

Latvijas Universitātes Humanitāro zinātņu fakultātes vadošā pētnieka darba uzdevumi

Mūzika, vizuālās mākslas un arhitektūra, teātra un kino vēsture un teorija

1. Plānotais pētniecības darbs.

- 1.1. Latviešu teātra vēstures un mūsdienu teātra problēmu izpēte.
- 1.2. Dzejnieka A.Čaka dzīve un darbs, saistība ar teātra kritiku, dramaturģiju, viņa lugu un dzejas iestudējumi, to nozīme latviešu teātra attīstībā.
- 1.3. Prozaikā un dramaturga M.Bulgakova dzīve un darbs, viņa lugu iestudējumi Krievijā un Latvijā, viņa prozas tulkojumi un to recepcija Latvijā.
- 1.4. Latviešu teātra kritikas un teorijas kolektīva pētījuma plānošana, vadīšana.

2. Izglītības programmu grupā¹ „Humanitārās zinātnes, dzimtās valodas studijas” plānotais darbs bakalaura, maģistra, doktora studiju programmā.

Bakalaura, maģistra un promocijas darbu vadīšana un studējošo iesaistīšana pētniecisko projektu izpildē.

3. Zinātniskās publikācijas.

- 3.1. Ievēlēšanas periodā piedalīšanās ar referātiem starptautiskajās, Latvijas un LU zinātniskajās konferencēs (vismaz viens referāts katru gadu).
- 3.2. Zinātnisko rakstu sagatavošana (vidēji viena publikācija katru gadu, vismaz divas publikācijas ievēlēšanas periodā citējamā izdevumā). Divu monogrāfiju sagatavošana (sk. 1.2. un 1.3. punktā).

4. Citi uzdevumi.

- 4.1. Sadarbība ar zinātniekiem un zinātnes institūcijām Latvijā un ārvalstīs.
- 4.2. Pētniecības rezultātu popularizēšana.

5. Amata pienākumu (pētniecības) veikšanai nepieciešamās valodas zināšanas saskaņā ar pētniecības tēmu:

- 5.1. Valsts valoda – C2;
- 5.2. Pārējās ES valstu oficiālās valodas: angļu valoda – B2

Fakultātes dekāne _____ /Ilze Rūmniece/
21.01.2019.

Esmu iepazinies (-usies) _____ /personas paraksts, atšifrējums/
Datums

¹ Izglītības programmu grupu nosaka atbilstoši Ministru kabineta 02.12.2008. noteikumiem Nr. 990 „Noteikumi par Latvijas izglītības klasifikāciju”