

Latvijas Universitātes Pedagoģijas, psiholoģijas un mākslas fakultātes

lektora darba uzdevumi 0,5 slodze

Akadēmiskajam amatam atbilstošās zinātnes nozares, apakšnozares nosaukums

Nozare – Mūzika, vizuālās mākslas un arhitektūra.

Apakšnozare – Vizuālās mākslas, tai skaitā glezniecības, tēlniecības, grafikas, lietišķās mākslas, dizaina, komunikācijas tehnoloģijās izmantotā mākslas vēsture un teorija.

1. **Plānotais pētniecības darbs un spēja piesaistīt resursus projektu veikšanai.**
 - 1.1. Līdzdalība zinātniski pētnieciskos projektos mākslas izglītības, vizuālās mākslas un sociālā dizaina jomā;
 - 1.2. Starptautiskās sadarbības veicināšana mākslas izglītības jomā;
 - 1.3. Starpaugstskolu sadarbības veicināšana;
 - 1.4. Pētniecības tematika: Interjera dizaina profesionālā specifika privātajās un sabiedriskajās telpās un tās apguve augstskolu programmās..
2. **Izglītības programmu Humanitāro zinātņu un mākslas grupā - *Vizuāli plastiskā māksla* (211) un *Dizains* (214) studiju kursu docēšana profesionālo studiju programmās (t. sk. jaunu kursu sagatavošana)²:**
 - 2.1. Diplomdarbu konsultēšana un vadīšana profesionālā bakalaura studiju programmā „Māksla”.
 - 2.2. Studiju kursu docēšana:

<i>Studiju programma</i>	<i>Studiju kursa nosaukums</i>	<i>Apjoms kredītpunktos</i>
PBSP “Māksla”	MākZ1018 Interjera projektēšana I	2 KP
	MākZ2024 Interjera projektēšana II	2 KP
	MākZ1A04 Kompozīcija dizainā I	4 KP
	MākZ2A00 Kompozīcija dizainā II	4 KP
	MākZ1022 Perspektīva	2 KP
PBSP “Skolotājs”	MākZ1A26 Tehniskās grafikas, galdniecības un metālapstrādes pamati (daļa no 4 KP)	1 KP

3. **Zinātniskās publikācijas un radošā darbība.**

- 3.1. Zinātnisko publikāciju sagatavošana starptautiskos recenzētos izdevumos (1 publikācija 6 gadu laikā). Publikāciju tematika: Interjera dizaina profesionālā specifika

² Izglītības programmu grupu nosaka atbilstoši Ministru kabineta 13.06.2017. noteikumiem Nr. 322 „Noteikumi par Latvijas izglītības klasifikāciju”

privātajās un sabiedriskajās telpās un tās apguve augstskolu programmās. Radošā darbība. Piedalīšanās grupu izstādēs un starptautisku un Latvijas mēroga mākslas projektu, izstāžu, konkursu, pasākumu organizēšanā un vadīšanā.
(vismaz 2 grupu izstādes vai radošie projekti 6 gadu laikā).

4. Citi uzdevumi

- 4.1. Piedalīšanās zinātniskajās konferencēs un semināros;
- 4.2. Dalība zinātniski pētnieciskos projektos pētniecības darba tematikā;
- 4.3. Kvalifikācijas celšana un docēšana ārzemju augstskolās;
- 4.4. Dalība konferenču un semināru organizēšanā;
- 4.5. Metodisko līdzekļu izstrāde mākslas un tehnoloģiju jomā;
- 4.6. Jaunu studiju kursu un mācību materiālu izstrāde;
- 4.7. Skolēnu un pedagogu informēšana par studiju programmām LU PPMF, piedalīšanās studentu piesaistes pasākumos.

5. Amata pienākumu (lekcijām un pētniecībai) veikšanai nepieciešamās speciālās profesionālās prasības

- 5.1. Zināšanas radošās darbības aktualitātēs jaunākajā zinātniskajā un profesionālajā literatūrā un notikumos Latvijā un pasaulē;
- 5.2. Veidot un veicināt starptautiskus sakarus ar Latvijas un ārzemju izglītības institūciju kolēģiem, lai nodrošinātu augstas kvalitātes zinātniski pētniecisko darbību mākslā;
- 5.3. Patstāvīgi pilnveidot savas profesionālās prasmes radošajā darbā un teorētiskajos un praktiskajos mācību uzdevumos un to mācīšanas metodikā;

6. Amata pienākumu (lekcijām un pētniecībai) veikšanai nepieciešamās valodas zināšanas saskaņā ar studiju programmu/ kursiem/ pētniecības tēmu:

- 6.1. Valsts valodā: latviešu (C2);
- 6.2. Pārējās ES valstu oficiālajās valodās: angļu (B2).

LU PPMF dekāne

prof. L. Daniela

Datums