

Latvijas Universitātes Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultātes

lektora darba uzdevumi 0,8 slodze

Akadēmiskajam amatam atbilstošās zinātnes nozares, apakšnozares nosaukums

Nozare – Mūzika, vizuālās mākslas un arhitektūra.

Apakšnozare – Vizuālās mākslas, tai skaitā glezniecības, tēlniecības, grafikas, lietišķās mākslas, dizaina, komunikācijas tehnoloģijās izmantotā mākslas vēsture un teorija.

- 1. Plānotais pētniecības darbs un spēja piesaistīt resursus projektu veikšanai.**
 - 1.1. Līdzdalība zinātniski pētnieciskos projektos mākslas izglītības, vizuālās mākslas un sociālā dizaina jomā;
 - 1.2. Starptautiskās sadarbības veicināšana mākslas izglītības jomā;
 - 1.3. Starpaugstskolu sadarbības veicināšana;
 - 1.4. Pētniecības tematika: grafiskā dizaina profesionālā specifika un vizuāli plastiskā māksla mācību procesā.
- 2. Izglītības programmu Humanitāro zinātņu un mākslas grupā - *Vizuāli plastiskā māksla* (211) un *Dizains* (214) studiju kursu docēšana akadēmisko un profesionālo studiju programmās (t. sk. jaunu kursu sagatavošana)⁴:**
 - 2.1. Diplomdarbu vadīšana profesionālā bakalaura studiju programmā „Māksla”.
 - 2.2. Studiju kursu docēšana:

<i>Studiju programma</i>	<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Apjoms kredītpunktos</i>
PBSP Māksla	MākZ1026 Zīmēšana I	4 KP
	MākZ2036 Zīmēšana II	4 KP
	MākZ2037 Zīmēšana III	4 KP
	MākZ1031 Zīmēšana IV	4 KP
	MākZPA71_Kompozīcija dizainā III	4 KP
	MākZPA71_Kompozīcija dizainā IV	4 KP
	MākZ3020_Gleznošana I	4 KP
	MākZ3030 Plenērs I	2 KP
	Izgl5023 Poligrāfiskie materiāli viedajā izglītībā	4 KP

⁴ Izglītības programmu grupu nosaka atbilstoši Ministru kabineta 13.06.2017. noteikumiem Nr. 322 „Noteikumi par Latvijas izglītības klasifikāciju”

3. Zinātniskās publikācijas un radošā darbība.

- 3.1. Zinātnisko publikāciju sagatavošana starptautiskos recenzētos izdevumos (1 publikācija 6 gadu laikā). Publikāciju tematika grafiskā dizaina profesionālā specifika un vizuāli plastiskā māksla mācību procesā.
- 3.2. Radošā darbība. Personālizstāde (vismaz 1) un piedalīšanās grupu izstādēs un starptautisku un Latvijas mēroga mākslas projektu, izstāžu, konkursu, pasākumu organizēšanā un vadīšanā.
(vismaz 3 grupu izstādes vai radošie projekti 6 gadu laikā).

4. Citi uzdevumi

- 4.1. Piedalīšanās zinātniskajās konferencēs un semināros;
- 4.2. Dalība zinātniski pētnieciskos projektos pētniecības darba tematikā;
- 4.3. Kvalifikācijas celšana un docēšana ārzemju augstskolās;
- 4.4. Dalība konferenču un semināru organizēšanā;
- 4.5. Metodisko līdzekļu izstrāde mākslas un tehnoloģiju jomā;
- 4.6. Jaunu studiju kursu un mācību materiālu izstrāde;
- 4.7. Skolēnu un pedagogu informēšana par studiju programmām LU PPMF, piedalīšanās studentu piesaistes pasākumos.

5. Amata pienākumu (lekcijām un pētniecībai) veikšanai nepieciešamās speciālās profesionālās prasības

- 5.1. Zināšanas radošās darbības aktualitātēs jaunākajā zinātniskajā un profesionālajā literatūrā un notikumos Latvijā un pasaulē;
- 5.2. Veidot un veicināt starptautiskos sakarus ar Latvijas un ārzemju izglītības institūciju kolēģiem, lai nodrošinātu augstas kvalitātes zinātniski pētniecisko darbību mākslā;
- 5.3. Patstāvīgi pilnveidot savas profesionālās prasmes radošajā darbā un teorētiskajos un praktiskajos mācību uzdevumos un to mācīšanas metodikā;

6. Amata pienākumu (lekcijām un pētniecībai) veikšanai nepieciešamās valodas zināšanas saskaņā ar studiju programmu/ kursiem/ pētniecības tēmu:

- 6.1. Valsts valodā: latviešu (C2);
- 6.2. Pārējās ES valstu oficiālajās valodās: angļu (B2).

LU PPMF dekāne

prof. L. Daniela

Datums