārkrievušanas politiku, par savstarpējām attiecībām ar līdzcilvēkiem, preču deficitu u. c. Tā 1940. gadā dzimusī

Preiļu ārste Anita Jaunozoliņa stāsta:

*Bija arī tāds laiks, kad pārtika bija tikai uz karītēm. Veikalos neko nevarēja dabūt, visu tikai pa blatu. Visi dakteru bērni stāgāja vienādās drēbēs, jo veikalos to, kas bija palikts zem letes, visi dabūja vienādu. Desu rindās stāvējām veikalā ārā pa durvīm. Tā es vienreiz Preiļos [meitu] Solvitu aizmirsu, stāvot gaļas veikala rindā. Mani izlaida ārā, lai neredz, ko esmu sapirkusies, pa aizmugures durvīm. Un es, ejot uz mājām, aizgāju uz avīzu kiosku, pieskrēju pie kioska, sametu visas savas desas un kliedzu: "Es aizmirsu bērnu! Es aizmirsu bērnu ratiņos!" Atstāju bērnu ratiņos pie veikala parādes durvīm. Tā avīzu pārdevēja visu mūžu to atcerējās.<sup>38</sup>*

Raksturīgi, ka šīs paaudzes atmiņas ir visumā fragmentētas un izkaisītas, ko varētu skaidrot ar metanaratīvu trūkumu politiskajā un kultūras atmiņā par dzīvi stagnācijas laikā. Nereti cilvēki izvēlas arī šim laika posmam “pārlēkt pāri”, stāstot par ģimenes vēsturi pirms šī laika vai stāstot par attieksmi pret tiem sociālekonomiskajiem procesiem, kas Latviju skāra 80. gadu beigās un 90. gadu sākumā. Igauņu pētnieki līdzīgu fenomenu, kad paaudze formējas politisko notikumu vakuumā un kad tās stāsts neatrod savu vietu nacionālajā līmenī, sauc par “kluso paaudzi”<sup>39</sup>.

5. Nākamā kohorta, ko varētu dēvēt par “atmodas paaudzi”, ir 60. gadu beigu – 70. gadu sākumā dzimušie. Viņi apzinātā vecumā piedzīvoja gan padomju režīma agoniju, gan neatkarības atjaunošanu. Atmodas procesi – Latvijas Tautas frontes darbība, Baltijas celš, barikādes utt. veido neatņemamu viņu dzīvesstāstu daļu.

1968. gadā dzimušais Didzis<sup>40</sup> stāsta, ka viņam *no sākta gala bija skaidrs, ka tas padomju stāsts ir falšs. Es būtībā no bērna kājas esmu bijis antikomunists. Vēlāk es tam piešķīru vārdus, to sev formalizēju. Man ir vienmēr bijis svarīgi nosaukt vārdā lietas, lai*

*tās iegūtu tēlu, lai es tās varētu iestrādāt savās dzīlākajās jūtās, būtībā instinktos. Lai varētu darīt tālāk mainīgās ikdienas lietas, lai tā ir tā nemainīgā daļa.*

No mazām dienām es sapratu, ka tas stāsts, kurā mēs esam ierunāti iekšā, ir viena lieta, ka tā ir virspuse. Apakšā ir mežabrāļi, kaut kāda cita pasaule uz polaroīda bildītēm no radiem Kalifornijā. Tur ir kaut kāda Ungārija, kaut kādas burciņas. Ir mūsu lietas, mūsu gurķi, kurus mēs paši skābējam, tad pēkšņi kaut kādi mango, bumbieru, ķiršu – ungāru konservi, pilnīgi cita pasaule.

Es jau bērnudārzā redzēju, ka pieaugušie dzīvo dubultu dzīvi. Īstenībā es vairāk ierakstījos tajā zemes straumē, kur viņi dziedāja kaut kādas nepareizas dziesmas savos svētkos. Es katrā ziņā bērnībā dabiskāk ieaugu tajā apakšzemes, pretvalstiskajā straumē.

6. Visbeidzot, runājot par 20. gadsimtā radītām paaudzēm, ir 70. gadu beigās – 80. gados dzimušie, kas veido pirmo atjaunotās Latvijas Republikas paaudzi. Šo jau pieaugušo cilvēku personību veidošanās process notika jau pēc neatkarības atjaunošanas, un viņu dzīvesstātos iepriekšējie procesi tiek tverti pastarpināti – ģimenes locekļu vai nacionālo naratīvu iespaidā. Lielā mērā viņu dzīvesstātos pastiprināta uzmanība tiek veltīta pašu stāstītāju karjerai un pieredzei, pārdomām par pašreizējām norisēm Latvijā. To var arī saprast, jo šīs paaudzes cilvēki veido ekonomiski aktīvo iedzīvotāju pamatu, viņu dzīves vēl atrodas aktuālo norišu kontekstā, un viņiem vēl nav bijis laika vai vēlēšanās pārdomāt savas dzīves naratīvus, lai tos uzlūkotu par pietiekamiem, paaudzi formējošiem stāstiem.

## Nobeigums

Paaudžu problemātika nenoliedzami ir vēl nepietiekami izmantots resurss Latvijas zinātniskajās aprindās, lai izprastu gan pagātnes, gan arī mūsdienu aktualitātes. Paaudzes formējas tādu pieredžu rezultātā, kas katru paaudzi padara unikālu un nemaldīgu. Pieredzes nevar nodot tieši, tās tiek nodotas ar atmiņas saturu starpniecību, kura tiek radīta ar daudz vēlāku naratīvo atlasi, atribūciju,

<sup>38</sup> NMV-4484.

<sup>39</sup> Jõesalu 2016.

<sup>40</sup> NMV-4490.

interpretācijām utt. Var būt arī mantotas pieredzes, kas pēctečiem tiek nodotas ar nolūku, ar stāstu, novēlētu darbu, institūciju, piemiņas vietu palīdzību. Tomēr nākotnes paaudzes var apzināti vai neapzināti arī šīs pieredzes noliegt, pārinterpretēt vai dzēst<sup>41</sup>. Kā atzīmējusi A. Asmane un L. Šorta, paaudžu nomaiņa ir vēl viens svarīgs faktors, lai parādītos jaunas sociālas balsis un vīzijas. Ar pāreju no vienas paaudzes uz citu mēs redzam ne tikai publiskās sfēras sardzes nomaiņu, bet arī novirzes relevances un references rāmjos. Kad vecākas paaudzes pieredze pārceļas uz sociālu nomali, klūstot novecojusi (izņemot vēstures liecinieka ārkārtējo lomu), jaunā paaudze ieņem centrālo vietu, atverot kopējās pieredzes jaunu horizontu<sup>42</sup>. Reflektējot par pagātni, mēs atskatāmies uz iepriekšējām paaudzēm, lūkojot, kā tās ir piepildījušas savu vēsturisko misiju. Mēs varam vērst uzmanību uz to, ko ir vēlējušies nodot attiecīgajā laikmetā dzīvojošie, lai saglabātu savu pieredzi kā liecību, zinot, ka pēcnācēji pēc tā vērtēs viņus.

Rakstā akcentējām tādu pieeju, kas atšķiras no paaudzes apskatīšanas dzimtas kontekstā, kur ģenealogiskā jeb ģimenes pieeja

lielākoties orientējas uz nepārtrauktību, dzīves un tradīcijas atražošanu. Sociāli kulturālā pieejā, kuras ietvaros jau runājam par vēsturiskajām paaudzēm, vairāk uzsver zināmu pārrāvumu sabiedriskajā audumā un pat konfliktu, kur sociālās transformācijas un lūzumi ļauj iezīmēt noteiktu paaudžu aprises. Tas paver iespēju pētniekim identificēt, nosaukt, katalogizēt atšķirīgas vecumgrupas jau kā dažādas paaudzes ar savām vēsturiski noteiktajām pazīmēm.

Paaudžu klasifikācija vienmēr atšķirsies gan no pētījuma mērķiem, gan arī izmantoto avotu veida. Mēs mēģinājām identificēt tās paaudzes, kas no mutvārdu vēstures perspektīvas ir klātesošas kā kolektīvas balsis Latvijas iedzīvotāju individuālajos dzīvesstāstos, viņu pieredzēs un vērtībās. Ceram, ka diskusija par šāda klasifikācijas modeļa priekšrocībām vai arī nepilnībām liks arī citu nozaru pētniekim izteikt kritiku un konstruktīvus priekšlikumus, pētot Latvijas sociālo vēsturi un aktuālos procesus.

Raksts tapis Latvijas Zinātnes padomes fundamentālo un lietišķo pētījumu projekta Nr. Izp-2018/1-0458 *Atmiņu pārnese starp paaudzēm: naratīvā perspektīva un LU prioritārā projekta Kritiskā domāšana, inovācija, konkurētspēja un globalizācija* ietvaros.

<sup>41</sup> Reulecke 2008.

<sup>42</sup> Assmann, Shortt 2012.

## VĒRES

- Aarelaid-Tart, A.; Bennich-Björkman, L. (2011) *Baltic Biographies at Historical Crossroads*. London : Routledge.
- Assman, J. (2013). *Das kulturelle Gedächtnis: Schrift, Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen*. München : C. H. Beck.
- Assmann, A.; Shortt, L. (2012) *Memory and Political Change*. Basingstoke : Palgrave Macmillan.
- Attias-Donfutand, C.; Arber, S. (2001) Equity and Solidarity across the Generations. Arber, S.; Attias-Burnett, J. *Generations: The Time Machine in Theory and Practice*. Ashgate.
- Bristow, J. (2016) *The Sociology of Generations: New Directions and Challenges*. London : Palgrave Macmillan.
- Caballero, M.; Baigorri A. (2018) Glocalising the theory of generations: The case of Spain. *Time & Society*, doi: 10.1177/0961463X18783374 (16.05.2019.).
- Corning, A.; Schuman, H. (2015) *Generations and Collective Memory*. Chicago, IL : University of Chicago Press.
- Donfut, C. *The Myth of Generational Conflict: The Family and State in Ageing Societies*. London : Routledge.
- Edmunds, J.; Turner, B. S. (2002) *Generations, Culture and Society*. Buckingham : Open University Press.

- Frei, N. (2009) Deutsche Lernprozesse: NS-Vergangenheit und Generationenfolge seit 1945. Frei, N. *1945 und wir: Das Dritte Reich im Bewußtsein der Deutschen*. München : Deutscher Tachenbuch.
- Fulbrook, M. (2011) *Dissonant Lives: Generations and Violence through the German Dictatorships*. Oxford : Oxford University Press.
- Goltz, A. (2011) Generations of 68ers: Age Related Constructions of Identity and Germany's '1968'. *Cultural and Social History*, 8, 4, 473–490.
- Gudule, L.; Pētersons, E. (2012) Latvijas paaudžu anatomija. Pieejams: [www.slideshare.net/DDBLatvia/paaudu-anatomija](http://www.slideshare.net/DDBLatvia/paaudu-anatomija) (15.06.2019.).
- Hobsbawm, E. (1995) *Age of Extremes: The Short Twentieth Century 1914–1991*. London : Abacus.
- Jõesalu, K. (2016) We were the children of a romantic era: nostalgia and the nonideological everyday through the perspective of a 'Silent Generation'. *Journal of Baltic Studies*, 47, 4, 557–577.
- Kaprāns, M.; Procevska O. (2013) Latvijas sociālās atmiņas monitorings: Ziņojums Nr. 1. Rīga. Pieejams: [oldweb.km.lv/lv/doc/jaunumi/jaunumi\\_2013/socialas\\_atminas\\_monitorings.pdf](http://oldweb.km.lv/lv/doc/jaunumi/jaunumi_2013/socialas_atminas_monitorings.pdf) (15.06.2019.).
- Kaprāns, M.; Saulītis A. (2017) Latvijas sociālās atmiņas monitorings: Ziņojums Nr. 2. Rīga. Pieejams: [www.academia.edu/32932266/Latvijas\\_sociālās\\_atmiņas\\_monitorings\\_2017](http://www.academia.edu/32932266/Latvijas_sociālās_atmiņas_monitorings_2017) (15.06.2019.).
- Koroļeva, I.; Mieriņa, I.; Rungule, R. (2014) *Profesiju prestižs un izvēle jauniešu vidū: divu paaudžu salīdzinājums*. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds.
- Levada, Ju. (2011) Pokolenija XX veka: vozmožnosti issledovanija. Levada, Ju. *Sočinenija: Problema čeloveka*. Moskva: Karpov.
- Lorencs, J. (2019) Kas bijām mēs – paaudze, kas atguva Latvijas neatkarību? *Latvijas Avīze* (04.05.2019.).
- Mannheim, K. ([1952] 1997) The problem of generations. *Collected Works of Karl Mannheim*, 5. London : Routledge, 276–320.
- Matīsa, K (2019) Filmas "Kaza kāpa debesīs" recenzija. Brīvā gara reputācija. *Diena* (13.04.2019.).
- Nugin, R.; Kannike, A.; Raudsepp, M. (2016) *Generations in Estonia: Contemporary Perspectives on Turbulent Times. Approaches to Culture Theory*, 5. Tartu : University of Tartu Press.
- Palmberger, M. (2016) *How Generations Remember: Conflicting Histories and Shared Memories in Post-War Bosnia-and-Herzegovina*. London : Palgrave Macmillan.
- Reulecke, J. (2008) Generation/Generationality, Generativity, and Memory. Erlland, A.; Nünning, A.; Young, S. B. (eds.) *Cultural Memory Studies: An International and Interdisciplinary Handbook*. Berlin : Walter de Gruyter.
- Saliniece, I. (2015) Toreiz un tagad: Latvijas vēstures "smagie" notikumi mūsdieni uztverē. Stašulāne, I. (red.) *Kultūras studijas: Zinātnisko rakstu krājums*, VII: *Vēsturiskā atmiņa*. Daugavpils : DU akadēmiskais apgāds "Saule", 7–45.
- Sayner, J. (2007) *Women without a Past?: German Autobiographical Writings and Fascism*. Amsterdam, NY : Rodopi.
- Strauss, W.; Howe, N. (1991) *Generations: The History of America's Future, 1584–2069*. New York : Quill William Morrow.
- Thomson, A. (2016) Australian Generations?: Memory, Oral History and Generational Identity in Postwar Australia. *Australian Historical Studies*, 47, 1, 41–57.
- Vails, P.; Genis, A. (2006) *60. gadi. Padomju cilvēka pasaule*. Rīga : Jumava.
- Valpēters, E. (sast.) (2010) *Nenocenzētie. Alternatīvā kultūra Latvijā. XX gs. 60-tie un 70-tie gadi*. Rīga : Latvijas Vēstnesis.
- Voronkov, V. M. (2005) Proekt «šestidesatnikov». Levada, Ju. (sast.) *Otcy i deti: Pokolenčeskij analiz sovremennoj Rosii*. Moskva : Novoe literaturnoe obozrenie.
- Wangler, A. (2012) *Rethinking History, Reframing Identity: Memory, Generations, and the Dynamics of National Identity in Poland*. Heidelberg : Springer VS.
- Žilinskienė, L.; Ilic, M. (2018) Changing family values across the generations in twentieth-century Lithuania. *Contemporary Social Science*, doi: 10.1080/21582041.2018.1516297 (12.07.2019.).

# PIRMAIS VALSTS PREZIDENTS: VAI BIJA IESPĒJAMAS ALTERNATĪVAS



**Jānis Pleps** ieguvis tiesību zinātņu doktora grādu tiesību teorijā un vēsturē Latvijas Universitātē (2011). Latvijas Universitātes Juridiskās fakultātes docents, Tiesību teorijas un vēstures zinātņu katedras vadītājs. Līdztekus akadēmiskajam un zinātniskajam darbam ir Valsts prezidenta Egila Levita padomnieks tiesību politikas jautājumos. Iepriekš bijis arī Satversmes tiesas tiesneša palīgs, Saeimas Juridiskā biroja juridiskais padomnieks un Valsts prezidenta Raimonda Vējoņa konstitucionālo tiesību padomnieks. Pētnieciskās intereses: Latvijas konstitucionālās tiesības un Satversme, tiesību teorija un vēsture. Regulāri publicē zinātniskus un populārzinātniskus rakstus par Latvijas konstitucionālo tiesību konceptuāliem attīstības jautājumiem un Satversmes piemērošanu. Piedalās Latvijas Nacionālās enciklopēdijas un Latvijas Republikas Satversmes komentāru sagatavošanā.

**Raksturvārdi:** Satversme, Valsts prezidents, Jānis Čakste, Rainis, Kārlis Ulmanis.

## Ievads

Satversme<sup>1</sup> Latvijas Republiku nosaka kā tipisku parlamentāru republiku ar tiešās demokrātijas elementiem, kurā Valsts prezidentam atvēlēta lielākoties reprezentatīva un ceremoniāla valsts galvas loma. Centrālais valsts varas orgāns ir Saeima, kurai Satversmē piešķirtas plašas pilnvaras.<sup>2</sup> Neraugoties uz to, Valsts prezidenta institūcija un tās iespējamie pilnveidojumi izpelnījušies ārkārtīgi plašu sabiedrības un politiku uzmanību. Jau Satversmes izstrādāšanas laikā tieši atsevišķa Valsts prezidenta amata nepieciešamība, tā ievēlēšanas kārtība un pilnvaru apjoms rāsīja vislielākās domstarpības.<sup>3</sup> Savukārt pēc Satversmes spēkā stāšanās gan starpkaru periodā, gan pēc valstiskās neatkarības atjaunošanas

regulāri apspriesta iespējamā Valsts prezidenta ievēlēšanas kārtības maiņa un pilnvaru paplašinājums.<sup>4</sup>

Satversmes spēkā esamības laikā Valsts prezidenta institūcija apaugusi ar vairākām legendām, kas veido noteiktu konstitucionālo mitoloģiju un ļoti spēcīgu naratīvu sabiedrības sociālajā atmiņā. Šā raksta mērķis ir kritiski analizēt vienu no šādām legendām, kas saistīta ar iespējamo konkurenci Jānim Čakstem kā pirmajam Valsts presidentam. Šīs legendas kodolu veido pieņēmums, ka Latvijas Satversmes sapulces izšķiršanās par Saeimas vēlētu Valsts prezidentu bija nejauša sakritība un ka Rainim (Jānim Pliekšānam) un Kārlim Ulmanim bija vērā ņemamas izredzes konkurēt ar Jāni Čaksti cīņā par Valsts prezidenta amatu.

Balstoties uz attiecīgā perioda normatīvajiem tiesību aktiem, preses materiāliem, kā arī memuāru literatūru un zinātnieku pētījumiem, var pietiekami pārliecinoši secināt, ka Jāņa

<sup>1</sup> Latvijas Republikas Satversme 1922.

<sup>2</sup> Plašāk sk. Dišlers 1928.

<sup>3</sup> Plašāk sk. Lazdiņš 2012.

<sup>4</sup> Plašāk sk. Materiāli par Valsts prezidenta institūtu 2017.

Čakstes ievēlēšana par pirmo Valsts prezidentu bija likumsakarīga. Viņa ievēlēšanu lielā mērā noteica politiskās elites vairākuma neformāla vienošanās par Valsts prezidenta ievēlēšanas kārtību jau Satversmes izstrādāšanas laikā. Visspilgtāk to apliecinā pirmās Valsts prezidenta vēlēšanas 1922. gada 14. novembrī, kad oficiāli tika pieteikts tikai viens Valsts prezidenta amata kandidāts – Jānis Čakste, kurš arī tika pārliecinoši ievēlēts (“par” 92 balsis, 6 balsīm atturoties).<sup>5</sup>

### Tautas vēlēts prezidents

Prezidents ir valsts galva jeb augstākā valsts amatpersona, kas personalizē un simbolizē valsti.<sup>6</sup> Prasība pēc atsevišķa valsts galvas amata ilustrē attiecīgās politiskās kopienas valstsgrību uzturēt savu atsevišķu un neatkarīgu valstiskumu. Valsts galvas, un jo īpaši prezidenta, amata veidošana ir valststiesiska pretenzija, kas grūti ietverama politiskās autonomijas formā.<sup>7</sup> Šajā ziņā vērts pievērst uzmanību Pētera Zālītes Latvijas politiskās autonomijas projektam, kurā pirmo reizi parādās ideja par Latvijas prezidenta amatu.<sup>8</sup> Šis projekts Latvijas nākotnes politisko iekārtu piedāvāja maksimāli pietuvināt neatkarīgas valsts statusam.<sup>9</sup>

Pirmajā Latvijas pagaidu satversmē – 1918. gada 17. novembra Latvijas Tautas padomes politiskajā platformā<sup>10</sup> – valsts galvas amats netika veidots un netika paredzētas atsevišķas valsts galvas funkcijas.<sup>11</sup> Pagaidu satversme noteica tikai Latvijas Tautas padomi un Pagaidu valdību kā kolegiālus valsts varas orgānus līdz Latvijas Satversmes sapulces vēlēšanām. Tomēr konstitucionālajā praksē izveidojās tradīcija, ka faktiski Latvijas Tautas padomes priekšsēdētājs pildīja valsts galvas

funkcijas.<sup>12</sup> Latvijas Tautas padomes priekšsēdētāja amatā, pašam klātneesot, vienbalsīgi atklātā balsojumā bija ievēlēts Jānis Čakste.<sup>13</sup> Simboliski, ka pirmais Latvijas Tautas padomes dokuments ir paziņojums Jānim Čakstem par ievēlēšanu Latvijas Tautas padomes priekšsēdētāja amatā un uzaicinājums ierasties Rīgā.<sup>14</sup> Šajā laikā arī sāka veidoties Jāņa Čakstes domstarpības ar Pagaidu valdības ministru prezidentu Kārli Ulmani par valsts augstākās amatpersonas statusu. Tomēr Jānis Čakste kā Latvijas Tautas padomes priekšsēdētājs sekmīgi apguva valsts galvas funkcijas un veidoja pirmās konstitucionālās tradīcijas šajā jomā.<sup>15</sup> Saeimas priekšsēdētājs Pauls Kalniņš savā runā Saeimas sēdē savulaik īpaši atzina, ka Jānis Čakste bijis “kopš neatkarīgas Latvijas valsts nodibināšanas par valsts galvu”<sup>16</sup>.

Otrajā pagaidu satversmē – 1920. gada 1. jūnija Latvijas valsts iekārtas pagaidu noteikumos<sup>17</sup> – normatīvi atsevišķas tipiskas valsts galvas funkcijas tika piešķirtas Latvijas Satversmes sapulces prezidentam. Kārlis Dišlers pamatojot varēja atzīmēt, ka šajā modelī Latvijas Satversmes sapulces prezidentam bija uzticēti divi amati, jo pagaidu satversmē vijam bija piešķirtas gan sapulces priekšsēdētāja, gan Valsts prezidenta funkcijas.<sup>18</sup> Latvijas Satversmes sapulces prezidenta amatā 1920. gada 1. maijā tika ievēlēts Jānis Čakste, kurš vēlēšanās konkurēja ar Raini.<sup>19</sup>

Satversmes izstrādāšanas procesā sociāldemokrāti pārstāvēja pozīciju, ka atsevišķs Valsts prezidenta amats nav veidojams un turpināma ierastā prakse, ka prezidenta funkcijas pilda parlamenta priekšsēdētājs.<sup>20</sup> Interesanti, ka šāda pozīcija bija tuva arī Kārlim Dišleram.<sup>21</sup> Tajā pašā laikā labējās partijas aizstāvēja

<sup>5</sup> Latvijas Republikas Saeimas I sesijas 3. sēde 1922.

<sup>6</sup> Konstitucionālo tiesību komisija 2011, 111–114.

<sup>7</sup> Sal. Jellinek 1914, 733.

<sup>8</sup> Zālīte 1928, 30–34.

<sup>9</sup> Ceske 2019, 255–256.

<sup>10</sup> Latvijas Tautas padomes politiskā platforma 1918, 1.

<sup>11</sup> Lazdiņš 2001, 170.

<sup>12</sup> Pleps et al. 2014, 181; Dimants 2019.

<sup>13</sup> Latvijas valsts izsludināšana 1918, 1.

<sup>14</sup> Kurmis 1928, 72.

<sup>15</sup> Kalniņš 1927, 1; Valsts prezidents Jānis Čakste 1927, 162.

<sup>16</sup> Kalniņš 1928, 94.

<sup>17</sup> Latvijas valsts iekārtas pagaidu noteikumi 1920, 1.

<sup>18</sup> Dišlers 1930, 73.

<sup>19</sup> Latvijas Satversmes sapulce 1920, 1.

<sup>20</sup> Cielēns 1998, 109.

<sup>21</sup> Dišlers 1920, 54.

tautas vēlēta Valsts prezidenta ideju ar plašām pilnvarām pēc t. s. Veimāras konstitūcijas<sup>22</sup> parauga.<sup>23</sup> Savukārt atsevišķas demokrātiskā centra grupas bija gatavas akceptēt Saeimas vēlētu Valsts prezidentu ar lielākoties ceremoniālām un reprezentatīvām funkcijām. Nevienai no šīm grupām Latvijas Satversmes sapulcē nebija izteikts pārvars. Satversmes komisijā, kas gatavoja Satversmes projektu, vairākums bija tautas vēlētam Valsts presidentam. Šāds priekšlikums arī tika ietverts Latvijas Satversmes sapulces izskatīšanai nodotajā Satversmes projektā. Tomēr Latvijas Satversmes sapulcē, tai noraidot priekšlikumu par Saeimas priekšsēdētāju kā valsts galvas funkciju izpildītāju, sociāldemokrāti pievienojās demokrātiskā centra grupām un spēja nodrošināt nelielu pārvaru Saeimas vēlēta Valsts prezidenta idejai otrā un trešā lasījuma balsojumos.<sup>24</sup>

Tiesību zinātnē tradicionāli atzīts, ka šos balsojumus izšķīra nejaušība, vienkārša apstākļu sakritība un atsevišķu politisko grupu elastība atrast kompromisa ceļu.<sup>25</sup> Tomēr precīzāks varētu būt traktējums par lielo konstitucionālo kompromisu, kuru raksturoja sociāldemokrātu piekrišana atsevišķam Valsts prezidenta amatam, savukārt atsevišķi labējo frakciju deputāti neuzstāja uz tautas vēlētu Valsts prezidentu.<sup>26</sup> Kompromisa mērķis bija maksimāli nodrošināties pret iespējamiem pārsteigumiem un demokrātiskas republikas apdraudējumiem. Latvijas Satversmes sapulces vairākums Satversmes tekstā mēģināja paredzēt visus nepieciešamos priekšnoteikumus, lai Valsts prezidents ir “uzticīgs sargs mūsu satversmes pamatiem” un saskaņotu “savas Valsts prezidenta tiesības ar šīs konstitūcijas garu”.<sup>27</sup> Valsts prezidenta tiešas vēlēšanas nebija paredzamas, un šāds Valsts prezidenta ievēlēšanas modelis neatbilda Latvijas Satversmes sapulces vairākuma politiskajiem centieniem.

Objektīvi raugoties, Satversmes izstrādāšanas laikā nepastāvēja pietiekami vērā ņemami priekšnoteikumi, lai Latvijas Satversmes

sapulce izšķirtos par tautas vēlētu Valsts prezidentu pēc t. s. Veimāras konstitūcijas parauga. Latvijas Satversmes sapulces vairākums konsekventi veidoja valsts iekārtu pēc parlamentāro sistēmu parauga, kurā valsts galvam nav piešķirtas reālas varas pilnvaras.<sup>28</sup> Līdzīgi arī citās mūsu reģionā tapušajās konstitūcijās notika izšķiršanās par labu parlamentārismam ar parlamentā vēlētu prezidentu (Polija, Lietuva, Somija) vai pat neveidojot atsevišķu valsts galvu (Igaunija).<sup>29</sup>

Nevar noliegt, ka Satversmes sekmīgai darbībai bija svarīgas konkrētās amatpersonas, kuras varētu tikt ievēlētas attiecīgajos amatos. Latvijas Satversmes sapulces vairākums bija rezervēts pret Kārli Ulmani, kuram varētu būt bijušas labas iespējas tiešās Valsts prezidenta vēlēšanās. Galīgo balsojumu par Saeimas vēlētu Valsts prezidentu daudzi tieši traktēja kā Kārļa Ulmaņa sakāvi.<sup>30</sup>

Sociāldemokrātu atbalsts demokrātiska centra frakcijām Latvijas Satversmes sapulcē faktiski nozīmēja atbalstu drošām un paredzamām Valsts prezidenta vēlēšanām Saeimā, kurās par neapašaubāmu favorītu bija uzskatāms Jānis Čakste. Viņš arī jau bija apliecinājis sevi, pildot valsts galvas pienākumus kā Latvijas Tautas padomes priekšsēdētājs un Latvijas Satversmes sapulces prezidents.

Gana skaidra norāde uz šo Latvijas Satversmes sapulces vairākuma nostāju ietverta Likumā par Latvijas Republikas Satversmes spēkā stāšanos un ievešanu.<sup>31</sup> Tā 8. pants paredzēja speciālu noregulējumu Valsts prezidenta amata izpildīšanai pēc Satversmes spēkā stāšanās un līdz jauna Valsts prezidenta ievēlēšanai. Latvijas Satversmes sapulce noteica, ka šajos apstākļos Valsts prezidenta vietu izpilda nevis jaunievēlētais Saeimas priekšsēdētājs atbilstoši Satversmes 52. pantam, bet gan Latvijas Satversmes sapulces prezidents, lai gan Latvijas Satversmes sapulces pilnvaras būtu izbeigušas ar Saeimas sanākšanu uz pirmo sēdi. Valsts prezidenta vēlēšanu norises politiskais sagatavošanas process liecina, ka pastāvēja

<sup>22</sup> Die Verfassung des Deutschen Reichs 1919.

<sup>23</sup> Bergs 1921, 1–2.

<sup>24</sup> Plašāk sk. Blūzma 2010, 141–145.

<sup>25</sup> Lazdiņš 2001, 171–172; Lazdiņš 2012, 10–11.

<sup>26</sup> Balodis 2017, 12–14.

<sup>27</sup> Kalniņš 1928, 94.

<sup>28</sup> Sal. Blanks 1966, 2.

<sup>29</sup> Plašāk sk. Dišlers 1927, 226–228.

<sup>30</sup> Cielēns 1998, 112–113.

<sup>31</sup> Likums par Latvijas Republikas Satversmes spēkā stāšanos un ievešanu 1922, 2.

plaša vienošanās par Jāni Čaksti kā pirmo Valsts prezidentu, lai izvairītos no nejaušībām un atvieglotu Satversmes sekmīgu spēkā stāšanos.<sup>32</sup> Kā to formulēja sociāldemokrāti oficiālā paziņojumā par sava kandidāta nepieteikšanu, Jānis Čakste bija uzskatāms par viņiem pieņemamāko Satversmes pildīšanai.<sup>33</sup>

### Alternatīvie kandidāti

Rainim bija politiskās ambīcijas klūt par pirmo jaunās valsts vadītāju. Hrestomātisks ir 1919. gada 10. jūlijā ieraksts viņa dienasgrāmatā: "Man ir jaizveido sava mīļā Latvija par brīvu, politiski un ekonomiski neatkarīgu valsti vēl šajā gadā, man tā jādara par pirmo pasaules nākotnes valsti, man tā jādara laimīga. Man jātop par tās pirmo prezidentu vēl šai gadā; man jātop par latviešu, krievu un eiropeiskās republikas prezidentu vēl šai gadā, man jātop par pirmo Eiropas valdnieku. Man jātop par Raini Lielo [...]." <sup>34</sup> Viņa pārliecību varēja pastiprināt triumfālā atgriešanās Latvijā pēc trimdas gadiem<sup>35</sup> un speciālie grozījumi Latvijas Satversmes sapulces vēlēšanu likumā, kas lāva Rainim kandidēt vēlēšanās.<sup>36</sup>

Savā konceptuālajā runā Latvijas Satversmes sapulcē Rainis īpaši raksturoja Valsts prezidenta lomu veidojamajā valsts iekārtā: "Laikam pieņems to vēlēto prezidentu, un mums būs ar to jārēķinās. Bet, ja tas notiek, tad viens būtu pilsonībai jāapdomā, ka ar tādu republikas prezidentu mēs, varbūt, ceļam tikai reprezentatīvu personu; varbūt, viņš būs tikai rautu varonis un auto braucējs. Varbūt, viņam būs visādas mazas funkcijas, kuras ir tūri mehāniskas. Ja prezidenta ideja tik zemu nokrīt, tad tiešām, es domāju, ka tiem, kas viņu būs ieveduši, būs vēlāk par viņu jākaunas. Tātad, ja būs vēlēts prezidents, tad pilsonībai ir jāzina mazākais tas, ka tai personai jābūt radošam garam. Ja viņam tāda gara nav, tad viņa funkcijas ir pilnīgi liekas un tās var izpildīt kurš

katrs ierēdnis. Bet, ja tāds gars pilsonībai būs, tad viņam jābūt sevišķi kulturālam garam, tad viņam jābūt nevis tai stiprai dūrei, kas tikai apspiež tautu, bet viņam jābūt tai galvai, kas var dot kulturālas mantas. Mēs kā valsts varam pastāvēt tikai tad, ja mēs esam kulturāla valsts un kulturāla valsts mēs varam būt tikai tad, ja mēs esam demokrātiska valsts."<sup>37</sup>

Sociāldemokrāti virzīja Raini kā savu kandidātu Latvijas Satversmes sapulces prezidenta vēlēšanās, tomēr Latvijas Satversmes sapulces vairākums par savu prezidentu pārliecinoši ievēlēja Jāni Čaksti (no 132 Satversmes sapulces locekļiem, kuri piedalījās balsošanā, par Jāni Čaksti balsoja 83, par Raini – 48).<sup>38</sup> Par Raini nenobalsoja pat visa sociāldemokrātu frakcija.<sup>39</sup> Rainim tas bija liels pārdzīvojums, bet šādu Latvijas Satversmes sapulces vairākuma balsojumu noteica politiskā logika. Jānis Čakste jau bija pazīstams kā labs parlamenta darba organizators un sēžu vadītājs, kurš līdzīgu darbu bija veicis Latvijas Tautas padomē. Tāpat pilsoniskajām partijām bija pārliecinošs vairākums Latvijas Satversmes sapulcē, un tās nebija gatavas akceptēt sociāldemokrātu kā Latvijas Satversmes sapulces vadītāju.<sup>40</sup> Kā savās atmiņās rakstījis Fricis Menders, "kad sanāca Satversmes sapulce, Čakstes kā parlamentāriskās kopības un latviešu pilsoniskās sabiedrības reprezentanta respekts bija tik liels, ka pilsonībai nebija cita kandidāta valsts galvam kā Jānis Čakste. Mūsu kandidātam Jānim Rainim, ja arī latviešu kultūrā nesalīdzināmi augstāk stāvošam, nebija nekādu izredžu formālī nostāties Latvijas valsts priekšgalā kā tās politiskam reprezentantam"<sup>41</sup>.

Nav noliedzams, ka paši sociāldemokrāti nekad līdz galam nebija atbalstījuši Raini viņa politiskajos centienos.<sup>42</sup> Sociāldemokrātiem stratēģiski izdevīgi bija atbalstīt demokrātisko centru un Jāni Čaksti kā pretvara labējiem politiķiem un jo īpaši Kārlim Ulmanim, kuru uzskatīja par reālu demokrātijas draudu. Sociāldemokrātu līderi tradicionāli uzsvēruši,

<sup>32</sup> Cielēns 1998, 160–161.

<sup>33</sup> Latvijas Republikas Saeimas I sesijas 3. sēde 1922, 32.

<sup>34</sup> Dobrovenskis 2005, 565.

<sup>35</sup> Turpat, 572.

<sup>36</sup> Papildinājumi pie Satversmes sapulces vēlēšanu likuma 2. un 4. p. p. 1920, 1.

<sup>37</sup> Rainis 1993, 31.

<sup>38</sup> Latvijas Satversmes sapulce 1920, 1.

<sup>39</sup> Cielēns 1998, 97–98.

<sup>40</sup> Turpat.

<sup>41</sup> Menders 1991, 3.

<sup>42</sup> Dzelzītis 1965, 3.

ka allaž ir darījuši visu iespējamo, lai nodrošinātu Rainim nepieciešamo balsu vairākumu, bet tas neesot bijis iespējams.<sup>43</sup> Tomēr Fēliksa Cielēna memuāros ietvertie politisko vienošanos apraksti liecina, ka sociāldemokrāti bijuši gana piekāpīgi savās prasībās un kompromisu meklējumos.<sup>44</sup>

Rainim kā sociāldemokrātam nebija nekādu iespēju tikt ievēlētam Valsts prezidenta amatā Saeimā, kurā vairākums bija pilsonisko partiju pārstāvjiem. Ticamākas Raiņa iespējas kļūt par Valsts prezidentu varēja būt tiešas vēlēšanās. Iespējams, arī šā iemesla dēļ Rainis pats aizstāvēja ideju par visas tautas vēlētu prezidentu kā Latvijas valsts galvu.<sup>45</sup> Tomēr sociāldemokrātu vairākums neatbalstīja šo ideju, jo tautas vēlēta Valsts prezidenta amatā savas perspektīvas redzēja arī viņu galvenais oponents Kārlis Ulmanis.<sup>46</sup> Faktiski Latvijas Satversmes sapulces izšķiršanās par Saeimas vēlētu Valsts prezidentu izslēdza jebkādas Raiņa izredzes kļūt par pirmo Valsts prezidentu pēc Satversmes spēkā stāšanās. Tieši viņa partijas biedri pēcāk bija tie, kas vienmēr lojāli nodrošināja nepieciešamo vairākumu Jānim Čakstem Valsts prezidenta vēlēšanās, novēršot jebkādu citu kandidātu iespējamību.<sup>47</sup>

Līdzīgi kā Rainim, arī pirmajam ministru prezidentam Kārlim Ulmanim bija politiskās ambīcijas kļūt par Valsts prezidentu. Kā valdības vadītājs sarežģītajos valsts izveidošanas gados viņš vēlējās saglabāt ietekmi uz politiskajiem procesiem, savukārt viņa politiskās ambīcijas un autoritārais vadības stilts provocēja konfliktus ar citiem politiķiem un radīja bažas par demokrātijas nākotni. Latvijas Satversmes sapulces nostāja pret tautas vēlētu Valsts prezidentu lielā mērā bija nostāja pret Kārli Ulmani Valsts prezidenta amatā.<sup>48</sup> Kārla Ulmaņa vienīgā cerība nokļūt Valsts prezidenta amatā bija tiešas Valsts prezidenta vēlēšanas. Tomēr Satversmes izstrādāšanā viņa partija nespēja panākt Latvijas Satversmes sapulces vairākuma atbalstu tautas vēlētam Valsts presidentam.

<sup>43</sup> Menders 1989, 10.

<sup>44</sup> Cielēns 1998, 160–161.

<sup>45</sup> Dzelzītis 1965, 3.

<sup>46</sup> Cielēns 1998, 112.

<sup>47</sup> Cielēns 1998, 160–161.

<sup>48</sup> Cielēns 1998, 112–113.

Latvijas Satversmes sapulces diskusijas caurstrāvo regulāras atsauces uz Kārla Ulmaņa ambīcijām un bažas par demokrātiskās iekārtas nākotni. Balsojuma pret tautas vēlētu Valsts prezidentu rezultātus Latvijas Satversmes sapulcē komentēja ar starpsaucienu “Kārlis I pazaudēja”.<sup>49</sup> Pēc Satversmes spēkā stāšanās Kārlis Ulmanis atteicās no savas partijas piedāvājuma kandidēt Valsts prezidenta vēlēšanās.<sup>50</sup>

## Secinājumi

Jānim Čakstem nebija reālu politisko alternatīvu pirmajās Valsts prezidenta vēlēšanās. Lai arī Rainim un Kārlim Ulmanim bija politiskas ambīcijas kļūt par Valsts prezidentu, viņiem nebija politiski izdevīgs Saeimas vēlēta Valsts prezidenta modelis.

Latvijas Satversmes sapulces vairākuma atbalstu Saeimas vēlētam Valsts prezidentam ietekmēja arī apsvērumi par to, kurš iespējamais kandidāts varētu būt vislabāk piemērots pirmā Valsts prezidenta lomai. Jāņa Čakstes politiskā autoritāte, uzticība demokrātijas idejām un sekmīgā darbība Latvijas Tautas padomes priekšsēdētāja un Latvijas Satversmes sapulces prezidenta amatā viņu padarīja par vairākumam vēlamu kandidātu.

Jāņa Čakstes īpašo statusu pēc Satversmes spēkā stāšanās normatīvi atspoguļo Latvijas Satversmes sapulces izšķiršanās Likuma par Latvijas Republikas Satversmes spēkā stāšanos un ievešanu 8. pantā, kas viņam deva tiesības pildīt Valsts prezidenta vietu līdz pirmajām Valsts prezidenta vēlēšanām.

Satversmes izstrādāšanas laikā panāktie politiskie kompromisi un politisko spēku samērs nodrošināja Jānim Čakstem iespēju turpināt pildīt valsts galvas funkcijas jau kā pirmajam Valsts prezidentam.

Raksta pamatā ir uzstāšanās akadēmiskās vienības *Austrums* 16. A. Eiches sabiedriskajā diskusijā *Kādam jābūt Latvijas Valsts prezidentam?* LU Mazajā aulā 2018. gada 18. oktobrī.

<sup>49</sup> Cielava 1989, 2.

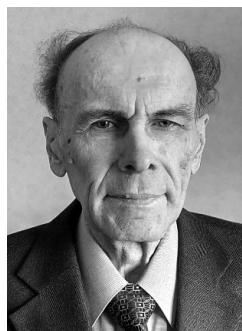
<sup>50</sup> Zemnieku savienība un Valsts prezidents 1922, 1.

## VĒRES

- Balodis, R. (2017) Latvijas Republikas Valsts prezidenta institūts. *Latvijas Republikas Satversmes komentāri: III nodaļa. Valsts prezidents, IV nodaļa. Ministru kabinets*. Rīga : Latvijas Vēstnesis, 9–23.
- Bergs, A. (1921) Valsts prezidents. *Latvis*, 19, 1–2.
- Blanks, E. (1966) Kas Latvijai bija kopīgs ar Vācijas Veimāras satversmi? *Latvija Amerikā*, 38, 2.
- Blūzma, V. (2010) Rietumu konstitucionālo tiesību kultūras ietekme uz Latvijas Republikas Satversmes tapšanu (1920–1922). *Latvijas valstiskumam – 90: Latvijas valsts neatkarība: ideja un realizācija*. Rīga : Latvijas vēstures institūta apgāds, 2010, 129–151.
- Ceske, E. (2019) Latvijas autonomijas jautājums: no Jaunās strāvas līdz Latviešu Pagaidu nacionālajai padomei. *Varas Latvijā. No Kurzemes hercogistes līdz neatkarīgai valstij. Esejas*. Rīga : LU Akadēmiskais apgāds, 188–292.
- Cielava, V. (1989) Latvijas Republikas Satversme: vēsture un mūsdienas. *Cīņa*, 65, 2.
- Cielēns, F. (1998) *Laikmetu maiņā: atmiņas un atzinās*, 3. Stokholma : Memento.
- Die Verfassung des Deutschen Reichs (1919). Pieejams: [https://www.zum.de/psm/weimar/weimar\\_vv.php](https://www.zum.de/psm/weimar/weimar_vv.php) (25.09.2019.).
- Dimants, A. (2019) Jānis Čakste. *Latvijas Nacionālā enciklopēdija*. Pieejams: <https://enciklopedija.lv/skirklis/50778> (25.09.2019.).
- Dišlers, K. (1921) Latvijas pagaidu konstitūcija: vispārīgas piezīmes. *Tieslietu Ministrijas Vēstnesis*, 2/3, 49–56.
- Dišlers, K. (1927) Tautas vai Saeimas vēlētu Valsts prezidentu? *Tautas tiesības*, 8, 225–229.
- Dišlers, K. (1928) Latvijas Republikas Satversmes attīstība. *Latvijas Republika desmit pastāvēšanas gados*. Rīga : Golts un Jurjāns, 1928, 73–75.
- Dišlers, K. (1930) *Ievads Latvijas valststiesību zinātnē*. Rīga : A. Gulbis.
- Dobrovenskis, R. (2005) *Rainis un viņa brāļi: viena dzejnieka septiņas dzīves*. Rīga: Jumava.
- Dzelzītis, K. (1965) Rainis kā ģeniāls politisks domātājs. *Londonas Avīze*, 1020, 3.
- Jellinek, G. (1914) *Allgemeine Staatslehre*. 3. Aufl. Berlin : O. Häring.
- Kalniņš, P. (1927) Paziņojums. *Valdības Vēstnesis*, 59, 1.
- Kalniņš, P. (1928) Runa svinīgā sērū sēdē 1927. g. 18. martā. Kurmis, A. (sast.) *Jānis Čakste: ilustrēts piemiņas rakstu krājums*. Rīga : Latvijas pirmā Valsts prezidenta Jāņa Čakstes piemiņas fonds, 93–94.
- Konstitucionālo tiesību komisija (2011) Par Valsts prezidenta funkcijām Latvijas parlamentārās demokrātijas sistēmas ietvaros. *Valsts prezidenta Konstitucionālo tiesību komisija. Viedokļi: 2008–2011*. Rīga : Latvijas Vēstnesis, 103–178.
- Kurmis, A. (1928) Latvijas pirmais Valsts prezidents Jānis Čakste (biogrāfiska skice). Kurmis, A. (sast.) *Jānis Čakste: Ilustrēts piemiņas rakstu krājums*. Rīga : Latvijas pirmā Valsts prezidenta Jāņa Čakstes piemiņas fonds, 5–88.
- Latvijas Republikas Saeimas I sesijas 3. sēde (1922) *Latvijas Republikas Saeimas stenogrammas: I sesija (23 sēdes) (no 1922. gada 7. novembra līdz 2913. gada 23. martam)*. Rīga : Latvijas Republikas Saeima, 27–34.
- Latvijas Republikas Satversme (1922) *Valdības Vēstnesis*, 141, 1–2.
- Latvijas Satversmes sapulce (1920) *Valdības Vēstnesis*, 99, 1.
- Latvijas Tautas padomes politiskā platforma (1918) *Pagaidu Valdības Vēstnesis*, 1, 1.
- Latvijas valsts iekārtas pagaidu noteikumi (1920) *Valdības Vēstnesis*, 123, 1.
- Latvijas valsts izsludināšana (1918) *Pagaidu Valdības Vēstnesis*, 1, 1.
- Lazdiņš, J. (2001) Valsts prezidenta institūta tapšana Latvijā. *Likums un Tiesības*, 6, 170–173.
- Lazdiņš, J. (2012) Valsts prezidenta institūta tapšana Latvijā. *Jurista Vārds*, 46, 8–14.
- Likums par Latvijas Republikas Satversmes spēkā stāšanos un ievešanu (1922) *Valdības Vēstnesis*, 141, 2.
- Materiāli par Valsts prezidenta institūtu (2017). Pieejams: <http://www.saeima.lv/lv/par-saeimu/saeimas-darbs-deputatu-grupas/materiali-par-valsts-prezidenta-institutu/> (28.08.2019.).
- Menders, F. (1989) J. Raina Valsts Literatūras muzeja direktoram. *Literatūra un Māksla*, 37, 6–7, 10–11.
- Menders, F. (1991) Domas, darbi un dzīve 1903–1940. *Neatkarīgā Cīņa*, 94, 3.

- Papildinājumi pie Satversmes sapulces vēlēšanu likuma 2. un 4. p. p. (1920) *Valdības Vēstnesis*, 67, 1.
- Pleps, J.; Pastars, E.; Plakane, I. (2014) *Konstitucionālās tiesības*. Pap., pārstr. izd. Rīga : Latvijas Vēstnesis.
- Rainis (1993) *Runas un intervijas*. Rīga : Zinātne.
- Valsts prezidents Jānis Čakste miris... (1927) *Tautas tiesības*, 6, 161–162.
- Zālīte, P. (1928) *Kā Latvija tapa vai kā piepildījās tautas pašnoteikšanās ideja?* 2. pap. izd. Rīga : Valters un Rapa.
- Zemnieku savienība un Valsts prezidents (1922) *Latvis*, 352, 1.

# TOTALITĀRISMS ZEM KOMUNISMA MASKAS



**Andris Kleinhofs** ir ekonomikas zinātņu doktors, profesors (2001), Krievijas Dabaszinātņu akadēmijas īstenais loceklis (1999). Aizstāvējis ekonomikas zinātņu kandidāta disertāciju *Meža nozares plānošanas sistēmas pilnveidošana* (1971) un ekonomikas zinātņu doktora disertāciju *Meža nozares pāreja uz tirgus ekonomikas principiem. Teorija un metodoloģija* (1992). Dzimis 1937. gada 9. jūlijā Latvijā, Dundagas pagastā, zemnieku Almas Valdreihas un Eduarda Kleinhofa ģimenē. Bērnība pavadīta Dundagas *Grabēs*, skolas gadi Kazdangā un Sieksātē. Studējis Latvijas Lauksaimniecības akadēmijas Mežsaimniecības fakultātē (1956–1962), ko beidzis kā inženieris mežkopis. Iestājies aspirantūrā Vissavienības mežsaimniecības un meža mehanizācijas zinātnieciskās pētniecības institūtā (*Vserossiyskiy nauchno-issledovatel'skiy institut lesovedstva i mechanizatsii lesnogo hozyaystva*) – VNIILM (1966–1969). Strādājis Viļakas mežrūpniecības saimniecībā par inženieri (1962–1963), Latvijas PSR ZA Mežsaimniecības problēmu un koksnes kīmijas institūtā par jaunāko zinātnisko līdzstrādnieku (1963–1966), Maskavā, VNIILM, vecākais zinātniskais līdzstrādnieks (1969–1971), projektēšanas un zinātniskās pētniecības institūta *Sojuzgiproleshoz* Meža ekonomikas daļas vadītājs (1972–1974). VNIILM vadītais zinātniskais līdzstrādnieks, sektora vadītājs (1976–1991) un Mežsaimniecības stratēģiskās attīstības daļas vadītājs (1991–1998), Zinātniskās padomes loceklis. Profesors Maskavas Valsts meža universitātes Pasaules ekonomikas un ārējo ekonomisko sakaru katedrā (1998–2007), K. Razumovska Maskavas Valsts tehnoloģiju un vadības universitātes Mārketinga katedrā (2007–2012), Maskavas Valsts ūdens transporta akadēmijas Mārketinga katedrā (2012–2014), Maskavas Finanšu humanitārās akadēmijas Valsts un pašvaldību vadības katedrā (2014–2015). Eksperts Krievijas Federācijas Padomes darba grupā *Valsts dabas resursu vadības sistēmas izstrādei tirgus ekonomikas apstākjos* (1992–1994). Latvijas valdības izsludinātā konkursa *Meža nozares vadība tirgus ekonomikas apstākjos* laureāts (1993). Doktora disertāciju padomes loceklis Maskavas Valsts meža universitātē (1993–2013) un Maskavas Vieglās rūpniecības institūtā (2007–2012). Ekonomikas zinātņu doktoru (2) un kandidātu (5) disertāciju zinātniskais vadītājs. Starptautisku zinātniskās pētniecības projektu vadītājs ekonomikas un ilgtspējīgās attīstības pārvadībā (8). Ar ziņojumiem piedalījies starptautiskās konferencēs un kongresos (13). Publicējis vairāk nekā 140 zinātnisku darbu latviešu, krievu, angļu un vācu valodā.

**Raksturvārdi:** viltus zinātne, totalitārais režīms, marksisms, proletariāta diktatūra, informācijas mani-pulācijas.

Mihails Lermontovs:

Klūs asinis un nāve daudzu prieks;  
Kad bērnus, nevainīgas sievas vairs  
Ne glābs, ne sargās likums satiektais.  
(Atdz. Rainis)

Par Padomju Savienībā pastāvējušā bolševiku režīma darbības dažādiem aspektiem un tā noziegumiem ir sakrājies vesels publikāciju

kalns. Ir uzrakstītas daudzas grāmatas, uzņemtas dokumentālās un mākslas filmas. Krievu dzejnieks M. Lermontovs bolševiku asiņainā režīma noziegumus paredzēja dzejolī, ko viņš uzrakstīja jau 1830. gadā. Vladimira Lenīna attīstītā marksisma-ļeņinisma teorija līdz šim nereti tiek identificēta ar Kārļa Marksā un Frīdrihi Engelsa komunistiskās sabiedrības attīstības teoriju, nepietiekamu vērību pievēršot bolševiku režīma izpētei no sistēmas viedokļa un nesniedzot tam nepārprotamu vērtējumu. Iepriekš minētais nosaka raksta mērķi – atbildēt uz jautājumu, vai ļeņinisms ir jauna

zinātne, kura izveidojusies marksisma radošas attīstības rezultātā, vai zinātnes viltojums?

Komunisma popularitāti K. Marksas dzīves laikā var izskaidrot ar to, ka šī ideoloģija atbilst izsenajiem cilvēku sapņiem par gaišāku nākotni, kurā tiktu izskausta netaisnība, nabadzība, nebūtu karu un vardarbības. K. Marksas komunisma uzcelšanas koncepcija ir utopija, bet reizē arī ļoti vilinoša nākotnes vīzija. Nav brīnums, ka tā pievilkla ļoti daudzus cilvēkus dažādās pasaules valstīs. Viņu vidū bija arī V. Ķeņins, kurš iesāka savu politisko karjeru kā Krievijas Sociāldemokrātiskās strādnieku partijas (KSDSP) biedrs. 1903. gadā KSDSP kongresā viņš no sākotnējā mazākuma izveidoja vairākumu, ko nodevēja par lielinieku jeb bolševiku (revolucionāro sociāldemokrātu) bloku.

### Marksisma radošā attīstība

Bolševiki bija sociālistiskās revolūcijas piekritēji. Taču pat viņu vidū valdīja pārliečība, ka saskaņā ar K. Marksas mācību sociālistiskā revolūcija Krievijā var notikt tikai pēc proletariāta uzvaras attīstītās Rietumu valstīs. V. Ķeņins savos rakstos un runās nekad nekritizēja K. Marksas un F. Engelsa komunistiskās sabiedrības attīstības teoriju. Viņš pretendēja uz galvenā, īstenā marksista pozīciju un savos darbos centās pierādīt, ka viņa galvenie oponenti neizprot K. Marksus. Lūk, esot radušies jauni apstākļi, kas prasa radoši attīstīt K. Marksas mācību, piemērojot to Krievijas īpašajiem apstākļiem. Maskējoties ar *radošu* marksisma attīstību, V. Ķeņins veica dažas principiālas izmaiņas marksisma teorijā par sociālistisko revolūciju. Savā rakstā *Par Eiropas Savienoto valstu lozungu* viņš apgalvoja, ka “ir iespējama sociālisma uzvara sākumā nedaudzās vai pat vienā, atsevišķi ķēmtā kapitālistiskā valstī”<sup>1</sup>. Ar šo valsti bija domāta Krievija. Saskaņā ar marksisma teoriju nacionālā norobežotība un pretrunas starp pasaules tautām arvien vairāk izzūd jau līdz ar kapitālisma attīstību, un proletariāta kundzība paātrina to izzušanu. K. Marks un F. Engelss rakstīja: “Apvienota, vismaz civilizēto zemju,

ričība ir viens no proletariāta atbrīvošanās pirmajiem nosacījumiem.”<sup>2</sup>

V. Ķeņina mēģinājumi sniegt zinātnisku pamatojumu savai *jaunradei* ir visai pretrunīgi un virspusēji. Savā grāmatā *Imperiālisms kā kapitālisma augstākā stadija* viņš rakstīja: “Monopoli, oligarhija, tieksme pēc kundzības, nevis pēc brīvības, kā arī nelielas bagātāko un varenāko nāciju grupas īstenotā arvien lielāka skaita mazo un vājo nāciju ekspluatācija – tas viss radīja raksturīgās, atšķirīgās imperiālisma pazīmes, kādēļ tas raksturojams kā parazītiskais vai pūstošais kapitālisms.”<sup>3</sup> Taču šī paša sacerējuma turpinājumā ir atzīts: “Būtu klūdaini domāt, ka šī pūšanas tendence izslēdz ātru kapitālisma augsmi. Kapitālisms kopumā attīstās neizmērojami straujāk nekā iepriekš, tikai šī attīstība kļūst ne tikai kopumā nevienmērīga, bet nevienmērība izpaužas arī pašu stiprāko kapitāla valstu trūdēšanā (Anglija).”<sup>4</sup> Iznāk, ka trūdošais kapitālisms var paātrināti attīstīties, un vēl kā! V. Ķeņins konstatēja, ka “kapitālisms kļuva par imperiālistisko kapitālismu tikai noteiktā, ļoti augstā savas attīstības pakāpē .. kad .. parādījās pārejas laikmeta pazīmes no kapitālisma uz daudz augstāku sabiedriski ekonomisko iekārtu”<sup>5</sup>. Diemžēl viņš neapgrūtināja sevi ar šo pazīmju aprakstu attiecībā uz Krieviju. Saskaņā ar pirmsrevolūcijas Krievijas statistikas datiem ražošanas spēku un ražošanas attiecību attīstības ziņā Krievija tālu atpalika no ASV un Rietumeiropas valstīm. Krievijā kapitālisms atradās attīstības sākuma stadijā. Kāpēc vienā, turklāt neattīstītā valstī pēkšņi ir tik krasī izmainījušās sabiedrības attīstības likumsakarības, ka iespējama pāreja uzreiz no feodālisma uz augsti attīstīto komunistisko sabiedrību? Ar kādiem fantastiskiem līdzekļiem V. Ķeņins cerēja veikt šādu grandiozu uzdevumu? Bez nepieciešamās materiālās un tehnoloģiskās bāzes, bez proletariāta šķiras un partijas?

V. Ķeņina Kopoto rakstu 26. sējuma priekšvārdā šī viņa tēze ir iztēlota kā ģeniāls atklājums un jauna sociālistiskās revolūcijas teorija. Tikai šī jaunā teorija ir krasā pretrunā

<sup>2</sup> Marx, Engels 2017, 479.

<sup>3</sup> Lenin 1917, 422.

<sup>4</sup> Turpat, 422–423.

<sup>5</sup> Turpat, 385.

<sup>1</sup> Lenin 1915, 1.

ar marksistisko sociālistiskās revolūcijas teoriju, pēc kuras revolūcija pirmām kārtām ir nepieciešama cilvēku apziņā. Komunistisko sabiedrību veido cilvēki, kuru galvenais dzīves saturs ir garīgās vērtības.

Saskaņā ar marksisma principiem pāreja uz komunismu prasa adekvātu visu savstarpēji saistīto ražošanas attiecību un ražošanas spēku elementu attīstības līmeni. Kapitālisma attīstības sākuma stadijā buržuāzija ir uzskatāma kā “revolucionāra šķira, kā lielindustrijas nesēja .. Buržuāzija atrodas nemītīgā cīnā: sākumā pret aristokrātiju, vēlāk pret to buržuāzijas daļu, kuras intereses nonāk pretrunā ar industrijas attīstību .. Tādā pašā mērā, kādā attīstās buržuāzija, tas ir, kapitālisms, attīstās proletariāts, – mūsdienu strādnieku šķira”<sup>6</sup>.

Proletariāta vairākums veidojas sabiedrības vēsturiskās attīstības procesā: “Līdz ar rūpniecības attīstību proletariāts rekrutēsies no visām iedzīvotāju šķirām .. Vidējās kārtas zemākie slāni – sīkrūpnieki, sīktirgotāji un rantjē, amatnieki un zemnieki – visas šīs šķiras noslīd proletariāta rindās.”<sup>7</sup>

Abu autoru redzējumā proletariāta diktatūra tādējādi veidojas kā vēsturiski pirmā vairākuma diktatūra: “Proletāriskā kustība ir milzīgā vairākuma patstāvīga kustība milzīgā vairākuma interesēs.”<sup>8</sup> Krievijā pagājušā gadā simta sākumā proletariāts vēl bija niecīgā mazākumā. Lauku iedzīvotāju īpatsvars veidoja 82,3%<sup>9</sup>. Rūpniecības attīstībai Krievijā trūka kapitāla, inženieru un kvalificētu strādnieku, kuru sagatavošanu ievērojami apgrūtināja iedzīvotāju zemais izglītības līmenis. Tikai 13,3% no Krievijas impērijas iedzīvotājiem, kuri vecāki par 50 gadiem, prata lasīt un rakstīt, savukārt lasītpratēju īpatsvars vecuma kategorijā no 9 līdz 49 gadiem bija 26,6%<sup>10</sup>. Pirmsrevolūcijas Krievijā proletariāts bija niecīgā mazākumā. Iedzīvotāju vairākumam bija visai aptuvens priekšstats par komunismu, un daudzi no viņiem neatbalstīja V. Lenīna sociālistiskās revolūcijas programmu.

<sup>6</sup> Marx, Engels 1848, 11.

<sup>7</sup> Marx, Engels 2017, 472.

<sup>8</sup> Turpat, 473.

<sup>9</sup> Prokopovič 1952, 55.

<sup>10</sup> Turpat, 111.

Viņa uzskati par proletariāta diktatūras dibināšanas metodēm un līdzekļiem ir krasā pretrunā ar marksisma principiem. Kā raksta K. Markss un F. Engelss, proletariāta diktatūras dibināšanas demokrātisko raksturu lielā mērā veicinās tas, ka “rūpniecības attīstība grūž arvien jaunus valdošās šķiras pārstāvju proletariāta rindās .. Viņu skaitā – daļa buržuāzisko ideologu, kuri ir pacēlušies līdz sabiedrības vēsturiskās attīstības teorētiskai izpratnei”<sup>11</sup>.

Pirmais *radošais* V. Lenīna atklājums par sociālisma uzvaru vienā valstī radīja vairākas problēmas ar proletariāta diktatūru, demokrātiju un revolūcijas vadošo spēku. Kad proletariāts ir niecīgā mazākumā, kā tas bija pirmsrevolūcijas Krievijā, tad proletariāta diktatūras dibināšana demokrātiskā ceļā ir ļoti problemātiska. Krievijā proletariāts kā šķira tik tikko sāka veidoties, un šādos apstākļos proletariāta partija kā tautas masu vadošais spēks nevarēja tikt izveidota. V. Lenīns gan apgalvoja, ka šādu uzdevumu veikšot “jauna tipa partija”.

Tādējādi viņš turpināja *radošu* marksisma attīstību, sniedzot atšķirīgu proletariāta un demokrātijas interpretāciju. Runā Viskrievijas transporta strādnieku kongresā 1921. gada 27. martā, runājot par proletariāta diktatūru, viņš paskaidroja: “Šim terminam ir jēga tikai tad, kad šķira zina, ka tā viena nēm savās rokās politisko varu, un neapmāna ne sevi, ne citus ar runām par visas tautas vēlēto un svētīto varu.”<sup>12</sup>

Savu demokrātijas izpratni V. Lenīns izklāstīja jau III Krievijas strādnieku, kareivju un zemnieku padomju kongresā, kas notika 1918. gada 25. janvārī: “Kamēr revolūcija neizgāja no buržuāzijas ietvariem, mēs prasījām demokrātiju, bet, tikko kā mēs ieraudzījām pirmās sociālisma pazīmes visā revolūcijas gaitā, mēs stingri un apņēmīgi nostājāmies par proletariāta diktatūru.”<sup>13</sup> Oponentiem viņš, kā parasti, neatbild pēc būtības, nosaukdams tos par renegātiem, idiotiem, politiski neizglītotiem cilvēkiem. Pret saviem oponentiem V. Lenīns ir ļoti kategorisks, piem., brošūrā *Padomju varas panākumi un grūtības*: “Mēs,

<sup>11</sup> Marx, Engels 2017, 472.

<sup>12</sup> Lenin 1970a, 132.

<sup>13</sup> Lenin 1974, 280.

protams, neesam pret vardarbību, mēs smejamies .. un sakām, ka .. ir jābūt vai nu proletariāta diktatūrai, vai buržuāzijas diktatūrai. Kas runā citādi, ir vai nu idiots, vai politiski tik neizglītots, ka viņu nevar laist ne tikai tribīnē, ir kauns pat pielaist tādu sapulcē.”<sup>14</sup> Šāda proletariāta diktatūras un demokrātijas izpratne atklājas arī daudzos citos viņa sacerējumos.

V. Ķeņina *atklājumi* neguva ne II Internacionāles vadītāju, ne arī kopumā sociālistu un pilsonisko demokrātu atbalstu. Grāmatas *Imperiālisms kā kapitālisma augstākā stadija* ievadā viņš rakstīja: “Sevišķa vērība šajā grāmatiņā veltīta kautskismam – tās starptautiskās idejiskās strāvas kritikai, kuru visās pasaules zemēs reprezentē redzamākie teorētiķi, II Internacionāles vadoņi un ļoti daudz sociālistu, reformistu, pacifistu, buržuāzisku demokrātu, mācītāju.”<sup>15</sup> Būtībā viņam nācās atzīt, ka tikpat kā visi Eiropas un Amerikas sociālistisko partiju un arodbiedrību līderi ir negatīvi noskaņoti pret viņa jauno sociālistiskās revolūcijas teoriju. Savus oponentus V. Ķeņins apvainoja par pilnīgu atteikšanos no marksisma revolucionārajiem pamatiem. Vērtējot viņa revolūcijas programmu, ir vietā atcerēties, ka, saskaņā ar K. Marksā un F. Engelsa vērtējumu, “pirmie proletāriešu atbrīvošanās mēģinājumi cieta neveiksni tieši tādēļ, ka proletariāts vēl bija vāji attīstīts un .. revolucionārā literatūra, kura šo proletariāta kustību iedvesmoja, pēc sava satura bija reakcionāra”<sup>16</sup>.

Neraugoties uz daudzo oponentu kritiku, V. Ķeņins uzrakstīja *Aprīļa tēzes*<sup>17</sup>, kurās izklāstīja bolševiku programmu pirmsrevolūcijas periodam. Viņam oponēja ne tikai meņševiki jeb mazinieki un eseri (sociālisti revolucionāri), bet arī daži lielinieki jeb bolševiku līderi. Septītajā KSDSP(b) (b – bolševiku) konferencē *Aprīļa tēzes* pieņēma ar nelielu balsu vairākumu, pateicoties neizglītotās provinces atbalstam.

## Totalitārais režīms zem komunisma maskas

1917. gada Oktobra revolūcijā (jeb, kā to sākotnēji sauka arī paši bolševiki, – apvērsu-mā), gluži pretēji K. Marksā komunisma koncepcejai, Krievijā nodibināja niecīga mazāku-ma diktatūru pār milzīgu tautas vairākumu. Šo niecīgo mazākumu veidoja nevis proletariāts, bet *jauna tipa* partijas t. s. nomenklatūra jeb pašiecelta elite – politiskās varas aparāta darbinieki.

Kāda bija šī jaunā partija, pārliecinošu liecību sniedz tās izraisītais masu terors, kā arī sociālā un ekonomiskā politika. Nezaudē-jot ne mirkli, notika intelīgences padzīšana no valsts, sarkanā terora izvēršana, komunistiskās revolūcijas idejas apdullināto cilvēku iesaistīšana režīma sargu pulkā, melīgas propagandas izvēršana. V. Ķeņins pats bija galvenais sarkanā terora iedvesmotājs. Par to liecina viņa raksti, runas, telegrammas. 1918. gada augustā viņš nosūtīja telegrammu uz Nižņijnovgorodu un Penzu: “.. pakārt (noteikti pakārt, lai tauta redzētu) ne mazāk par simts kulaku, bagātnieku un asinssūcēju .. Izdarīt tā, lai pa simts verstīm tauta redzētu, drebētu, zinātu, kliegtu: žaudz un nožņaug asinssūcējus – kulakus”<sup>18</sup> (kulaki – budži).

Bolševiki likvidēja visas pārējās Krievijas politiskās partijas, to laikrakstus, iznīcināja grāmatas, mākslas darbus un to autorus. Bol-ševiku nomenklatūras uzdevums bija iedvest padomju cilvēku apziņā izkropļotu pasaules ainu. Intelīgences jeb intelektuāļu izdzīšanai ārpus Krievijas robežām veica unikālu poli-cejisku operāciju, kura pazīstama kā *filozofu kuģis*<sup>19</sup>. Intelīgences vajāšana turpinājās arī vēlākajos gados, tāpēc ka tā bija viens no galvenajiem bolševiku varas apdraudējumiem. Bolševiki nevarēja uzticēt buržuāziskajai intelīgencei bērnu un pieaugušo analfabētu izglī-tošanu, tādēļ ka būtībā viņiem bija vajadzīgi apmācīti vergi. Pazīstamais krievu rakstnieks Maksims Gorkijs, uzzinājis par daudzu zi-nātnieku ieslodzīšanu cietumā, 1919. gada 15. septembrī uzrakstīja vadonim sašutuma pilnu vēstuli. Atbildē V. Ķeņins apalvoja, ka

<sup>14</sup> Lenin 1969, 56.

<sup>15</sup> Lenin 1917, 7.

<sup>16</sup> Marx, Engels 2017, 490.

<sup>17</sup> Lenin 1917a, 1.

<sup>18</sup> Cit. pēc Bajmuhametov 2018.

<sup>19</sup> Lenin 1975, 265.

zinātnieku – kadetu (konstitucionālo demokrātu) atbalstītāju – apcietināšana novērsīšot iespējamos dumpjus un sazvērestības, kuru rezultātā varētu tikt nogalināti desmitiem tūkstošu strādnieku un zemnieku (!).<sup>20</sup> Ar katu nākamo boļševiku režīma soli viņu īstienie nodomi atklājās arvien skaidrāk. Jau no pirmajām varas dienām tika uzņemts virziens uz valsts militarizāciju, maskējoties ar valsts elektrifikācijas plānu.

Runājot par proletariāta diktatūras jēgu, V. Leņins uzsvēra, ka tās mērķis ir uzcelt sociālismu, iznīcināt sabiedrības šķelšanu šķirās, likvidēt cilvēku ekspluatāciju<sup>21</sup>. Bet, tikko kā vara bija saņemta, viņš aizmirsa šo cēlo sociālistiskās revolūcijas mērķi. Boļševiki izveidoja jaunu ekspluatatoru kastu, kurai politiskā vara kalpoja kā ekspluatācijas instruments un labklājības avots. Kastā ietilpa boļševiku partijas un padomju varas aparāts un jaunā režīma bruņotie sargi – Viskrievijas Ārkārtējās komisijas (čekas) darbinieki. Viņi saņēma augstas kvalitātes importa un iekšzemes ražojuma pārtikas un rūpniecības preces, kā arī pakalpojumus par simboliskām cenām.

Nomenklatūras darbinieki dzīvoja savā atsevišķā pasaулē. Ikdienas darba dzīve viņiem bija kā teātris, kurā nepārtraukti jāmelo par drīzo komunisma iestāšanos, par diktatora ģeniālo valsts vadību, partijas nemītīgo cīņu par mieru, par pārejošām grūtībām komunisma celtniecībā.

1920. gada 22. aprīlī – vadona 50 gadu jubilejā – padomju avīzes bija pārpildītas ar slavas pilniem rakstiem par viņa dzīvi un revolucionāro darbību. Bet valstī valdīja haoss, ekonomika bija tuvu pilnīgam sabrukumam. Kad boļševiku vara karājās mata galā, V. Leņins bez svārstīšanās īstenoja daļēju kapitālisma restaurāciju, ko viņš maskēja ar t. s. *jauno ekonomisko politiku* jeb nepu. Šāds lēmums vēlreiz apliecināja, ka kapitālisms Krievijā vēl ne tuvu nebija izsmēlis savu potenciālu.

*Jauna tipa* partija jau 1918. gadā proletariāta vārdā ieviesa neekvivalentu lauksaimniecības produktu piespiedu apmaiņu pret rūpniecības precēm, kas pavēra iespēju boļševiku režīmam aplaupīt proletāriešiem

draudzīgo šķiru – zemniekus. Cariskajā Krievijā 1913. gadā, lai varētu nopirkt arklu, zemniekiem vajadzēja pārdot 20 pudus graudu, bet 1923. gadā – 150. Tādā pašā līmenī bija cenu attiecības starp lauksaimniecības ražojumiem un plaša patēriņa precēm. Boļševiku direktīvi uzstādītās lauksaimniecības ražojumu cenas nevarēja kompensēt pat to pašizmaksu.<sup>22</sup>

*Jaunās ekonomiskās politikas* rezultātā lauksaimniecības attīstības tempi 1921.–1928. gadā bija visaugstākie visā PSRS pastāvēšanas laikā, bet graudaugu ražošanas apjoms pieauga apmēram divas reizes. 1928. gadā pārtikas produktu patēriņš, rēkinot uz vienu iedzīvotāju, Padomju Savienībā bija nedaudz augstāks salīdzinājumā ar pirmsrevolūcijas 1913. gadu.<sup>23</sup>

Josifs Staļins tālāk attīstīja V. Leņina izveidoto totalitārās varas sistēmu, visādi pastiprinot tās represīvo raksturu. Valsts militārācijas forsēšanas un kolektivizācijas rezultātā tika nomērdēti badā miljoniem padomju cilvēku. 1931. un 1932. gadā graudaugu raža bija tikai nedaudz zemāka par vidējo ilggadējo. Kā rakstīja pat boļševiku laikraksts *Pravda*, “bēda pienāca tāpēc, ka labību piespiedu kārtā izņēma .. kā kolhozos, tā viensētās, lai izpildītu ne-reālos, patvalīgi, pretrunā ar piecgades plānu uzstādītos industriālās attīstības uzdevumus”<sup>24</sup>. Boļševikiem bija vajadzīga valūta, lai palielinātu ražošanas iekārtu importu tanku un lielgalabalu ražošanai. Tieši tādēļ J. Staļina valdība 1931. gadā, neraugoties uz augošo badu, palielināja graudaugu eksportu līdz 51,8 milj. centneru, salīdzinot ar 48,4 milj. centneru 1930. gadā.<sup>25</sup>

Boļševiku režīms uzturēja cilvēkos pārliecību, ka, pateicoties partijas un personiski J. Staļina gudrajai vadībai, padomju tauta gūst vienu grandiozu uzvaru pēc otras.

8. ārkārtas Vissavienības padomju kongress, kas notika 1936. gada 5. decembrī, pieņēma konstitūciju un deklarēja sociālisma uzcelšanu Padomju Savienībā. Taču tika noklusēts, ka padomju cilvēki bija sliktāk apgādāti ar pārtiku, apģērbu un apaviem nekā

<sup>20</sup> Lenin 1970, 47–49.

<sup>21</sup> Lenin 1969, 385.

<sup>22</sup> Nikonorov 1995, 137.

<sup>23</sup> Doklad 1955.

<sup>24</sup> Il'jin 1988.

<sup>25</sup> Turpat.

pusfeodālajā cara Krievijā. Galas patēriņš, rēķinot uz vienu iedzīvotāju, Padomju Savienībā 1940. gadā bija 89%, piena 92% un zivju 78% no 1913. gada līmeņa Krievijas impērija<sup>26</sup>. *Vienīgā īsteni demokrātiskā konstitūcija pasaulē* pastāvēja tikai uz papīra un kalpoja propagandas interesēm.

Dažas nedēļas pēc konstitūcijas pieņemšanas sākās drausmīgās 1937. gada masu represijas. J. Staļina attaisnojums ir fantastisks – šķiru cīņas saasināšanās sakarā ar sociālisma celtniecības pabeigšanu! Kā var saasināties šķiru cīņa, kad nogalināto un emigrējošo *tautas ienaidnieku* skaits ir mērāms miljonos un vienlaikus gandrīz visa tauta sastāv no strādniekiem un darba zemniekiem? Bet ir pamats uzskatīt, ka sarkanā terora un apziņas manipulāciju ietekmētās padomju tautas vairākums ticēja, ka visapkārt joprojām ir ienaidnieki, spiegi, kaitnieki. Apmēram pusei no Vissavienības trieciennieku brigāžu kongresa daļniekiem bija tikai pamatskolas izglītība, bet piektā daļa no viņiem nekad nebija mācījusies skolā. “Bet viņi bija stipri ar citu: bezgalīgu un nelokāmu ticību leniniskajām Oktobra idejām, partijas lozungiem un apņēmību ar saviem darbiem paātrināt vēstures attīstību.”<sup>27</sup>

Dzīvot pusbadā, pastāvīgās bailēs par savu dzīvību, toties ar laimes sajūtu, ka pirmoreiz pasaules vēsturē ir dota iespēja dzīvot sociālistiskajā sabiedrībā! Stāvoklis cilvēktiesību jomā bija katastrofāls. Jāatzīst, ka bolševiku sociālisms ne par matu nepietuvināja K. Markska iecerēto bīrvo cilvēku apvienību.

Padomju cilvēku apziņā pakāpeniski tika iedvesta izkropļota pasaules aina, kurai bija maz līdzības ar dzīves īstenību. Grūti atrast kaut cik nozīmīgu parādību vai notikumu bolševiku režīma laikā, kurš būtu tīrs no meliem. V. Lenīns, jāatzīst, ģeniāli falsificēja K. Markska un F. Engelsa komunistiskās sabiedrības uzcelšanas koncepciju. Vilinošās komunisma utopijas aizsegā viņam izdevās izveidot totalitāru cilvēku paverdzināšanas sistēmu, iedvest cilvēku apziņā pārliecību, ka gaišās nākotnes vārdā ir nepieciešama masveida cilvēku iznīcināšana. Vadonis pievērsa lielu vērību psiholoģiskai ienaidnieku tēlu konstruēšanai,

naida iedvesanai pret buržuāziju, kulakiem, garīdzniekiem, amerikāņu, angļu, franču imperiālistiem...

*Pārbūves* sākumā kompartijas rupors laikraksts *Pravda* publicēja rakstu sēriju ar nosaukumu *Vēstures lappuses*. Pat šie ideo logi bija spiesti atzīt, ka “likumu pārkāpumi, represijas un patvaļa pārvērta administratīvo komandu ekonomiku par administratīvo karātavu ekonomiku”<sup>28</sup>.

Izsmēlošu toreiz jaunās varas raksturojumu sniedzis izcilais krievu operdziedātājs Fjodors Šaljapins: “Brīvība pārvērtās par tirāniju, brālība par pilsoņu karu .. Celtniecība pārvērtās par totālu postu, un mīlestība uz cilvēces nākotni izvērtās par naidu un laikabiedru ciešanām.”<sup>29</sup>

Leninisma ideoloģijai un agresīvajai propagandai bija nozīmīga loma 20. gadsimta globālo katastrofu norisēs, ieskaitot Otra pasaules karu un viltus sociālisma nometnes izveidošanu ar vairākām Eiropas, Āzijas un Dienvidamerikas valstīm. Totalitārisma idejas zem komunisma maskas vēl joprojām gūst ne tikai Ķīnas un dažu trešās pasaules valstu (Venecuēla, Zimbabve), bet arī atsevišķu Eiropas un Amerikas kreiso partiju, politiku un zinātnieku atbalstu. Tā ir starptautiska mēroga problēma, kas pelna ievērību kā īpaša pētījuma priekšmets.

Bolševiku režīma pētnieki nereti, atzīstot tā rīcības pilnīgu neatbilstību marksisma principiem, visai atzinīgi vērtē PSRS sasniegumus sociālisma celtniecībā<sup>30</sup>.

Bolševiku režīma idealizētāju vidū nevar neatzīmēt ASV vēsturnieku Stīvenu Koenu (*Stephen Cohen*). Savos sacerējumos S. Koens cenšas pierādīt, ka V. Lenīna viltus komunisma idejas bija iespējams īstenot bez bolševiku sarkanā terora<sup>31</sup> un pastāvēja alternatīva Staļina režīmam Nikolaja Buharina personā. N. Buharins bija mērenāks bolševiks, salīdzinot ar J. Staļinu, tāču arī viņš rakstīja, ka “proletāriskie spaidi visās to formās, sākot ar nošaušanu un beidzot ar darba klausību, veido komunistiskā cilvēka formēšanas metodes,

<sup>28</sup> Il'jin 1988a.

<sup>29</sup> Šaljapin 1989, 241.

<sup>30</sup> Sal. Daniels 2001, 436.

<sup>31</sup> Cohen 1985.

<sup>26</sup> Doklad 1955.

<sup>27</sup> Il'jin 1988a.

izmantojot kapitālistiskā laikmeta cilvēku materiālu”<sup>32</sup>. Dīvaini, ka S. Koens, rakstot grāmatu par N. Buharina dzīvi, nav to pamanijs.

V. Lenīna veiktais marksisma viltojums ar pretenziju uz jaunu zinātni vēl līdz šim nav visā pilnībā atmaskots. Vēl pēc simts gadiem viņa izveidotā cilvēku paverdzināšanas sistēma atražo sevi desmitiem miljonu cilvēku apziņā visās bijušajās Padomju Savienības savienotajās republikās. Ilgstoša totalitārā režīma pastāvēšana acīmredzot noved pie grūti pārvaramām negatīvām izmaiņām cilvēku sabiedrībā.

Pirmām kārtām tika iznīcināti patstāvīgi domājoši cilvēki, kas apveltīti ar līdera dotībām. Arī manās pārrunās un diskusijās ar simtiem padomju cilvēku izrādās, ka vairākumam no viņiem totalitārā režīma apziņas manipulācijas ir atstājušas lielāku vai mazāku ietekmi uz domāšanas veidu, uzticību oficiālajiem un neuzticību ārzemju informācijas avotiem. Ľoti daudzi vēl joprojām tic (citādi to nevar nosaukt), ka ASV grib uzbrukt Krievijai, savukārt citi baidās domāt, kad ir runa par strīdīgiem politiskiem notikumiem. Informācija no ārzemēm viņus tikpat kā nesasniedz. Šādos apstākļos ir nepieciešams pārskatīt informatīvo pasākumu izstrādes koncepciju un to īstenošanas tehnoloģijas. Ir vajadzīgs pētījums par apziņas manipulāciju daudzpusīgo ilgtermiņa

ietekmi uz smadzeņu darbību un cilvēku psihisko veselību totalitāro režīmu apstākļos.

## Secinājumi

Marksisms un lenīnisms ir divas nesa- vienojamas pasaules sabiedrības attīstības koncepcijas, savukārt marksisms-lenīnisms ir V. Lenīna izdomājums, kura mērķis ir ar komunisma ideāliem maskēt totalitārisma ideoloģiju un totalitāras valsts iekārtas praksi. Viņš izstrādāja projektu totalitārās varas režīmam. Maskējoties ar jaunām kapitālisma attīstības likumsakarībām un Krievijas īpašajiem apstākļiem, viņš kardināli izmainīja K. Marksā un F. Engelsa sociālistiskās revolucionācijas teoriju. Rakstot par Krievijas apstākļiem, kuri prasot nekavējoties revolucionārā celā pāriet uz komunistisko sabiedrību, V. Lenīns ignorēja principiāli svarīgākās marksisma tēzes. Īstenībā sie apstākļi – feodālisma paliekas, zemais iedzīvotāju izglītības līmenis un tehnoloģiskā atpalicība – pat teorētiski izslēdza komunistiskās sabiedrības veidošanu.

Lenīnisms ir varmācīga cilvēku apziņas pārveidošana, savienojot represīvas metodes ar ideoloģiskajām – propagandu, izglītību, ideoloģisku cilvēku apstrādi darbavietās –, tādējādi iznīcinot komunisma ideālus un nespējot radīt to īstenošanai nepieciešamo materiāl-technisko bāzi. Vēl vairāk, bolševiku partijas nomenklatura nebija ieinteresēta komunisma veidošanā – tā būtu viņu nāve, gals viņu varai, privileģētajam statusam un viņu labklājībai.

<sup>32</sup> Buharin 1920, 146.

## VĒRES

- Bajmuhametov, S. (2018) Smejsja, palač! *Novaja gazeta* (04.03.2018.), 23, 20.
- Buharin, N. (1920) *Ekonomika perehodnogo perioda*. Moskva : Gosudarstvennoe izdatel'stvo.
- Cohen, S. (1985) *Rethinking the Soviet Experience: Politics and History since 1917*. London : Oxford University Press.
- Daniels, R. V. (2001) *A Documentary History of Communism in Russia*. Rev. ed. Burlington : University of Vermont Press.
- Doklad CSU i Instituta ekonomiki Akademii nauk SSSR* (1955).
- Il'jin, A. (1988) Kollektivizacija: kak eto bylo. *Pravda*, 260, 3.
- Il'jin, A. (1988a) Industrializacija v SSSR: pervye pjatiletki. *Pravda*, 302, 6.
- Lenin, V. I. (1909) *Materializm i empirokriticizm*. Moskva : Zveno.
- Lenin, V. I. (1915) O lozunge soedinennih štatov Evropy. *Socialdemokrat*, 44, 1.
- Lenin, V. I. (1917) *Imperializm kak vysšaja stadija kapitalizma*. Petrograd : Žizn' i znanie.

- Lenin, V. I. (1917a) Zadači proletariata v dannoj revolucii: Aprel'skie tezisy. *Pravda*, 26, 1.
- Lenin, V. I. (1969) Uspehi i trudnosti Sovetskoy vlasti. *Polnoe sobranie sočinenij*, 38. Moskva : Izdadel'stvo političeskoy literatury.
- Lenin, V. I. (1970) Pis'mo Gor'komu. *Polnoe sobranie sočinenij*, 51. Moskva : Izdadel'stvo političeskoy literatury.
- Lenin, V. I. (1970a) Reč' na Vserossijskom s'ezde transportnyh rabočih 27 marta 1921 goda. *Polnoe sobranie sočinenij*, 43. Moskva : Izdadel'stvo političeskoy literatury.
- Lenin, V. I. (1974) Reč' na Tret'em s'ezde sovetov rabočih, soldat i krest'jan 12 (25) janvarja 1918 goda. *Polnoe sobranie sočinenij*, 35. Moskva : Izdadel'stvo političeskoy literatury.
- Lenin, V. I. (1975) Zasedanie Politbjuro i Orgbjuro CK 19. maja 1922. *Polnoe sobranie sočinenij*, 51. Moskva : Izdadel'stvo političeskoy literatury.
- Marx, K.; Engels, F. (1848) *Manifest der kommunistischen Partei*. London : Die Office der Bildungsgesellschaft für Arbeiter.
- Marx, K.; Engels, F. (2017) *Deutsche Ideologie*. Berlin : De Gruyter Akademie Forschung, 715.
- Nikonov, A. A. (1995) *Spiral' mnogovekovoj dramy: agrarnaja nauka i politika Rossii (XVIII–XX stol.)*. Moskva : Enciklopedija rossiskikh dereven', 574.
- Prokopovič, S. N. (1952) *Narodnoe hozjajstvo SSSR*, 1. New-York : Izdatel'stvo im. Čehova.
- Šaljapin, F. I. (1989) *Maska i duša*. Moskva : Moskovskij rabočij.

# ĒTIKA KĀ AKUSTISKA DZĪVESMĀKSLA: AUGUSTS MILTS



**Velga Vēvere**, Dr. phil., Latvijas Universitātes Filozofijas un socioloģijas institūta vadošā pētniece, Ekonomikas un kultūras augstskolas profesore, Biznesa augstskolas *Turība* vieslektore. Pētnieciskās intereses saistītas ar filozofijas vēsturi (fenomenoloģiju, eksistenciālismu, amerikānu pragmatismu), sociālo filozofiju un komunikācijas filozofiju, ētiku (ieskaitot biznesa ētiku). Vairāku dāņu domātājam S. Kirkegoram velītu monogrāfiju un daudzu zinātnisku rakstu autore.

**Raksturvārdi:** A. Milts, Z. Baumans, S. Kirkegors, ētika, atmiņa, dzīvesstāsti, publicistika.

## Ievads

Ievērojams sociologs, ikdienas dzīves, sociālo, kā arī morālo fenomenu aprakstītājs Zigmunds Baumans mūsdien laikmeta raksturojumam izmanto vārdu salikumu “plūstošā modernitāte” (angl. – *liquid modernity*), kas apzīmē sociālo attiecību, sociālās dzīves formu nepastāvīgumu, identitāšu mainīgumu. Pēc Z. Baumana domām, mēs kā cilvēki esam pārvērtušies no “svētceļniekiem” (patības jēgas meklētājiem) par “tūristiem” jeb “nomadiem” (īslaicīgas sociālās pieredzes meklētājiem). Tomēr kādēļ tiesi “plūstošā modernitāte”? Uz šo jautājumu Z. Baumans atbild, izmantojot cieta ķermeņa un šķidruma īpašību pretstatījumu. “Ja cietiem ķermeņiem piemīt skaidri izteiktas telpiskas dimensijas, kas noturīgas pret dažādu spēku ietekmēm, tādējādi samazinot laika nozīmi [...] šķidrumi nespēj ilgstoši saglabāt savu formu un allaž atrodas pārmaiņu procesā; tādējādi tiem nozīmīgs ir laika plūdums, nevis to atrašanās vieta: vieta, ko tie

ieņem tikai uz “mirkli”<sup>1</sup>. Attiecībā uz indivīdu “plūstošā modernitāte” nozīmē nenoteiktības palielināšanos – nepārtrauktu sociālo lomu, pozīciju, orientāciju maiņu, izvēloties aizvien jaunas mītnes vietas, amatus, dzīves partnerus, komunikācijas tīklojumus. Ja, no vienas pusēs, palielinās personiskā atbildība par momentāni, šeit un tagad, pieņemamajiem lēmumiem, tad, no otras pusēs, lēmumu nomaiņas ātrums liek apšaubīt katras iepriekšējās izvēles morālos kritērijus. “Šis ir morālais aklums – paša izvēlēts, paša sev uzspiests vai fatālistiski pieņems – laikmetā, kad vairāk nekā jebkad agrāk nepieciešams ātrums informācijas apstrādē un sajūtu apjēgumā. Lai atgūtu redzi šajos tumšajos laikos, ir jāatgūst cilvēciskā cieņa, kā arī priekšstats par cilvēka būtības neizzināmību.”<sup>2</sup> Citiem vārdiem, jāapgūst vai jāatgūst spēja saskaņāt tikumiskos orientierus, tādējādi priekšplānā izvirzās ētiskas audzināšanas un audzinātāja personības problemātika.

2018. gada 28. maijā LU notika profesora, dzīvesstāstu pētnieka, daudzu filozofu

<sup>1</sup> Bauman 2006, 2.

<sup>2</sup> Bauman & Donskis 2013, 11.

paaudžu skolotāja, apgaismotāja šī vārda visplašākajā nozīmē Augusta Milta (1928–2008) 90 gadu atcerei veltīta konference / piemiņas sarīkojums *Augsts Milts – par dzīvi, ētiku un dzīvesstāstiem*, kurā piedalījās profesora kolēģi, skolnieki un sekotāji. Lai arī nevar runāt par A. Milta ētikas skolu šī vārda tiešā nozīmē, gandrīz katrs ētikas skolotājs, pasniedzējs ir viņa izaudzināts (Vēstures un filozofijas fakultātē) vai vismaz ietekmēts. Iespējams, ka vienas ētikas skolas Latvijā neesamību nosaka mūsdienu laikmeta specifika – specializācija (komunikācijas ēтика, mediju ēтика, biznesa ēтика, bioēтика, medicīnas ēтика, zinātnes ēтика utt.), sazarošanās (iekļaušanās dažādās filozofiskās tradīcijās – fenomenoloģijā, hermeneitikā, eksistenciālismā, dzīves filozofijā, pragmatismā, neotonismā, aksioloģijā, feminizmā utt.). Taču jāatzīst, ka ētikas jautājumi tiek skarti dažādās publikācijas (monogrāfijās, rakstos) – filozofisku tēmu izvērsumos. Te var minēt tādus autorus kā Skaidrīte Lasmane, Andris Rubenis, Māra Rubene, Elga Freiberga, Ieva Lapinska, Maija Kūle, Vija Sīle, Vents Sīlis, Ivars Neiders un daudzus citus. Šī raksta pamatā ir konferencē nolasītais referāts. Rakstā iezīmēti divi tematiskie lauki: laika un autobiogrāfiskie motīvi – attieksme pret paša dzīvi un tekstiem, kā arī ētikas kā dzīvesmākslas izpausmes ikdienā un pedagoģiskajā darbībā.

### Biogrāfiskā bezgalība

Atmiņas problemātikai ir īpaša loma Milta radošajā dzīvē – gan atmiņām par paša bērnību un dzīvi, gan kolektīvajai atmiņai, kuras izpausmes rodamas dzīvesstātos. Viņš raksta: “Atskats pagātnē ir sava veida dzīves filozofija, kas dod vispārinājumu un būtiskā apjēgsmi. Dīvaini, bet ikdienas liecinieces – dienasgrāmatas – atgādinātie daudzie notikumi šķiet neticami. Atmiņas vispārinājumiem ir vairāk izteikta idealizācija, ko pastiprina arī bērnības un jaunības vitalitāte. Vecums, profesionālā orientācija, karjeras veiksme vai neveiksme un īpaši laikmeta kardinālās pārmaiņas jau arī ievērojami pārvērtē notikumus.”<sup>3</sup> Atmiņas (gan individuālās, gan kolektīvās) specifika ir tajā, ka retrospektīvā skatījumā mainās

notikumu interpretācija vai, vēl vairāk, notikumi var sakārtoties (un tas lielākoties arī notiek) nechronoloģiskā secībā, centrējoties ap zīmīgiem faktiem/notikumiem/ datumiem. Vis-spilgtāk, iespējams, tas izpaužas tieši dzīvesstāstu vēstījumos, kur centrālais notikums un attieksme pret to nosaka gan vēstījuma formu, gan satura izkārtojumu (notikumu secību), gan vēstījuma intonāciju. Tādēļ gluži loģiska šķiet viņa iesaistīšanās mutvārdu vēstures pētījumos, kur uzmanības centrā ir individuālās un sociālās atmiņas krustpunktū un kur pētnieka darbs līdzinās rūpīgam arheologa darbam – laikmeta uzslānojumu nonemšanai, lai atrastu būtisko, kopīgo. Runājot par dzīves stāstiem kā tautas ilglaicīgo atmiņu, A. Milts raksta: “Nepārtraukti sekojot ikdienas aktualitātēm, taču nepadarot aktuālu arī pagātni, ilglaicīgo atmiņu, cilvēks sadrumstalojas, nespēj veidot dzīves mozaīku, iegūt stabilitāti. Ilglaicīgā atmiņa, dzīves stratēģiskais skatījums ir sirdsapziņas, dzīves jēgas un stabilu pamatu pastāvēšanas nosacījums gan cilvēkā, gan tau-tā. Mutvārdu vēsture, cilvēku dzīvesstāstu pētīšana ļauj paildzināt tautas atmiņu, pietuvoties to pamatvērtību atklāsmei, bez kurām garīgā dzīve degradējas.”<sup>4</sup> Šāda ilglaicīgā vēsturiskā (sociālā) atmiņa ietekmē tagadnes parādību interpretāciju, cilvēka izpratni par savu novietojumu sociālajā un kultūras vidē, kā arī attieksmi pret izdzīvoto pagātni un izdzīvojamu nākotni. Mutvārdu vēstures akadēmiskie pētījumi, pēc A. Milta domām, ir nepieciešami vairāku iemeslu dēļ: pirmkārt, mutvārdu vēstījumos atklājas tā sauktās tabu tēmas, kuras var neietilpt oficiālajā vēstures diskursā (alternatīvi skatījumi, noklusējumi utt.); otrkārt, mutvārdu vēsture ir ikdienišķo (mums līdzīgo vai no mums atšķirīgo, bet tomēr mums tuvo) cilvēku vēsture; treškārt, tā ir cilvēku pārdzīvojumu vēsture, laikmeta emocionālais kartējums; ceturtkārt, pētniecības procesā cilvēks ir gan pētniecības objekts, gan pētniecības subjekts, jo vēstījuma procesā izzina pats sevi; piektkārt, cilvēka dzīvesstāsts ietver sevī attiecības ar daudziem cilvēkiem, ģimeni, tau-tu, vēsturiskiem notikumiem, tādējādi tie var kalpot kā informācijas avots vēsturei, psiholoģijai, sociālajām zinātnēm utt.; sestkārt,

<sup>3</sup> Milts 2008a, 10.

<sup>4</sup> Milts 2001, 34.

mutvārdu vēstījumi allaž ir saistīti ar atbildību par pagātni, gan savējo, gan savu priekštecu (jo īpaši aktuāli tas skan pašlaik, kad notiek diskusijas, saistītas ar čekas maisu atvēršanu); septītkārt, dzīvesstāstu uzklausīšana ir vienlaiķus pētnieka ieklausīšanās pašam sevī, sevis iepazīšana, iepriekšējās pieredzes un skatījuma uz faktiem un notikumiem pārvērtēšana; astotkārt, mutvārdu vēstures pētniecība lauj apjēgt savas un citu tautu mentalitāti, kultūru pārkāšanās laukus, kas veicina toleranci pret citādību un citādo.<sup>5</sup> Blakus tam dzīvesstāstos svarīga vēstījuma forma – balss, žests, intonācija, pauze, kustība, zemteksts, simbolika kā kultūras fenomens.<sup>6</sup>

Interesanti tas, ka daudz kas no iepriekš teiktā (nosacīti to var dēvēt par dzīvesstāstu stratēģijām) tiek izmantots paša autora biogrāfijas un tekstu retrospektīvā uzlūkojumā.

Grāmatā *Saskarsmes ētika* A. Milts saka: “Biogrāfiju mēdz attēlot ar bezgalības zīmi, kurā vienota pagātnē, tagadne un nākotne. [...] Cilvēku dzīve ir neizsmēļama gan saskarsmes bagātībā, gan ietekmju daudzveidībā, gan apstākļu neizmērojamībā, gan nākotnes nodomos, kur fantāzija savijas ar reālām iespējām. Cilvēka izpētē mums vienmēr jāiekļauj “x faktors”, nezināmais. Mēs īsti nespējam atšifrēt cilvēka darbības motīvus, bezapziņu. Ne tikai citi, bet arī cilvēks pats sev ir vairāk vai mazāk mīkla. Pārsteidzoši, ka tas, kas ir vistuvākais saskarsmē, dažkārt ir tālākais izziņā.”<sup>7</sup> Šīs mīklas atminēšanai dota vai visa dzīve, taču paradoxālā kārtā – šķietami atminētais, atcerētais, fiksētais rada aizvien jaunus jautājumus par sevi pasaulē (atbildību attiecībā pret citiem) un pasauli sevī (atbildību attiecībā pret pašu). “Atskats pagātnē ir arī atbildība pret senčiem, tuviem un tāliem cilvēkiem, atbildība par savstarpējām attiecībām, kas bijušas tālu no pilnības, atbildība par nodzīvoto laiku...”<sup>8</sup> Biogrāfija atvērta tik ilgi, kamēr cilvēks spēj kritiski atskatīties uz savu dzīvi un veikumu.

## Teksts un balss

Deviņpadsmitā gadsimta dāņu filozofs un teologs Sērens Kirkegors savu darbu, kas veltīts atkārtošanās/atkārtojuma problēmai<sup>9</sup>, iesāk ar stāstu par sengrieķu domātāja Diogena strīdu ar eleātiem. Eleāti, kā zināms, noliedza kustību; lai pierādītu šī ieskata aplamību, Diogens nevis iesaistījās klāties vai neklāties diskusijā, liekot lietā meistarīgi konstruētus argumentus, retoriskas figūras, pārliecinošus (vai ne tik pārliecinošus) pierādījumus racionālu konstruktu formā, nevis ironiskus izteikumus, trāpīgas metaforas, bet gan vienkārši vairākkārt šķērsoja istabu. Kustības pierādījums ar kustības palīdzību. Lai arī autoram (S. Kirkegoram) šis piemērs kalpo kā ievadījums sarunai par atkārtošanos kā laika noteiksmi un, kas vēl būtiskāk, – kā īpašu eksistences un domāšanas par pasauli veidu, kam raksturīga īpašas ētiskās atbildības uzņemšanās gan sabiedrības, gan sevis paša priekšā par teikto (tekstu) un neteikto (izdzīvoto). Šādi tulkots atkārtošanās jēgums var kalpot gan Kirkegora filozofiski ētiskās pozīcijas raksturojumam, gan arī kā – plašākā nozīmē – viens no iespējamiem (citu starpā) dzīvesmākslas definējumiem: atkārtoties nozīmē spēt piedzīvot vispirms sevi, tad citu sevī un, visbeidzot, – sevi un citu pasaule aizvien no jauna. Kustība, žests, vārds, izteiksme, parādokss, noklusējumi, kas vieš nepateiktā un arī neizteicamā jausmas, tiecas modināt lasītāja subjektivitāti un pašrefleksiju, kamēr teksts iegaismo jābūtības, tikuīskā un/vai reliģiskā pienākuma problemātiku. Dzīvesmākslas ētika ar savu virzību uz šeit-un-tagad-esamību (praksi) un pārsituatīvā ētikas māksla (teorija) ir vienlīdz nozīmīgi, savstarpēji papildinoši vērsumi indivīda un sabiedrības (ģimenes, dzimtas, tautas, nācijas, cilvēces) dzīvē. Tomēr katrā no tiem priekšplānā izvirzās citi akcenti, liekot domāt par neizbēgamo ētikas speciālista dilemmu: satvert netveramo, teorētiski aprakstīt un kategorizēt dzīves vērtībaspektus. Taču visgrūtākais varbūt ir pašam kļūt par ētikas skolotāju šī vārda visplašākajā, humānistiskajā audzinātāja nozīmē, lekcijās, literārajās esejās, publicistikajos apcerējumos demonstrējot

<sup>5</sup> Milts 2001.

<sup>6</sup> Milts 1996.

<sup>7</sup> Milts 2004, 39.

<sup>8</sup> Milts 2008a, 21.

<sup>9</sup> Kierkegaard 1983, 131.

ētiku kā īpašu, pašatbildīgu domāšanas/runāšanas/rakstīšanas jeb, citiem vārdiem, būšanas pasaulē un sabiedrībā mākslu. "Morāle paceļ augstāk skatu, bieži veido citādu attieksmi pret dzīves faktiem, pret to interpretāciju. Faktu patiesību pacelot jēgas patiesībā, morāle rada priekšnoteikumus gara atmodai, atdzimšanai, paverot ceļu uz templi, uz grēksūdzi, uz dziļu vēstures un paša dzīves apjēgumu."<sup>10</sup>

Šķiet, ka tieši A. Milta gadījumā runātais, rakstītais un izdzīvotais, pārdzīvotais un piedzīvotais ir tik grodi savījies, ka katrā tekstā (eseju krājumos, intervijās, aforismos, mācību grāmatās, apcerēs, publicētajās lekcijās un vienkārši dzīves vērojumos) ir nepārprotami jūtama viņa klātbūtne, ko nevar atceļt nedz attālums, nedz laiks. Un šī klātbūtne nav kas nemainīgs vai konstants, A. Milts mūs allaž uzrunā no jauna un citādi – varbūt tāpēc, ka paši esam mainījušies no iepriekšējās pārlasīšanas reizes, bet varbūt pats teksts, gluži kā autors, ir īpašs, klasifikācijas mēģinājumiem nelāvīgs. Taču rodas jautājums par to, kā satvert tekstu, nezaudējot autora klātbūtnes iespaidu? Vai atkal, gluži pretēji, kā nepazaudēt tekstu, ļaujoties autora personības nobūrumam? Vai pievērsties biogrāfiskajam, tematiskajam, žanriskajam, tematiskajam, pedagoģiskajam aspektam? Bet tiklab iespējams, ka būtiskais, jēgpilnais var iegaismoties uzrakstīt un ieklausītā, teksta un balss, vizuālā un akustiskā sastatījumā, ko nosacīti varētu dēvēt par sadzirdēšanu (uzklausīšanu, ieklausīšanos un, jā, arī reizumis pārklausīšanos) pretstatā salasīšanai (kaut kā iepriekš gatava savākšanai, kolekcionēšanai, uzkrāšanai) jeb varbūt, ļoti vienkārši, – par katra rakstītā teksta pārvēršanos savdabīgā akustiskā priekšnesumā aktīvā mijiedarbē ar lasītāju kā klausītāju. Šādā situācijā īpaši nozīmīgu lomu spēlē iespējamās saprašanas lauks, kas atrodas kaut kur starp saredzamo un saklausāmo, tātad starp tekstu un balsi. Šī reizumis ne tik viegli apjaušamā starpzonā vienlaikus ir arī mūsu pašu unikālās pašizpausmes un pašizziņas lauks, jo autora balss še nav dominējoša, gribu un rīcībspēju paralizējoša, bet gan, gluži pretēji, ir individuālo atbildību rosinoša. A. Milts atzīst: "Morāle ir sava veida dzīves māksla, un tā ir sarežģītākā

un radošākā no visām mākslām. Morāle ir viena no radošākajām lietām, kad jālemj, kā izturēt, kā būt labam pret cilvēku noteiktā situācijā, kad iespējami visdažādākie varianti."<sup>11</sup> Rakstīto tekstu uzlūkojot, priekšplānā izvirzās teksta un balss attiecības, bet runātajā tekstā (lekcijās, priekšlasījumos, sarunās) spēlē intonācija, ritms, žests. "Ētiskums runā neattiecas tikai uz vārdu un tekstu, bet gan uz visu personību. Nereti galvenais nav pats vārds un teksts, bet intonācija, kas slēpjas aiz teksta. Tā pauž cilvēka dvēseles bagātību, pārdzīvojumu un motivāciju."<sup>12</sup> Kā pateikt to, kas svarīgs klaušītājam, viņu neaizvainojot, neuzspiežot savu viedokli kā vienīgo patieso? Daudzi profesora studenti, viņa lekciju klausītāji noteikti atceras profesora īpašo runas manieri – nopietnu un vienlaikus ironisku, pieklusinātu un vienlaikus aizraujošu. Humoram, smiekliem ir īpaša loma socializācijā, izglītošanā, audzināšanā un kultūrā, tomēr tādiem smiekliem, kas nesagrauj cilvēka morālās psiholoģiskās aizsardzības barjeras.

Noteikti jāmin A. Milta ironija un paširojija, kas viisspilgtāk izpaužas viņa filozofiskajā īsprozā un prātulās. Jāpiekrīt E. Bucenieces secinājumam, ka "Augusta Milta esejistikajā prozā ir pulsējusi šāda urdoša, nedogmātiska, vaicājoša ievirze".<sup>13</sup> Ironija iežīmē atsveinājumu, kas ļauj lasītājam/klausītājam distancēties no teksta/runātāja un pievērsties sev. "Smiekli atkailina, atsedz patiesību bez maskas, etiķetēm."<sup>14</sup>

## Noslēgums

Kā mācīt ētiku? Kā vēsturi? Kā teorētisku konceptu izvērsumu? Kā savas bijušās, esošās un nākotnes pieredzes izvērtējumu noteiktu domāšanas modeļu ietvaros? Uz šiem jautājumiem A. Milts atbild: "Ētika interesējas par cilvēkam atvēlētā laika piepildījuma jēgu. Ar to cieši saistīta ir sirdsapziņa, kas laika mūžības izjūtu vieno ar dzīves situācijām."<sup>15</sup> Kā mācīt biznesa ētiku? Kā universālu noteikumu

<sup>11</sup> Beitrere 2008, 77.

<sup>12</sup> Milts 2004, 51.

<sup>13</sup> Buceniece 2008, 259.

<sup>14</sup> Milts 2004, 104.

<sup>15</sup> Milts 2008b, 24.

<sup>10</sup> Milts 2004, 23.

kopumu vai kā atsevišķu gadījumu analīzi? Vai abējādi? Vairums A. Milta ētikas problemātikai veltīto tekstu ir ar spēcīgi izteiktu pedagoģisko intenci – lekcijas, mācību grāmatas, didaktiskas esejas, kas kalpo kā izziņas avots ētikas (tajā skaitā profesionālās ētikas) pasniegdzējiem vidusskolās un augstskolās mūsdienās, tomēr, šķiet, būtiskākais, ko esam mantojuši no A. Milta, ir ētikas kā dzīvesmākslas mērķis, kas izpaužas kā klātesamības praktizēšana – vispirms būt klāt pašam sev kā pasniedzējam (profesionālisms, savu robežu un ietekmes uz citiem apzināšanās), studentiem būt klātesošiem savā dzīvē, spējot kritiski skatīt savu ik-dienas rīcību, neļaujoties mirkļa tirānijai, būt atbildīgiem – ekoloģiski, ekonomiski, sociāli, cilvēciski. Vai iespējams cilvēkus iemācīt dzīvot un rīkoties pareizi? Protams, nē, tas arī nav pasniedzēja uzdevums, drīzāk tas ir – radīt saprašanās (dialoga) lauku, iespēju sarunāties

pat pilnīgas viedokļu nesakritības gadījumā. Kā biznesā domāt vairākus solus uz priekšu, lai šīsdienas lēmums neapdraudētu mūs pašus, mūsu līdzcilvēkus rīt vai parīt? Intervijā žurnālam *Karogs* viņš atzīst: “Bieži vien uzskata tā, ka, ja nu ētikas pasniedzējs, tad pašai tai personībai kā tādai ir jābūt ārkārtīgi ētiskai. Jo vispār paraugi morālē – tā ir ļoti riskanta problēma. Ľoti riskanta problēma. Jo morāle jau lielā mērā ir arī jābūtības problēma. Un pastāv mūžīgais morāles jautājums, uzdevums – tev ir jābūt labākam, nekā tu esi. Un reizē ar šo nostādni – tev jābūt labākam, nekā tu esi – arī uzmundrinājums – tu vari būt labāks, nekā tu esi. Un kāpēc. Tāpēc ka katrā cilvēkā ir milzīgas potences. Milzīgas, neizmantotas iespējas katrā cilvēkā. Un arī atbildība par šīm iespējām. Arī pretrunas paša cilvēka iekšienē.”<sup>16</sup>

<sup>16</sup> Beitnere 2003, 154.

## VĒRES

- Bauman, Z. (2006) *Liquid Modernity*. Cambridge : Polity Press.
- Bauman, Z.; Donskis, L. (2013) *Moral Blindness: The Loss of Sensitivity in Liquid Modernity*. Cambridge : Polity Press.
- Beitnere, D. (2003) Klātbūtne paša dzīvē: par sabiedrības morāles jautājumiem un nacionālās mutvārdū vēstures ekspedīcijās gūtajām atziņām: saruna ar ētikas profesoru Augustu Miltu. *Karogs*, 9, 152–168.
- Beitnere, D. (2008) Dzīve ētikā un ētika dzīvē: intervija ar A. Miltu. *Augsts Milts: patība un ētika*. Rīga : RaKa, 77–101.
- Buceniece, E. (2008) Domas sinerģija: Augusta Milta filozofiskā proza. *Augsts Milts: patība un ētika*. Rīga : RaKa, 257–265.
- Kierkegaard, S. (1983) *Fear and Trembling: Repetition*. Princeton : Princeton University Press.
- Milts, A. (2001) Tautas izziņa mutvārdū vēsturē. Zirnīte, M. (red.) *Spogulis*. Rīga : LU FSI, 33–39.
- Milts, A. (2004) *Saskarsmes ētika*. Rīga : Zvaigzne.
- Milts, A. (2008a) Dzīves apjēgsmes un ideālu meklējumos. *Augsts Milts: patība un ētika*. Rīga : RaKa, 10–21.
- Milts, A. (2008b) Esejas un miniatūras. *Augsts Milts: patība un ētika*. Rīga : RaKa, 22–34.

# SOCIĀLEKOLOGISKĀ MODEĻA LIETOJUMS UZVEDĪBAS MAIŅAS KOMUNIKĀCIJĀ



**Vita Savicka**, *Mg. sc. soc.*, Rīgas Stradiņa universitātes Komunikācijas fakultātes lektore, bijusi arī bakalaura studiju programmas *Sabiedriskās attiecības* vadītāja un Valsts prezidenta preses sekretāre. Sadarbībā ar RSU Sabiedrības veselības un sociālās labklājības fakultātes docenti Andu Ķīvīti-Urtāni izveidojusi un vada magistra studiju starpdisciplināro programmu *Veselības komunikācija*, vienīgo šāda saturs studiju programmu Baltijas valstīs. Zinātniskās intereses saistītas ar sociālekoloģiskās pieejas izmantošanu veselības komunikācijā. Ilgstoši strādājusi par Pasaules Bankas konsultanti komunikācijas jautājumos, vairāk nekā 20 gadu praktiskā pieredze veselības un sociālajā komunikācijā, vadījusi gan starptautiskus, gan Latvijas projektus. Saņēmusi Latvijas Ministru kabineta un Labklājības ministrijas atzinības rakstus par veiksmīgi vadītām komunikācijas kampaņām. Bijusi Latvijas Asociācijas sabiedrisko attiecību profesionāļiem (LASAP) pirmā prezidente. Publicistisku un zinātnisku rakstu autore.



**Zane Gorškova**, *Mg. sc. soc.*, ir Rīgas Stradiņa universitātes Komunikācijas fakultātes absolvente. Bakalaura grāds komunikācijas zinātnē iegūts Latvijas Universitātē. Profesionālās darba gaitas komunikācijas nozarē. Pēdējie pieci gadi aizvadīti valsts pārvaldē, strādājot par komunikācijas speciālisti. Zinātniskās un profesionālās interešes saistītas ar stratēģisko komunikāciju un uzvedības maiņas komunikāciju.

**Raksturvārdi:** stratēģiskā komunikācija, sociālais mārketing, uzvedības maiņas komunikācija, sociālekoloģiskais modelis.

## Ievads

Uzvedības maiņas komunikācija ir ļoti sarežģīta, jo cilvēka ieradumus un rīcību nosaka gan personiskie, gan sociālie, gan ārējās vides faktori. Kopš pagājušā gadsimta 90. gadiem izpratne par komunikācijas lomu cilvēku uzvedības ietekmēšanā ir būtiski mainījusies. Veselības komunikācijas pētniece Renāte Sčiaivo uzsver, ka uzvedības komunikācijas pamatā

ir biheiviorisms – apkārtējai videi ir būtiskāka nozīme uzvedības maiņā nekā iekšējiem faktoriem.<sup>1</sup> Līdzīgu viedokli pauž arī sabiedrisko attiecību pētnieks Džeimss Grunigs, apgalvojot, ka kontrole pār vēstījumiem un iespēja ietekmēt cilvēku rīcību drīzāk bijusi ilūzija, nevis realitāte.<sup>2</sup> Turklāt, attīstoties digitālajiem medijiem, kontrolēt informācijas plūsmu, tādejādi ietekmējot individu uzvedību, klūst aizvien sarežģītāk.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> Schiavo 2008.

<sup>2</sup> Grunig 2009.

<sup>3</sup> Solis, Breakenridge 2009.

Kritiskā nostāja pret uzvedības maiņas iespējamību, lietojot tikai komunikatīvas metodes, atspoguļojas arī sociālā mārketinga teorijas, kas paredz mērķtiecīgu uzvedības maiņu, attīstībā. Iepriekšējā gadsimta 70. gados Filips Kotlers (*Philip Kotler*) un Geralds Zeltmens (*Gerald Zaltman*) nāca klājā ar apgalvojumu: ir iespējams panākt, ka cilvēki brīvprātīgi maina uzvedību, ja ideja par jauno uzvedību tiek “pārdota”, līdzīgi kā komerciālajā mārketingā pārdod preces. Līdz ar to autori definēja tradicionālos mārketinga pamatelementus – 4P (*Product, Price, Place, Promotion*), tiem sociālajā mārketingā gan piešķirot atšķirīgas nozīmes. Sociālajā mārketingā produkts tiek definēts kā ieguvumi no vēlamās uzvedības, cena – kā dažādas mērķgrupai pārvaramas barjeras, lai īstenotu citu uzvedību, vieta ir komunikācijas kanāli vai sistēma, kas palīdz mainīt uzvedību, savukārt veicināšana, tāpat kā komerciālajā mārketingā, tiek saprasta ar komunikācijas miksu (*mix*): reklāma, sabiedriskās attiecības, tiesā komunikācija utt.<sup>4</sup> F. Kotlera piedāvātā sociālā mārketinga izpratne neapšaubāmi ir uzskatāma par celmlauzi uzvedības maiņas komunikācijas attīstībā, taču vēlākajos gados tā tika kritizēta, uzsverot, ka nav iespējams panākt, lai sabiedrība vai tās grupas brīvprātīgi mainītu uzvedību. Aizvien aktīvāk pētnieki sāka uzsverīt, ka nepieciešams radīt sociālas un strukturālas izmaiņas, kas risina sociālās problēmas, nevis tikai mudināt individūlus mainīt uzvedību. Turklat sociālajam mārketingam jāveicina izmaiņas visos sociālās vides līmeņos – individuālajā, kopienu, sociāli kulturālajā, politikas un vides<sup>5</sup>. F. Kotlera definētajiem sociālā marketinga 4P tiek pievienoti papildu P – politika, partnerība un citi ārējās vides ietekmes faktori.<sup>6</sup> Līdzīgs skatījums ir arī vides un sabiedrības ekonomikas pētniekam Dao Trongam (*), kurš uzver, ka individuālu, grupu uzvedības maiņai jāizmanto “makrosociālā mārketinga” programmas.<sup>7</sup> Autors ar to saprot klasiskās sociālā mārketinga metodes un tehnikas, kas tiek lietotas holistiski, nodrošinot sociālo, kultūras*

un politikas sistēmu mijiedarbību. Sociālā un kultūras sistēma sastāv no sabiedrībā akceptētām normām, vērtībām, uzskatiem, praksēm, uzvedības un noteikumiem, savukārt politiskā sistēma atspoguļo valsts un nevalstiskā sektora aktoru mijiedarbību un interesu par specifiskām tēmām.<sup>8</sup> Šāda sistēmas pieeja ir būtiska, lai cīnītos ar nozīmīgām sociālām problēmām, ko ietekmē vairāki savstarpēji saistīti cēloni, un tādējādi tie pieprasītu izmaiņas vairākos sociālās sistēmas līmeņos.<sup>9</sup> Tātad uzvedības ietekmēšana, lai risinātu sociālās problēmas, prasa kompleksu pieeju. Tādu piedāvā veselības komunikācija, kur uzvedības maiņai aizvien plašāk tiek lietots C4D (*communication for development*) jeb attīstības komunikācija, kas izriet no sociālās ekoloģijas pamatprincipiem un paredz cilvēku uzvedības maiņu analizēt un ietekmēt gan no individuālā, gan sociālās un politiskās vides rakursa. C4D ir sistemātiska, plānota un uz pierādījumiem balstīta komunikācijas plānošanas un īstenošanas pieeja, kas veicina pozitīvas un novērtējamas cilvēku uzvedības un sociālās vides izmaiņas.<sup>10</sup>

Šī raksta mērķis ir demonstrēt, kā veselības komunikācijas C4D pieejas var izmantot sociālajā komunikācijā, veicinot sociālekonomisko problēmu risināšanu un ar to saistītu individuālu uzvedības maiņu. Veselības komunikācijas C4D pieeja ir lietojama dažādu sociālu uzvedību maiņai, jo veselības profilakses un sociālā uzvedība daudzos gadījumos ir līdzīga un to determinē iekšējie, sociālie un ārējie apstākļi, kas nav saistīti ar slimību vai tās radītajām ietekmēm. Šajā rakstā komunikācijas intervēnu apraksts balstīts uz C4D pieeju atbilstoši sociālekoloģiskā modeļa līmeņiem, katram no tiem definējot atbilstošu komunikācijas intervenci. Individuālajā līmenī, kur C4D pieeja paredz izvēlēties kādu no psiholoģijā plaši izmantotajiem cilvēku uzvedības modeļiem, ir izvēlēts, pēc autoru domām, pētījumos atklātajām uzvedības barjerām visatbilstošais modelis.

Lai radītu pamatojumu C4D pieejas izmantošanai, tika veikts pētījums un analizēti sekundārie dati. Tika izvirzīts šāds pētāmais

<sup>4</sup> Kotler et al. 2005.

<sup>5</sup> Andreasen 1994.

<sup>6</sup> Donovan 2011.

<sup>7</sup> Truong 2017.

<sup>8</sup> Kennedy 2015.

<sup>9</sup> Truong 2017.

<sup>10</sup> UNICEF 2015.

jautājums: kā veicināt uzņēmēju ziņošanu par biznesa vidē konstatētajiem konkurences pārkāpumiem, kas rada godīgas uzņēmējdarbības riskus Latvijas biznesa vidē. Konkurentu aizliegtā vienošanās, ko dēvē par karteļa vienošanos, ir galvenais konkurences biznesa vides attīstības kavēklis Latvijā.<sup>11</sup> Šādas vienošanās aizliegumu nosaka Konkurences likuma 11. pants. Lai veicinātu pašu uzņēmēju iesaistīšanos šī likuma pārkāpuma novēršanā, Latvijā, tāpat kā daudzviet citur pasaulē, ir izveidota Iecietības programma (*Leniency Programme*), kas paredz iespēju uzņēmējiem brīvprātīgi ziņot par pārkāpumiem konkurencēs tiesību ierobežošanā, saņemot atbrīvojumu no soda. Latvijā Iecietības programmas sniegtās iespējas tiek izmantotas reti. Konkurences padome laikā no 2002. gada līdz 2018. gadam ir sodījusi 302 juridiskas personas. Lielākā daļa – 88% – no visiem pārkāpumiem ir saistīti ar uzņēmumu aizliegto vienošanos. Gandrīz trešdaļa no visiem pārkāpumiem, kas saistīti ar konkurentu aizliegto vienošanos, notikuši būvniecības, transporta un logistikas, kā arī tirdzniecības nozarē.<sup>12</sup>

Līdz ar to kvalitatīvajam pētījumam, lai noskaidrotu uzņēmēju ietekmējošos faktorus un ziņošanas uzvedības barjeras, tika izvēlēti riska nozaru – būvniecības, transporta un logistikas, tirdzniecības – pārstāvji. Pētījuma metode – sešas padziļinātās intervijas ar šīs nozares uzņēmumu vadītājiem. Mērķauditorijas un sociālekoloģiskās vides analīzei tika izmantoti arī sekundārie dati – kvantitatīvie sabiedriskās domas pētījumi: Konkurences padomes 2018. gada sabiedriskās domas pētījums *Par konkurences politikas un tās īstenošanas jautājumiem* un Finanšu ministrijas organizētā un 2019. gada februārī SKDS īstenotā Latvijas iedzīvotāju aptauja *Attieksme pret negodīgu rīcību*.<sup>13</sup> Pētnieciskā darba pētījuma objekts bija iekšējie un ārējie faktori, kas ietekmē uzņēmēju ziņošanu par pārkāpumiem, savukārt pētījuma priekšmets – barjeras, kas neveicina ziņošanu par pārkāpumiem. Pētījumos iegūtie dati tika izmantoti, lai aprakstītu C4D pieju sociālekoloģiskā modeļa ietvaros,

kas tika pielāgots risināmajai sociālajai problēmai – kā veicināt ziņošanu par konkurencēs pārkāpumiem. Veselības komunikācijas pieejas izmantojums citas sociālas uzvedības maiņai ir inovatīvs risinājums un demonstrē šīs pieejas lietošanas plašās iespējas sociālu problēmu risināšanā.

#### C4D pieeja sociāli nozīmīgas uzvedības veicināšanai

C4D ir sistemātiska, uz pierādījumiem balstīta pieeja, kas veicina pozitīvas un izmērāmas izmaiņas cilvēku uzvedībā, kā arī sociālajā un politiskajā vidē. C4D pieeja paredz komunikācijas īstenošanu visos sociālekoloģiskās sistēmas līmeņos, katrā no tiem panākot konkrētu mērķu sasniegšanu.

C4D pieeja balstās uz sociālekoloģisko modeļi. Šī modeļa izmantošana nodrošina pārbīdi no koncentrēšanās uz kādu specifisku problēmu un to risināšanu uz uzvedības maiņas kampaņu ar visaptverošām, preventīvām intervencēm visas populācijas līmenī – mikrovides determinantiem, kurus ietekmē plašāki sistemātiski faktori un to savstarpējā mijiedarbība.<sup>14</sup> Sociālekoloģiskais modelis tika ieviests kā konceptuāls modelis pagājušā gadsimta 70. gados, taču formulēts teorijā vien 80. gados. Modeli pārstrādāja un uzlaboja psiholoģijas pētnieks Urijs Bronfenbreners (*Urie Bronfenbrenner*).<sup>15</sup> Šī modeļa ietvaros psiholoģijas pētnieki skaidro, kā fiziskā, sociālā un interpersonālā vide ietekmē individuālās emocijas, izziņas procesus un darbības, un otrādi – kā emocijas, kognitīvie procesi un darbības veido fizisko, sabiedrisko un interpersonālo vidi.<sup>16</sup> Sociālekoloģiskajai sistēmai ir raksturīgas dinamiskas un nepārtraukti mainīgas attiecības, reaģējot uz iekšējo un ārējo spiedienu<sup>17</sup>. Tā attīstās holistiski, jo notiek aktoru, institūciju un resursu mijiedarbība, ko nosaka sociālekoloģiskās vides elementi.<sup>18</sup>

Adaptējot J. Bronfenbrenera sociālekoloģiskajā modelī ieskicētos sociālās sistēmas

<sup>14</sup> Wood 2016.

<sup>15</sup> Bronfenbrenner 1977.

<sup>16</sup> Oishi, Graham 2010.

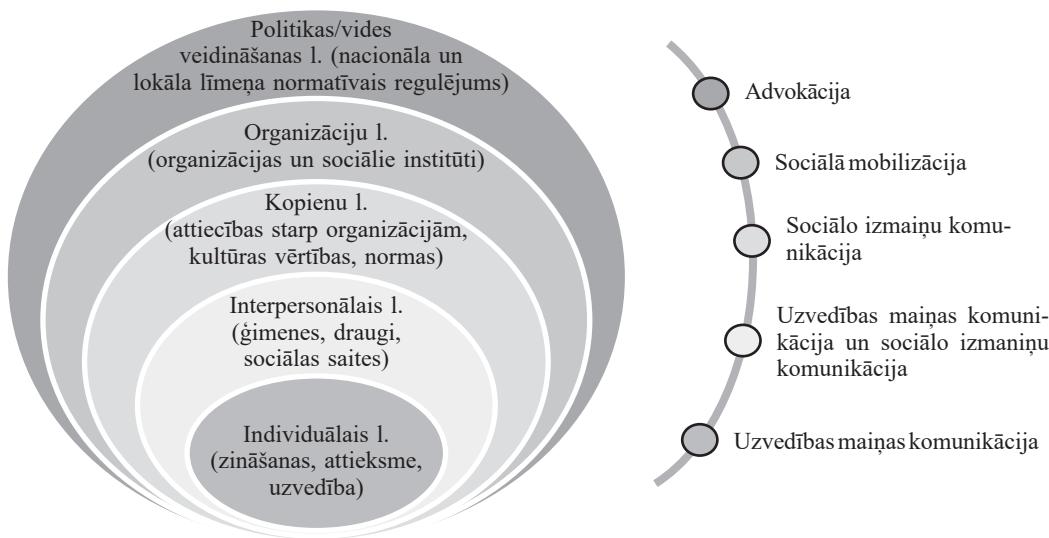
<sup>17</sup> Schläter et al. 2014.

<sup>18</sup> Holling, Gunderson 2002.

<sup>11</sup> Konkurences padome 2018.

<sup>12</sup> PwC Legal Latvia 2019.

<sup>13</sup> SKDS 2019.



1. attēls. C4D sociālekoloģiskajā modeļī. Avots: UNICEF 2015

līmeņus, ANO Bērnu fonds jeb UNICEF (*United Nations International Children's Fund*) ir izveidojis sociālekoloģisko modeļi, kuru lieto stratēģiskās komunikācijas īstenošanā uzvedības maiņas veicināšanai.<sup>19</sup> Modelī ir pieci ligzdoti hierarhiski līmeņi – individuālais, interpersonālais, kopienu, organizāciju un politikas līmenis – un šiem līmeņiem atbilstošas komunikācijas intervences jeb C4D (1. attēls).

Individuālais līmenis ietver dažādus faktorus, kas ietekmē indivīdu, – vecums, dzimums, izglītība, ienākumi, uzskati, zināšanas, sociālekonomiskais statuss, finansiālie resursi, vērtības, mērķi, gaidas utt. Šajā līmenī jāveicina attieksmes, uzskatu un rīcības maiņa. Interpersonālais līmenis ietver formālas un neformālas sociālas saites un sociālā atbalsta sistēmas, kam ir potenciāls ietekmēt indivīda uzvedību. Kopienu līmeni raksturo apstākļi un vide, kuros notiek sociālās attiecības, kas ietekmē personas uzvedību. Organizāciju līmenī atrodas organizācijas vai sociāli institūti ar noteikumiem un regulējumu, pakalpojumi, kas ietekmē indivīdu un grupas. Politikas līmenī ietilpst vietējā vai nacionālā līmeņa normatīvais regulējums un politika, kas veido vidi, kurā tiek veicināta vai kavēta mērķauditorijas

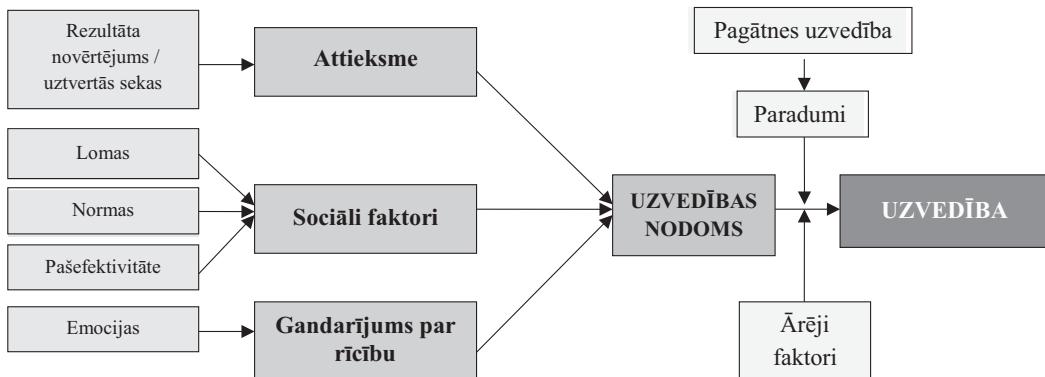
vēlamā uzvedība.<sup>20</sup> Lai mainītu sabiedrības uzvedību, nepieciešams nodrošināt komunikāciju vairākos vai visos sociālās ekoloģijas modeļa līmeņos.<sup>21</sup>

Par vispiemērotāko stratēģiju politikas līmenī tiek uzskatīta advokācija, lai panāktu jaunas politikas ieviešanu, izmaiņas pastāvošajos normatīvajos regulējumos vai esošā regulējuma adekvātu ieviešanu, veicinātu finanšu līdzekļu piešķiršanu specifiskām iniciatīvām u. c. Kopienu līmenī modelis paredz sociālo mobilizāciju, lai motivētu dažādus partnerus (lēmumu pieņēmēji, kopienu viedokļu līderi, profesionālās grupas utt.) rīkoties, veicinātu izpratni par problēmu un tās risinājumu nepieciešamību. Sociālo mobilizāciju var panākt ar izpratni veicinošām kampaņām masu medijos un advokācijas u. c. aktivitātēm, kas attīsta plašāku sociālo dialogu. Interpersonālajā līmenī veicināma uzvedības maiņas un sociālo izmaiņu komunikācija, kas prasa mērķtiecīgu un sistemātisku publisko dialogu, lai grupas var definēt savas vajadzības, apzināties savas tiesības un sadarboties, pārveidojot sociālās sistēmas. Sociālā mobilizācija koncentrējas uz to, lai radītu ilgtspējīgu, uz darbībām orientētu

<sup>19</sup> UNICEF 2015.

<sup>20</sup> UNICEF 2015.

<sup>21</sup> Barry 2007.



2. attēls. Uzvedības maiņas modelis, adaptēts no interpersonālā uzvedības modeļa.

Avots: Triandis et al. 2010

partnerību, kas veicina pozitīvas izmaiņas vidē, bet sociālo izmaiņu komunikācijā uzsvars tiek likts uz tādu pilnvarotu kopienu izveidi, kas zina un pieprasī savas tiesības un paši maina sociālās normas, politiku, kultūru un vidi. Sociālo izmaiņu komunikācijā nepieciešamas daudzveidīgas komunikācijas intervences, izmantojot gan masu un sociālos medijus, gan citus informācijas un komunikācijas tehnoloģiju risinājumus, jo kopienas dalībnieki paši kontrolē, kurus saziņas līdzekļus izmantot. Individuālajā līmenī tiek īstenota uzvedības maiņas komunikācija, kas ir interaktīvs process, lai radītu īpašus vēstījumus, izmantotu mērķauditorijai piemērotus komunikācijas kanālus un veicinātu izpratni, attieksmes un uzvedības izmaiņas, radītu pieprasījumu pēc jaunas informācijas un pakalpojumiem, kā arī stimulētu individuālu pašefektivitāti, proti, apziņu, ka vēlamā uzvedība ir iespējama.<sup>22</sup> Šajā līmenī tiek izmantoti dažādi uzvedības maiņas modeli, kas raksturo barjeras vēlamās uzvedības pieņemšanai, piem., paralēlo procesu modelis, transteorētiskais modelis, veselības pārliecības modelis, interpersonālais modelis, aizsardzības motivācijas modelis u. c.<sup>23</sup> Uzņēmēju uzvedības maiņai – zinošanas par konkurences pārkāpumiem veicināšanai – tika izvēlēts interpersonālās komunikācijas modelis, kas, pamatojoties uz iegūto datu analīzi,

vislabāk atbilst mērķauditorijas uzvedību ietekmējošajām barjerām.

### Interpersonālās uzvedības modelis

Interpersonālās uzvedības modeli ir izstrādājis sociālās psiholoģijas pētnieks Harijs Triandis (*Harry C. Triandis*). Pēc H. Trianda domām, jebkurā situācijā uzvedība ir daļēji uz nodoma, daļēji uz paradumiem balstītas atbilstes reakcijas un daļēji situatīvu apstākļu kopa. Nodomu ietekmē sociāli un emocionāli faktori, kā arī racionālas pārdomas. Lai arī personai ir nepieciešamie paradumi un uzvedības nodomi, uzvedības rīcība var piedzīvot neveiksmi un neatbilst uzvedības nodomiem dažādu ārēju apstākļu dēļ.

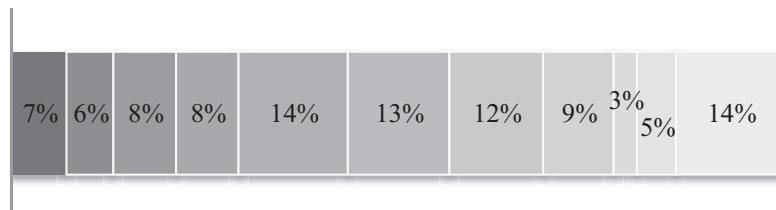
H. Triandis interpersonālās uzvedības modeli pie sociāliem faktoriem min gan normas (organizācijas locekļu idejas par visas grupas pareizo uzvedību), gan lomas (idejas par pareizo uzvedību vai pienākumiem konkrētai personai konkrētā pozīcijā), gan personas priekšstatus pašam par sevi jeb pašefektivitāti (idejas par aktivitātēm un rīcībām, kas atbilst pašai personai). Autors modeli iekļāvis arī personu emocionālās reakcijas, kas tiek uzskatītas par atšķirīgām no racionālas sekū izvērtēšanas jeb par tādām, kas neapzināti ietekmē lēmušu pieņemšanu. Autors šo mainīgo elementu raksturo arī kā gandarījumu par rīcību, kad darbība tiek asociēta ar patīkamu notikumu, un tādējādi persona pati instruē sevi, lai rīkotos vēlamajā veidā. Sevis instruēšana pārtop

<sup>22</sup> UNICEF 2015.

<sup>23</sup> Mārtinsone, Sudraba 2016; Triandis et al. 2010; Witte 1994.

## Zināšanas par negodīgu rīcību varbūtību

■ 1 – noteikti nezīnotu ■ 2 ■ 3 ■ 4 ■ 5 ■ 6 ■ 7 ■ 8 ■ 9 ■ 10 – noteikti ziņotu ■ Grūti pateikt



3. attēls. Sabiedrības gatavība ziņot par negodīgu rīcību 2019. gadā. Avots: SKDS 2019

uzvedības nodomā, kas ir uzvedības ierosinātājs. Savukārt modelī aplūkotie ieradumi rodas kā sekas iepriekš izjustam apbalvojumam. Kā uzvedības nodomu ietekmējošs faktors tiek izcelts arī rezultāta izvērtējums jeb uztvertās sekas, turklāt dažādām sekām tiek piešķirtas dažādas vērtības. Ja rīcības asociētā vērtība ir pozitīva, tad tā palielina uzvedības nodoma ie-spējamību, savukārt, ja vērtība ir negatīva, tā samazina iespējamību, ka atbilstošais rīcības nodoms tiks aktivizēts.<sup>24</sup> Tādējādi uzvedības nodoms ir sociālu faktoru, izvērtēto seku vērtības un emociju, kas saistās ar vēlamo darbību, kopsumma.

### Sociālekoloģiskā modeļa un C4D pieejas izveide atbilstoši mērķauditorijas raksturojumam

#### Mērķauditorijas apraksts, izmantojot pētījumu datus

Šajā nodaļā sniegs ūdens ieskats tajos pētījuma datos, kas raksturo mērķauditoriju un tika ķemti vērā C4D intervēnu aprakstā. Saskaņā ar tirgus un sabiedriskās domas pētījumu centra SKDS 2019. gada pētījumu *Attieksme pret negodīgu rīcību* 56% sabiedrības uzskata, ka Latvijā privātajā sektorā dominē negodīga komercprakse.<sup>25</sup> Līdzīgu tendenci atklāj arī Latvijas Republikas Konkurences padomes (KP) sabiedriskās domas aptauja – katrs desmitais aptaujātais uzņēmējs būtu gatavs ie-saistīties aizliegtās vienošanās īstenošanā ar

konkurentiem par cenu, tirgu vai dalību iepirkumā, lai gūtu peļņu.<sup>26</sup>

KP sabiedriskās domas aptaujā uzņēmējiem bija jāatbild uz jautājumu, vai viņi apzināti iesaistītos kartelī, lai nopelnītu, kaut arī zinātu, ka tādējādi pieauga cenas patērētājiem. 63% uzņēmēju atbildēja, ka ir apzinīgi un likumu nepārkāptu, savukārt katrs desmitais peļnas dēļ būtu gatavs pārkāpt Konkurences likuma aizliegumu uzņēmējiem iesaistīties kartelī. Trešdaļa aptaujāto uzņēmēju atzina, ka nezina, kā konkrētajā situācijā rīkotos.<sup>27</sup> Tātad paši uzņēmēji sevi nevērtē tik negatīvi kā sabiedrība kopumā. To var skaidrot ar cēloņiem, kas vairākkārt tika minēti intervījās ar uzņēmējiem: ne vienmēr uzņēmēji ir informēti, ka viņu rīcība ir aizliegta, un daļa uzņēmēju nosodāmo rīcību uzskata par normālu uzņēmējdarbības praksi. Arī KP sabiedriskās domas pētījums atklāj, ka piektādaļa uzņēmēju nezina, vai konkurentiem ir atļauts sadalīt tirgu pēc klientiem, tāpat 15% uzskata, ka vienošanās par cenu nav aizliegta, un 10% nezina, vai šāda konkurentu rīcība ir aizliegta vai atļauta.<sup>28</sup> Lai arī lielākais vairums aptaujāto ir informēti par būtiskāko konkurences tiesību pārkāpumu, to nevar apgalvot par viņu gatavību ziņot par pārkāpumiem. 2019. gada SKDS organizētās aptaujas dalībnieki tika lūgti raksturot, cik lie-la ir iespēja, ka viņi paši varētu ziņot atbildīgajām institūcijām, ja redzētu negodīgu rīcību, un atbilžu vidējais vērtējums ir 5,32 (3. attēls),

<sup>24</sup> Konkurences padome 2018.

<sup>25</sup> Turpat.

<sup>26</sup> Turpat.

<sup>24</sup> Triandis et al. 2010.

<sup>25</sup> SKDS 2019.

## Ziņošanu veicinoši faktori



4. attēls. Ziņošanu veicinoši faktori Latvijas sabiedrībā. Avots: SKDS 2019

kur ar 1 apzīmē izvēli “noteikti neziņotu” un ar 10 – izvēli “noteikti ziņotu”.<sup>29</sup>

Padziļinātās intervijās ar būvniecības, logistikas un tirdzniecības nozares pārstāvjiem tika noskaidrotas ietekmes un barjeras, kas traucē ziņot par pārkāpumiem. Viens no iemesliem ir uzskats, ka ziņošanas sekas var radīt nākotnē grūtības veikt uzņēmējdarbību, saņemot sadarbības atteikumus no partneriem. Turklat uzņēmēji netic ne valsts pārvaldes spējai novērst negodīgo rīcību tirgū, ne paša ziņošanas procesa efektivitātei, ne tam, ka pēc ziņošanas tie paliks anonīmi. Tā kā uzņēmēju galvenais uzdevums ir gūt peļņu, ko aizliegtas vienošanās tiem garantē, tas šķiet būtiskāks nekā ziņošana par pārkāpumiem.

Uzņēmēji saista ziņošanu vairāk ar negatīvām, nevis ar neitrālām vai pozitīvām emocijām. Intervijā pozitīvu viedokli par ziņošanu pauða tirdzniecības uzņēmuma pārstāvis, sakot: “Ja ir pārkāpums un tas tiek konstatēts pēc fakta, kāpēc lai neziņotu?” Tirdzniecības

uzņēmuma pārstāvis iezīmēja ziņošanas par pārkāpumiem duālo dabu: “Kamēr tas neskar mūs, labi. Kad tas skar mūs, tas mums nepatīk.” Tomēr pamatā emocijas, ar kurām uzņēmēji saista ziņošanu, ir negatīvas, to raksturo tādas frāzes kā “tas ir kā sūdzēties skolā”, “tā ir nodošana”, “sava veida atriebība” u. c. Uzņēmēji intervijās atzīst, ka dažkārt rīkojas negodprātīgi un arī neziņo par pārkāpumiem paradumu dēļ, kas ir gan pārņemti no piere-dzējušiem tirgus dalībniekiem, gan pašu izveidotī. Uzņēmēji atzīst, ka neziņošanas barjera liecina arī par latviešu mentalitāti un kūtrumu. Logistikas uzņēmuma pārstāvis to argumentē šādi: “Tā kā esam mājās sēdētāji, negribam ziņot par jebkādām problēmām.”

Arī SKDS sabiedriskās domas aptaujā ir identificēti galvenie faktori, kas varētu veicināt ziņošanu par pārkāpumiem (4. attēls).<sup>30</sup>

Sabiedrībā vislielākā motivācija ziņot par pārkāpumiem ir novērota krāpšanas gadījumos, kas ietekmē ziņotāja vai viņam tuvu

<sup>29</sup> SKDS 2019.

<sup>30</sup> SKDS 2019.

Individuālā līmeņa barjeras	Organizāciju un starppersonu līmeņa barjeras	Ārējās vides barjeras
<ul style="list-style-type: none"> <li>Bailes - no atriebības, zaudēt darbu, kontaktus, nepalikt anonīmam</li> <li>Stigma par ziņošanu ("stučīšana")</li> <li>Vienaldzība</li> <li>Laika trūkums</li> <li>Nav informēts</li> <li>Nespēja pierādīt pārkāpumu</li> <li>Neticība ziņošanas efektivitātei un iespējamiem uzlabojumiem sistēmā</li> <li>Neuzticība valsts pārvaldei, politiskajai varai</li> <li>Vēlme pašiem "sakārtot" tirgu</li> <li>Nesodāmības sajūta</li> <li>Vēlme nopelnīt</li> <li>Latviešu kūtrums</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Komunikācijas plaisa starp uzņēmējiem un valsts pārvaldi</li> <li>Negatīva sadarbība ar valsts pārvaldes iestādēm</li> <li>Negatīvas pieredzes pārņemšana no citiem grupas locekļiem</li> <li>Pasūtītāju putas nekompetence</li> <li>Ciešie sadarbības kontakti nozares spēlētāju vidū</li> <li>Negodīga uzņēmējdarbība kā sociāla norma, uzpirkti iepirkumi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Informācijas nepieejamība</li> <li>Ziņošanas sistēmas neērtums</li> <li>Augsta līmeņa korumpētība valstī</li> <li>Ekonomiskā nestabilitāte</li> <li>Augstais nodokļu slogs</li> <li>Konkurences blīvums</li> <li>Nepietiekamas sankcijas</li> <li>Apbalvojuma nenozīmīgums</li> <li>Drošības draudi</li> </ul>

5. attēls. Identificētās ziņošanas par pārkāpumiem barjeras individuālā līmenī, organizāciju un starppersonu līmenī un ārējā vidē. Avots: padziļinātās intervijas

cilvēku intereses. Tāpat par nozīmīgu ziņošanas veicinošu faktoru kļūst drošības aspeks. Kā papildu motivējošus faktorus 17% respondenti izcēla vienkāršu ziņošanas sistēmu, kas nav birokrātijas apgrūtināta, 13% respondentu kā veicinošu faktoru min sabiedrības pozitīvo novērtējumu, un 11% uzskata, ka atlīdzība par ziņošanu ir veicinošs faktors.

Līdzīgi kā sabiedrība kopumā, arī uzņēmēji kā ārējus faktorus, kas ietekmē ziņošanu, min drošību un ziņošanas sistēmas piemērotību uzņēmēju vajadzībām. Loģistikas uzņēmuma pārstāvis skaidro: "Ja man jāiet uz kaut kādu vietu, jātērē laiks, jānes dokumenti, tad man nav tam laika." Uzņēmēji kā godīgas uzņēmējdarbības ietekmējošu faktoru min tirgus kopējo situāciju, resp., ja uzņēmumam "ir peļņa, tad ir jēga ziņot – tā ir investīcija attīstībā, konkurētspēja, jauni tirgi", savukārt, ja uzņēmums saskaras ar ekonomiskajām grūtībām, tad ziņot nav motivēts. Uzņēmēja godprātīgos nodomus rīkoties atbilstīgi likumam mēdz ietekmēt tādi ārēji faktori kā pasūtītāja nekompetence vai politiskās elites intereses.

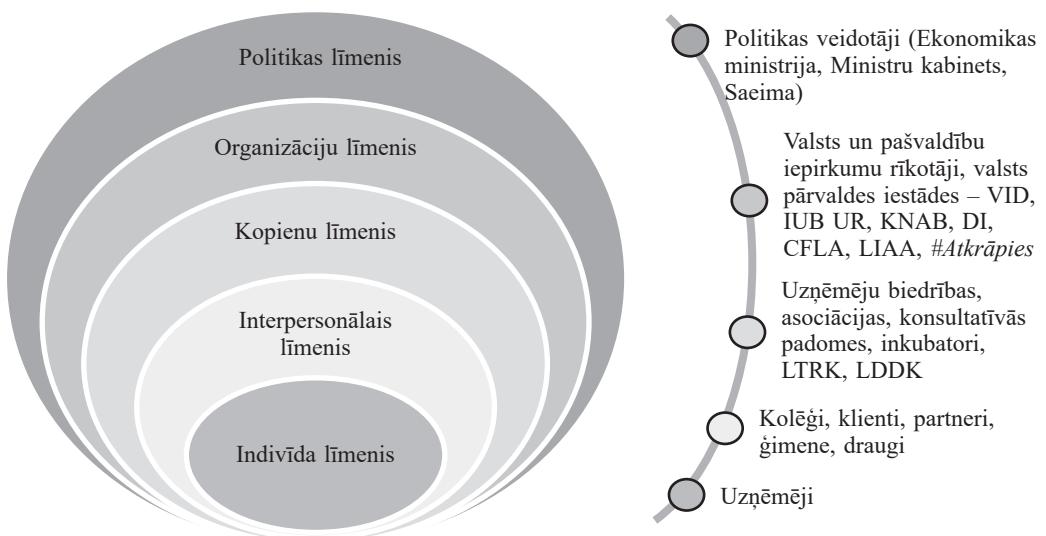
Būvniecības uzņēmuma pārstāvis ir pārliecīnāts, ka "to karteli jau neorganizē tikai paši būvuzņēmēji savā starpā, it īpaši valsts konkursos. Tur jau aizmugurē stāv cilvēki, kas salikuši to šaha galdiņu".

Tātad neatkarīgi no uzņēmēju attieksmēm pret vēlamo uzvedību jāņem vērā arī ārējie faktori. Ja komunikācija tiks vērsta tikai uz individu, bez tiešas sasaistes ar ārējo vidi, tās cieši neveiksni.

Identificētās barjeras var kategorizēt trijās grupās: 1) individuālā līmeņa, 2) organizāciju un starppersonu līmeņa un 3) ārējās vides barjerās (5. attēls).

#### *Sociālekoloģiskā modeļa izveide un tā aktori*

Sociālekoloģiskais modelis tiek veidots, balstoties uz konkrētu situāciju, paredzot atbilstošus aktorus katrā no tā līmeņiem. Izveidotais modelis raksturo ietekmētājus un to grupas, kas tieši vai netieši saistītas ar sociālo problēmu – neziņošanu par konkurences pārkāpumiem.



6. attēls. Sociālās ekoloģiskās sistēmas līmeņi un aktori

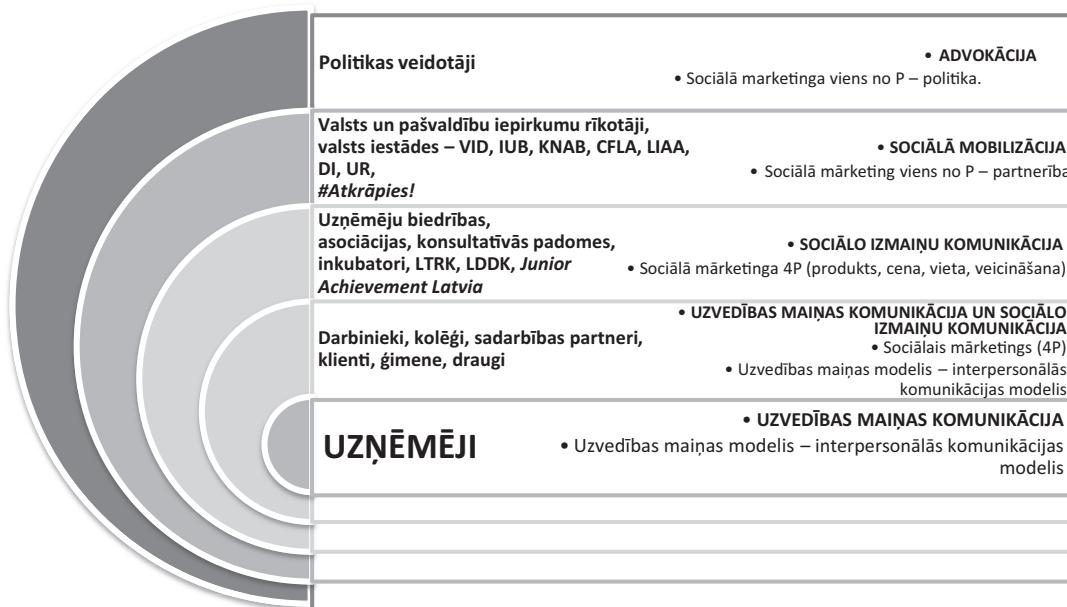
**Individuālais līmenis** tie ir uzņēmēji, turklāt ne tikai tie, kas jau iesaistījušies uzņēmumu aizliegtās vienošanās īstenošanā, bet arī tie, kas tikai plāno uzsākt uzņēmējdarbību vai arī tirgū darbojas jau sen, bet līdz šim kartelī nav iesaistījušies. **Interpersonālais līmenis** atrodas uzņēmēju darbinieki, sadarbības partneri, klienti, kā arī personai tuvākais cilvēku loks – ģimene un draugi. **Kopienas līmenis** atrodas uzņēmēju biedrības, asociācijas, uzņēmēju konsultatīvās padomes, Latvijas Tirdzniecības un rūpniecības kamera, Latvijas Darba devēju konfederācija, biznesa inkubatori un *Junior Achievement Latvia*, kuros pulcējas topošie uzņēmēji. **Organizāciju līmenis** aptver valsts un pašvaldību iepirkumu rīkotājus, kā arī valsts pārvaldes sadarbības iestādes, kas ikdienā strādā ar uzņēmējiem, – Valsts ieņēmumu dienestu, Korupcijas novēršanas un apkarošanas biroju, Uzņēmumu reģistru, Latvijas Investīciju un attīstības aģentūru, Darba inspekciju, kā arī citas valsts pārvaldes iestādes, kas apvienojušas spēkus valsts līmeņa pretkrāpšanas kustībā #Atkrāpies!, plašsaziņas medijus. **Politikas līmenis** atrodas politikas veidotāji: Ekonomikas ministrija, kuras pārraudzībā atrodas Konkurences padome, Ministru kabinets un Saeima, un tās Tautsaimniecības, agrārās, vides un reģionālās politikas komisija.

#### *Komunikācijas intervences sociālekoloģiskā modeļa līmeņos*

Nemot vērā daudzskaitīgos ekosistēmas aktorus jeb dalībniekus, katrā no līmeņiem ir nepieciešamas īpašas komunikācijas intervences, kas balstās uz C4D pieeju un uzvedības maiņas teorijām, kuras paredz vēlamās uzvedības adaptēšanu (7. attēls).

#### *Politikas līmenis – advokācija*

Risināmā problēma: Iecietības programmas regulējums Latvijas tiesību sistēmā atrodams jau kopš 1997. gada, taču tā sniegtais iespējas – atzīties pirmajam par dalību kartelī un tādējādi saņemt pilnīgu atbrīvojumu no soda un no aizlieguma piedalīties publiskajos iepirkumos – izmantojuši vien trīs uzņēmumi. Kā liecina pētījums, uzņēmēji neziņo par pārkāpumiem, jo dalība kartelī ir efektīvs veids, kā nopelnīt, ieguvumi no tā ir lielāki nekā iespējamie zaudējumi, kas radīsies, atklājot karteli. Papildu faktors, kas aprūtinā uzņēmēju atzīšanos par pārkāpumiem, ir ziņošanas sistēmas neērtums – sarežģīti, laikietilpīgi un neērti, jo programma nav digitalizēta. Tāpat atbrīvojums no aizlieguma piedalīties publiskajos iepirkumos ir motivējošs faktors tikai tiem uzņēmējiem, kuru apgrozījumu lielāko daļu veido ieņēmumi no publiskajiem



7. attēls. Plānotie komunikācijas virzieni katrā no sociālekoloģiskā modeļa līmeniem

iepirkumiem. Konkurences padome par dalību kartelī var piemērot naudas sodu līdz desmit procentiem no iepriekšējā gada apgrozījuma.

Komunikācijas intervences mērķis politikas līmenī: pārskatīt normatīvo regulējumu (Konkurences likumu), kas nosaka naudas soda apmērus par dalību kartelī, kā arī iecietības programmas piedāvātos ieguvumus uzņēmējiem un programmas iesniegšanas kārtību.

Komunikācijas intervences veids – sociālā mārketinga viens no P – politikas ietekmēšana, panākot vēlamās izmaiņas normatīvajos aktos.

#### *Organizāciju līmenis – sociāla mobilizācija*

Risināmā problēma: uzņēmēji valsts pārvaldi uztver kā represīvu institūtu, kuras mērķis ir sodīt, nevis palīdzēt. Nemot vērā uzņēmēju un valsts pārvaldes komunikācijas plaisu, kā arī iepirkumu rīkotāju nekompetenci publisko iepirkumu izstrādē un vēsturiski nodibinātās negodīgās sadarbības formas ar uzņēmējiem, nav vēlmes ziņot par pārkāpumiem.

Komunikācijas intervences mērķis organizācijas līmenī: veidot partnerību ar valsts un pašvaldību iepirkumu rīkotājiem un valsts iestādēm, kas ikdienā strādā ar uzņēmējiem,

lai tie paši turpmāk spētu identificēt uzņēmēju aizliegtas vienošanās un mobilizēt resursus, plānot un ieviest, un uzraudzīt kopienas aktivitātes, kas veicina godīgu uzņēmējdarbību un ziņošanu par pārkāpumiem.

Komunikācijas intervence – sociālā mārketinga viens no P – partnerības veidošana.

#### *Kopienu līmenis – sociālo izmaiņu komunikācija*

Risināmā problēma: negodīga uzņēmējdarbība Latvijā nav atsevišķi gadījumi, jo tie tiek akceptēti plašā kopienu līmenī. 56% no sabiedrības locekļiem uzskata, ka privātajā biznesā ir augsts negodprātības līmenis, bet par to vairās ziņot, jo “tā ir normāla uzņēmējdarbības prakse”, “nav jēgas ziņot, jo tas visiem dod labumu”, “stučīt ir slikti” utt.

Komunikācijas intervences mērķis kopienu līmenī: veicināt tādu uzņēmēju kopienu izveidi, kas zina un pieprasī savas tiesības un paši maina sociālās normas, kultūru un vidi, lai ziņošana par pārkāpumiem klūtu par normu.

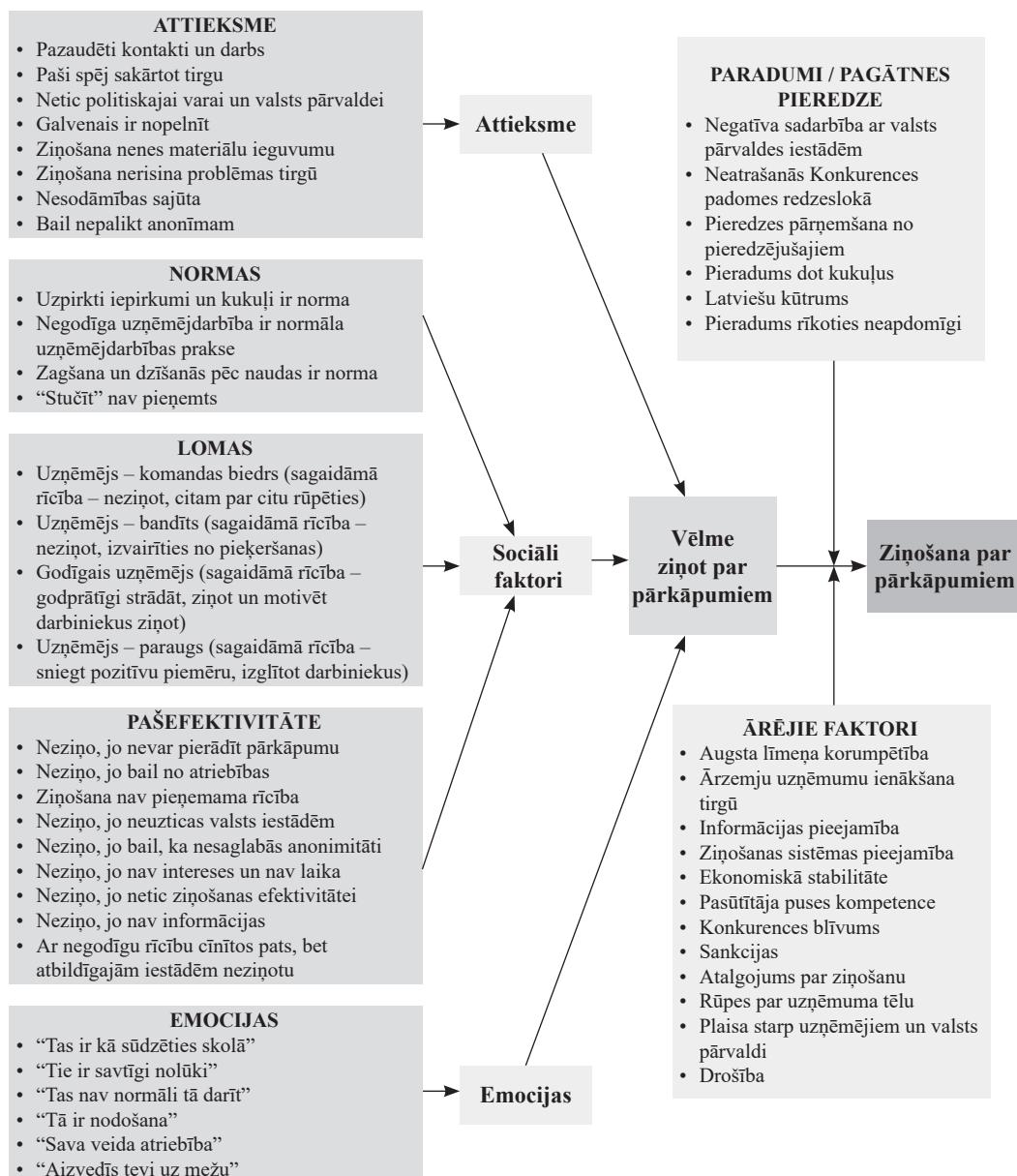
Komunikācijas intervence – sociālā mārketinga 4P (produkts ir ziņošana par pārkāpumiem, cena ir zaudēti kontakti un sabojātas attiecības, vieta ir masu mediji, veicināšana

ir informatīvi materiāli darba vietās, sociālas izglītošanas un attieksmes maiņas kampaņa).

### *Interpersonālais līmenis – sociālo izmaiņu komunikācija un uzvedības maiņas komunikācija*

Risināmā problēma: uzņēmēji nav spējīgi veikt uzņēmējdarbību, neņemot vērā

klientu vai sadarbības partneru attieksmi un rīcību, tāpēc ir nozīmīga gan to savstarpējā komunikācija, gan savstarpējā ietekme. Par aizliegtu vienošanos uzņēmumos dažkārt ir atbildīgi darbinieki vai arī sadarbības partneri, citas uzņēmumam nozīmīgas personas, kas zina par realizēto aizliegto vienošanos, bet to ignorē. Rīcības pamatā ir informācijas



8. attēls. Identificētās uzņēmēju ziņošanas par pārkāpumiem barjeras, kas strukturētas interpersonālās uzvedības maiņas modeļā, Avots: Triandis et al. 2010

trūkums, neuzticība valsts pārvaldei, vēlme saglabāt cilvēcīgas attiecības, bailes nepalikt anonīmam u. c.

Komunikācijas intervences mērķis interpersonālajā līmenī: veicināt ilgtspējīgās ziņāšanu, attieksmes un uzvedības izmaiņas dažādās grupās (darba īņemēji, uzņēmēju sadarbības partnери, klienti, ģimene un draugi).

Komunikācijas intervences veids – sociālais mārketingš, īstenojot visus pamata 4P, kā arī interpersonālās uzvedības maiņas modeļa izmantošana atbilstošo komunikācijas ziņojumu izstrādē.

#### *Individuālais līmenis – uzņēmēju uzvedības maiņa*

Problēma: būtiskākā barjera, kas neļauj uzņēmējiem ziņot par pārkāpumiem, ir izpratnes trūkums par aizliegtu vienošanos būtību un lecietības programmas piedāvājumu ziņotājiem. Piektādaļa uzņēmēju nezina, vai konkurentiem ir atļauts sadalīt tirgu pēc klientiem, tāpat 15% uzskata, ka vienošanās par cenu nav aizliepta, un 10% nezina, vai šāda konkurentu rīcība ir aizliepta vai atļauta. Gandrīz divas trešdaļas aptaujāto uzņēmēju atklāja, ka nav informēti par lecietības programmu. Informācijas trūkumu papildina negatīva attieksme pret ziņošanu, vienaldzība un nesodāmības sajūta, kā arī neuzticība valsts pārvaldei un politiskajai varai, tādējādi rosinot vēlmi spēlēt tirgū pēc pašu uzņēmumu radītiem noteikumiem.

Komunikācijas intervences mērķis individuālajā līmenī – ietekmēt uzņēmēju attieksmi, emocijas, kā arī mazināt pagātnes pieredzes un ārējo faktoru ietekmes.

Komunikācijas intervences – interpersonālās komunikācijas – modelis (8. attēls). Balstoties uz kvalitatīvā un kvantitatīvā pētījuma datiem, izveidots mērķauditoriju raksturojošs interpersonālās komunikācijas modelis.

Modelī uzvedības nodomi skatīti kā uzvedības priekšteči, taču papildus cilvēka nodomiem rīkoties vienā noteiktā veidā uzvedības izvēli ietekmē arī paradumi un pagātnes pieredze, un citi uzvedību veicinoši ārēji apstākļi.

### **Secinājumi**

Mērķauditorijas attieksmu, sociālo normu un uzvedības barjeru noteikšanā izmantojamas gan kvalitatīvās, gan kvantitatīvās pētniecības metodes, lai tās integrētu sociāla modeļa līmeņos un aprakstītu tiem atbilstošās C4D komunikācijas intervences.

Sociālekoloģiskā modeļa izmantošana nodrošina holistisku komunikācijas plānošanu un īstenošanu, nemot vērā indivīda un vides savstarpējo mijiedarbību.

Interpersonālās uzvedības maiņas modelis nodrošina skaidras mērķgrupas analīzes kategorijas, kuras jāņem vērā, lai izprastu faktorus, kas ietekmē uzvedību (piemērā – uzņēmēju attieksme, normas, lomas, pašefektivitāte, emocijas, paradumi un ārēji faktori), savukārt sociālekoloģiskais modelis sniedz priekšlikumus indivīda un vides mijiedarbības analīzei, izceļot indivīda, interpersonālo, kopienu, organizāciju un politikas līmeni, un vēlamajām komunikācijas intervencēm katrā no tiem, lai iniciētu uzvedības maiņu.

## VĒRES

- Andreasen, A. R. (1994) Social Marketing: Its Definition and Domain. *Journal of Public Policy & Marketing*, 13, 1, 108–114.
- Barry, D. (2007) *Communication Theory and Practice*. McGraw-Hill Education.
- Bronfenbrenner, U. (1977) Toward an Experimental Ecology of Human-Development. *American Psychologist*, 32, 7, 513–531, doi: 10.1037/0003-066X.32.7.513.
- Donovan, R. (2011) Social marketing's myth understandings. *Journal of Social Marketing*, 1, 1, 8–16, doi: 10.1108/20426761111104392.
- Grunig, J. E. (2009) Paradigms of global public relations in an age of digitalization. *PRismOnline PR Journal* 6, 2, 119. Pieejams: <http://www.prismjournal.org/fileadmin/Praxis/Files/globalPR/GRUNIG.pdf> (28.04.2019.).

- Holling, C. S.; Gunderson, L. H. (2002) Resilience and adaptive cycles. *Panarchy: understanding transformations in human and natural systems*. Washington : Island Press.
- Kennedy, A.-M. (2015) Macro-social Marketing. *Journal of Macromarketing*, 36, 3, 354–365, doi: 10.1177/0276146715617509.
- Konkurences padome (2018) Sabiedriskās domas pētījums *Par konkurences politikas un tās īstenošanas jautājumiem*. [b.v.] : Konkurences padome.
- Kotler, P.; Armstrong, G.; Wong, V.; Saunders, J. (2005) *Principles of Marketing*. 4th European ed. Harlow : Pearson Education Limited.
- Mārtinsone, K.; Sudraba, V. (2016) *Veselības psiholoģija*. RSU.
- Oishi, S.; Graham, J. (2010) Social Ecology: Lost and Found in Psychological Science. *Perspective on Psychological Science*, 5, 4, 356–377, doi:10.1177/1745691610374588.
- PwC Legal Latvia (2019) *PwC Competition watch 2019: Latvija*. Rīga : PwC Legal Latvia.
- Schiavo, R. (2008) Health Communication: From Theory to Practice. *Journal of the Medical Library Association*, 96, doi: 10.3163/1536-5050.96.1.72.
- Schlüter, M.; Hinkel, J.; Bots, P. W. G.; Arlinghaus, R. (2014) Application of the SES framework for model-based analysis of the Dynamics of social-ecological systems. *Ecology and Society*, 19, 1, 36, doi: 10.5751/ES-05782-190136.
- SKDS (2019) *Latvijas iedzīvotāju aptauja: attieksme pret negodīgu rīcību*. Rīga : SKDS.
- Solis, B.; Breakenridge, D. (2009) *Putting the public back in public relations: How social media is reinventing the aging business of PR*. New Jersey : Pearson Education.
- Triandis, H. C.; Jain, R.; Weick, C. W. (2010) *Managing Research, Development and Innovation: Managing the Unmanageable*. 3rd ed. New Jersey : John Wiley & Sons.
- Truong, D. V. (2017) Government-led Macro-social Marketing Programs in Vietnam: Outcomes, Challenges, and Implications. *Journal of Macromarketing*, 37, 4, 409–425, doi: 10.1177/0276146716660833.
- UNICEF (2015) Communication for Development (C4D): MNCHN C4D Guide: Communication Strategy Guide for Maternal, Newborn, Child Health and Nutrition. Pieejams: [https://www.unicef.org/cbsc/index\\_65738.html](https://www.unicef.org/cbsc/index_65738.html) (15.04.2019.).
- Witte, K. (1994) Fear control and danger control: A test of the extended parallel process model (EPPM). *Communication Monographs*, 61, 2, 113–134, doi: 10.1080/03637759409376328.
- Wood, M. (2016) Social Marketing for Social Change. *Social Marketing Quarterly*, 22, 2, 107–118, doi: 10.1177/1524500416633429.

# GENERĀLIS PĒTERIS RADZIŅŠ PAR UKRAINAS VĒSTURI, UN KO NO TĀS VARAM MĀCĪTIES



**Agris Purviņš** dzimis 1965. gadā Pļaviņās. 1983. gadā pabeidzis Ogres 32. PPTV. 1984.–1986. gadā – dienests Padomju armijā Tālajos Austrumos. 1991. gada oktobrī iestājies Zemessardzē (ZS). 1992. gadā uzsācis dienestu Latvijas armijas Robežsardzē. 1993.–1995. gadā – mācības Latvijas Nacionālajā aizsardzības akadēmijā. Ieguvis juridisko zinātņu bakalaura grādu un vada komandiera kvalifikāciju. 1998.–2002. gadā – ZS Izlūku mācību centra mācību daļas priekšnieks. 2002.–2003. gadā – ZS Studentu bataljona komandieris. 2003.–2004. gadā – mācības Baltijas Aizsardzības akadēmijā vecākā štāba virsnieka kursā. 2006.–2011. gadā – ZS inženiertehniskā bataljona komandieris. 2011.–2016. gadā – NBS Apvienotā štāba vecākais virsnieks. 2016. gada atvālinājies no armijas un turpina dienestu ZS 54. inženiertehniskajā bataljonā štāba virsnieka amatā. No 2015. gada Ģenerāla Pētera Radziņa biedrības valdes priekšsēdētājs.

**Raksturvārdi:** Pēteris Radziņš, Pavlo Skoropadskis, Simons Petļura, Centrālā Rada, Ukraina, *Intermarium*.

## Ievads

Mūsdienu politiskajā retorikā bieži dzirdam apgalvojumu, ka vēstures apzināšana mums traucē veidot nākotni: tie, kas skatās atpakaļ, pagriežot nākotnei muguru. Šāds apgalvojums, kaut arī izklausās pārliecinošs, pēc būtības ir maldīgs. Vēsture ir cilvēces gūtā pieredze, uz kuru pamatojoties mēs varam būvēt savu nākotni. Cilvēce bez vēstures notikumu izpratnes ir kā persona, kas zaudējusi atmīnu. Tā kļūst bezpalīdzīga. Tomēr, apgūsstot vēsturi, nedrīkst aizmirst, ka no vēstures ir jāmācās nevis formas (cilvēki, klimats, tehniskie līdzekļi utt.), jo tās nepārtraukti mainās un parasti neatkārtojas, bet gan gars un ideja, kas atkārtoti izpaužas notikumu gaitas vēsturiskajā attīstībā. Kā uzskatāms piemērs tam ir pašreizējais Krievijas un Ukrainas militārais konflikts, kas apliecinā, ka Krievija pēc kārtējā impērijas vājuma briža pārvarēšanas vēsturiski tiecas izplesties no centra uz nomalēm,

pakļaujot savai kontrolei kaimiņvalstis. Šādi tā vismaz līdz šim nodrošinājusi militāri stratēģisko valsts aizsardzības dzīlumu, kuru neizdevās pārvērtē nedz Napoleona Francijai, nedz Hitlera Vācijai. Tāpat katra Krievijai pievienotā vai kontrolei pakļautā teritorija sniedz tai nepieciešamos resursus, lai nodrošinātu tās ģeopolitisko ietekmi pasaulē.

## Ukrainas Centrālā Rada

Pirmā pasaules kara rezultātā Krievijā 1917. gada februāri tika gāzta cara valdība un sākās Krievijas impērijas sabrukums. Tās teritorijā iekļautās nācijas – Somija, Polija, Igaunija, Lietuva, Baltkrievija, Ukraina, Gruzija, Armēnija un Latvija – pieteica savas pašnoteikšanās tiesības. Ukrainas tauta, iekšējo pretrunu plosīta, pirmā uzsāka kārtējo cīņu par tiesībām būt saimniekiem savā zemē. Ukrainas Centrālā Rada jūnijā pasludināja Ukrainas autonomiju Krievijas sastāvā.

Kad lielinieki sagrabā varu Krievijā, latviešu pulkvedis Pēteris Radziņš Rumānijas frontē štāba priekšnieka amatā vadīja Krievijas

armijas apvienoto divīziju. 1918. gada februāra beigās, kad Sarkanā armija no Odesas iebruka Besarabijā, P. Radziņš izformēja pakļautās vienības un devās uz Kijevu. Martā viņš tika uzainīts iestāties hetmaņa Pavlo Skoropadska armijas dienestā un iecelts tās Ģenerālštāba organizācijas un apmācības daļas priekšnieka amatā. Tur viņš dienēja līdz hetmaņa krišanai 1918. gada decembrī, kad varu Ukrainā pārņem Simons Petļura, un P. Radziņš tika uzaicināts Ukrainas tautas armijas štāba priekšnieka palīga amatā. Dienot Ukrainas nacionālajā armijā, viņš iepazinās ar Ukrainas vēsturi un kultūru. Viņš saskatīja līdzības starp ukraiņu un latviešu tautu, izjuta dziļas simpatijas pret ukraiņiem un kļuva par Ukrainas patriotu.

1919. gadā P. Radziņš atgriezās Latvijā un uzņemās Latvijas armijas virspavēlnieka štāba priekšnieka amatū. Tūlīt pēc Sarkanās armijas sakaušanas Latgales frontē 1920. gada 1. februārī armijas dienas laikraksta *Latvijas Kareivis* pirmajā numurā viņš sāka publicēt rakstu sēriju par Ukrainu ar nosaukumu *Ko mēs mācāmies no Ukrainas pēdējo gadu vēstures*<sup>1</sup>. Iepazīstoties ar šo darbu un citām ģenerāļa P. Radziņa simts gadus vecām atziņām par Ukrainu, mēs varam labāk izprast mūsdienu notikumus Ukrainā, to ietekmi uz Eiropu, Krieviju un Baltijas valstīm.

Šajā sacerējumā viņš apraksta Ukrainu Krievijas impērijas sastāvā un Ukrainas notikumus Pirmā pasaules kara izskanā: “Līdz revolucionārām cilvēkiem, kuri Ukrainā nebija dzīvojuši, nevarēja nemaz iedomāties, ka starp lielkrievu un ukraiņi ir gandrīz tāda pat starpība kā starp latvieti un lietuvietai. Agrākā Krievijas valsts rūpīgi slēpa visu, kas varēja liecināt par to, ka Krievijā dzīvo ne tikai krievi, bet arī citas tautas. [...] Vārds “Ukraina” mums bija un palika tik svešs, ka mēs to uzņemām par literatūras ziedu, bet ne par patiesības apzīmējumu. [...] Krievijas Ukrainā līdz revolucionārām cilvēkiem neatkarības ideja bija tikai jauks sapnis. Revolucionārās brīvības un tautu pašnoteikšanās lozungs atvēra neatkarīgajiem plašu darības lauku. [...] Reālus spēkus un līdzekļus Ukrainas valstij neatkarīgie ieguva tikai pēc tam, kad 1917. gadā iesākās krievu armijas



Pēteris Radziņš

sabrukums, un virspavēlniecība nolēma cīņā pret lielniecisma ideju uzstādīt nacionālisma ideju. Iesākās karaspēka nodaļu un pat fronšu nacionalizēšana. Tad arī visa dienvidrietumu un Rumānijas fronte tika nacionalizēta. Bet no propagandētas ļaužu masas īsā laikā nav iespējams radīt armiju. 1918. gadā lielinieki sasniedza Kijevu, pēc niknām ielu kaujām ieņēma to.”<sup>2</sup>

Tālāk viņš pievērsas Ukrainas Centrālajai Radai, kas sākotnēji nemaz nebija vēlēts orgāns, bet gan nacionālo politisko spēku apvienība, kāda mums tajā laikā bija Latviešu pagaidu nacionālā padome un vēlāk Tautas padome. Viņš raksta: “Ukrainas Centrālā Rada, pārliecinājusies savā nespēkā, nokļuva pie slēdziena, ka tikai ārzemnieku palīdzība var glābt Ukrainu no lieliniekim. Tā kā reālu palīdzību ar bruņotu spēku tobrīd varēja sniegt tikai centrālās valstis, ukraiņi vērsās pie Vācijas. Tiešām, Vācija šo palīdzību sniedza ātri un enerģiski. Atriezusies Kijevā vācu štiku

<sup>1</sup> Radziņš 1920a.

<sup>2</sup> Radziņš 1920a, 1.

apsardzībā un uzņemdamās plašas un visai bagātās zemes pārvaldību, Centrālā Rada uzņēma sociālā ziņā demokrātisku, bet nacionālā – par visam šovinistisku kursu. Lai tiktū augstākos valsts amatos, nebija nepieciešanas zināšanas un piedzīvojumi [pieredze – A. P.], vajadzēja būt tikai demokrātam un īstam ukrainim. Pateicoties šim apstāklim, ļoti atbildīgus un augstus amatus ieņēma dažādi avantūristi un spekulanti. Šo avantūristu izpratne par valsts darīšanām bija niecīga, kā arī dzimtenes lab-klājība viņiem šķita mazsvarīga. Viņi vairāk rūpējās par savām personīgām interesēm un ļoti labi saprata, kā valsts mantu pārvērst par savu īpašumu. Šo iemeslu dēļ Centrālā Rada drīz vien zaudēja savu autoritāti, cieņu un visu šķiru iedzīvotāju, pat vācu, uzticību. Bez skaita tika izdoti dažādi nesaskaņoti un bieži vien pretrunīgi likumi, pavēles un rīkojumi. Vienas ministrijas orgāni bremzēja otras ministrijas orgānu darbību.”<sup>3</sup>

Ar vācu atbalstu tika gāzta Centrālā Rada un varu apvērsuma rezultātā ieguva Ukrainas rūpniecības, tirdzniecības un finanšu sabiedrības *Protifis* izvirzītais hetmanis P. Skoropadskis. Arī mūsdieni Ukrainas vājums ir tas, ka nacionālajā parlamentā iekļūst cilvēki, kuri pirmām kārtām pārstāv nevis tautas un valsts, bet gan finanšu grupējumu un savas privātās intereses. Rezultātā tautai rodas vēlme pēc „stingrās rokas”, un 2019. gada prezidenta un parlamenta vēlēšanās tā šķietami ir iedevusi pilnīgu varu vienam cilvēkam. Tāpat Latvijas vēsture mums skaidri rāda: ja mēs nespēsim attīrties no “avantūristiem” un “šovinistiem” politikā, varam viegli pazaudēt savu valsti.

### Hetmanā Skoropadska Ukraina

Hetmani P. Skoropadski un viņa pārvaldu P. Radziņš raksturo samērā kritiski, norādot uz viņa vājo raksturu un nespēju īstenot nepieciešamās reformas: “Hetmanis Skoropadskis, ieņemis Ukrainas troni, izsacīja pašus labākos un visiem pieņemamos vēlējumus, aizmirsdams, ka arī ar labiem vēlējumiem ceļš uz elli ir bruģēts. Būdams viens no lielākajiem zemes īpašniekiem Ukrainā, krievu dienesta kavalērijas oficieris, bet cilvēks ar vāju gribas

spēku, hetmanis Skoropadskis pilnībā padevās *Protifis* iespaidam, galvenokārt tāpēc, ka *Protifis* izvirzīja viņa kandidatūru uz hetmaņa posteni. Tāpēc arī hetmaņa politika savā būtībā bija tā pati *Protifis* politika. Ja vēsturnieki, aprakstīdami Burbonu restaurāciju, saka, ka franču muižnieki revolūcijas laikā nekā (laba) nav mācījušies un nekā (slikta) nav aizmirusi, tad to jo vairāk var attiecināt uz *Protifis*. *Protifis* pat nedomāja par tik nepieciešamajām agrārreformām. Pats hetmanis bija par reforām, bet to izvešanu dzīvē aizvien atlīka. [...] Pēc pārdzīvotās revolūcijas *Protifis* ar soda ekspedīcijām domāja uzturēt zemē kārtību, ietekmējoties no 1906. gada parauga.”<sup>4</sup>

Kaut arī *Protifis* un hetmaņa P. Skoropadska nonākšana pie varas nav tāda pati kā Viktora Janukoviča nokļūšana pie varas Ukrainā, tomēr gara līdzības ir saskatāmas. Arī pēdējais pie varas nokļuva ne bez ārvalsts – Krievijas – palīdzības un atbalsta. Lai gan rada (šajā gadījumā parlaments) netika atlaista, tomēr tās vara V. Janukoviča valdīšanas laikā bija formāla. Viņš pārstāvēja noteiktu oligaru un Krievijas intereses, neveica valstij tik nepieciešamās reformas, un tas galarezultātā noveda pie asinīnās varas gāšanas.

Savukārt hetmaņa P. Skoropadska armiju P. Radziņš raksturo kā potenciāli spēcīgu armiju, kas tiek politiski novājināta, pārlieku paļaujoties uz Vācijas protekciju: “Militārā ziņā hetmaņa valdība turpināja Centrālās Radas programmu ar visām tās negatīvām un pozitīvām īpašībām. Jāpiemin, ka Centrālā Rada bija uzsākusi kolosālus organizācijas darbus. Visas krievu karaspēka daļas, kas tobrīd bija palikušas Ukrainā – veselas divīzijas un korpusi (zināms, viņu materiālā daļa, oficieru sastāvs un neliels kareivju skaits) – tika ieskaitīti Ukrainas dienestā. [...] Organizējot atsevišķus kadrus un nākamās armijas materiālo pusi, Centrālā Rada nevēlējās armiju formēt un komplektēt, baidoties, ka tā varētu izcelt kontrrevolūciju. Arī hetmanis, aiz gluži pretējiem iemesliem – baidoties, ka armija var izvest kontrrevolūciju, izvairījās no šī darba. Visvarenais *Protifis* paziņoja, ka armijas uzturēšanai tas finansējumu nesniegs, jo armija nav nepieciešama, jo tā zemes un kapitālus

<sup>3</sup> Radziņš 1920a, 1.

<sup>4</sup> Radziņš 1920a, 4.

vācieši apsargās vismaz vēl piecus gadus. Jāatzīmē, ka *Protōfīs* sastāvēja no muižniekiem un kapitālistiem, kas sevi uzskatīja par īstiem krieviem.”<sup>5</sup>

Pārsteidzoši, cik ļoti šī *Protōfīs* tuvredzība atbilst pēcpadomju Ukrainas varas attieksmei pret savu armiju, kura tika novesta līdz ļoti bēdīgam stāvoklim un nebija kaujas spējīga, sākoties Krievijas agresijai. Koncentrēšanās uz ārvalstu palīdzību un līgumiem bija raksturīga ne tikai Ukrainai, bet arī Latvijai ilgstošā periodā. Mūsu politiķi pilnīgi paļāvās uz NATO un nevēlējās dot bruņotajiem spēkiem finansējumu (ko paši bija apņēmušies darīt), atstājot Latvijas bruņotos spēkus izdzīvošanas režīmā.

Veidojot savu drošības politiku, mūsu valstīm nevajadzētu aizmirst ģenerāļa P. Radziņa teikto par reālpolitiku: “Pasaules politikā kā patiesība un taisnīgums, tā arī labdarība un citas jūtas nespēlē nekādu lomu. Noteicošā loma tajā ir vienīgi spēkam un pašlabumam: ikviens dara tikai to, kas viņam nes labumu, ja tikai to ar savām spējām var paveikt, rēķinoties kā ar acumirkļa apstākļiem, tā arī ar nākotnē paredzamiem gadījumiem un apstākļiem.”<sup>6</sup> Nedrīkstam paļauties uz to, ka NATO būs mūžīga un NATO valstu politiskajiem līderiem būs pietiekama motivācija iesaistīties karā par Baltijas valstu neatkarību. Pazīstamā Lielbritānijas sabiedriskā medija BBC filma *Trešā pasaules kara komandcentrā* (2016) par Krievijas iebrukumu Baltijā apliecināja, ka lēmumu pieņems cilvēki, nevis papīrs, uz kura parakstītas apņemšanās, un tie tiks pieņemti, balstoties uz savu valstu interesēm, kas zināmos apstākļos Baltijas valstīm varētu būt arī nelabvēlīgas. Savu valsti var aizstāvēt tikai nacionālā garā stipra, pēc būtības, nevis tikai piespiedu kārtā, bet uz pilsoniskā patriotisma pamata saliedēta tauta, bet pilnīga paļaušanās uz ārvalstu palīdzību šo garu vājina. To apliecināja arī nesenie Ukrainas notikumi, kad tās pārlieku paļaušanās uz Budapeštas memorandu<sup>7</sup> noveda pie tā,

ka Ukrainas armija un politiskā vadība nespēja izrādīt protestību Krimas okupācijai un aneksijai, un faktiski pirmie, kas stājās pretī Krievijas agresijai Austrumukrainā, bija ukraiņu brīvprātīgie bataljoni, bet Ukrainas armijai nācās atdzīmti asiņainās kaujās.

1918. gada situāciju Ukrainā P. Radziņš raksturo kā labvēlīgu, lai nostiprinātu tās neatgriezenisku valstiskumu: “No 1918. gada pavasara līdz pat vēlai ziemai Ukraina bija vienīgā laimīgā mala agrākās krievu ķeizaristes robežās, kur varēja dzīvot pilnīgi mierīgi un dabūt visu nepieciešamo par samērā lētām cenām. [...] Jūnijā un jūlijā bija iespēja pārveidot Ukrainu par spēcīgu valsti, kas pēc pāris mēnešiem būtu spējīga uzturēt kārtību zemes iekšienē un nebaudīties arī lielinieku uzbrukuma no ārienes. Šim nolūkam vajadzēja tikai īstenot zemes reformu – kaut nelielu daļu no kroņa un muižnieku zemes pret mērenu atlīdzību nodot fermeriem. Nedarīdams neko, neuzrādīdams vispār nekādu noteiktu virzienu iekšējā politikā, hetmanis beidzot nonāca starp divām ugunīm. Centrālās Radas piekrīteji pēc viņas padzīšanas mazliet pieklusa, bet ieročus nenolika: viņi organizēja sistemātisku propagandu pa visu zemi.”<sup>8</sup> Arī mūsdienās Ukrainai bija gan laiks, gan iespējas nostiprināt savu armiju un līdz ar to politisko neatkarību, kuru Krievija vairs nespētu ietekmēt. Diemžēl tas netika izdarīts, un Ukrainai tagad ir smagi jācīnās, lai nostiprinātu savu valstiskumu. Arī Latvijā varam uzdot sev jautājumu, vai pietiekami izmantojam pašreizējo miera periodu, lai stiprinātu bruņotos spēkus un militāro sadarbību ar savām kaimiņvalstīm Lietuvu, Igauniju un Poliju vismaz NATO ietvarā. To apliecinā eksprezidentes Vairas Viķes-Freibergas teiktais intervijā Polijas laikrakstam *Polska* saistībā ar Molotova–Ribentropa pakta 80. gadadienu. Eksprezidente norādīja, ka “Latvijai, Lietuvai, Igaunijai un Polijai vajadzētu izveidot militāru un politisku bloku Krievijas atturēšanai”<sup>9</sup>.

<sup>5</sup> Radziņš 1920a, 4.

<sup>6</sup> Radziņš 1920b.

<sup>7</sup> 1994. gada 5. decembrī Budapeštā Eiropas Drošības un sadarbības organizācijas (EDSO) valstu vadītāju sanāksmē starp Ukrainu, no vienas pusēs, un ASV, Apvienoto Karalisti un Krieviju, no otras

pusēs, parakstīja t. s. Budapeštas memorandu. Sajā memorandā Ukraina piekrita atteikties no kolosalsts statusa, bet lielvalstis apņēmās garantēt Ukrainas neatkarību un suverenitāti.

<sup>8</sup> Radziņš 1920a, 4.

<sup>9</sup> Viķe-Freiberga 2019.

Īpaši skarbi P. Radziņš raksturo krievu emigrantus, kam tajā laikā Ukraina deva patvērumu no boļševiku varas Krievijā: “Turpretim krievu intelīgences domas bija tās, ka labāk lai valda lielinieki, tikai ne patstāvīga, pat ne autonoma Ukraina. [...] Mani visvairāk pārsteidza tas, kāpēc šie kareiviskie oficieri un ģenerāli Deņikina armijas rindās necinījās pret lieliniekiem, bet sēdēja Kijevā, Odesā un citās pilsētās, nodarbodamies ar diezgan aizdomīgu spekulāciju. Viņi bija atvēruši veselu rindu atklāto namu, spēļu zāļu un tējnīcu; klubos kā priekšnieki sēdēja cienījami ģenerāli, pat ar Jura krustiem pie krūtīm, bet visa administrācija un kalpotāji sastāvēja no oficieriem. Kijevā dzīvoja ne mazāk par 10 tūkstošiem krievu oficieru, Odesā 10 tūkstoši un ne mazums citās pilsētās.”<sup>10</sup> Vai šodienas kareivīgie cīnītāji par “krievvalodīgo tiesībām”, mūsu valsts un Ukrainas noniecinātāji neatgādina to krievu intelīgenci Ukrainā, kurai bija “labāk, lai valda lielinieki, tikai ne patstāvīga” valsts?

Hetmaņa P. Skoropadska pārvaldei nācās cīnīties ne tikai ar iekšējām grūtībām, bet arī ar komunistiem, zemniekiem, nacionālistiem, anarhistiem (ievērojamākais – Nestors Mahno) un arī “nedalāmās Krievijas piekritējiem”. Tomēr tās valstiskumu atzina vairākas Eiropas valstis: Rumānija, Somija, Šveice, Norvēģija, Dānija, Zviedrija, Holande un Grieķija. Tuvojoties rudenim, Vācijas impērijas armijai ciešot zaudējumus Rietumu frontē un pārdzīvojot Novembra revolūciju, paslīktinājās arī hetmaņa P. Skoropadska varas pozīcijas Ukrainā. Kaut arī Ukrainas Centrālā Rada bija padzīta, tā nepārstāja darboties. Tās locekļi 1918. gada 13. novembrī Bilacerkvā izveidoja direktorātu, kas bija orientēts uz Antantes valstīm. Sākumā to vadīja Volodimirs Vinničenko, bet, tā kā viņš atbalstīja vienošanos ar Padomju Krieviju, viņu nomainīja nacionālists S. Petļura.

Tālaika situāciju Ukrainā P. Radziņš apraksta kā dažādu iekšējo un ārējo spēku savstarpejo cīņu, kuras rezultātā pie varas noņāca atamans S. Petļura. Pēc sava gara šis process atgādina mūsdienu Ukrainas tautas cīņu Oranžās revolūcijas un Eiromaidana laikā.

Tās uzdevums bija panākt, lai valsts izķķūst no Krievijas ietekmes sfēras un iegūst reālu neatkarību: “Tad galīgi zuda Ukrainas patstāvības partiju pacietība un arī viņas uzstājās atklāti. Oktobrī Belaja-Cerkovjē [Bilacerkva] notika sacelšanās pret hetmani un jaunas valdība – direktorijas – izsludināšana ar Petļuru priekšgalā. Šī sākumā ne visai plašā sacelšanās nevarēja tikt likvidēta, jo hetmanim nebija organizēta karaspēka, bet vācieši jau atteicās iejaukties Ukrainas iekšējās lietās – pirmkārt, viņiem pašu mājās norisinājās revolūcija, otrkārt, Kijevā formējās tiem naidīga brīvprātīgo armija. [...] Petļuras sacelšanās auga, pletās plašumā, apdraudot jau pašu Kijevu. Drīz vien pie nemierniekiem parādījās arī organizācija: viņu priekšgalā stājās direktorija no pieciem locekļiem, kā pirmais no tiem bija Petļura. [...] Hetmanis un Kellera pēcnācējs kņazs Dolgorukiks griezās pēc palīdzības pie vāciešiem. Pēc ilgām sarunām vācieši piekrita. Viņi gāja uzbrukumā un mazliet atspieda Petļuras karaspēku, bet pēc tam uzbrukumu pārtrauca, jo starp kņazu Dolgorukiju un vācu šābu bija izcelušas nesaskaņas. [...] Pēc tam, kad Odesā izkāpušie franči spēki kņazam Dolgorukijam apsolīja palīdzību, viņa attiecības ar vāciešiem palika vēl sliktākas. Taču solījums palika tikai solījums, un vācieši turklāt paziņoja, ka naktī uz 8. decembri viņi noņem savas sargu nodaļas un kārtību Kijevā uzturēs tikai vietās, kur atrodas viņu karaspēks. Kņazs Dolgorukiks, pilnīgi saprzdams savu spēku vājumu, neko nedarīja, lai atvilktu un glābtu savus karavīrus, labi zinādams, ka brīvprātīgos sagaida petļuriešu nikna atriebība. Kad 8. decembrī plkst. 11 Dolgorukijam tika ziņots, ka Petļuras karaspēks laužas jau pilsētā, viņš ievaicājies tikai: “Bet ko tad vācieši?” – un izgājis, pamezdams visu savam liktenim. [...] Kā uz burvju zižla mājienu stundas laikā Kijevā izgaisa visi brīvprātīgo mundieri, bet ja kāds vēl nepaspēja noslēpt piederības zīmes pie brīvprātīgo armijas, izrēķināšanās ar viņu bija īsa. [...] Tā tika gāzta hetmaņa valdība, jo nekā [slikta – A. P.] tā nebija aizmirsusi no cara režīma laikiem un nekā [laba – A. P.] nebija mācījusies revolūcijas laikā.”<sup>11</sup>

<sup>10</sup> Radziņš 1920a, 4.

<sup>11</sup> Radziņš 1920a, 6.

## Simons Petļura un Ukrainas Tautas armija

Līdz ar to izbeidzās arī pulkveža P. Radziņa dienests hetmaņa P. Skoropadska armijā. Kad S. Petļura par Ukrainas armijas štāba priekšnieku iecēla krievu Generālštāba ģenerāli Bronski, kuru P. Radziņš raksturo kā karstu patriotu, sevišķi godprātīgu, gudru un energisku cilvēku, šis ģenerālis 1918. gada 27. decembrī aicināja pulkvedi stāties Ukrainas republikas (UTR) armijā. Šim aicinājumam P. Radziņš piekrita un tika iecelts augstā amatā par UTR Generālštāba priekšnieka palīgu. Viņš atstāsta ģenerālu Bronsku teikto: "Pierunādams mani iestāties ukraiņu dienestā, ģenerālis Bronskis sacīja: "Palīdzat Jūs tagad mums [Ukrainai], varbūt ka arī mēs palīdzēsim kādreiz jums, latviešiem."<sup>12</sup>

Savukārt S. Petļuru P. Radziņš raksturo kā savas nācijas patriotu: "Petļura turpretim ir vārda pilnā nozīmē nacionālas idejas cīnītājs. Viņš sacēla tautu pret hetmaņa valdību un to nogāza, kad pēdējā sāka svērties uz Deņikina pusī. No tā laika viņš ved nepārtrauktus karus ar padomju Krieviju. Pa visu laiku Petļura nav saņēmis pabalstus no ārieres, izņemot pagājušā vasarā saņemto Polijas palīdzību. Petļura pārtiek tikai no Ukrainas līdzekļiem. Viņa armija sastāv vienīgi no ukraiņiem – brīvprātīgajiem un mobilizētajiem. [...] Petļura neved tikai karu vien, bet ļoti daudz ir darījis un dara nacionālās kultūras laukā. Tieki izdoti laikraksti, grāmatas, dībinātas skolas. Un tas ir pilnīgs Petļuras nopehrs, ka visā Ukrainā tagad tik augsti stāv nacionālā pašapziņa, kur pirms revolūcijas tā bija uzglabājusies tikai nelielā tautas daļā. Petļura tādēļ tiek atbalstīts no vienas tautas un viņa armija ir tīri tautas armija."<sup>13</sup>

12. decembrī Kijevā svinīgi ienāca S. Petļuras karaspēks. Kamēr Kijevā svinēja uzvaru pār hetmani un Galīcijas apvienošanu ar Ukrainu, ziemeļos savu darbību, izmantojot Ukrainas tālaika vājumu, aktivizēja lielinieki. Krievijas veiktā Krimas aneksija un agresija Austrumukrainā 2014. gadā pēc stila un organizācijas pilnībā atgādināja lielinieku organizēto Ukrainas sagrabšanu 1918. gadā. P. Radziņš

apraksta Maskavas īstenoto taktiku: "Jāatzīmē, hetmaņa valdība bija noslēgusi ar lieliniekiem kaut ko pamieram līdzīgu, tāpēc Ukraina lieliniekiem zināmā mērā bija pieejama un to viņi plaši izmantoja savas propagandas un organizāciju dibināšanas mērķiem. Nākot pie varas Petļuras sociālistiskajai valdībai, lielinieki ārkārtīgi veikli un saprātīgi izmantoja apstākļus sev par labu – kā politiskā, tā militārā ziņā. Politikas laukā lielinieku agitatori maskējās par īstiem ukraiņiem, bet ātri uzbruka visam tam, kas sekmēja likumību un kārtību, saucot to par hetmaņa kārtību un veco režīmu. Tā kā Petļura nevarēja uzreiz radīt savu jauno valsts aparātu, jo tas prasa ilgāku laiku un daudz intensīvāku pūļu, viņš izmantoja hetmaņa valsts iestādes, apmainīdams tajās tikai neuzticamo un kaitīgo darbinieku daļu ar jaunu. To uztvēra un izmantoja lielinieki valstiskās kārtības jaukšanas propagandai. [...] Šo lielinieku agitāciju pabalstīja ļoti daudzi ukraiņi goda vīri, nezinādami, ko patiesībā dara; sacelšanās laikā viņi bija ieņēmuši augstus posteņus, tas bija pāri viņu piedzīvojumiem un zināšanām; juzdami, ka pie tiesiskas valsts iekārtas un dzīves viņi savus posteņus nevarēs paturēt, un nevēlēdamies tos pamest, viņi neapzīmīgi pieslējās lielinieku agitācijai. Militārā ziņā lielinieki izmantoja robežu neaizsargāšanu no ukraiņiem varas pārņemšanas laikā, piepludināja pierobežu apgalbus ar saviem agitatoriem, organizēja sacelšanās uz vietām un pamazām jau sāka iepemt pierobežu pilsētas. Kad petļuriešu valdība Maskavā pieprasīja, uz kāda pamata tiek pārkāpti pamiera noteikumi starp Ukrainu un padomju Krieviju, Čičerins atbildēja, ka viņam ne prātā nenākot pārkāpt pamiera līgumu; neviens padomju karaspēka daļa vēl Ukrainas robežas neesot pārgājusi, bet gan pēc viņa [Čičerina – A. P.] ziņām, dažas Ukrainas pilsētas un aprīņķi paši sevi izsludinot par lieliniekiem un paši pievienojoties padomju Krievijai. Pamatojoties uz tautu pašnoteikšanās tiesībām, viņš [Čičerins – KPFSR ārlietu tautas komisārs – A. P.] esot spiests tos pieņemt, lai ievestu tur kārtību un noorganizēšanos, un tāpēc esot ļoti iespējams, ka padomju karaspēks ieņemšot no Ukrainas atkritušos un padomju Krievijai pievienojošos ciemus un pilsētas. Tādējādi galu galā iznāca, ka nevis Maskava, bet it kā Ukraina uzsāka

<sup>12</sup> Radziņš 1920a, 12.

<sup>13</sup> Radziņš 1920f.

karu ar padomju Krieviju. Tas notika jau pirms ziemas svētkiem.”<sup>14</sup>

Mūsdienās, kad Ukrainā masveidā krituši Krievijas karavīri (piem., Pleskavas desanta divīzija zaudējusi līdz 100 nogalināto un 200 ievainoto) un jebkuram kaut cik militāri izglītotam cilvēkam ir pilnīgi skaidrs, ka Ilovaiskas un Debaļcevas kaujā Doņeckas un Luhanskas separātisti (t. s. tautas republikas DNR un LNR) nevarēja gūt panākumus bez tieša Krievijas armijas atbalsta, tās virspavēlnieks prezidents Vladimirs Putins, tieši tāpat kā savulaik Georgijs Čičerins, apgalvo, ka Krievijas armija konfliktā nav iesaistīta. V. Putina izteiceni par “Krimas pieklājīgajiem zaļajiem cilvēcīniem, kuriem ar Krievijas armiju nav nekāda sakara”, un par to, ka Ukrainas armijas regulārās daļas sakauj “traktoristi un oglrači”, ar savu cinismu ir kļuvuši legendāri. Krievijas iebrukums Ukrainā, pārkāpot noslēgtos līgumus un starptautiskās vienošanās, notika laikā, kad tā jau iepriekš bija novājināta un smagās cīņas notika Ukrainas varas maiņa. Par to, kādi līdzekļi Krievijā šim mērķim tērēti propagandai, katrs var pārliecināties, papētot aktīvo propagandistu ierakstu izplatību sociālajos tīklos, kā arī paskatoties Kremļa kontrolētos televīzijas kanālus, arī ārzemēm mērķētos. Turklat Krimas aneksiju un iebrukumu Austrumukrainā Kremļa propaganda, pretēji realitātei un arī starptautisko tiesību normām, ataino kā tautas pašnoteikšanās tiesību izpausmi.

Šo Krievijas tradīciju lieliski raksturo ģenerālis P. Radziņš: “Bet tā kā revolūcija vēl nav paspējusi Krieviju novest pie kādas pastāvīgas valdības un Krievijā vēl līdz šim turpinās pilsoņu karš, tad šajā karā krievu partijas pastāvīgi spēlējas ar tautu pašnoteikšanās principu: kad kādai partijai (grupai, valdībai, armijai) iet grūti, tad tā meklē palīdzību pie kādas jaunas valsts un pilnīgi atzīst šo valsti, bet kad tā pati partija uzvar, tad tā atzīst tikai “vienoto, nedalāmo”. Lieliniecismam sākoties, lielinieki atzina visas tautas, bet jau pēc kādiem mēnešiem gribēja tās nomākt.”<sup>15</sup> Kā redzams, pēc būtības nekas nav mainījies arī mūsdienās un ir jāpiekrīt P. Radziņa teiktajam,

ka “Krievija nekad neatsacīsies no Baltijas jūras, uz to viņu var piespiest tikai ar spēku”<sup>16</sup>.

P. Radziņš emocionāli uztver un augstu novērtē ukraiņu varonīgo un izmisīgo cīņu par savu valsti: “Sākot no 1917. gada beigām, ukraiņi nepārtraukti cīnās par savas dzimtenes neatkarības sasniegšanu. Kas tad ved šo karu, kad valdība nevar ar spēku nevienu piespiest karot un karot bezgalīgi grūtos apstākļos? Ukrainas armija nesastāv tikai no tā rajona iedzīvotājiem, kas atrodas Petļuras valdības rīcībā, bet gan no visas Ukrainas brīvprātīgajiem. Ukraina nav neko ieguvusi no ārienes, tā strādā tikai no saviem spēkiem un pie tam ar apbrīnojamu izturību: nav apgērba, nav ieroču, nav medikamentu, trūkst pārtikas, ļaudis mirst no ienaidnieka lodēm, no nemītējošās tīfa epidēmijas, no aukstuma un citiem trūkumiem, tie mirst sakostiem zobiem un kritušo vietā nāk citi aizstāvēt Ukrainas neatkarību. Redzēdami šīs neatkarības idejas un nācijas spēka nemītīgu pieaugšanu, padomju Krievijas politiķi visu šo laiku piegriež vislielāko vērību Ukrainai, – gan pret to vedot pastāvīgu uzbrukumu, gan arī sūtot milzīgas naudas summas iekšējai agitācijai, nemieru un dumpju organizēšanai.”<sup>17</sup>

2014. gadā Ukrainas armija nebija gatava karam un brīvprātīgie bataljoni ar brīvprātīgo apgādes atbalstu uzsāka nevienlīdzīgu un drosmīgu cīņu pret Krievijas agresiju. Atbalsts no ārienes, kaut arī lielāks nekā pirms simts gadiem, ir nepietiekams, lai piespiestu Krieviju izvest tās karaspēku no okupētās Ukrainas teritorijas. Arī tagad, tāpat kā pirms simts gadiem, ukraiņi var paļauties tikai paši uz saviem spēkiem. Rietumu pasaulei (pie kuras pieder arī Latvija, toreiz tāpat atzīstot Ukrainas neatkarību un uzturot ar to diplomātiskās attiecības) Ukraina, Moldova un Gruzija ir kā karsts kartupelis, kuru tā nevar nedz norīt, nedz arī izspļaut.

Pabijis augstā amatā Ukrainas Tautas armijas štābā, P. Radziņš labi redz un izprot Ukrainas cīņu neveiksmju cēlonus: “Viņas pēdējo divu gadu neizdevībām ir viens un tas pats galvenais iemesls – nav ieroču, nav munīcijas, nav apgērba. Rudenī, kad Petļura bija ieņēmis gandrīz visu Podolijas un daļu Volīnijas

<sup>14</sup> Radziņš 1920a, 9.

<sup>15</sup> Radziņš 1920d, 160.

<sup>16</sup> Radziņš 1920d, 161.

<sup>17</sup> Radziņš 1920c.

guberņu, Petļuram bija izdevies samobilizēt diezgan daudz, taču nebija ieroču, ar ko varētu apbruņot samobilizētos. Šie jauniesauktie atradās papildu bataljonos, kur priekš apmācīšanas uz katriem 20 cilvēkiem bija tikai viena plinte. Vēl daudz sliktāk bija ar lielgabaliem un ložmetējiem, kas visi atradās frontē. Tādēļ, lai gan aizmugurē atradās 60 000 neapbrunotu kareivju, Petļuras armija bija ļoti maza. [...] No paša sākuma Petļuras valdības rīcībā atradās diezgan daudz kara materiālu un arī finanšu. Kara materiāls tika nolietots un iztērēts kaujās, jo jauns ne no kurienes nepienāca. Kas attiecas uz finanšu līdzekļiem, tad par nožēlu jākonstatē, ka tie tika lielā mērā iztērēti nelietderīgi. Cik vienkārši dzīvo un pārtiek pats Petļura un viņa karaspēks, tikpat netaupīgi tiek izlietotas finanses uz daudziem augstiņas valdības vīriem. Ukrainai, kā jau daudzām jaunām valstīm, ir paraža sūtīt lielas delegācijas un misijas uz visām Eiropas un pat Amerikas lielvalstīm, un šīs misijas pavisam nerēķinās ar Ukrainas grūtajiem apstākļiem. Ja tā nauda, kas tiek izlietota šo lielo un lepno misiju uzturēšanai, būtu izlietota ieroču un munīcijas ie-pirkšanai, tad varbūt Petļuras fronte šimbrīžam vēl nebūtu pārrauta un nebūtu arī pazaudētas Ukrainas teritorijas.”<sup>18</sup>

No līdzīgiem pagātnes un pašreizējiem notikumiem Ukrainā varam mācīties arī to, ka pret tik lielu pretinieku kā Krievija nevar robežoties ar daļēju valsts iesaisti, lai cerētu uz pretinieka atturēšanu no iebrukuma un uzvaru iebrukuma gadījumā. Ir jāspēj mobilizēt visus spēkus savas valsts un tās teritorijas aizsardzībai. Kā norāda ģenerālis P. Radziņš: “Mūsulaiku apsardzības resora uzdevumi nav vis vienīgi armijas sagatavošana, bet visas tautas un valsts sagatavošana. Apsardzības resoram ir jāgādā, lai valstī būtu visi kara vešanas līdzekļi, vajadzīgā daudzumā un attiecīgā labumā. Ja kāda no vajadzīgiem līdzekļiem valstī nav vai to ir ļoti maz, tad jārūpējas, ka šie līdzekļi tiktu ievesti. Visiem valstī atrodošāmies un kara vajadzībām noderīgiem līdzekļiem ir jābūt ziņāmiem apsardzības resoram; apsardzības resoram ir jākontrolē, kādā tie atrodas kārtībā.”<sup>19</sup>

<sup>18</sup> Radziņš 1920f.

<sup>19</sup> Radziņš 1922.

## **Intermarium – valstu savienība no Ziemeļu okeāna līdz Melnajai jūrai**

P. Radziņš lietpratīgi analizē Ukrainas valstisko potenciālu, tās lomu Eiropā un tās lielo nozīmi Krievijas geopolitisko interešu nodrošināšanā. Arī mūsdienu Krievijas un Ukrainas militāro konfliktu radījušas Krievijas bailes par zaudēto ieteikmi Ukrainā, kuras pārvelk svītru Krievijas impēriskajām ambīcijām. “Ukraiņu tauta ir līdz 40 miljonu liela, tātad daudzreiz lielāka nekā visas Baltijas tautas kopā. Cittautiešu Ukrainā ir samērā ļoti maz. Tātad, ja ukraiņiem izdots nodibināt un nodrošināt savu valsti, tā būtu apdzīvota no ļoti vienāda elementa. Ukraina aptvertu šādas vecās Krievijas guberņas – Volīnijas, Podolijs, Kijevas, Hersonas, Čerņigovas (bez ziemeļu aprīņkiem), Poltavas, Harkovas, Jekaterinoslavas un Taurijas (Krimas pussalas likteni atstājot neizšķirtu). Tās ir bijušās impiērijas bagātākās guberņas, tā sauktais melnzemēs apgabals. Šīs robežās Ukrainai būtu milzīgas lauksaimniecības bagātības (labība, lopi, viss Krievijas cukurs) un dabas bagātības – labākās akmeņogles un dzelzs, kā arī bagāta rūpniecība, labākās Melnās jūras ostas (Odesa, Nikolajeva, Hersona). [...] Lai gan Krievijā iedzīvotāju skaits paliku gandrīz 2½ reizes lielāks nekā Ukrainā, tad militārā spēka ziņā Krievijai nebūtu pārsvara pār Ukrainu, jo [Ukrainā – red.] pilnīgi vientautības iedzīvotāji, tās bagātā zeme, tai samērā daudz mazākā teritorija ar samērā daudziem labiem dzelzs un ūdens ceļiem, kamēr Krievijā vēl paliku daudz sveštautiešu, iedzīvotāji izkaisīti pa plašu teritoriju ar slīktiem ceļiem (izņemot centru), tad visa tauta ļoti nabadzīga un tās lielākā daļa stāv uz daudz zemākas kultūras pakāpes nekā ukraiņi. Krievija, zaudējot Ukrainu, zaudē pusi no sava spēka un kļūst pilnā vārda nozīmē par Āzijas valsti. Ukrainai nav nekas vajadzīgs no Krievijas un, būdama pastāvīga, tā sāktu spēlēt lielu lomu visā Eiropas politikā. Krievija bez Ukrainas, turpretī, zaudē visu savu lomu Eiropā. Šo apstākli Antante ļoti labi zināja. Tāpēc Antante neatrada par iespējamu atbalstīt Ukrainu, kad Krievijas jautājums nebija izšķirts. Ja Ukraina būtu saņēmusi pabalstu morālā un kaut cik materiālā ziņā, tā būtu faktiski kļuvusi neatkarīga un

noorganizējusies. Pagājušo 2–3 gadu laikā tā būtu tā nostiprinājusies no iekšienes un no ārienes, ka laikā, kad tiktu izšķirts Krievijas jautājums, Ukraina pati lemtu par savu likteni un neļautu nevienam no ārienes nosacīt par savu nākamību. Vārdu sakot – Krievijas jautājuma izšķiršanas laikā Ukraina jau būtu spējīga pati noteikt savu virzienu, savu politiku,” raksta P. Radziņš<sup>20</sup>.

Kaut arī Ukrainas tauta Maidanā izgāja ar Eiropas Savienības karogiem un ticību Eiropas vērtību sistēmai, tā no Eiropas dažādu, arī objektīvu iemeslu dēļ saņem tikai simbolisku palīdzību, it īpaši militārā ziņā. Arvien noteiktāk rodas iespaids, ka Eiropas lielvaras piekāpj Krievijas ambīcijām, lai Ukraina neieņemtu tās patstāvīgo lomu Eiropā. Tām ir svarīgi pēc iespējas ātrāk veidot jaunas globālās geopolitiskās attiecības ar Krieviju (Ķīnas, Sīrijas u. tml. faktoru dēļ) un ekonomiski ar to sadarboties. Šo situāciju izšķiroši ietekmē vēl nenoteiktā ASV politika, zinot ASV vadīšo lomu Rietumu kopīgajā militārajā aliānsē NATO.

Ģenerālis P. Radziņš Ukrainas ģeopolitisko nozīmi saskata Krievijas, Eiropas un Baltijas valstu kontekstā un uzsver, cik liela ir neatkarīgas Ukrainas loma mūsu valsts ilgtspējai: “Ja Baltijas valstis turas ciešā savienībā, tad šo valstu kopējo spēku nevar ignorēt. Pie Baltijas valstu spēka nozīmes vislielāko lomu spēlēs Ukraina: ja tā būs atdalīta no Krievijas un vēl pievienosies Baltijas valstu savienībai, tad savienotais spēks būs pietiekams patstāvīgai aizsargāšanai, šim spēkam nedrīkstēs uzbrukt. Tātad var teikt, ka *Ukrainas liktenis izšķirs arī Baltijas valstu likteni*. Es turu še par vajadzīgu atgādināt, ka Baltijas valstu liktenis vēsturē jau reiz tīcīs izšķirts Ukrainā: caur 1709. gada uzvaru pie Poltavas Krievija pievienoja sev Baltijas jūras piekrasti, kas pirms tam piedeरēja zviedriem. Baltijas liktenis arī tad izšķīrās reizē ar Ukrainas likteni (hetmaņa Mazepas dumpis pret Krieviju tika likvidēts).”<sup>21</sup>

Tāpat P. Radziņš norāda, cik svarīga ir Baltijas valstu militārā savienība, nodrošinot to patstāvības saglabāšanu ilgtermiņā, un kādi ir šķēršļi, kuri jāpārvar: “Tātad jaunajām

valstīm, lai nodrošinātu savu patstāvību un neatkarību, ir vajadzīgs radīt dzīves spējību – radīt valstisku darbību visos arodos un būt militāri stiprām. Visām jaunajām valstīm jārada ciešā savienība no Ziemeļu okeāna līdz Melnajai jūrai. Nekas vēl nav galīgi nobeigts un nodibināts, vēl ir pāragri atdusēties uz lauriem – ir jāstrādā tikpat centīgi un ar tādu pat patriotismu, kā pašā sākumā. Citādi visi iekarojumi un ieguvumi var izslīdēt no rokām. [...] Lielie uzdevumi, kas veicami ne vienai atsevišķi, bet gan kopējiem spēkiem. Somija, Igaunija, Latvija, Lietava, Polija un Ukraina visas ir ieinteresētas, lai nodibinātos vienota fronte pret ienaidniekiem, kuru visām ir ļoti daudz. Ienaidnieki tik gaida izdevīgu brīdi, lai varētu uzbrukt un noslaucīt no zemes virsas visas brīvības cīnītājas. *Entente cordiale* ideja nav politiska fantāzija vien, bet politiski apstākļi ir spieduši mūs stādīt tādu prasību uz dienas kārtību. Ja tāda apvienība nodibinātos, kas, domājams, notiks, tad politiskā patstāvība visām nomālu valstīm ir garantēta. Par nožēlošanu jāsecina, ka tādas *entente's* nodibināšana vēl ļoti gausi velkas uz priekšu. Iemesli tam ir dažādi: robežu jautājums, dažādu grupu un personu intereses... utt. Visi šķēršļi drīzumā ir jānovērš un jāpieliek lielas pūles, lai vismaz tiktu tūlīt noslēgta **kara konvencija** starp ieinteresētām valstīm. Vācija un Krievija ir lielā mērā ieinteresētas, lai robežu valstis nevarētu apvienoties. Abas valstis pieliks turpmāk liejas pūles, lai radītu nesaskaņas un sētu naidu patstāvīgo tautu starpā.”<sup>22</sup>

Svarīgākā mācība, ko varam gūt no šajā rakstā aplūdotās pagātnes, – ka “vēl ir pāragri atdusēties uz lauriem”. Krievija atgūstas no savā kārtējā vājuma un diemžēl atkal tiecas izplesties. Lai to nepieļautu, jārada ciešā savienība no Ziemeļu okeāna līdz Melnajai jūrai – *Intermarium*<sup>23</sup>. Šādu savienību 1920. gadā

<sup>22</sup> Radziņš 1920.

<sup>23</sup> *Intermarium* (lat. – starp jūrām) ir Polijas līdera Jozefa Pilsudska plāns pēc Pirmā pasaules kara izveidot Vidusaustrumeiropas valstu savienību starp Poliju, Lietuvu, Latviju, Igauniju, Somiju, Baltkrieviju, Ukrainu, Ungāriju, Rumāniju, Dienvidslāviju un Čehoslovākiju.

<sup>20</sup> Radziņš 1920e.

<sup>21</sup> Radziņš 1920.

mēģināja izveidot tikko neatkarību izcīnījušās valstis. Toreiz neizdevās to īstenot, un visas valstis zaudēja nesen iegūto brīvību.

Eiropas Padomes Parlamentārās asamblejas balsojums 2019. gada 25. jūnijā par Krievijas dalības atjaunošanu šajā organizācijā spilgti apliecināja, ka Baltijas valstu savienība nav zaudējusi savu aktualitāti. Valstis, kas balsoja pret, no savas vēsturiskās pieredzes labi izprot tuvojošos draudus, kas nāk no Austrumiem. Šo

valstu balsojums ģeogrāfiski iezīmēja *Intermarium* valstu politiskās robežas uz Eiropas kartes. Jāuzsver, ka mūsdienās *Intermarium* valstu ciešāka militārā un politiskā savienība nav alternatīva NATO, bet gan būtiski papildina un stiprina aliansi. Nākotne rādīs, vai mūsdienū Vidusaustrumeiropas politiķi būs spējuši izprast vēsturi un mācīties no tās, paļaujoties uz pašu spēkiem un neatkārtojot priekšteču pieļautās kļūdas.

## VĒRES

- Radziņš, P. (1920) Ap karu un mieru. *Brīvā Zeme* (01.01.1920.), 1.
- Radziņš, P. (1920a) Ko mēs mācāmies no Ukrainas pēdējo gadu vēstures. *Latvijas Kareivis* (01.02., 08.02., 13.02., 20.02., 27.02.1920.), 1, 4, 6, 9, 12.
- Radziņš, P. (1920b) Rīgas konference un jauno valstu pašaizsardzība. *Jaunākās Ziņas* (05.08.1920), 176.
- Radziņš, P. (1920c) Padomju Krievijas rietumu fronte. *Latvijas Kareivis* (25.08.1920.), 153.
- Radziņš, P. (1920d) Krievijas rietumu nomale. *Latvijas Kareivis* (02.09., 03.09.1920.), 160, 161.
- Radziņš, P. (1920e) Baltijas valstis un Ukraina. *Latvijas Kareivis* (21.09.1920.), 176.
- Radziņš, P. (1920f) Petļuras un Balahoviča stāvoklis un izredzes. *Latvijas Kareivis* (01.12.1920.), 237.
- Radziņš, P. (1922) Valsts aizsardzības jautājumi. *Latvijas Kareivis* (31.05.1922.), 120.
- Vīķe-Freiberga, V. Baltijas valstis un Polja nedrīkst baidīties no Krievijas imperiālajām ambīcijām. Pieejams: <https://www.tvnet.lv/6769394/vike-freiberga-baltijas-valstis-un-polja-nedrikst-baidities-no-krievijas-imperialajam-ambicijam> (04.09.2019.).

---

# APSKATI

---

DOI: <http://doi.org/10.22364/adz.54.15>

## VAI KARALIENE IR KAILA?

**Ainārs Dimants, Dr. phil.**, Biznesa augstskolas *Turība* profesors

Latvijas Republikas simtgades zīmē grāmatnīcās nonācis apjomīgs komunikācijas ziņātnes pētījuma “ķieģelis” – *Latvijas mediju vides daudzveidība* Vitas Zelčes zinātniskajā redakcijā (Rīga: LU Akadēmiskais apgāds, 2018)<sup>1</sup>. Tā vāka noformējumā dominē fragmenti no pagātnes, nevis mūsdienu preses izdevumiem, liekot domāt, ka tēma tiks apskatīta vēsturiskā kontekstā.

Pirms tam pēdējoreiz šī tēma tik plaši apskatīta pirms pieciem gadiem – monogrāfiskajā politologa Jura Dreifelda rakstā *Latvijas preses un citu plašsazīnas līdzekļu attīstība 19.–21. gadsimtā* krājuma *Latvieši un Latvija 3. sējumā* (Rīga: Latvijas Zinātņu akadēmija, 2013). Uz to gan jaunajā kolektīvajā monogrāfijā nav atsauces. Toties simtgades zīmē nu klajā nācis arī Nacionālās enciklopēdijas sējums *Latvija* (Rīga: Latvijas Nacionālā bibliotēka, 2018) ar plašu nodaļu *Komunikācija*<sup>2</sup>.

un jau ceturtais<sup>3</sup> un piektais<sup>4</sup> izdevums<sup>5</sup> *Baltic Media Health Check*<sup>6</sup>, ko atkal sagatavojis pētnieciskās žurnālistikas centrs *Re:Baltica*.

Vārdū sakot, ir ar ko salīdzināt, un uzprāsās jautājums, vai karaliene – komunikācijas ziņātnē – ir kaila, proti, ko jaunu tā spējusi pienest Latvijas mediju vides daudzveidības noskaidrošanā? Diemžēl “ķieģelis” izrādās sadrupis – tik retais par Latvijas nodokļu maksātāju naudu (no Kultūras ministrijas)

<sup>1</sup> Pieejams: [https://www.szf.lu.lv/fileadmin/user\\_upload/szf\\_faili/Petnieciba/Latvijas-mediju-vides-daudzveidiba-small.pdf](https://www.szf.lu.lv/fileadmin/user_upload/szf_faili/Petnieciba/Latvijas-mediju-vides-daudzveidiba-small.pdf) (26.10.2019.).

<sup>2</sup> Pieejams: <https://lv.ejo-online.eu/5244/isas-zinas-laista-klaja-nacionala-enciklopedija-tajaskirklis-ari-par-medijiem-un-komunikaciju-latvija> (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/21949-komunikācijas-politika-Latvija> (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/22122-drukātā-prese-Latvija> (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/21975-radio>

*Latvijā* (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/21995-televīzija-Latvijā> (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/22137-tīmeklis-Latvijā> (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/22144-foto-un-zīju-aģentūras-Latvijā> (26.10.2019.); <https://enciklopedija.lv/skirklis/5166-reklāma-un-sabiedriskās-attiecības-Latvijā> (26.10.2019.).

<sup>3</sup> Pieejams: [https://www.sseriga.edu/sites/default/files/inline-files/Baltic\\_media\\_health\\_check\\_2017-2018.pdf](https://www.sseriga.edu/sites/default/files/inline-files/Baltic_media_health_check_2017-2018.pdf) (26.10.2019.).

<sup>4</sup> Pieejams: <https://www.sseriga.edu/sites/default/files/inline-files/Baltic%20Media%20Health%20Check%202018-2019.pdf> (17.11.2019.).

<sup>5</sup> Pieejams: <https://lv.ejo-online.eu/3701/medijs-zurnalistika/baltijas-mediju-veseliba-skaitli-runa-bet-diagoze-nepilniga> (26.10.2019.).

<sup>6</sup> Pieejams: <https://lv.ejo-online.eu/4670/petijumi-mediji-latvija-prasa-pardonatu-mediju-politiku> (26.10.2019.).

finansētais komunikācijas zinātnes pētījums ir iznācis fragmentārs un pazudis momentuzņēmuma kaleidoskopā.

### Stiprā puse

Grāmatai ir monogrāfijas struktūra, tomēr 16 autoru sarakstīto nodaļu un apakšnodaļu kvalitāte un saistība ar grāmatas kopējo konceptuālo uzbūvi ir izteikti nevienmērīga. It īpaši trīs pētniecībai izvirzīto kontekstu – organizatoriskā, rādišanas/ražošanas un produkcijas – nošķīrumi ir acīmredzami nepietiekams jau pašā struktūrā.

Labā ziņa, ka grāmatai ir izvēlēta skaidra koncepcija, izmantojot norvēgu pētnieces Helles Ševogas (*Helle Sjøvaag*) pieejumu mediju sistēmas ārējās un iekšējās daudzveidības apstākļiem, kas teicami izklāstīta V. Zelčes ievadnodaļā. Vienlaikus uzreiz jāatzīst, ka šī koncepcija ir vairāk aprakstoša, statiska, varētu pat teikt – garlaicīga, nevis problematizējoša, kaut vai salīdzinājumā ar vācu sociologa Niklasa Lūmana (*Niklas Luhmann*) funkcionāli strukturālo sistēmteoriju par plašsaziņas (masu) mediju apakšsistēmu sabiedrības sistēmā (sal. nodaļu par Latviju citā 2018. gadā iznākušā grāmatā<sup>7</sup>).

Nodaļā par mediju daudzveidības strukturālo kontekstu V. Zelče, patiesībā neejot tālāk par valdības politikas plānošanas dokumentā par mediju politikas pamatnostādnēm 2016.–2020. gadam<sup>8</sup> noteikto, vismaz garāmejot, ar vienu teikumu pieskaras būtiskai Latvijas mediju ekonomikas un kvalitātes problēmai: “Spilgts sponsorētu mediju piemērs ir SIA *Mediju nams*, kura izdevumu vidū ir laikraksts *Neatkarīgā Rīta Avīze*, kurš darbojas savu īpašnieku un tiem tuvu stāvošu personu politiskajās un ekonomiskajās interesēs.” Līdzīgi – par pašvaldību izdevumiem (kā “hibrīdmedijs”), kuri ir ne mazāka problēma. Tomēr salīdzinājumā ar iepriekš minētajiem *Baltic Media Health Check* izdevumiem pievienotā

vērtība – situācijas tvērums, analīzes dzīlums un formulējumu skaidrība – krietni atpaliek. Piem., noslēdošā rekomendācija: “Mediju darbības tiesībnormu sakārtošana atbilstīgi pašreizējai realitātei.” Tostarp tiek apieci tāds būtisks strukturālā konteksta jautājums: kāpēc lielākais laikraksts Latvijā iznāk nevis latviešu, bet krievu valodā (*MK Latvija*, turklāt lokaližēts Krievijas izdevums) un nedēļas laikraksti krievu valodā vispār ir trīs no Latvijas laikrakstu TOP 5? Šis apstāklis maldinoši ignorēts arī Latvijas mediju patēriņa “vidējā” grozā (510. lpp. un uz grāmatas pēdējā vāka).

Ar nepārprotamām nostādnēm stāstu par strukturālo kontekstu toties labi papildina Skaidrītes Lasmanes nodaļa par žurnālistu/međiju ētiku. Padziļinātu, uz pamatīgu izpēti balstītu ieskatu sniedz Ilzes Šulmanes un Lauras Uzules apakšnodaļas par Latvijas žurnālistiem un mediju darbiniekiem, un Latvijas mediju vides raksturojumu pašu mediju darbinieku skatījumā. Piem., vērojums, ka “arvien vairāk uzskatu pretišķības parādās, ne tikai salīdzinot mediju, izteikumu autoru lietoto valodu, bet tās vērojamas arī vienas valodas ietvaros, tātad dalījums divās informācijas telpās pastāv samērā nosacīti”. Līdz ar to jāsecina, ka pašā latviešu žurnālistikā līdzās pastāv vismaz divas atšķirīgas žurnālistikas kultūras, kas gan netiek nosauktas vārdā.

Grūtāk vērtēt Rolanda Tjarves sniegu mu apakšnodaļā par mediju īpašniekiem. No vienas puses, precīzas rekomendācijas un vērojumi, no otras – atsevišķas paviršības atsaucēs un datos, piem., AS *Latvijas Mediji*, kas izdod lielāko Latvijas dienās laikrakstu *Latvijas Avīze*, nav pat pieminēta (kā to var nepamanīt?). Tas pats raksturīgs autora nodaļai par Latvijas sabiedriskajiem medijiem, kurā vispār nav izmantoti citu autoru pētījumi par šo tēmu un lielākoties vērtīgie domugraudi mijas ar neatbilstībām. Piem., no 24% ziņu un 19% analītisko raidījumu, kopā no 43% Latvijas Televīzijas budžeta sadalījumā, izsecinot apgalvojumu: “Pašreizējais finansējuma sadalījums vairāk atbilst valsts televīzijas statusam, kam jāgarantē vieta un laiks pie varas esošo eksponēšanai.” Tikpat neargumentēts paliek arī cits ieteikums: “Kopumā LTV būtu svarīgi izsvērt oriģinālraidiņumu skaita samazināšanu vai pārvietošanu citā laikā, jo šobrīd

<sup>7</sup> Pieejams: <https://www.routledge.com/The-European-Handbook-of-Media-Accountability/Eberwein-Fengler-Karmasin/p/book/9781472457660> (26.10.2019.).

<sup>8</sup> Pieejams: <https://lv.ejo-online.eu/3680/mediji-un-politika/3680> (26.10.2019.).

*prime time* laikā no plkst. 19.00 līdz 22.00 tomēr pamatā dominē izklaides žanrs.”

Toties Kārla Dagīļa apakšnodaļā par nacionālajiem komerciālajiem medijiem vērtīgākie ir apkopojošie secinājumi, kamēr nez kāpēc atkal tiek apieti nedēļas laikraksti krievu valodā un radio tirgus pētījums<sup>9</sup>, kā arī *All Media Baltic* nosaukts par lietuviešu (?) pārvaldītu mediju uzņēmumu.

Uzteicama ir Sanitas Burķītes apakšnodaļa par mediju saturu latgaliski, sevišķi par tendencēm un ietekmējošajiem faktoriem, lai gan izbrīnu rada tās ievietošana nodaļā par Latvijas mediju formātu (?) daudzveidību un tas, ka tajā pašā laikā samērā lielais mediju segments krievu u. c. mazākumtautību valodās nemaz vienkopus nav aplūkots, kur nu vēl Latvijas mediji angļiski.

### Terminoloģisks brāķis

Te gribot negribot nonākam pie jautājuma par monogrāfijā, maigi sakot, nekonsekventi lietoto komunikācijas zinātnes terminoloģiju. Pirmkārt jau – plašsaziņas līdzekļi. Pret šādu jēdziena apzīmējumu plašsaziņas (masu) mediju vietā pamatoti, principiāli un kategoriski iebilduši gan Inta Brikše, gan līdz šim visi citi latviešu komunikācijas zinātnieki, uzsverot, ka plašsaziņas medijiem demokrātijā ir nevis instrumentāla, līdzekļa, bet gan patstāvīga un centrāla loma (sal., piem.: Brikše, Inta: *Komunikācija. Mediji. Universitāte*. Rīga: Mansards, 2016, 43. lpp.). Tātad reizi par visām reizēm: plašsaziņas mediji NAV līdzekļi vai arī ir līdzekļi TIKAI autoritārā politiskā un mediju sistēmā, resp., termins fundamentāli, pēc būtības neatbilst ar to apzīmētajam jēdzienam demokrātiskā sabiedrībā. Tikmēr šajā komunikācijas zinātnes monogrāfijā valodnieku un juristu ieviestais nepareizais termins, kādū arī citu Baltijas valstu valodās nelieto un no starptautiskajām zinātnes valodām vēl lieto tikai krievu valodā, pēkšni un pirmoreiz bez kāda paskaidrojuma tiek plaši lietots.

Otrkārt, sociālie mediji – ar tiem saprotot sociālos tīklus (kā *Facebook*), video

koplietošanas platformas (kā *Youtube*) un meklēšanas rīkus (kā *Google*) internetā. Arī to loma monogrāfijā vienkopus nav apskatīta, kaut gan, tāpat kā mediju digitalizācija kopumā, ir izšķiroša Latvijas mediju vides daudzveidībai gan no reklāmas ieņēmumu, gan plašsaziņas mediju satura izplatīšanas viedokļa. Arī nodaļā par mediju patēriņa daudzveidību un ekpozīciju zinātniskā redaktore nenodala sociālos medijus, tāpat kā e-pastu un e-komerčijas vietnes, no plašsaziņas medijiem (kā ziņu portāliem) internetā un nosauc tikai eifēmiski: “Turklāt komunikācijas tehnoloģiju plašais klāsts, kuru papildina nemītīgi aizvien jaunāki formāti, kam ir liela nozīme cilvēku sociālā statusa, identitātes un dzīvesstila apliecinājumā, daļā sabiedrības ir kļuvuši par dominējošo un pat vienīgo mediju satura lietošanas formātu.” Visu cieņu autorei kā vēsturniecei, bet šeit viņa acīmredzot nav iekāpusi savās kurpēs.

Treškārt, formāts – tieši tādēļ, lai nesanāktu “formātu formāts” (sk. iepriekšējo citātu), gan komunikācijas zinātnē, gan mediju nozares profesionālajā leksikā ir ieviesta dažādu mediju veidu tipoloģija, proti, runa ir par mediju tipiem. Kā ievadā pareizi norādīts, atsaucoties uz H. Ševogu: “Aplūkojot televīzijas produktus, – programmu un formātu daudzveidību.” Tas pats attiecas uz radiostacijām, kā arī uz preses izdevumu tipogrāfisko formātu. Bet citādi nemētājamies ar formāta vārdu, arī veidojot nodaļas virsrakstu – “Latvijas mediju formātu daudzveidība”, kas neietver pēc nosaukuma sagaidāmo saturu, jo līdzās vēl lietots arī apzīmējums “daudzslānaina vēstījuma formāts”.

Tas pats, ceturtkārt, attiecas uz žanru, kas žurnālistikā un medijos ir satura pasniegšanas forma (informatīvie, viedokļa žanri utt.), nevis mediju satura vai mediju produktu tips, kā tas pausts monogrāfijas nodaļā “Mediju žanru daudzveidība”. Piem., “mediji vīriešiem kā specifisks mediju žanrs”, gan stilistiski, gan žanriski panākot negribētu komismu: “Pašpalīdzības stila raksti par sievietes seksualitāti ...” Kāpēc, turklāt saprotamā kārtā nekonsekventi, bet pat apakšnodaļu nosaukumos jāievieš jauni, savdabīgi termini, ja tie nav labāki – īsāki un precīzāki – par nozarē jau lietotajiem, kā bērnu, sieviešu un vīriešu (grāmatā – mediji bērniem, sievietēm un vīriešiem), ezotēriskie (attiecīgi – mysticisma,

<sup>9</sup> Pieejams: [https://neplpadome.lv/lv/assets/documents/Petijumi/Radio\\_apraide\\_Latvija\\_2015\\_Jaunaka\\_versija.pdf](https://neplpadome.lv/lv/assets/documents/Petijumi/Radio_apraide_Latvija_2015_Jaunaka_versija.pdf) (26.10.2019.).

okultisma un dziedniecības) mediji, praktisko padomu (mājturības) mediji, galu galā – populārie iepretī kvalitātes medijiem, kas ir vai nu vispārēja rakstura – vispārējo interešu, vai specializētie – nozaru profesionālie un speciālo interešu mediji. Pie populārajiem medijiem visupirms pieder slavenību, privātās dzīves un tabloīdmediji (grāmatā attiecībā uz visiem šiem lietots apkopojošs apzīmējums “tabloīdmediji”, kas, kā attiecīgi nosauktā apakšnodaļā atzīst pats tās autors Raivis Vilūns, īstenībā ir cits jēdziens – reizē šaurāks, jo nāk no attiecīga formāta avīzēm, un plašāks, jo sniedz arī sabiedriski politisku informāciju; Latvijā tam atbilst nedēlas *Kas Jauns Avīze* un portāls *Jauns.lv*), kriminālziņu (kriminālie) mediji un, visbeidzot, erotiskie un pornogrāfiskie (seksuāla atklāta satura) mediji. Tāpat kā nav grāmatā daudzkārt izmantoto “materiālu” žanru, bet ir publikāciju, tekstu u. tml. žanri.

Piektkārt, lai neputrotos, nav jājauc kopā vietējie (lokālie), reģionālie un nacionālie mediji (nevis “pašmāju kino” (289. lpp.) un “pašmāju portāls *Inbox*” (503. lpp.)). Ne velti pēc apraides teritorijas Latvijā tie ir nodalīti arī Elektronisko plašsaziņas līdzekļu likumā, un arī jēdzienu diferenciācijas loģika saka priekšā, ka mūsu valstī reģions sākas ar kādu no pieciem apgabaliem: Kurzeme, Zemgale, Vidzeme, Latgale un Rīga. Līdz ar to maldinošs ir monogrāfijas apakšnodaļas nosaukums “Reģionālie mediji”, jo tā īstenībā vēsta galvenokārt par vietējiem medijiem, īstus reģionālos, kā *Kurzemes Radio*, SIA *Latgales reģionālā televīzija* un *Vietējā Latgales Avīze*, nez kāpēc atsevišķi pat neapskatot. Tāpat kā ir dienas (nevis ikdiens), nedēļas (nevis iknedēļas) un mēneša (nevis ikmēneša) preses izdevumi, lai gan grāmatā tas daudzviet ir, tā sakot, viss viens (“vietējā sporta kanāla statusu ir ieguvis TV3”, “lokāla mēroga sporta norises tiek atainotas reģionālajos medijs”, “vietējie ārzemju žurnālisti”, “vietējie seriāli”).

## Pētījuma (ne)laiks

Lielākā problēma šim mediju pētījumam, kas beidzot saņemis valsts finansējumu (pilnīga taisnība V. Zelčei, ka mediju pētniecība Latvijā “visai reti ir saņemusi finansējumu no zinātnei atvēlētajiem valsts budžeta līdzekļiem”),

ir pētījuma laikaposms. Lai gan deklarēts kā tikai viens 2017. gads, kas vērtējams kā neapašaubāmi pārāk ūss posms tendenču izpētei (šim nolūkam derētu vismaz desmit gadu periods), tas daudzviet ir visnotaļ nekonsekventi paplašināts, vienlaikus neietverot visu būtisko informāciju, tostarp no citu, ne tikai Latvijas Universitātes Komunikācijas studiju nodaļas kolēģu publicētajiem pētījumiem, arī svešvalodās. Taču, publicējot datu blākus par vairāk vai mazāk garu “tekošo momentu”, tos dzīļāk un kvalitatīvi neinterpretējot un pat nepārbaudot (piem., par *Dienu* kā tirāzas ziņā lielāko latviešu valodā izdoto avīzi!). Diemžēl tas attiecas arī uz Raiņa Vilūna nodaļu par Latvijas mediju ziņu ģeogrāfiju. Kamēr Laurai Ardvai-Aboliņai nodaļā par informācijas avotiem mediju 2017. gada populārākajos vēstījumos, izmantojot piemērotu pētījumu metodi, ir izdevies nonākt pie nozīmīgiem secinājumiem.

Savukārt visneveiksmīgākajā grāmatas nodaļā par mediju tipoloģiju, veicot konten-tanalīzi tikai par trim 2017. gada mēnešiem, – no aprīla līdz jūnijam, ir nonākts galvenokārt pie triviāla un šaura mediju satura apraksta, piem., apakšnodaļā par bērnu medijiem pat nepieminot sabiedrisko mediju kopīgās interneta platformas LSM.lv *Bērnistabu*. Tai pašai autorei Maritai Zitmanei ievērojami labāk izdevusies apakšnodaļa par sieviešu medijiem, argumentējot rekomendējot “plašāku un daudzveidīgāku sievietes reprezentāciju” tajos, bet vienlaikus pamatojuma pietrūcis apakšnodaļā par dzimtes reprezentāciju Latvijas medijs, par ko jau saņemta kritika<sup>10</sup>.

Reprezentāciju daudzveidībai veltītajā nodaļā sekmīgāk veicies Ojāram Skudram, Skaidrītei Lasmanei un Zanei Radzobei, kā arī Didzim Bērziņam attiecīgajās apakšnodaļās par mediju politisko daudzveidību un žurnālistu praksēm, kultūras diskursu daudzveidību un marginalizēto sociālo grupu reprezentāciju Latvijas medijs.

Taču kopumā secinājumi bieži neizriet no pašiem tekstiem, tātad nav pamatoti ar pierādījumiem vai arī, gluži otrādi, dublējas ar secinājumiem tekstā. Atsevišķo tekstu ievadi un atsauces uz literatūru tajos lielākoties ir

<sup>10</sup> Pieejams: <http://www.la.lv/viriesu-skaitisana> (26.10.2019.).

formālas, izskatās kā mākslīgi piekabinātas. Pēc principa – vajag taču pielikt kaut kādu teoriju, nevis – tiešām ievērot noteiktu konceptuālu skata punktu.

Nemaz nerunājot par vairākiem valodas negludumiem (arī neprecizitātēm nosaukumos) un atsauču trūkumiem, tomēr nevar nepieminēt svešvalodu nosaukumu rakstību angļiski amerikāņiskā, nevis starptautiskā transkripcijā, pēc kuras, sekojot katrai rakstu zīmei, iespējams atjaunot rakstību oriģinālvalodā (tātad, piem., nevis *Domskaya ploshchad*, bet gan *Domskaja ploščad*’).

Galvenais, grāmatai tiešām nāktu par labu, ja tā būtu plānāka, neizplūdusi, vienlaikus koncentrējot Latvijas komunikācijas zinātnei pieejamos naudas un cilvēku resursus un sadarbībā koncentrējoties uz reālajām mediju daudzveidības problēmām, kas, kā jau minēts, tagad palikušas tikai daļēji iezīmētas. Kā pravietiski noslēdzas pēdējā nodaļa par recepcijas kontekstu: “Pētījumu pārorientācija no satura un formas daudzveidības uz mediju ekspozīcijas un tās formu kvantitatīvu un kvalitatīvu analīzi.”

# SAPRAST VISU KOMUNIKĀCIJAS JOMAS SAREŽĢĪTĪBU

Sergejs Kruks, Dr. sc. inf., RSU Komunikācijas fakultātes profesors

“Ceru, ka pēc šīs grāmatas izlasīšanas daudzi no jums sāks vērtīgāk ielūkoties komunikācijas procesos, kas notiek visapkārt,” tā profesore Sandra Veinberga raksta savas grāmatas ([2019] *Komunikācija. Teorija un prakse*). Priekuļi: Sava grāmata) noslēgumā. Cerības paušana ir gana pamatota, jo, lasot valdības politikas dokumentus, klausoties politiķus un pat ieskatoties citu sociālo un humanitāro zinātņu nozaru autoru darbos, kas runā par mediju un komunikāciju, joprojām ir redzama ļoti vienkāršota izpratne par tiem. S. Veinbergas darbs pēc stila ir rokasgrāmata, kas sniedz ieskatu gandrīz visos mediju un komunikācijas teorijas un pētniecības aspektos. Lasot nodāļu “Vadošās teorijas”, ir redzams, kā pakāpeniski bagātinājās komunikācijas modelis; ejot prom no līneārā informācijas pārraidīšanas modeļa, teorētiķi papildināja šo procesu ar jaunajiem mainīgajiem lielumiem, precizēja izpratni par auditorijām un sasniedzamajiem efektiem. Diemžēl Latvijā nespeciālistu vidū dominē pārliecība par kādas vienotas auditorijas esamību (pareizāk divu – latviešu un krievu), kas tup pie televizoru ekrāniem un smadzeņu rievās ieraksta pārraidītos vārdus un tēlus. Jēdziena “mediji” neatbilstīgā latviskošana ar grūti izrunājamo salikteni “plašsaziņas līdzekļi” vien apstiprina šo manu vispārinājumu: medijus uzskata nevis par vidutājiem informācijas plūsmā, bet par informācijas pārraidītājiem lielajai cilvēku masai. Tāpēc, paužot cerību, zinātniece nevis demonstrē retorisku pieklājību, bet aicina lasītāju tomēr saprast visu komunikācijas jomas sarežģītību.

Grāmatā ir uzskaņīti daudzie jo daudzie faktori, kas darbojas kā mainīgie lielumi informācijas radīšanas, pārraidīšanas, uzveršanas un interpretācijas procesos. Kodolīgi iztirzātie teorētiskie modeļi parāda, ka reālos

komunikācijas fenomenus ir iespējams izprast dažādās paradigmās; triangulējot tās, ir iespējams meklēt atbilstīgāko skaidrojumu. Aprakstīto pētniecības metožu saraksts vien parāda, cik lielā mērā mēs sevi ierobežojam ar empirisko datu ieguves paņēmieniem. It sevišķi tas ir attiecināms uz politikas plānotājiem: ar likumdevēja spēku viņi cer pieņemt saistošus lēmumus, taču, izprotot auditoriju kā homogēnu veselumu, arī aprobežojas ar vidējiem aritmētiskiem reprezentatīvo aptauju datiem, nerūpējoties par anketas pantu, resp., jautājumu, formulējumu atbilstību pētījuma mērķim.

Grāmata ir uzrakstīta vieglā valodā, skaidrojot terminus, sniedzot piemērus, tāpēc kalpos par labu palīglīdzekli gan skolotājiem, gan politikas plānotājiem, gan jaunāko kursu studentiem.

Apsveicot visaptverošās grāmatas izdošanu latviešu valodā, tomēr diemžēl jāpauž arī piesardzība par tās lietošanu akadēmiskos nolūkos. Galvenās problēmas ir terminoloģija. Autore nesniedz pamata terminu vārdnīcu, tulkojumi latviešu valodā nesaskan ar tiem, ko mēs lietojam mācību procesā un zinātniskajos un pētnieciskajos rakstos. Dažu jēdzienu tulkojumi, kas ir kopīgi sociālajām zinātnēm, ir nostiprinājušies socioloģijā, psiholoģijā, un, piem., RSU komunikācijas zinātnieki tos ir pārņēmuši. Recenzējamā grāmatā tulkošanas problēma ir novedusi pie nekonsekventa terminu lietojuma. Piem., 179. lpp. *validity* (šeit un turpmāk angl.) ir nosaukta kā piemērojamība, derīgums, atbilstība, valīdums; *reliability* ir uzticamība, patiesums, drošums. Diemžēl ir arī personvārdu latviskošanas kļūdas. *Bruce Westley* pārtapis par *Westleys* angļiski un *Vestleizu* latviski; viņa kolēgīs *MacLean* arī tiek dažādi saukts gan angļiski, gan latviski.

Autore korekti apraksta teorētisko materiālu, taču, keroties klāt praktiskās padomju un

Latvijas komunikācijas analīzei, akadēmiskais stils dod vietu emocijām. Šeit būtu piemēroti uz empīriskiem pētījumiem balstīti pamatojumi un secinājumi autores pašas uzskaitītajās teorētiskajās paradigmās. Vēlme vērtēt komunikāciju Latvijā pēdējos 30 gados nekādi

nesaskan ar pašreizējo pētījumu ignorēšanu. Tie ir dažādi, tos var citēt kā argumentus un arī pamatoti kritizēt. Bet šīs atsauces būtu node-rīgas arī kā mediju un komunikācijas zinātnes ne pārāk garās vēstures un mūsdienu situācijas apkopojums kritiskā ietvarā.

# VIETAS GARS IDENTITĀTES MEKLĒJUMOS

Sav! Beāte Lielmane, Mg. hist., a!v! Latviete

Vietas gara (latīnu val. *genius loci*) jeb ar kādu vietu saistītas izjūtas, īpašas identitātes un kultūrtelpas meklējumi Latvijā norit arvien biežāk. Spītējot mainīgajam valsts administratīvi teritoriālajam iedalījumam, vienojošais tiek meklēts ļaužu izloksnē u. c. valodas īpatnībās, reliģiskajā pārliecībā un etnogrāfiskajā (kā latgaliešiem) un etniskajā (kā lībiešiem) piederībā, kā arī tradīcijās, kas to visu caurvij. Mēs jau esam “atraduši” suitu kultūrtelpu, kas ir iekļauta UNESCO Nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā, kam jānodrošina šī mantojuma neatliekama saglabāšana<sup>1</sup>. Nacionālajā nemateriālā kultūras mantojuma sarakstā apzinām lībiešu dzīves telpu, Rucavas tradicionālo kultūrtelpu un Upītes kultūrtelpu<sup>2</sup>, kā arī atzīstam citas, vēl oficiāli neizceltas. Bet vai šiem kopības meklējumiem varam pievērsties arī no otras puses, t. i., skatot teritoriālo vienumu un identificējot kopīgās iezīmes tajā dzīvojošo iedzīvotāju vidū?

Apliecinājums šiem meklējumiem ir Janīnas Kursītes sastādītais monogrāfiskais rakstu krājums *Daugavpils novads. Vietas vērtība* ([2018] Rīga: Zinātnieki). Tas tapis, balstoties uz Latvijas Universitātes un Daugavpils Universitātes pētnieku grupas īstenotiem lauka pētījumiem Daugavpils novadā 2016. un 2017. gada vasarā, un ir viens no daudzajiem LU veiktajiem “vietas” pētījumiem. Kopš 1999. gada tie ir bijuši Alsungas, Dundagas, Kuldīgas, Nīcas,

Rucavas, Saldus, Valkas, Bauskas novadā, Sunākstes, Seces, Viesītes pagastā, kā arī citviet Latgalē – Vārkavas, Dagdas, Kārsavas, Preiļu un Līvānu novadā (11. lpp.). Autoru mērķis ir atjaunot sabiedrībā izpratni par Daugavpils novada teritorijas kultūrvēsturisko un mūsdienu nozīmi, iepazīstinot ar daudzveidīgo dabas un kultūras vidi, kas abpus Daugavai cauri laikiem vienojusi dažādus etnosus, konfesijas un sociālos slāņus (9. lpp.). Rakstu krājumu veido trīs tematiskās daļas: identitātes veidošanās, vēsturiskais apskats un aktuālie izaicinājumi.

Nav viegli definēt kādas konkrētas kultūrtelpas robežas. Šajā rakstu krājumā tas tiek risināts, izvēloties administratīvi teritoriālo dalijumu – mūsdienu Daugavpils novadu, un cenšoties konstruēt tā iedzīvotāju identitāti. Tomēr – vai Daugavpils novads uzskatāms par vienotu kultūrtelpu ar kādu īpašu identitāti vai tā ir tikai mākslīgi veidota teritoriāla vienība? Šo jautājumu uzdod arī vairāki rakstu autori, izceļot, ka Daugava ir kā robežšķirtne starp divām dažādām pasaulem – kreisajā krastā multietniska un daudzkonfesionāla (krieviskās, poliskās, baltkrieviskās, lietuviskās un sēliskās ietekmes, nesot līdzīgi vesticībnieku, pareizticīgo, uniātu, luterānu un katolisko komponenti) un labajā krastā izteikti latgaliska un uz katolicisma tradīciju balstīta vide (43. lpp.). Tādējādi rakstu autoriem ne tikai jādefinē Daugavpils novada īpašā identitāte, kas atšķir to no citiem Latvijas novadiem, bet vienā pavērsienā arī jāskata divas atšķirīgas identitātes, kuras veidojušās vēsturisko notikumu gaitā. Šāds skatījums ir aktuāls arī valdības plānotās administratīvi teritoriālās reformas kontekstā, jo liek aizdomāties par novada teritoriālo vienotību un faktoriem, kas to veido un ietekmē. Vai dzīvesvieta vien var būt vienojošs elements dažādu tautu un kultūru cilvēkiem? Vai arī tie vairāk identificējas ar savu kopienu?

<sup>1</sup> Suti cultural space. UNESCO Intangible Cultural Heritage. Pieejams: <https://ich.unesco.org/en/USL/suti-cultural-space-00314> (13.05.2019.).

<sup>2</sup> Pasniegs apliecinājumus par nemateriālā kultūras mantojuma vērtības iekļaušanu nacionālajā sarakstā. Latvijas Nacionālais kultūras centrs. Pieejams: <http://www.lnkc.gov.lv/jaunumi/pasniegs-aplicinajumus-par-nemateriala-kulturas-mantojuma-vertibas-ieklausanu-nacionala-saraksta/b/47/> (13.05.2019.).

Uz šiem jautājumiem cenšas atbildēt pirmā monogrāfiskā rakstu krājuma nodaļa, kura pievēras novada identitātei un tās transformācijai, izmantojot Daugavpils novada iedzīvotāju dzīvesstāstus un skaidrojot iedzīvotāju dažādo konfesionālo piederību. Ievadu tēmā sniedz J. Kursīte, raksturojot aplūkotā novada reģionālo, konfesionālo, valodu un kultūras daudzveidību. Digmāra Beitrere-Le Galla, piešķirot balsi dzīvesstāstu autoriem, parāda šo daudzveidīgo grupu pārstāvju pašizpratni, kas sekmē lasītāja iejušanos to subjektīvajā pieredzē. Ilze Mileiko, arī pievēršoties dzīvesstāstu izpētei, atspoguļo dažādu etnisko kopienu priekšstatus citai par citu, secinot, ka etniskā daudzveidība no Daugavpils novada iedzīvotāju skatpunkta netiek problematizēta, bet tiek pieņemta kā neatņemama novada identitātes sastāvdaļa, kas ļauj tās iedzīvotājiem runāt par savstarpējām atšķirībām, vienlaikus paužot cieņu pret pastāvošo dažādību (70. lpp.).

Noteiktu Daugavpils novada iedzīvotāju grupu analizē D. Artjomovs, izvēloties novadā dzīvojošo katoļu vēstures izpēti un mūsdienu situācijas raksturojumu. Savukārt luterānisma tradīciju Daugavpils novadā, izmantojot konkrētas ģimenes dzīvesstāsta piemēru, raksturo Dace Micāne-Zālīte, tādējādi iedzīvinot un personalizējot identitātes veidošanās un apzināšanās jautājumu.

Pavisam ūsu ieskatu Daugavpils novada sēliskajā aspektā sniedz Valentīna Lukaševiča raksts, kas vairāk koncentrējas uz sēliskās identitātes attīstību Latvijā kopumā. Interesantu identitātes pētniecības šķautni rakstā ir apskatījusi Jolanta Feldmane, pievēršoties personvārdū maiņas jautājumam, personvārdi mūsdienās ir neatņemama un ļoti svarīga personas identitātes daļa. Rakstā tiek raksturotas vārdū un uzvārdū maiņas tendences, kas ir valdījušas Latvijā 1939.–1940. gadā un padomju laikā, izceļot Daugavpils novada multietniskās situācijas piemēru, kurā dažādas identitātes pastāv līdzās.

Otrā nodaļa *Novada vēsture, kultūrvēsturiskais un dabas mantojums* veltīta novada vēsturei, kultūras mantojuma un dabas daudzveidībai. Kristīne Rotaba rakstā par lauku īpašumu veidošanos un pastāvēšanu, balstoties uz nostāsti, kas nodoti no paaudzes paaudzei, savieno tiesību vēstures un folkloras tematiku

(120. lpp.), tādējādi parādot dzīvesvietas īpašumtiesību maiņu vēstures gaitā.

Lai būtu iespējams labāk saprast priekšnosacījumus, kas veicinājuši Daugavpils novada multietniskā un daudzkonfesionālā sastāvu veidošanos, Ēriks Jēkabsons savā rakstā ir izvēlējies pētīt vēsturisko situāciju Daugavpils novada Demenes pagastā, kurš kā pierobežas teritorija ir bijis dažādu ietekmes sfēru pakļautībā.

Senāku novada vēstures periodu aplūko Juris Urtāns, apkopojot iegūtos datus par akmeniem Augšzemes augšgala kapsētās, un analizē, ko tas varētu liecināt par dažādu konfesiju klātbūtni novada vēsturē. Savukārt ar novada sakrālo mantojumu iepazīstina Rūta Kaminska, stāstījumā grupējot un raksturojot sakrālo mantojumu vēsturisko mākslas stilu attīstības ietvarā.

Personīgāku skatījumu novada vēsturē izvēlējies sniegt Jolanta Stauga rakstā par iedzīvotāju bērnības atmiņām, kuras attiecas uz starpkaru posmu, kara laiku un pirmajiem pēckara gadiem. Nenot vērā, ka bērnības atmiņām ir raksturīgi radīti idealizētu priekšstatu, šie pagātnes posmi tiek parādīti pilnīgi citā gaismā, izceļot subjektīvi pozitīvos aspektus.

Kādas tradicionālās prasmes atšķirības divās konfesionālās tradīcijās atklāj Indra Čekstere rakstā par maizes cepšanas tradīcijām katoļu un venticībnieku kopienās. Novada tautas mākslai un tradīciju tālāknodošanai pievēras arī J. Kursīte rakstā par segām un Zeltīte Barševska rakstā par rotātajiem dvieļiem. Viens no rakstiem ir veltīts arī profesionālajai mākslai: J. Kursīte stāsta par Vitoldu Svirski, kurš ir pazīstams ar savām Latgales ainavām (viena no tām rotā arī monogrāfijas vāku).

Šādam rakstu krājumam netipisks papildinājums ir divi raksti, kuri veltīti Daugavpils novada dabai. Arvīds Barševskis raksturo novada bagātīgo vaboļu faunu – kas to apdraud un kā to ir iespējams mērķtiecīgi saglabāt. Savukārt Aija Pupiņa, Mihails Pupiņš un Natālija Škute pievēras novada batrahofaunai jeb abinieku sugām, raksturojot to daudzveidību un novada iedzīvotāju izpratni un attieksmi pret tām.

Trešajā nodaļā *Daugavpils novads 2016–2017: status quo un jautājumi nākotnei*

raksturota mūsdienu situācija Daugavpils novadā. Šajā kontekstā īpaši aktuāls ir Rūtas Šmites raksts par Latgales mazciemiem un to pēdējiem iedzīvotājiem, kas parāda, ka šo cilvēku piederība savām dzimtajām mājām, ciemam vai novadam ir daudz izteiktāka nekā valstij vai nācijai. Tas lielā mērā saistīts ar pierobežā valdošo Krievijas mediju telpu un neapmierinātību ar, viņuprāt, nepietiekamo atbalstu Latgales apgabalam valstiskā līmenī (323. lpp.).

Vēl viens “mazā cilvēka” stāsts atklājas Annas Strodes rakstā par Jāņa Kukjāna savās mājās radīto tēlu pasauli, kurā atspogulojas reģionam raksturīgā identitātes nenoteiktība, jo viņa tēlos nav izteikti redzama ne autora etniskā, ne reliģiskā piederība (333. lpp.).

Daugavpils novada iedzīvotāju privātās telpas analīzē Ingus Barovskis aplūko mūsdieniņu iekštelpu iekārtojuma elementus, pievērtoties sakralitātes izpausmēm cilvēku ikdienas dzīvē un dzīvojamo telpu ikonogrāfiskā iekārtojuma izveides motīviem (296. lpp.). Tajā atspogulojas sakrālās, personīgās un nacionālās atribūtikas sajaukums, kas ļoti labi parāda atšķirīgo identitāšu līdzāspastāvēšanu un dažādu tautu tradīciju saplūšanu.

Latvijas folkloras pētniecībā vēl salīdzinoši jaunu pētniecības materiālu ir izvēlējies Uģis Nastevičs, kurš pēta Daugavpils tēlu tviteri. Veicot tvītu kontentalanalīzi, autors parāda Daugavpils novadā dzīvojošo cilvēku (šeit gan jāņem vērā, ka šo tvītu autori pārsvarā pārstāv vecumgrupu no 15 līdz 44 gadiem)

izjūtas un attieksmi pret savu dzīvi un novadā notiekošo.

Krājuma noslēdzošais Džefrija Pridhma raksts *Latgale: starptautiskie saspīlējumi un vietējo iedzīvotāju lojalitāte – vai BBC pārprata situāciju?*, kurš operatīvi tulkots un pārpublicēts no *Journal of Baltic Studies* un kurā tiek skaidrots, kādēļ BBC producenti izvēlējušies Latgali kā Latvijas apgabalu, kurā valdošā sabiedrības neapmierinātība varētu veicināt Krievijas okupācijas draudus (348. lpp.), attaisno šāda lauka pētījuma un publikācijas nepieciešamību – kā citiem un arī mums pašiem izskaidrot Daugavpils novada savdabīgo identitāti un attieksmi pret situāciju kaimiņvalstīs? Vai separatisma idejas ir reālas?

To apzinās arī rakstu krājuma autori, uzsverot, ka Daugavpils novads politiski un kultūras ziņā allaž šūpojies svaru kausos starp Rietumiem un Austrumiem (11. lpp.). Šī atzīņa caurstrāvo visu rakstu krājumu, tomēr īsti nesniedzot nepārprotamu atbildi, vai iekšējā sašķeltība ir reāls ārējo draudu iemesls.

Publikācijas centrā ir nevis noteikta vieta, bet gan cilvēks ar savu daudzšķautnaino identitāti, kurš tajā dzīvo. Veiktie lauka pētījumi parāda, cik maz Daugavpils novada iedzīvotāju vispār runā latviski vai identificē sevi kā piederīgus Latvijai. Tāpēc, apzinoties šo daudzveidīgo un sarežģīto pašidentifikācijas situāciju Daugavpils novadā, rodas jautājums: kā mēs to varam mainīt? Un vai vajag to mainīt vai pieņemt par neatņemamu daļu no daudzkultūru sabiedrības?

## VECĀKĀ UZRUNA *AUSTRUMA* 135. GADASVĒTKOS LU MAZAJĀ AULĀ

Pēteris Špeļš, akadēmiskās vienības *Austrums* vecākais

Cienījamie viesi, dārgie draugi!

Ir pagājuši nu jau 135 gadi, kopš Maskavā latviešu studenti sapulcējās, lai nosvinētu Maskavas latviešu studentu lasāmo vakaru atklāšanu, kas vēlāk pārauga akadēmiskajā vienībā *Austrums*. Vai 135 gadi ir ievērojams laika posms akadēmiskai organizācijai? Jā! Tās ir vairāk nekā piecas paaudzes, kas šo gadu laikā ir smēlušās akadēmiskas zināšanas, auguši sev un Latvijai, pārvarējuši smagas konfrontācijas un aizliegumu gadus. Šajos gados *Austruma* biedri ir devuši būtisku ieguldījumu Latvijas valsts veidošanā un izaugsmē, darbojoties savā profesionālajā druvā un kalpojot sabiedrībai kā valstsvīri.

Liela daļa austrumiešu ir devuši ieguldījumu, saglabājot savus ideālus, savu morālo stāju, savu ticību Latvijai un ticību demokrātijai skarbachos laikos, kas valdījuši Latvijā, kā arī tuvinot Latvijas brīvības stundu, darbojoties trimdas organizācijās pēc Otrā pasaules kara.

Neizraut saknes, saglabāt savu identitāti, savus mērķus un varbūt arī sapņus ne tikai brīves apstākļos, bet arī apstākļos, kad pat lieki izteikts vārds varēja novest pie neparedzamām sekām, – tā bija ne tikai vienkārši drosme vai spīts, bet nereti arī varonība. Tas bija mūsu visu gara spēks. Tā bija ticība. Ticība, ka valsts augšāmcelsies, ticība Latvijai kā neatkarīgai demokrātiskai valstij, kam šūpuli kāruši un izloloto brīvalsts ideju dzīvē stiprinājuši arī *Austruma* biedri Jānis Čakste un Gustavs Zemgals.

Un man ir liels prieks, ka austrumieši ir ne tikai lepni par savu priekšteču paveikto, bet joprojām arī gatavi dot un dod būtisku ieguldījumu un veic nesavīgu darbu mūsu valsts un mūsu tautas labā.

Mēs lepojamies ar austrumiešiem, kuri pienēma lēmumu atgriezties no dzīves Austrālijā uz dzīvi Latvijā jau pirms valstiskās

neatkarības atgūšanas un aktīvi līdzdarbojās atjaunotās Latvijas pamatu likšanā.

Mēs lepojamies ar austrumiešiem, kuri sekmīgi darbojas Latvijas zinātnes druvā.

Mēs lepojamies ar austrumiešiem ārstiem, kuri piedalās Latvijas medicīnas vēstures veidošanā.

Mēs lepojamies ar mūsu draugiem, kas uzdrīkstas nolikt malā savas vieglās dienas un iesaistītās demokrātijas procesā, ko sauc par vēlēšanām, dodot šim procesam savu intelektuālo pienesumu.

Mēs lepojamies ar tiem daudzajiem austrumiešiem, kuri pašreizējos ģeopolitiskajos apstākļos ir apliecinājuši savu valstisko pārliecību, papildinot Zemessardzes rindas.

Un lepojamies ar visiem jums, draugi, kas diendienā, veicot savus pienākumus, stiprina un bagātina mūsu valsti, kā arī dod pienesumu *Austruma* pastāvēšanai un zelšanai.

2018. gads ir īpašs gads. Ne tikai *Austrumam* ir liela diena, bet arī mūsu valstij Latvijai. Latvija svin simtgadi. Un šie notikumi, draugi, viens otru papildina. Tie savijas kopā mūsu dzīvēs, mūsu likteņos.

Cik gadus no šiem 100 valsts pastāvēšanas gadiem mēs esam spējuši dzīvot brīvā valstī? Brīvā no tiešām kara briesmām, brīvā no svešu okupāciju varas? Ieskaitot pirmo neatkarības posmu, – tieši tikpat daudz, cik ir nācies pavadīt nebrīvē. Reti kurai tautai ir tik smagi panākta brīvība, tik liels tās zaudēšanas rūgtums un tik neapvaldāma tieksme pie tās atgriezties. Vai mūsdienās mēs spējam droši un vieglprātīgi skatīties nākotnē, neuztraukties par savu rītdienu? Būt pārliecinātiem par savu drošību, par to, ka spēsim stāties preti jebkuriem sarežģījumiem, ko mums piespēlēs starptautiskais politiskais stāvoklis, pasaules lielvaras vai nepateicīgs kaimiņš? Nē! Saspringums nekur nav zudis, varbūt pat palielinājies.

Vairs nežvadz naidīgas varas tanku kāpurķēdes Latvijas ielās, un melnās bertas jau sen sagrieztas metāllūžos. Bet parādījušies jauni izaicinājumi. Mūsu laikmeta drudžainā informācijas aprite, viltus ziņu klāsts, atklātā ievilkšana māņos, neticības un naida sēšana vienam otrā atstāj ne mazāk postošas sekas. Un stāvēt pretī šiem izaicinājumiem mēs varēsim tikai tad, ja valstī būs pietiekošs skaits akadēmiski izglītotu, garā spēcīgu cilvēku, kurus palīdz veidot akadēmiskās mūža organizācijas Latvijā. Tāpēc ar drošu sirdi un skaļiem vārdiem varu šeit, jūsu priekšā, apliecināt, ka, par spīti ievērojamajam laika sprādim, kurš ir pagājis kopš organizācijas dibināšanas, mūsu, austrumešu, vadmotīvi nav novecojuši vai kļuvuši mazāk aktuāli. Tā ir demokrātija, tas ir akadēmiskums, tā ir vienotība un drauga plecs. Kāds varbūt var pārmest pārlieku pieķeršanos organizācijas pagātnei, taču nelielā arhaismu, vēstures piegarša mūsu organizācijai tikai

pastiprina mūsu vērtību noturību, ko spējam nest nu jau 135 gadus. Mūsu akadēmisko mūža organizāciju saimes tradīcijas, varbūt pat mazs noslēpumainības plīvurs ir tas, kas mums piešķir šo papildu šarmu un piederības sajūtu. Un, lai gan *Austruma* tradīcijas vienmēr ir mazliet atšķirusās, esmu pilnīgi drošs, ka akadēmisko mūža organizāciju saimē mēs saprotam cits citu no pusvārda.

Draugi, mums priekšā stāv liels darbs un smagi izaicinājumi. Jo uzturēt un tautās nest organizāciju ar 135 gadu vēsturi, kas balstās uz vairāk nekā gadsimtu ilgām tradīcijām, vienmēr ir bijis un būs grūts un godpilns uzdevums. Irdināt zemi, bet neizraut saknes. Locīties pārmaiņu vējā, bet vienmēr ar staltu mugurkaulu. Draugi, mums augt un zelt Latvijai! Ar savu tautu par savu tautu.

2018. gada 27. oktobrī

## ***IN MEMORIAM*** **DR. ZIGFRĪDS ZADVINSKIS**

**Valdis Labinskis**



95 gadu vecumā Grandrepidsā, ASV, 2019. gada 15. jūnijā mūžībā aizgāja četru dēlu tēvs, sabiedriskais darbinieks, labdaris, ārsts un medicīnas mācībspēks Zigfrīds Zadvinskis, LKSAA *Dzintars* filistrs. Pēc 70 laulībā pavadītiem gadiem sēro kundze Paulīne, ģimene un plašs draugu loks. Aizgājēja izvadīšana notika 22. jūnijā.

Z. Zadvinskis dzimis Rēzeknē 1924. gada 25. janvārī Pētera un Sholastikas ģimenē kā ceturtais un jaunākais bērns. Viņa tēvs bija Latvijas Satversmes sapulces loceklis, politiķis, sabiedriskais darbinieks un Rēzeknes aprīņķa valdes priekssēdētājs. Tāpēc viņu skāra padomju okupācijas varas represijas – izsūtījums Sibīrijā.

Z. Zadvinskis 1942. gadā pabeidza Rēzeknes ģimnāziju, bet iecerētās medicīnas studijas izjaucā Otrā pasaules kara gaitas. 1944. gadā ģimene devās uz Kurzemi, vēlāk

nonākot Dienvidvācijā Fišbahas latviešu bēgļu nometnē. 1946. gada pavasarī Z. Zadvinskis uzsāka medicīnas studijas Baltijas Universitātē Hamburgā, turpinot Vircburgas Universitātē. 1949. gada 5. jūnijā viņš salaulājās ar Paulīni Dzeni, un abi izceļoja uz ASV, kur ieradās 1950. gada maijā.

Sākumā viņiem bija jāstrādā rūpnīcās. Diemžēl ASV neieskaitīja studiju gadus Vācijā, tādēļ 1954. gadā Z. Zadvinskis atgriezās Vācijā, lai pabeigtu medicīnas studijas. ASV palika kundze ar diviem maziem dēliem. 1956. gadā viņš beidza medicīnas studijas Vircburgā un atgriezās pie ģimenes ASV.

Tad sākās ārsta darba gaitas, vispirms rezidentūra Detroitā, pēc tam kā internistam Grandrepidsā *Blodgett Memorial* un *St. Mary's and Mary Free Bed* slimnīcā un terapeitam *Blodgett Hospital School of Nursing* ārstniecības iestādē. 1976. gadā dr. Zigfrīds Zadvinskis

kļuva par Mičiganas Universitātes Medicīnas nodaļas asociēto profesoru, apmācot jaunos ārstus.

Ārsta darbs prasīja daudz, taču viņš guva plašu atzinību, un daudzo pacientu starpā bija arī bīskaps Jāzeps Rancāns, kuram viņš bijis galvenais konsultējošais ārsts. Ārsta darbu Z. Zadvinskis beidza 1995. gadā. Tomēr uz mūžu viņš palika saistīts ar nozari, jo bija vairāku ASV ārstu asociāciju biedrs un viens no aktīvākajiem Rietumos darbojošās Latviešu ārstu un zobārstu apvienības atbalstītājiem.

Grandrepidsā ģimene radīja sev pastāvīgu dzīvesvietu, ieguva savā īpašumā plašu un skaistu māju, te auga bērni, un te bija viens no Mičiganas latviešu katoļu centriem. Latviešu katoļu sabiedrībā dr. Z. Zadvinski cienīja kā vietējas draudzes vadītāju, kura aizbildniecībā ilgus gadus bija Grandrepidsas Aglonas dievmātes katoļu baznīca un sabiedriskais centrs. No 1977. līdz 1980. gadam viņš vadīja Amerikas Latviešu katoļu apvienību, no 1983. līdz 1985. gadam – Latviešu

katoļu studentu apvienību *Dzintars*. Plašākā latviešu sabiedrībā viņa vārds saistīts ar ASV latviešu kopienas lauku īpašumu un vasaras vidusskolu *Garezers*, kur viņš daudzus gadus bija valdes priekšsēdētājs. Visas biedrības un organizācijas, kurās dr. Z. Zadvinskis kopā ar kundzi Paulīni darbojās un tās atbalstīja, nav iespējams uzskaitīt. Tomēr īpaši pieminams ir Latvijas Okupācijas muzejs, kuru dāsnāko 100 ziedotāju saimē ir Zadvinsku ģimene, kā arī Latvijas Nacionālā opera, Latvijas Katoļu baznīca. Par pašaizlēdzīgo darbību dr. Zigfrīdam Zadvinskam 2003. gadā piešķīra Triju Zvaigžņu ordeņa zelta goda zīmi. Zīmīgi, ka viņa tēvs 1928. gadā saņēma šī paša apbalvojuma 4. šķiras ordeni.

Grandrepidsas vietējā avīze, pieminot aizgājēju, amerikānu publikai norādīja: dr. Z. Zadvinskis pats izjutis, ka brīvība nav par velti, un tiem, kuriem tā dota, ir pienākums dalīties ar tās augļiem. Tādēļ palīdzības sniegšana cilvēkiem bija dr. Z. Zadvinska garās, bagātās un ražīgās dzīves paliekošā konstante.

---

# HRONIKA

---

## AKADĒMISKĀ VIENĪBA AUSTRUMS

**2018. gada 25.–26. augustā** akadēmiskā gada atklāšana un jauno austrumiešu salidojums, laivu brauciens no Mežotnes pils līdz vb. Jāņa Čakstes dzimtas mājām Ozolnieku novada Aučos, Kurzemes hercogu kapeļu un Jelgavas pils apskate.

**11. septembrī** viesu vakars. Priekšlasījumu par Latvijas banku sektoru šķērsgriezumā (2015–2018) sniedza Finanšu un kapitāla tirgus komisijas vecākais finanšu eksperts vb. Reinis Pāns.

**14. septembrī** līdzdalība jaunās Jāņa Čakstes mājas un tās eksposīcijas atklāšanā Aučos.

**18. septembrī** priekšlasījumā ar iespaidiem par dzīvi un darbu Kazahstānā dalījās diplomāts vb. Kaspars Mekons.

**25. septembrī** viesu vakarā priekšlasījumu par militārās rūpniecības attīstību Latvijā sniedza Aizsardzības ministrijas vecākais ekspersts vb. Mārtiņš Mežulis.

**29. septembrī** vb. Daiņa Špeļa un vb. Mārtina Tarlapa organizēta austrumiešu pastāiga Meža kapos, pieminot mūžībā aizgājušos *Austruma* biedrus.

**9. oktobrī** vb. Viestura Paula Karnupa priekšlasījums par 5. Saeimas vēlēšanām, tās darbu un savu pieredzi kā Saeimas deputātam un politiķim.

**18. oktobrī** Latvijas Universitātes (LU) Mazajā aulā sadarbībā ar LU Absolventu klubu notika 15. vb. A. Eiches sabiedriskā

diskusija *Kādam jābūt Latvijas Valsts prezidentam?*. Uzstājās profesors Dr. habil. hist. Aivars Stranga, bijušais Valsts prezidents (2007–2011) Dr. h. c. Valdis Zatlers un docents Dr. iur. Jānis Pleps (tuvāk sk. šajā *Akadēmiskās Dzīves* numurā).

**23. oktobrī** *Austruma* telpu sakopšanas talka.

**26. oktobrī** 135. gadasvētku svinīgās vakariņas *Austruma* namā Gertrūdes ielā 123. Visu laiku *Austruma* biedru un valžu saraksta (1883–2018) drukātā izdevuma prezentācija un bezmaksas dāvinājums katram austrumiem.

**27. oktobrī** *Austruma* 135 gadu jubilejas svinīgais akts LU Mazajā aulā un svētku balle Arhitektu namā. Akadēmisko runu *Lielo datu tehnoloģiju nozīme viedvalstī* teica Latvijas Zinātņu akadēmijas (LZA) korespondētājloceklis, Rīgas Tehniskās universitātes (RTU) profesors Dr. sc. ing., vb. Jānis Grabis.

**31. oktobrī** ciemošanās pie akadēmiskās vienības *Latviete* Sirmajā stundā, kurā ar priekšlasījumu *Dzimis, lai mirtu – nāves iemesli* 19. gs. Vidzemē uzstājās kandidāte Paulīna Latsone.

**3.–4. novembrī** austrumieši un *Latvietes* pārstāves piedalījās Mg. philol., vb. Ginta Šīmaņa un profesores Dr. philol. Janīnas Kursītes-Pakules vadītajā izziņas braucienā *Latvijas saknes Latvijas simtgadē* uz latviešu un kuršu vietām Sventājā, Palangā un Kuršu kāpās.



**LATVIJAS UNIVERSITĀTES AKADĒMISKĀS BIBLIOTĒKAS UN  
AKADĒMISKĀS VIENĪBAS “AUSTRUMS”  
SADBĀRĪBAS MEMORANDS**

**Mēs**, sadarbības memoranda parakstītāji, Latvijas Universitātes Akadēmiskā bibliotēka, ko pārstāv direktore Venta Kocere, un akadēmiskā vienība “Austrums”, ko pārstāv “Austruma” vecākais Ēriks Strazdiņš,

**apzinoties** mūsu kopējās intereses un sadarbības iespējas informatīvo pakalpojumu sniegšanā,

**esam apņēmušies**

- veicināt un attīstīt LU Akadēmiskās bibliotēkas sadarbību ar akadēmisko vienību “Austrums” studentu akadēmisko mūža organizāciju apzināšanā un izpētē;
- sadarbībā ar Andrieva Eiches sabiedriskās diskusijas darba grupu organizēt Latvijas sabiedrībai nozīmīgas publiskās diskusijas Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas Misija bibliotēkā.

**Nolejam** vienoties par šādiem sadarbības principiem un veidiem:

- Memorands paredz LU Akadēmiskās bibliotēkas dalību akadēmiskās vienības “Austrums” vēstures apzināšanā un izpētē;
- LU Akadēmiskās bibliotēka palīdz akadēmiskās vienības “Austrums” biedru arhīvu uzglabāšanā.

Memorands sastādīts un parakstīts divos eksemplāros.

Venta Kocere,  
Latvijas Universitātes Akadēmiskās bibliotēkas direktore .

Ēriks Strazdiņš,  
akadēmiskās vienības “Austrums” vecākais.

Rīgā, 2017. gada 28. oktobrī.

***Austruma 134. gadasvētkos (2017) parakstītais sadarbības memorands  
ar LU Akadēmisko bibliotēku***

**13. novembrī** Nacionālo bruņoto spēku leitnanta, vb. Jurģa Puškeira priekšslasījums *Celš līdz rezerves virsniekam.*

**18. novembrī** piedalīšanās akadēmisko mūžorganizāciju gājienā uz Brāļu kapiem un valsts simtgades svinēšana *Austruma* namā, vērojot Nacionālo bruņoto spēku un sabiedrīto parādi. Abus sarīkojumus apmeklēja arī draudzenes un draugi no *Latvietes* un igaunu studentu biedrībām *EÜS* un *EÜS Põhjala*.

**20. novembrī** LZA ārzemju loceklā, korporācijas *Fraternitas Lettica* filistra Pētera Bolšaiša priekšslasījums *Multikultūralisms. Austruma* lasāmajā un reizē viesību vakarā ciemojās studenšu korporācija *Varavīksne*.

**27. novembrī** *Austruma* iekšējā diskusijā *Vai piepildīsies Barona un Valdemāra pareģojums? Demogrāfiskā situācija Latvijā – mīti un patiesība* uzstājās publicists Otto Ozols (Mārtiņš Brakovskis).

**29. novembrī** austrumieši piedalījās konkordijas *Valdemārija* rīkotajos Krišjāņa Valdemāra lasījumos.

**4. decembrī** ar priekšslasījumu par Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) akadēmisko

mūžorganizāciju fondu *Studentica* un Nacionālo enciklopēdiju (NE) viesojās NE galvenais redaktors *Dr. hist.* Valters Ščerbinskis. Bija daži aicinātie pārstāvji no *Latvietes*, *Valdemārijas*, *Fraternitas Rusticana*, Latviešu katoļu studentu un akadēmiķu apvienības *Dzintars* un meža studentu biedrības *Šalkone*.

**11. decembrī** novusa vakars.

**18. decembrī** gada noslēguma sapulce. Par *Austruma* vecāko ievēlēts sav. Ivars Dimdiņš.

**26. decembrī** Ziemassvētki *Austrumā* ar austrumiešu ģimenēm.

**2019. gada 15. janvārī** vb. Daiņa Špeļa priekšslasījums par datu aizsardzību un uzņēmumu pieejumu tai.

**20. janvārī** mūžībā devies *Austruma* vb. Juris Ēvele (dz. 14.04.1947.).

**22. janvārī** publicista un žurnālista Māra Zandera priekšslasījums *Žurnālista darba nianes dažāda veida medijs*.

**23. janvārī** austrumiešu līdzdalība *Dr. hist.*, vb. Artūra Tomsona grāmatas *Zobeni Latvijas teritorijā 7.–16. gs.* atklāšanā Latvijas Nacionālajā vēstures muzejā.



*Austruma Darba svētki Sējas novadā ar akadēmisko vienību *Latviete* un igauņu studentu biedrībām *EÜS* un *EÜS Põhjala* 2018. gada 12. maijā*



**25. janvārī** *Austrums* piedalījās korporācijas *Fraternitas Arctica* Tatjanas dienai veltītajā literārajā vakarā.

**26.–27. janvārī** dalība igauņu studentu biedrības *EÜS Põhjala* organizētajās Ziemas dienās Valmieras novada Bajos.

**29. janvārī** Maskavas Universitātes studentu aizbildnes Tatjanas dienas svinības *Austruma* namā kopā ar viesiem no korporācijām *Fraternitas Lettica* un *Sororitas Tatiana*. Par tēmu *Trimdas loma Latvijas neatkarības atjaunošanā no Tautas frontes līdz 5. Saeimai* runāja vb. V. P. Karnups un *Fraternitas Lettica* fil! P. Bolšaitis.

**8. februārī** *Austruma* vecākais, sav. I. Dimdiņš piedalījās LNB akadēmisko mūžorganizāciju fonda *Studentica* atklāšanā bibliotēkas jumta korē un dāvināja *Austruma* iekšējā izdevuma *Austruma Gaita* komplektu, ko atstāja pērn aizsaulē aizgājušais vb. Modris Alks.

**11. februārī** austrumieši viesojās studenšu korporācijas *Varavīksne* literārajā vakarā, noklausoties radošās digitālā satura mārketinga aģentūras *New Black* projektu direktorei Vladislavas Romanovas priekšlasījumu *Facebook mārketinga*.

**12. februārī** viesu vakarā Augstākās tiesas Administratīvo lietu departamenta zinātniski analītiskās padomnieces Mg. iur. Ditas Plepas priekšlasījums par Jāni Čaksti kā Latvijas valstiskuma simbolu.

**18. februārī** *Austruma* pārstāvju viesošanās studenšu korporācijas *Imeria* literārajā vakarā, kurā par topošo Okupācijas muzeja Nākotnes nama ekspozīciju referēja Latvijas Okupācijas muzeja ekspozīcijas kurators Dr. hist. Kārlis Dambītis no korporācijas *Fraternitas Vanenica*.

**19. februārī** Igaunijas neatkarības dienas svinības *Austrumā* ar igauņu filmas 1944 seansu un igauņu ēdieniem un dzērieniem.

**26. februārī** viesu vakarā ar priekšlasījumu par Latvijas seno laiku zobeniem Dr. hist., vb. A. Tomsons.

**2.–3. martā** *Austruma* zemledus makšķerēšana Lejaskurzemē, Durbes ezerā, ar Durbes novadpētniecības muzeja u. c. pilsētas ievērojamāko vietu apskati.

**17. martā** austrumieši piedalījās sarīkojumā pie Brīvības pieminekļa Rīgā, aizdedzot svečītes par godu Latvijas Centrālās padomes Memoranda parakstītājiem un visai nacionālās pretestības kustībai Otrajā pasaules karā.



Austrumieši 2018. gada 4. novembrī Kuršu kāpās, Nidā, pie pieminekļa Žanam Polam Sartram izziņas braucienā par godu Latvijas valsts simtgadei

**19. martā** boultinga turnīrā *Pepsi centrā* Uzvaras bulvārī 10 uzvarētāja titulu sīvā cīņā izdevās aizstāvēt sav. Kristam Baronam, otro vietu izcīnot sav. I. Dimdiņam un trešo – vb. R. Pānam.

**26. martā** viesu vakarā ceļu būvnieka, sav. Krista Barona priekšlasījums *Kā dzimst... bedres?*.

**6.–7. aprīlī** *Austrums* bija pārstāvēts igauņu studentu biedrības *EÜS* 149. gada svētkos Tartu.

**9. aprīlī** jaunieša Mārtiņa Kazaiņa priekšlasījums *Latvijas Republikas Iekšlietu ministrijas vēsturiskā kontinuitāte: juridiskie un morālie aspekti*.

**17. aprīlī** austrumieši pulcējās teātra vakarā Nacionālajā teātrī uz Zigfrīda fon Fēgezaka un Viestura Kairiša izrādi *Baltiešu gredzens*.

**23. aprīlī** lasāmajā vakarā vb. Aigars Reinis ar tēmu *Gripas paveidi un perspektīvās vākcīnas*.

**27. aprīlī** *Austrums* piedalījās Lielajā talķā, sakopjot *Austruma* namu un apkārtnei.

**30. aprīlī** lasāmais un viesību vakars ar arhitektu biroja *Legzdiņš un partneri* dibinātāja un vadītāja, vb. Gata Legzdiņa priekšlasījumu par arhitekta darbu Latvijā. Vakarā viesojās akadēmiskā vienība *Latviete*.

**6.–10. maijā** sav. I. Dimdiņš un jn. Germans Ļebezovs devās vēstures izpētes braucienā uz Gdānsku (Polija), apmeklējot vb. Konstantīna Čakstes kapavietu Krepa Kašubska (Krēpa Kaszuba).

**11. maijā** Darba svētki Stendera talkā Sunākstē (Jaunelgavas novads) kopā ar igauņu draugiem no *EÜS* un latviešu draudzenēm no *Latvietes*.

**14. maijā** *Austruma* biljarda turnīrs. Uzvarētājs – vb. Pēteris Špels, 2. vieta – sav. I. Dimdiņš, 3. vieta – jn. G. Ļebezovs un jn. M. Kazainis.

**21. maijā** lasāmajā vakarā skatu uz Rīgas un provinces zinātnes aizkulīsēm pavēra RTU Informācijas tehnoloģijas institūta profesors, vb. J. Grabis un Vidzemes Augstskolas Socio-tehnisko sistēmu inženierijas institūta direktors *Dr. phys.*, vb. Ojārs Balcers.

**28. maijs** darījumu sapulcē par *Austruma* jaunieti uzņemts Egils Lūsiņš.

**31. maijā** akadēmiskā gada noslēgums *Austruma* dārzā Rīgā, Ģertrūdes ielā 123.

**16. jūlijā** ikvasaras Dārza svētkos nacionālās lidsabiedrības *airBaltic* lidmašīnu pilots, vb. Artis Riekstiņš pastāstīja par civilās aviācijas nozari, it īpaši Latvijā.

**17. augustā** *Austruma* namā viesojās *Dancigas* (Gdānskas) katoļu biedrības



Ziemassvētkos pie *Austruma* eglītes ar Ziemassvētku vecīti un austrumiešu ģimenēm  
2018. gada 26. decembrī

*Adalbertus-Werk* Latvijas studiju brauciena dalībnieki, kuriem priekšlasījumu un prezentāciju *Rīga kā Baltijas jūras daudzkultūru metropole: latviešu, ebreju, vācu un krievu pēdas* sniedza profesors Dr. phil., vb. Ainārs Dimants kopā ar sav. I. Dimdiņu, jn. G. Ļebezovu un jn. Reini Mālnieku. Sekoja viņu vadīta ekskursija

pa šīm pēdām uz Brāļu un Meža kapiem un galvaspilsētas centra ielās, sākot no Kārļa Zāles mājām turpat blakus Satekles ielā 11.

jn. **Germans Ļebezovs,**  
sav. **Ivars Dimdiņš**

## AKADĒMISKĀ VIENĪBA *LATVIETE*

**2018. gada 2. septembrī** akadēmiskais gads uzsākts sportiskā garā, piedaloties vienības velobrauciena retro velo distancē Siguldā.

**16. septembrī** viesošanās pie s!k! *Terveitā* un prāta spēles jauktās komandās kopā ar s!k! *Varavīksne*.

**19. septembrī** viesu vakarā diskusiju par *Zero Waste dzīvesveidu* vadīja sav. Līga Atstāja.

**4. oktobrī** viesu vakarā ar priekšlasījumu *Maskavas priekšpilsēta 19./20. gs. mijā* uzstājās sav. Beāte Lielmane.

**10. oktobrī** viesu vakars *Izraēlas stāsti*. Sav. Ieva Lejiņa, sav. Paulīna Latsone un sav. L. Atstāja stāstīja par ceļojumu iespaidiem Izraēlā.

**18. oktobrī** akadēmiskās vienības *Austrums* rīkotās diskusijas *Kādam jābūt Latvijas valsts prezidentam?* apmeklējums.

**27. oktobrī** piedalīšanās un sveicieni *Austruma* 135. gadasvētkos.

**28. oktobrī** lapu talka pie vb. Gundegas Dambes Ādažos.

**31. oktobrī** Sirmajā stundā sav. P. Latsones referāts *Dzimis, lai mirtu – nāves iemesli 19. gs. Vidzemē*.

**3.-4. novembrī** līdzdalība *Austruma* rīkotajā akadēmiskās izziņas braucienā *Latvijas saknes Latvijas simtgade*.

**18. novembrī** piedalīšanās akadēmisko mūža organizāciju biedru svinīgajā gajienā no Latvijas Universitātes uz Brāļu kapiem, pēc tam kopīgi svinot Latvijas simtgadi kafejnīcā *Autentika*.

**4. decembrī** viesošanās *Austruma* literārajā vakarā, kurā Dr. hist., s!k! *Cursica* filistrs Valters Ščerbinskis stāstīja par studentu organizāciju izdevumu kolekciju *Studentica* Latvijas Nacionālajā bibliotēkā (LNB) un Nacionālo enciklopēdiju.

**6. decembrī** ciemos s!k! *Līga* literārajā vakarā *Baltijas tautu mūzikas instrumenti*, kurā uzstājās vieslektors Valdis Muktupāvels.

**12. decembrī** Ziemassvētku radošais vakars – sveču liešana kopā ar s!k! *Varavīksne*, s!k! *Staburadze* un s!k! *Spīdola*.

**20. decembrī** kopīgi ar citām akadēmiskajām mūža organizācijām operas *Dons Paskvāle* apmeklējums Latvijas Nacionālajā operā un baletā.

**26. decembrī** Ziemassvētku sagaita pie vb. Gundegas Dambes Ādažos.

**28. decembrī** piedalīšanās rogainingā *Studentu budēļi* pie s!k! *Lettonia*, iegūstot 2. vietu sieviešu komandu konkurencē.

**2019. gada 14. janvārī** viesošanās pie s!k! *Varavīksne*, spēlējot dažādas galda spēles.

**8. februārī** piedalīšanās LNB akadēmisko mūžorganizāciju fonda *Studentica* atklāšanas sarīkojumā, kuru vadīja Dr. hist., s!k! *Cursica* filistrs V. Ščerbinskis.

**20. februārī** viesu vakars *Japāna – kultūra, ceļošana, ēdieni*. Iespaidos par ceļojumu Japānā dalījās sav. I. Lejiņa un sav. P. Latsone.

**3. martā** *Latvietes* 94. gadasvētki muzejā *Rīgas Jūgendstila centrs*, pēc tam svētku pusdienas *Fazendā*.



Akadēmiskā vienība *Latviete* savos 94. gadasvētkos

**10. martā** s!k! *Līga* koncerta *Muzikāla siesta* apmeklējums.

**19. martā** viesošanās s!k! *Tervetia* literārajā vakarā *Pauguri, kalni, robežas*, kurā ar priekšlasījumu uzstājās komiltonis Aleksandrs Vlads.

**20. martā** viesu vakarā pie mums viesojās s!k! *Daugaviete*. Par tēmu *Elektrodrošība un kiberdrošība* runāja vieslektore Dace Kellija.

**23. martā** *Latvietes* komanda startēja Rīgas pavasara rogainingā, iegūstot 5. vietu sieviešu atklātajā grupā divu stundu distancē.

**25. martā** viesošanās s!k! *Spīdola* literārajā vakarā, kurā latviešu teātra kritiķe, teātra zinātniece un vēsturniece Silvija Radzobe stāstīja par grāmatu *100 izcili Latvijas aktieri*.

**3. aprīlī** Sirmajā stundā *Latvietes* kandidāte Marta Lapiņa lasīja referātu *Biomateriāli kā cilvēku rezerves daļas: ieskats to vēsturē, līdzinējā attīstībā un nākotnes perspektīvās*.

**15. aprīlī** viesošanās s!k! *Daugaviete* literārajā vakarā, kurā krāsu referātu *Sievietes kaislības Ovidija Heroidēs* lasīja meitene Loņija Kazlauska.

**16. aprīlī** ciemos s!k! *Tervetia* literārajā vakarā, kurā referātu *Māksla vadīt sniedza filists Arnis Mežals*.

**17. aprīlī** Viesu vakarā uzstājās dzejniece, literatūrinātniece, latviešu valodas un literatūras skolotāja, Rīgas domes deputāte Iveta Ratinīka. Viņa gan lasīja savu dzeju, gan runāja par literatūru un dzīvi. Piedalījās arī *Latvietes* draudzenes no s!k! *Spīdola*. Todien dalība arī s!k! *Staburadze* literārajā vakarā, kurā par tēmu *Koucings manai izaugsmei* runāja vieslektore Lāsma Poļikeviča.

**22. aprīlī** Lieldienu svīnības pie vb. Gundegas Dambes Ādažos.

**27. aprīlī** līdzdalība Pavasara jeb Lielajā talkā *Austruma* īpašumā Rīgā, Ģertrūdes ielā 123.

**30. aprīlī** ciemos pie *Austruma*. Ar priekšlasījumu par Latvijas arhitektūras jaunākajām tendencēm uzstājās vb. Gatis Legzdīņš.

**8. maijā** viesošanās studentu biedrības *Fraternitas Rusticana* literārajā vakarā, kurā *Latvijas Avīzes* galvenās redaktori vietniece Anita Bormane stāstīja par savas grāmatas *Skaists bij' tas laiks...* tapšanu.

**11. maijā** piedalīšanās Vienību savienības Darba svētkos Sunākstē – Stendera talkā – kopā ar *Austrumu* un citām draudzīgām organizācijām, sakopjot pirmo Augškurzemes Dziesmu svētku terasi.



**16. maijā** Latvijas Universitātes (LU) Humanitāro zinātņu fakultātes Studentu pašpārvaldes rīkotais erudīcijas konkurss *Prāta cirvis, Latvietes komandai* – svīta *Paniska noskaņa*, iegūstot 2. vietu.

**25. maijā** klātiese sveiciens s!k! *Dzintra* 95 gadu jubilejā LU Lielajā aulā.

**31. maijā** piedalīšanās *Austruma* akadēmiskā gada noslēguma sarīkojumā.

**2. jūnijā** brauciens uz Valmieru, lai turiebies Drāmas teātrī noskaņotos izrādi *Meža*

*meitas*. Pēc tam sav. P. Latsone vadīja ekskursiju pa Valmieru, ieskaitot pusdienas Latsonu ģimenes mājās.

**8. jūnijā** kopā ar s!k! *Tervetia* notika sa-draudzības pēcpusdiena un pastaiga *Maskačkas ēku stāsti*, ko vadīja sav. B. Lielmane.

**16. jūnijā** ikgadējais akadēmiskā gada noslēgums Zemeņu ballē pie vb. G. Dambes Ādažos.

vb. **Dagnija Ivanovska**

## STUDENTU BIEDRĪBA *FRATERNITAS RUSTICANA*

**2018. gada 6. jūlijā** Vecrīgas viesnīcā *Hotel Gutenbergs* notika vēsturiska *Fraternitas Rusticana* tikšanās ar ASV rustikānu kopas biedriem (1. attēls). Tik kupaļi un draudzīga tikšanās Latvijā bija pirmā kopš deviņdesmitajiem gadiem. Latvijas rustikānu saimi pārstāvēja astoņi filistri un visas Fr!R! Dāmu komitejas dalībnieces. No Fr!R! ASV

bija ieradušies 14 filistri, viens jauneklis un astoņas dāmas. Draudzīgā gaisotnē tika pārrunātas akadēmiskās dzīves aktualitātes Latvijā un ārpus tās, kā arī apspriesta sekošana Fr!R! tradīcijām un komāniem.

**10. oktobrī** Fr!R! amatpersonu vēlēšanas. *Fraternitas Rusticana* valdē ievēlēti seniors F!Andris Sprukuls, viceseniors F!Jānis



1. attēls. *Fraternitas Rusticana* tikšanās ar ASV rustikānu kopas biedriem



2. attēls. *Fraternitas Rusticana* dibināšanas 97. gadadienas svinīgajā sanāksmē

Vidriķis, oldermanis F!Aivars Priedītis. Ievēlēts revidents F!Elmārs Pelkaus. Iecelti: literāro vakaru vadītājs F!Aivars Berkis, dziesmu vadītājs F!Kristaps Kalniņš, sekretārs F!Gunārs Cīfers un kasieris ekonomis F!Aivars Ošs.

**14. novembrī** *Fraternitas Rusticana* dibināšanas 97. gadadienas svinīgā sanāksme. Svinīgo uzrunu teica seniors F!A.Sprukuls. Sekoja krāsu pasniegšana Inārai Priedītei un viņas uzņemšana Fr!R! Dāmu komitejā, J!Jura Alsiņa filistrēšanās (2. attēls).

**18. novembrī** *Fraternitas Rusticana* biedri piedalījās studentu organizāciju svinīgā gājiens uz Brāļu kapiem Rīgā, notika Fr!R! filistru piemiņas godināšana Meža kapos.

**26. decembrī** Fr!R! Ziemassvētku sarīkojums Fr!R! biedriem un ģimenēm.

**2019. gada 8. februārī** seniors F!A. Sprukuls un viceseniors F!J.Vidriķis piedalījās Latvijas Nacionālās bibliotēkas (LNB) akadēmisko mūžorganizāciju fonda *Studentica* izveidošanā un nodeva Fr!R! publikācijas šai LNB krājumu glabātuves kolekcijai.

**8. maijā** literārais vakars, kurā par savas grāmatas *Skaists bij'tas laiks...* tapšanu stāstīja *Latvijas Avīzes* galvenās redaktori vietniece Anita Bormane. Piedalījās arī akadēmiskā vienība *Latviete*.

**8. un 9. jūnijā** *Fraternitas Rusticana* komeršs F!A. Priedīša un Ināras Priedītes lauku mājās Irbītēs, Raunas pagastā. Tika apmeklētas arī Āraišu vējdzirnavas.

F!Andris Sprukuls, seniors

---

# AKADĒMISKĀ DZĪVE

## IN THIS ISSUE

---

Dagnija Lazdina

### Forest Regeneration and Forest Restoration Research in Latvia

The forest has always been important for Latvian residents, as a shelter, as a home, as a source of resources, as well as a place for recreation and a place of adoration. Forest is a main supplier of raw materials to the economy a source of wood and non-wood resources and a place of recreation. The definition of forest is published in the Forest Law, which states that "forest is an ecosystem at all stages of its development, where the main organic mass producer is trees, the height of which at least five meters can be reached at the site and whose current or potential crown projection is at least 20 per cent of the area occupied by the forest". Forest regeneration and restoration is also defined in the above-mentioned law. Forest management is governed by a number of Cabinet regulations. Advice on how to make forests sustainable can be found in the guidelines and handbooks prepared by both – forest experts and environmental activists. Unfortunately, the current scientific knowledge is not always included in the forest management regulatory base, sometimes contradicting it, for example, the optimal number of trees is higher in regulations than demonstrated by the scientific studies. Similarly, at the beginning of this century, creating a new legislative base, introduced new terms in

international circulation, which do not necessarily express the nature of the activity carried out. For example, in English, the term "clear cut" has been translated as a "bare cut", in neighboring Estonia the same activity is more accurately described as: "recovery felling", which means that the forest stands have reached maturity, the trees are felled and new ones are planted or sown in their place, thereby contributing to the natural recovery of the forest. In recent years, it is also called "recovery felling" in Latvia, although no changes have been made to the law. Similarly, with the internationally used terms "forest regeneration" and "forest restoration", both of them are translated as "forest renewal". "Regeneration" is understood to mean the recovery of forest by planting or sowing a new stand after final felling, while promoting the process of natural return, while "restoration" is the restoration of the forest ecosystem, which must be carried out if any of the components of the forest ecosystem "do not work" and the forest stands die in the absence of renewal. The "restoration" measures include, both soil enrichment, drying and irrigation, limiting the proliferation of various pathogens, as well as the development of new forest stands where the former have died due to the above and other conditions.

Santa Celma, Kārlis Dūmiņš, Jānis Ozoliņš

## Deer Family Population Dynamics in Qualitative Forest Rejuvenation in Latvia

Deer populations in Latvia are steadily growing and the amount of damage caused by deer in young forest stands is increasing. Animals are not only feeding on herbaceous plants and shrubs, but also on the new trees of the most economically valuable tree species.

In Scots pine stands, the animals feed on young shoots and scrape the bark, damaging the trunks. The extent of the damage is often so significant that the planting of the target species needs to be repeated. Without changing hunting practices, foresters should take protective measures for planted tree such as treatment with repellents and fencing and change their thinning methods.

In order to reduce the pressure on so-called “target trees”, it is possible to vary

the techniques and intensity of thinning. The way forestry management is carried out and the protection method used affects the costs of forest cultivation. The results of these studies suggest that selective thinning (around target trees in circles or columns) increases the feeding base of animals and reduces the damage they cause. The protection of individual target trees with repellents is more effective if the thinning of trees does not lead to increased movement of deer in young forest stands. Regionally the size of deer populations and the proportions of various species vary, so the impact of deer caused damage also differs. Restoring of high-quality pine forests without the use of protective techniques is practically impossible at the existing animal density.

Zigmārs Rendenieks

## Forest Area Dynamics on the Eastern Border of Latvia (1967–2015)

Rural landscapes of Latvia have experienced multiple shocks during the 20<sup>th</sup> century – two World wars, deportations of rural inhabitants, forced collectivization. These events impacted land use patterns, facilitating farmland abandonment, which in most cases resulted in natural reforestation of former agricultural lands. Unique data from the declassified *Corona* spy satellite provided high-resolution images (up to 2.5m) and land cover information from 1967 and Landsat 5 and Landsat 8 images for 1989 and 2015, respectively. We used photogrammetric orthorectification for *Corona* images and, after mosaicking of all images we performed image segmentation and assigned forest and non-forest classes to image objects. To determine changes in land cover, we produced two change maps depicting stable forest, stable non-forest, forest gain and forest loss areas for 1967–1989 and 1989–2015. Our classification accuracy reached 90% and 93%, respectively. We found that during the

Soviet rule (1967–1989) adjusted forest area increased by 20.1%, but in the following period (1989–2015) by 7.2% of the studied area. The main conclusion from these results is that land use change during the Soviet era needs to be studied more extensively since most of land cover changes happened during that time. Agricultural lands on the eastern border of Latvia are characterized as marginal for farming and have a higher risk of abandonment compared to the rest of the country. We also found that the overall increase in forested areas resulted from defragmentation of forests by increasing core areas of forest tracts and merging of smaller forest patches. However, the ecological consequences of such changes remain unclear. The use of *Corona* images enable the extension of high-resolution time series in land cover change research and provides the opportunity for more comprehensive analysis of land use change processes and of the forces driving it in past and the future.

Kristaps Makovskis, Dagnija Lazdiņa, Dina Popluga

## Five Different Fast Growing Tree Plantation Management Plan Evaluation Using AHP Methodology

Biomass is the main renewable energy source in the European Union, accounting for 63.8% of all renewable resources. Increasing the use of biomass in energy production is considered one of the tools to achieve the goal of reducing carbon emissions in the future. According to the Rural Support Service data, in 2017 around 12.4% of all agriculture land in Latvia was listed as unused. Most of these areas are not currently used in crop production and could be used for biomass production from fast growing tree plantations. In the study 5 different fast growing plantation types were offered to 11 experts to evaluate the best plantation type for this purpose. In the evaluation AHP method was used. In the first phase, various factors were

ranked. According to expert evaluations, most important factor, that should be considered in choosing fast growing tree plantation type are economic factors (0.52), followed by technological (0.18), environmental (0.15) and social (0.15) factors. For every factor 4 criteria were used, in total 16 criteria were used to evaluate plantation types. Final results showed, that according to expert evaluations the best fast tree plantation type in Latvia are the intensively managed willow plantations (0.24), followed by hybrid aspen plantations managed as a forest (0.21), hybrid aspen managed as woody plantations (0.20), hybrid aspen in agroforestry systems (0.19) and extensively managed willow plantations (0.16).

Ilze Paulīna, Zane Lībiete

## Representation of Forest Ecosystems in Latvian Landscape Paintings

Forests provide people with a number of ecosystem services, usually classified in three categories: provisioning, regulatory (supportive) and culture ecosystem services. Provisioning and regulatory ecosystem services are well researched, however, there is little information on the culture ecosystem services, especially on some of their subcategories. In this research paper we looked at the inspiration given by ecosystems for creative human activities and the representation

of forest ecosystems in 20th century Latvian landscape paintings. The results provide some evidence that forest ecosystems are an important source of inspiration, often used by painters in their work frequently depicting the typical landscapes of the artists birth and work places. This is the first of such analyses in Latvia and forms the basis for future research including that of other creative outlets and by examining its economical aspect, for example, by researching the art market more closely.

Mudrīte Daugaviete

## Forests of Latvia through the Ages and the Introduction of Forest Days

The largest area of Latvia covered in forests was reached 9 thousand years ago when forests covered 90% of its territory. The rest of the country consisted of swamps and river floodplain meadows. In the warmest post ice age period starting 7000 years ago the temperature was 2.5 °C higher than it is presently. However, 4700 years ago the climate cooled and became dryer: the prevalence of broad-leaved trees decreased while the prevalence of spruces increased. The ratio

of trees was also affected by human activities such as the clearance of linden and oak forests, which grow on fertile soils that were favored for agricultural land.

In the first period of independence of Latvia (1918–1940) forestation of non-forest land was started to improve the economy: forestation of dunes and planting of alleys for protection against wind. To achieve these tasks Forest Days introduced in 1930 are held annually to this day. As a result the forest

area increased by 563 thousand ha from 1923 to 2018, reaching 3 383 thousand ha or 52% of the territory of Latvia.

Forestry employees and scientists have participated actively in the establishment, evaluation and management of new forest stands as well as suggesting actions for their improvement. The rational use of land was debated in 1990s when 36.6% of agricultural land 42% of forest lands became private property as a result of agrarian reform.

The contribution of forestry scientists to

the improvement of forests include: research on the growth and management of various tree species, research on selection, using the most promising clones and establishing seed plantations, developing technologies for forestation of different soils and the dunes. As a result the technologies for growing planting material have significantly improved. Starting from the collection of seeds to providing planting material for tree plantation and establishment of plantation forests they have provided economical benefits.

### Ginta Eksne

#### **Memory Inheritance of Forester Ernests Briedis**

Biographical interviews produce memory stories in which the person interviewed is not the object but the subject of the story. The interviewer directs the questions in such a way that the narrative reveals not only the events of their lives and their interconnections but also the personal qualities, views and interpersonal relationships of the person interviewed. The researcher should be aware of their own influence on the narrative and its interpretation. Oral history methods are characterized by a hermeneutic and empathic approach which is sensitive to social context. In this paper I present the life history of a forester, Ernests

Briedis who was born in what is now Latvia in 1905. The interview took place when the narrator was ninety and covers his childhood, his decision to follow his father's profession, forty years work in the forest as well as his world view and values. The forest is saturated with emotional, aesthetic and ethical values. The statements of some other foresters are also included. These experiences with the care and safe-guarding of the forest open up a deeper understanding of the relationship between humans and forest and contrast with contemporary mercantile attitudes towards the forest as a source of income.

### Māra Zirnīte

#### **Memories Travelling Between Generations: Insights from Oral History Sources**

The National Oral History Archive at the Institute of Philosophy and Sociology of the University of Latvia has been developed over the past 27 years, and its collection contains more than 4600 life stories. The oldest narrators offer a variety of perspectives on an era full of upheavals and devastation. In the twentieth century Latvia experienced two revolutions, two world wars, two occupations and the proclamation, loss and renewal of independence. Drastic changes are usually a rich source of memories and remembering. They also stimulate every new generation to ask questions in order to form its own opinions about past events.

This publication offers excerpts involving dramatic episodes that are described in life stories and characterize the experiences

of the older generations at times when the ordinary course of life was interrupted. In these memories, the sense of belonging to a certain generation is represented not only through the events experienced but also in the manner of narration, word choice and specific portrayal of events. German researcher Astrid Erll offers the term 'travelling memory', meaning that a memory ceases to exist when it no longer travels between people, groups or nations. The life story excerpts presented here contain such examples of narrators including references from the experience of previous generations as well as their own experience.

The acquisition of generational memories is important for individuals and society as a whole to be aware of their place and role in a process based on time-tested moral values.

Literature, films, the public performance of memories and also the unique body of texts

held in the National Oral History Archive help to carry memories between generations.

**Edmunds Šūpuļis, Kaspars Zellis**

### **Historical Generations of the 20th Century and their Identification through Latvian Life Stories**

This paper highlights the different approaches used to understand the concept of generation. It seeks to identify various age cohorts as cultural entities. Our approach follows Karl Mannheim's sociological analysis of "The Problem of Generations" (1928), this being one of the first theoretical works on the sociological concept of generation. According to Mannheim generation refers to an age-defined subgroup in which individuals are exposed to and shaped by similar historical events and experiences. For us, the question of generations is neither about lineage nor descent within a family, nor the perception of generation merely as a group in society that shares the same birth date within a certain time period. Drawing on relevant theories in the field, we argue that generations exist as specific collective identities with substantial historical significance.

While the concept of generation has a long history in Western popular and academic realms, its use in Latvia is still underdeveloped.

Recent studies have shown how commemoration and remembrance processes in Latvian society shape collective memories and promote their transmission across generations. Historic shifts, wars and changes in political regimes as well as in value systems have left a deep impact on people's biographies especially in Eastern Europe and the Baltic States. What kinds of historical generations can scholars identify studying biographies and narratives? Historical turning points have driven the dynamics of generation formation and opened up questions about the subtle generational consciousness among age cohorts in Latvia. We use biographical interviews from the National Oral history archive in Riga to delineate a sense of generational belonging. The emphasis is on how traumatic events shape cultural identity during the formative years of life in story tellers. This has allowed us to refine the generational model and to identify six distinct generations in Latvia during the twentieth century.

**Jānis Pleps**

### **The First President of Latvia: Were There Possible Alternatives?**

The first President of Latvia was Jānis Čakste, elected November 14<sup>th</sup>, 1922 by the Parliament (Saeima). The author of the article shows that Jānis Čakste hadn't had real alternatives for this election. The majority of the Parliament (Saeima) and also the majority of the political elite supported Jānis Čakste for the post of President.

Jānis Čakste was recognized as an authoritative statesman from the first days of the new Latvian state and also – as a strong democrat and supporter of the parliamentary democracy prescribed in the Constitution of Latvia February 15<sup>th</sup>, 1922. Kārlis Ulmanis, former first prime minister, and Rainis (Jānis Pliekšāns), famous Latvian poet, had political ambitions in the run for Presidency, but

neither had the necessary votes in the Parliament (Saeima).

The majority in the Latvian Constitutional Assembly decided in favor of Jānis Čakste for the first President when they adopted the concept of parliamentary elected President in the Constitution. Both potential alternatives – Kārlis Ulmanis and Rainis – didn't have any chance to get necessary majority in the Parliament (Saeima). Decision against the people elected President was a decision for strong parliamentary system and the first President who could establish strong democratic traditions in the execution of the office. Jānis Čakste was recognized as such a statesman by the political elite of the new state.

Jānis Čakste potential leadership in the run for the Presidency was fixed by the decision of the majority of the Latvian Constitutional Assembly in Article 8 of the Law on the procedure which entered into force. This Article prescribed that Jānis Čakste as a President of the Latvian Constitutional Assembly executed duties of the President until the Parliament (Saeima) elected President for the first time.

Until the post of the President was created in the Constitution of Latvia on February

15<sup>th</sup>, 1922, Jānis Čakste therefore had acted as a head of state since the proclamation of the Republic of Latvia on November 18<sup>th</sup>, 1918. He was elected twice as a speaker of the provisional Parliaments. In November 17<sup>th</sup>, 1918 Latvian Peoples Council elected him Chairman of the Council, and on May 1<sup>st</sup>, 1920 Latvian Constitutional Assembly elected him President of this Assembly. In both positions Jānis Čakste was the highest ranking state official and executed functions typical of the head of state.

## Andris Kleinhofs

### Totalitarianism Under Communist Mask

The article is an extension of the manuscript *Totalitarian regime under the mask of communism*. A number of authors have identified Lenin's ideology with Marxism. The catastrophic extent, to which Lenin's policies of communist revolution have failed, and why they have done so, is brought forth by comparing these policies – and their outcomes – with Karl Marx's theory of communist society. We explain why Lenin's revolutionary policies have had such perverse effects. Karl Marx in accordance with his dialectical method argued that bourgeois society, like every social organism, must follow its inevitable path of development. Instead Vladimir Lenin wanted to seize power immediately. That's why he used to justify and implement his theory of *socialism in one country*. He detailed this new approach in his *April Theses*, but had to fight hard to persuade the Bolshevik party to accept his ideas. Karl Marx argued: that in proportion as the bourgeoisie, i.e., capital, is developed, in the same proportion the proletariat also develops; the proletarian movement is movement of the immense majority, in the interest of the immense majority. Because of the early stage of capitalism in Russia, the level of its industrial development was rather low. As a consequence in Russia proletariat formed

only one percent of its population, largely uneducated and illiterate. In such circumstances the institution of a proletariat based political party was impossible. Lenin announced his theory of the party as the *vanguard of the proletariat* that would work unremittingly to suffuse the proletariat with socialist consciousness and serve as a mentor, leader, and guide. In fact such *vanguard* party's aim was to change the system in Russia from undeveloped capitalism to a totalitarian regime. Karl Marx's dream was to eliminate such negative social phenomena as inequality and poverty in order to institute the Communist Society – as a free association of completely free men, where no separation between private and common interests existed. Vladimir Lenin didn't explain how to leap from feudal Russia to the communist society. In order to overcome the resistance of the majority Lenin has eliminated all the human, social and economic prerequisites, necessary for the transition from capitalism to a communist society. Lenin's new science *Marxism-Leninism* is a falsification and a forgery of Marxism. There are many dimensions to the problems facing the transition from totalitarian regime to democracy. Among them the long-term impact of manipulations with consciousness have been discussed.

### Ethics as Acoustic Art of Life: Augsts Milts

On May 28, 2018, a conference / commemorative event dedicated to the 90th anniversary of Augsts Milts (1928–2008) “About Life, Ethics and Oral History” took place at the University of Latvia. This article is based on a report presented at that conference. Two thematic fields are outlined- time and autobiographical motifs – attitudes to one’s own life and texts, as well as manifestations of ethics as art of life. The focus points of the article are A. Milts’s roles as

an ethics professor and an author of literary philosophical essays and paradoxes. Most of A. Milts’s texts on ethical issues have a strong pedagogical intent – lectures, textbooks, didactic essays that serve as a reference for ethics (including professional ethics) teachers in schools and universities today. Still, it seems that the most important legacy that we have inherited from him is practicing responsibility in one’s own life – ecological, economic, social, and human.

### Vita Savicka, Zane Gorškova

### Use of Socio-Ecological Model to Communicate Changes in Behavior

Change of behavior is a very complex process that includes necessity to approach it at several levels in the social ecological system – individual, interpersonal, community, organization and policy. Purpose of the research and the article is to show how the C4D (communication for development) approach is implemented within the social ecological model to achieve changes in social behavior of target audience. To develop the guidelines a case was selected – necessity to change entrepreneurs’ behavior – reporting on the infringements of agreements within cartels.

Cartels, most frequently known as prohibited horizontal agreements between market participants regarding fixing of prices, the allocation of markets and the participation in public procurements are the most serious violations of the competition law.

The theoretical part outlines the findings of strategic communication (Hallahan, Grunig, Schiavio), social ecological theory (Bronfenbrenner), social marketing (Kotler, Zaltman, Andreasen) and the theory of interpersonal behavior (Triandis) to understand

factors that influence behavior of individuals.

In this research secondary data analysis and in-depth interviews with entrepreneurs have been used. Gathered data have been analyzed with the qualitative content method.

The results show that various obstacles at the individual, interpersonal, organizational and environmental level need to be removed before entrepreneurs change their behavior and report on infringements.

In the Master thesis dealing with removal of identified obstacles, communication guidelines based on behavior change theories and research of audience have been made for the Competition Council of Latvia. Guidelines include definition of problems at individual, interpersonal, community, organizational, policy and environmental level, achievable goals, tasks, expected results, methods and conclusions.

Keywords: social ecology, behavior change, communication for development, models of behavior, entrepreneurs, Competition Council of Latvia, strategic communication.

Agris Purviņš

## General Pēteris Radziņš on the History of Ukraine, and what we can learn from it

History helps us to understand the events of today so that we can shape a better future. When studying history, we need to understand the spirit that led to these events, because various forms (people, climate, technical means, etc.) never repeat. An obvious example of this is the current military conflict between Ukraine and Russia, which demonstrates Russia's continued inclination to expand from the center to the provinces after overcoming the current weakness of the empire thereby keeping neighboring countries under its control. This is the way they provide strategic depth in their military defense, which neither Napoleon's France nor Hitler's Germany succeeded in overcoming.

From 1918 to 1919, General Pēteris Radziņš served in high positions in the Ukrainian Army. He analyzed the events taking place at that time in Ukraine and why Ukraine failed. They are the same reasons it faces today, reasons which also affect Latvia:

- 1) The inability of politicians and officials to overcome their greed and craving for power for common interest;
- 2) Over-reliance on external aid from Germany;

- 3) The inability of the nation to agree on common goals. Internal struggle does not cease even in face of strong external threats.
- 4) Russia's geopolitical interests, which prevent it from losing influence over Ukraine. With the loss of Ukraine, Russia will become an Asian country, and Ukraine, once it is stronger, will never again come under Russian influence and instead will become a serious political force in Europe.

The idea of establishing a military union of countries between the North Sea and the Black Sea – Intermarium – was born as a result of World War I in order to counter the dangers from Germany and Russia to countries that had separated from the Russian Empire. At that time they failed to create such a union and Eastern European countries came under the influence of Russia again. Today, a closer military and political union of Intermarium nations is not an alternative to NATO, but a significant complement to it thereby strengthening the Alliance. The future will show whether our Eastern European politicians can understand history and learn from it and not repeat the mistakes of their predecessors.