



Ernsta Hekela "Kunstformen der Natur" un Zooloģijas kolekciju priekšmeti

Bc.hist. Anna Gajevska

Pētījuma mērķis

Izvērtēt grāmatas "Kunstformen der Natur" nozīmi kultūras un vizuālas mākslas attīstībā, salīdzinot tajā attēlotos dzīvniekus ar muzeja kolekciju priekšmetiem.

Pētījuma metode

Salīdzinošā.

Pētījuma kopsavilkums

Ernsta Hekela grāmata "Kunstformen der Natur" ir nozīmīgs darbs, kas apvieno zinātņi un mākslu. Grāmata atver dzīvnieku pasauli, iepazīstinot ar neparastiem un maz zināmiem organismiem un aizraujot ar to daudzveidību. Tajā attēlotie dzīvnieki izceļas ar augstu detalizāciju un vizuālo izteiksmību, kas padara grāmatu ne tikai par zinātnisku, bet arī par kultūrvēsturiski nozīmīgu darbu. Tā būtiski ietekmējusi mākslas attīstību, īpaši jūgendstilū, un turpina iedvesmot arī mūsdienu vizuālo kultūru.

Salīdzinot grāmatā attēlotos dzīvniekus ar LUM Zooloģijas kolekciju priekšmetiem, redzamas būtiskas atšķirības. Grāmatas ilustrācijas ataino idealizētu, detalizētu un bieži vien izpušķotu tēlu. Savukārt muzeja eksponāti laika gaitā ir zaudējuši krāsu, formu un dažkārt arī atpazīstamību.

Muzeja eksponāti skaidri parāda, ka grāmatā dzīvnieki bieži attēloti pārāk izdaiļoti un pat nereālistiski. Tas savukārt palīdz izskaidrot, kāpēc šīs grāmatas ilustrācijas ir iedvesmojušas un joprojām iedvesmo māksliniekus.

Šis salīdzinājums uzsver gan grāmatas nozīmi dabas vizualizācijā un popularizēšanā, gan muzeja kolekciju vērtību kā autentisku, taču laika ietekmētu dabas liecību kopumu. Tādējādi "Kunstformen der Natur" kalpo kā tilts starp zinātņi, mākslu un sabiedrības izpratni par dabas skaistumu.



Ernsta Hekela grāmata "Kunstformen der Natur".
LU Muzeja krājums



Garausainais
sikspārnis
(*Plecotus
auritus*).
Augšā pa labi
un apakšā.
LU Muzeja
krājums



Jūraszvaigzne
(*Asterias
rubens*)
LU Muzeja
krājums



Gliemji. Augšā - *Conus imperialis*, apakšā - *Tridacna squamosa*.
LU Muzeja krājums

Pilnais raksts:
ZEM LUPAS.
Ernsta Hekela
"Kunstformen
der Natur" un
Zooloģijas
kolekciju
priekšmeti

