



LATVIJAS
UNIVERSITĀTE
ANNO 1919

enCLAVE | E

la nueva voz
del español lengua extranjera



Primer Seminario de Didáctica para Profesores de Español en Letonia

(10 y 11 de febrero de 2012)

Organizado por la Universidad de Letonia y la Editorial EnClave-ELE (España).

Lugar: Aula 402 (auditorio). Facultad de Humanidades de la Universidad de Letonia.

Visvalža iela 4^a, Riga

Dirigido a profesores de español de cualquier nivel así como a licenciados que piensen dedicarse a la docencia.

Participantes: 20 (máximo)

Precio: gratuito.

Plazo de inscripción: 8 de febrero de 2012.

Los asistentes inscritos recibirán un **certificado de asistencia de 10 horas** de la Universidad de Letonia y la Editorial EnClave-ELE.

Inscripciones en:

Alla Placinska: allapl@hotmail.com., alla.placinska@lu.lv

Ernesto Puertas: ernesto.puertas@gmail.com.

PROGRAMA

Viernes, 10 de febrero

9.30 h. – 10 h.: Entrega de materiales a los participantes

10 h. – 10.30 h.: Inauguración de las Jornadas.

10.30 – 12.30 h.: *Cómo planificar y diseñar clases en español*. Ponente: Ernesto Puertas (profesor del Instituto Cervantes de Varsovia, autor de materiales).

12 h. – 13.30 h. Pausa – **Exposición de materiales** de la Editorial EnClave-ELE

13.30 h. – 15.30 h.: **Taller “Actividades de expresión oral y escrita”**. Ponente: Nitzia Tudela (profesora del Instituto Cervantes de Varsovia, autora de materiales).

Sábado, 11 de febrero

10 h. – 14 h.: **Taller de didáctica “Vamos a ponernos En Acción”**. Ponentes: Nitzia Tudela y Ernesto Puertas

14 h. – 14.30 h.: Clausura de las jornadas a cargo de Alla Placinska (Universidad de Letonia)

Recordatorio:

Durante la semana del 6 al 11 de febrero, se celebrarán en la Universidad (Facultad de Humanidades de la Universidad de Letonia, Visvalža iela 4^a) otras actividades vinculadas con la enseñanza del español. Dichas actividades, en las que está invitado a participar si le interesa, son las siguientes:

- **8 de febrero, miércoles, a las 12.00**, Aula de Conferencias de la Universidad de Letonia, Bulevar Raina, 19, conferencia plenaria del profesor Ernesto Puertas sobre **“Tendencia modernas de la literatura española en el siglo XXI”**.

- 7 - 9 de febrero

Sesiones del Máster de Didáctica del Español, de 16.30 h. a 20 h., impartidas por el profesor Ernesto Puertas :

martes 7, “Teoría y práctica de la enseñanza de lenguas románicas”, aula 324

miércoles 8, “La enseñanza del léxico”, “La prosa hispanoamericana”, aula 323

y **jueves 9**, “Análisis del discurso” y “Pragmática”., aula 323.

- **9 de febrero, jueves, a las 10.00, aula 402, conferencias de la Sección de Estudios Ibéricos de la Universidad de Letonia, cuyo programa adjuntamos:**

Nitzia Tudela

Aktualitātes spāņu valodas didaktikā

Últimas actualidades en la didáctica de la Lengua Española

A. Placinska

Dzimtes un *gender* (dzimumsocialitātes) jautājums mūsdienu spāņu valodā

Los conceptos “sexo” y “género” en el español contemporáneo

E. Puertas Moya

Artikuls spāņu valodā

El uso del artículo en español

M. Rozenberga

Citvalodu īpašvārdu atveide latviešu valodā

Los nombres propios extranjeros en la lengua letona: aspecto fonológico y ortográfico

A. León Manzanero

Mikrostāsts kā didaktiskais materiāls spāņu valodas mācīšanas procesā

El microrrelato como recurso didáctico en la enseñanza de español

A. Torres Fernández

Havannas pilsētas tēls postmodernistu skatījumā 90.gadu Kubas literatūrā

La visión posmoderna de “La Habana” en la cuentística cubana de los noventa

M. Ángel Pérez

Tulkojot „Lāčplēsi” spāņu valodā: piezīmes un komentāri

Algunas cuestiones sobre la traducción del „Lāčplēsis” al español

P. Cabezas Miranda

Spāņu kustības *La Movida Madrileña* nozīme kultūras un sabiedrības attīstībā

El fenómeno sociocultural de la Movida Madrileña

12 h. – 13.30 h. Pausa

L. Ritmane

Interkulturālā pieeja imigrantu problemātikai Spānijā

Los inmigrantes en España desde el punto de vista de la interculturalidad

L. Cīrule

Starpkultūru kompetences nozīme svešvalodu apguves procesā

La competencia intercultural en la enseñanza de la lengua

N. Titova

Spāņu valodas popularitātes straujā izaugsme pēdējo 20.gadu laikā: situācijas analīze
El fenómeno de la popularidad del español en Letonia: la experiencia de los últimos 20 años

A. Keivomege

Spāņu valodas kā otrās svešvalodas apguve Latvijā: galvenās grūtības, ar kurām sastopas studējošie mācību procesā
Dificultades que tienen los alumnos en la adquisición del español como segunda lengua en Letonia

M. Gašjūna

Nacionālā virtuve kā neatņemamā Spānijas kultūras sastāvdaļa mācību procesā
La cultura española a través de la gastronomía en las clases de ELE

A. Rozenberga

Konstantīns Raudive un Spānija
Konstantins Raudive y España

N. Selivanova

ETAs tēls Spānijas literatūrā un kino
La imagen de ETA en el cine y la literatura Española

T. Mirolubova

Divu dažādu pieeju valodas mācīšanā salīdzinošā analīze: VEN un Español 2000
Estudio comparativo de dos enfoques diferentes: VEN y Español 2000

K. Tuča

Spāņu dramaturģija Latvijā.(20.-21.gs)
La presencia del teatro español en Letonia (siglos XX-XXI)